This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

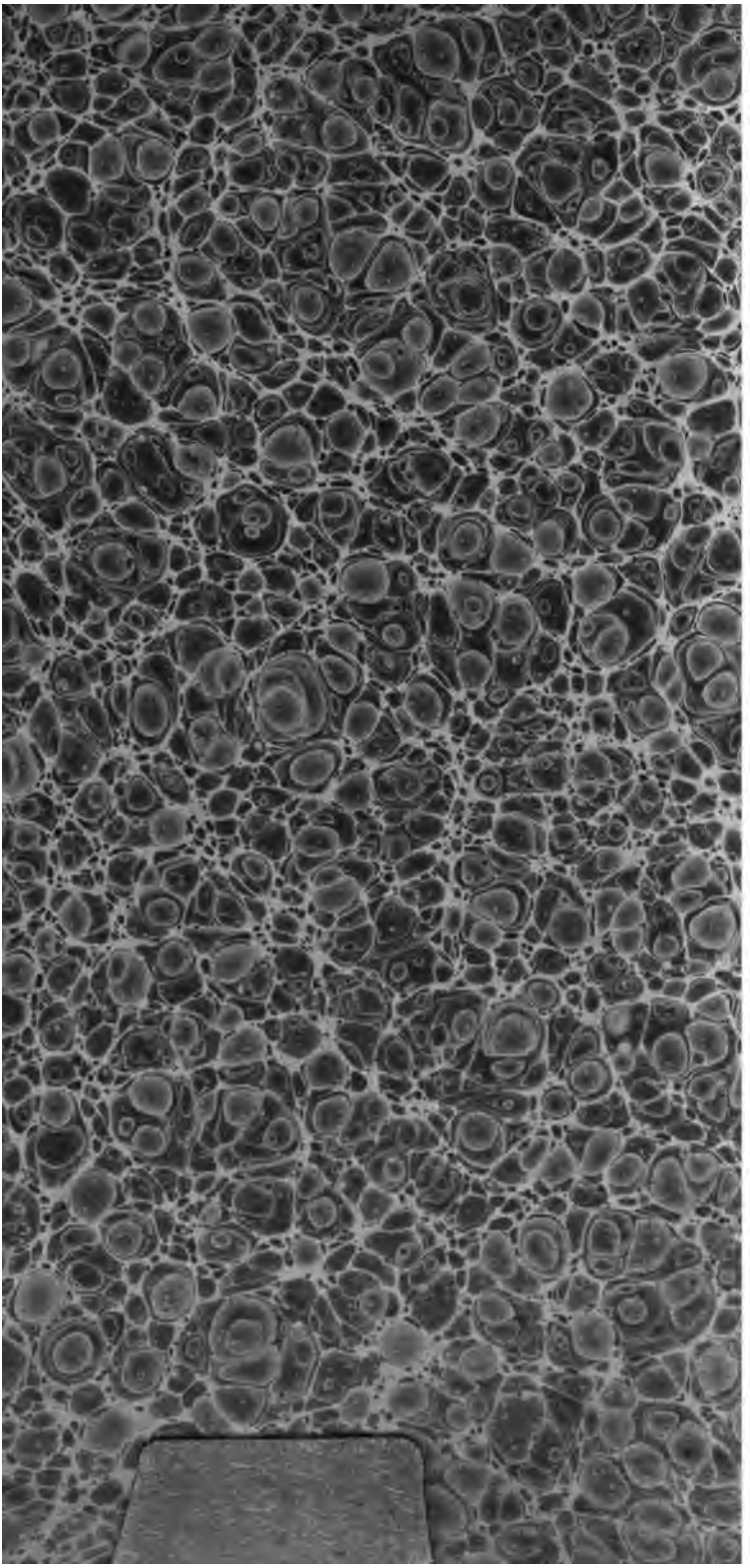
+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

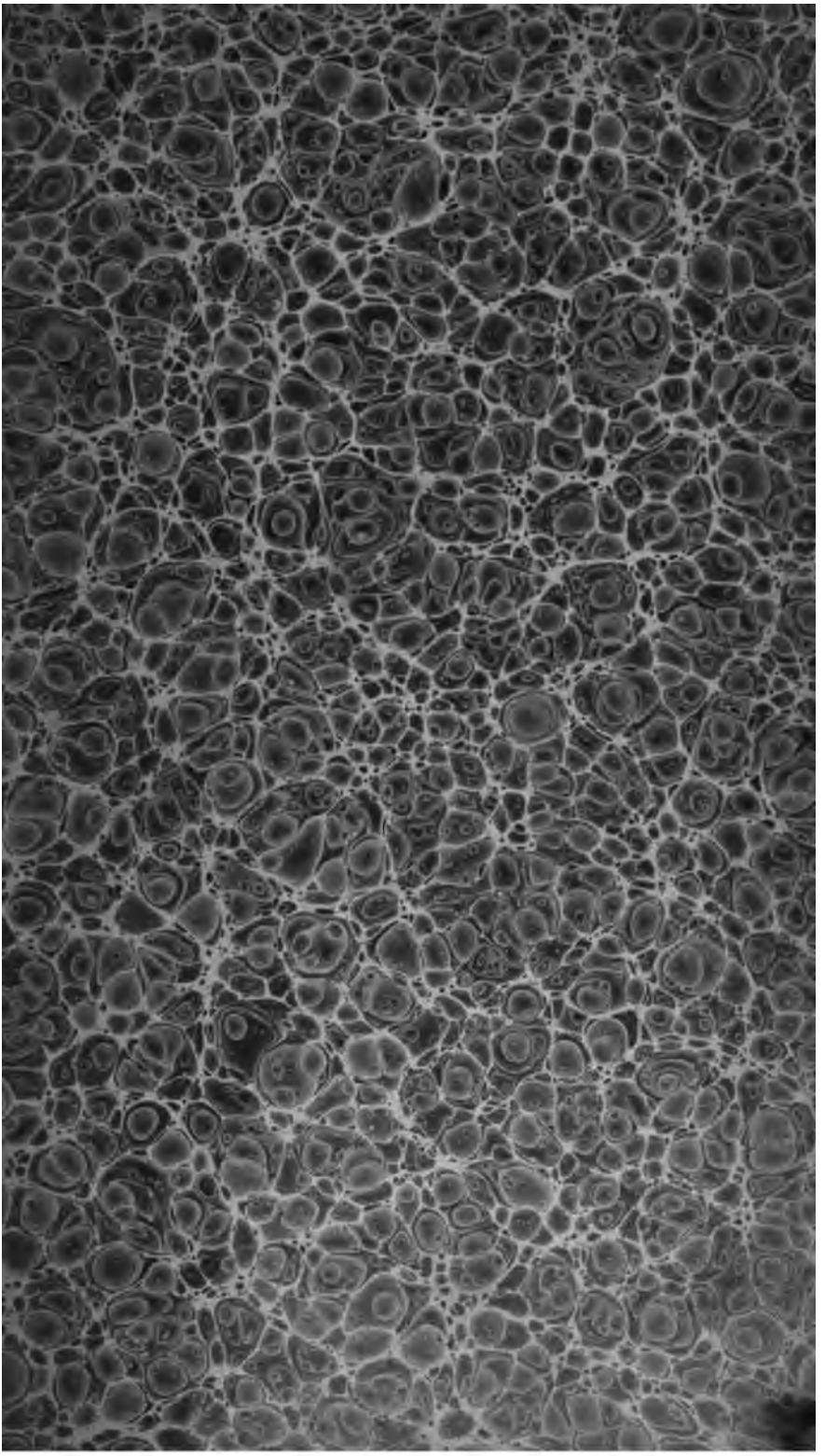
+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

NYPL RESEARCH LIBRARIES
3 3433 06913883 6





KBR

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

Bruxelles. — Typ. Bruylant-Christophe et Cie.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

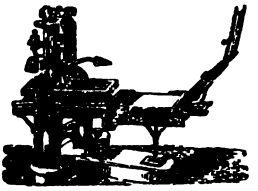
PUBLIÉ PAR CHARLES HEN.

LIVRES. — JOURNAUX. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — ESTAMPES.

QUATORZIÈME ANNÉE.

—

1867



Bruxelles.

BRUYLANT-CHRISTOPHE & COMPAGNIE,

Rue Blaes, 33.

—

1867

THE NEW YORK
PUBLIC LIBRARY
892716A
ASTOR, LENOX AND
TILDEN FOUNDATIONS
R 1937 L

Printed in Belgium.

Janvier. N° 1. 14e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1867

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 33; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo, et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

LIVRES.

1. Action (Une) à un louis. — Notice sur la situation actuelle de la Compagnie générale de matériels de chemins de fer et projet de reconstitution présenté par plusieurs actionnaires et obligataires. In-8° de 16 pages. Bruxelles, J. Rozez. 0—50

2. Alby (E.). — L'Olympe à Paris ou les Dieux en habit noir, par Ernest Alby. In-12 de 324 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

3. Annales de la Société entomologique de Belgique. In-8°. Tome IX de 121 pages et plusieurs planches. Bruxelles, C. Muquardt. 12—00

4. Annuaire de l'armée belge pour 1867, publié sur les documents du ministère de la guerre. In-8°. Bruxelles, Demanet. 2—00

5. Barrages (les) de l'Escaut oriental et du Sloe, considérés au point de vue juridique. In-8° de 22 pages. Gand, I.-S. Van Doosselaere. 0—50

6. Berthet (Élie). — La Peine de mort ou la Route du mal, par Élie Berthet. In-18 de 420 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

7. Boichot. — Souvenirs d'un prisonnier d'État sous le second empire,

par Boichot, représentant du peuple à l'assemblée législative en 1849. In-32 de VI-284 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 3—00

8. Bonnemère (E.). — Le Roman de l'avenir, par E. Bonnemère. In-12 de 292 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Cᵉ. 3—00

9. Collinet (L.). — L'expropriation par zones, par Léon Collinet, avocat à la cour d'appel de Liége. In-12 de 56 pages. Liége, imp. Demarteau. 1—00

10. Considérations sur le recrutement de l'armée. — Révision des lois sur la milice. — Suppression du remplacement et de la substitution. — Système de l'exonération. — Réorganisation de la garde civique, par un officier d'état-major. In-8° de 44 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 0—75

11. Constitution (la) de 1852, par un des 42. In-8° de 175 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—00

12. Cour de cassation de Belgique. — Recueil des règlements de service intérieur et autres dispositions réglementaires, suivi d'une notice alphabétique des actes et matières qui ont fait l'objet des délibérations et résolutions de la cour, en ses assemblées générales et audiences solennelles, depuis le 15 octobre 1832 jusqu'au 31 décembre 1860. In-8° de 48 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

13. Curé (le) de village, par l'abbé ***, auteur du *Maudit*, de *la Religieuse*, du *Jésuite*, du *Moine* et du *Confesseur*. 2 vol. in-8°. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 10—00

14. Dambre (A.). — Traité de médecine légale et de jurisprudence de la médecine, par A. Dambre. In-8°. 3ᵉ volume de 204 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 4—00

15. De Benasse. — Les Intrigues d'une pensionnaire, par De Benasse. In-12 de 306 pages. Bruxelles, Librairie contemporaine, rue Neuve. 3—00

16. De Bruyne (Ph.). — Traité pratique des expertises en matière d'enregistrement et de succession, par Ph. De Bruyne. In-8° de 300 pages. Liége, chez l'auteur, faubourg Vivegnis, 258. 4—00

17. De Busscher (Ed.). — Recherches sur les peintres et sculpteurs gantois, aux XVIᵉ, XVIIᵉ et XVIIIᵉ siècles, par Edmond De Busscher, archiviste. In-8° de 370 pages, avec planches. Gand, E. De Busscher et fils. 7—00

18. Deleau (A.). — La tenue des livres en partie double réduite à sa plus simple expression, par l'emploi d'un seul registre. — Démonstration théorique et pratique des avantages de la méthode, par A. Deleau. In-8° de 32 pages. Anvers, imp. de L. Legros et J. de Deken. 1—25

19. Deltenre (A.). — Cours d'algèbre, par Amédée Deltenre. Première partie. In-8° de 116 pages. Bruxelles, veuve Parent et fils; Paris, Gauthier-Villars. 3—00

20. Denys, tyran de Syracuse, pièce en 5 actes et 6 tableaux, par Vᵉ V. D. D. In-32 de 111 pages. Bruxelles, D. Brismée. 1—25

21. Deroubaix. — De l'avenir des villes en général et de Bruxelles en particulier sous le rapport de l'assainissement, par le Dʳ Deroubaix, conseiller communal. In-8° de 27 pages. Bruxelles, J. Delfosse. 0—60

22. Deuxième lettre d'un fantassin à M. le lieutenant-colonel Brialmont, du corps d'état-major. Réponse à ses Considérations sur la réorganisation de l'armée. In-8° de 34 pages. Bruxelles, Librairie contemporaine. 0—60

23. Durant (L.). — L'épidémie cholérique de 1866 et l'intervention du gouvernement, par le Dr Léopold Durant. In-8° de 75 pages. Anvers, E. Buschmann.

24. Exercices de calcul mental et de calcul écrit, à l'usage des classes élémentaires des écoles chrétiennes. Manuel de l'élève. In-12 de 78 pages. Liége, H. Dessain.

25. Foelen (M.). — Des vices rédhibitoires et de la garantie dans les ventes et échanges des animaux domestiques en Belgique, par Modeste Foelen, médecin vétérinaire du gouvernement à Saint-Trond. In-12 de 52 pages. Saint-Trond, imp. Vanwest-Pluymers. 1—20

26. Francs (les) tireurs belges. — Projet d'organisation de neuf régiments de francs tireurs, formés en dehors de l'armée et de la garde civique, suivi des Francs tireurs de la garde civique, par M. Ed. F..., ancien capitaine de l'armée. In-8° de 32 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 0—50

27. Gervinus (G.-G.). — Histoire du XIXe siècle, depuis les traités de Vienne, par G.-G. Gervinus, professeur à l'Université de Heidelberg; traduit de l'allemand, par F.-F. Minssen, professeur agrégé au lycée de Versailles. In-8°. Tomes X, XI, XII, XIII, XIV et XV. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Le volume. 5—00

Collection d'historiens contemporains.

Voy. 1866, n° 274.

28. Grote (G.). — Histoire de la Grèce, depuis les temps les plus reculés jusqu'à la fin de la génération contemporaine d'Alexandre le Grand, par G. Grote, vice-chancelier de l'Université de Londres. Traduit de l'anglais, par L. de Sadous, professeur au lycée impérial de Versailles. In-8°. Tomes XIV, XV, XVI, XVII et XVIII. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Le volume. 5—00

Collection d'historiens contemporains.

Voy. 1866, n° 796.

29. Hélie (Faustin). — Traité de l'instruction criminelle ou théorie du code d'instruction criminelle, par M. Faustin Hélie, conseiller à la cour de cassation, membre de l'Institut. Edition augmentée en Belgique : d'une bibliographie générale du droit criminel, de la conférence avec les ouvrages des autres criminalistes français et belges, et de la jurisprudence de la cour de cassation et des cours d'appel de Belgique, par J.-S.-G. Nypels, chevalier de l'ordre de Léopold, professeur à l'Université de Liége, et Léopold Hanssens, avocat à la cour d'appel de Liége. Gr. in-8°. Tome III. 1re livraison. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

Prix de la livraison. 1—25

Cette édition, qui a été commencée en 1845 par la maison Meline, Cans et comp., de Bruxelles, dans la collection du *Commentaire des Commentaires*, sera complète en 5 volumes.

Le premier volume, de 576 pages, a été publié sous le titre : De l'Action publique et de l'Action civile, matière que l'auteur traite spécialement, dans cette partie de l'ouvrage, qui s'ouvre par l'Histoire et la Théorie de la procédure criminelle.

Ce premier volume contient les tomes 1 à 3 de l'édition de Paris.

Les deux volumes suivants renfermeront les tomes 4 à 9 (fin) de ladite édition.

Voy. 1865, n° 24.

30. Hennebert (O.). — Cours de thèmes latins, destinés à former les élèves de quatrième à l'application des règles de la syntaxe et à l'imitation du latin de César, par O. Hennebert, docteur en philosophie et lettres, professeur à l'athénée royal de Bruxelles. *2e édition*. In-12 de 341 pages, cartonné. Liége, imp.-libr. H. Dessain. 1—75

31. Humbert et Nazet (H.). — Hip, hip, hip, hourrah! grande revue de l'année 1866, en 3 actes et 4 tableaux, par Humbert et H. Nazet. In-12 de 67 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—00

32. Juste (Th.). — Les Musées archéologiques d'Allemagne. — Second rapport à M. le ministre de l'intérieur, par Th. Juste. In-8° de 21 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 0—75

Extrait du Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie.

33. Karcher. (T.). — Études sur les institutions politiques et sociales de l'Angleterre, par Théodore Karcher, professeur à l'Académie royale militaire de Woolwich. In-8° de 370 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 6—00

34. Laforet (N.-J.). — Histoire de la philosophie, par N.-J. Laforet, docteur en théologie, camérier secret de Sa Sainteté, recteur magnifique de l'Université catholique de Louvain. — 1re série : *Philosophie ancienne.* 2 vol. in-8° de 487 et 552 pages. Bruxelles, Victor Devaux et comp. 12—00

35. Larondelle. — Rapport sur l'épidémie de choléra qui a régné à Verviers et les environs en 1866, par M. Larondelle, de Verviers, docteur en médecine, en chirurgie et en accouchements, docteur spécial en sciences chirurgicales, chirurgien en chef de l'hôpital Saint-Laurent. In-8° de IV-48 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—50

36. Le Bel (Jehan). — Li Ars d'amour, de vertu et de boneurté, par Jehan Le Bel, publié pour la première fois d'après un manuscrit de la bibliothèque royale de Bruxelles, par Jules Petit. In-8°. Tome Ier de 521 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 6—00

37. Leclercq (E.). — Les petits-fils de Don Quichotte, par Emile Leclercq. In-12 de 331 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

38. Léouzon Le Duc (L.). — Les Poëmes nationaux de la Suède moderne, traduits, annotés et précédés d'une introduction et d'une étude biographique et critique, par L. Léouzon Le Duc. In-12 de 312 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

39. Lessinnes (O.). — Essai sur l'introduction du suffrage universel en Belgique. — La politique de l'avenir, par Oscar Lessinnes. In-12 de VII-320 pages. Bruxelles, A. Decq. 3—00

40. Loriaux (A.-G.). — Cours d'arithmétique, théorique et pratique, par A.-G. Loriaux, professeur agrégé de l'enseignement moyen. Application. Première partie. In-12 de — pages. Ath, M. Loriaux-Courtois; Liége, H. Dessain.

41. Manuel de géographie élémentaire (divisé en deux parties), à l'usage de l'enseignement primaire et de l'enseignement moyen, par A.-M. G... 1re partie. In-12 de 118 pages. Liége, H. Dessain. 0—60

42. Matthyssens (F.-J.). — Manuel de matière commerciale ou Traité des marchandises, par F.-J. Matthyssens, professeur à l'Institut supérieur de commerce à Anvers. In-8° de 663 pages. Anvers, impr. A. Fontaine et Ch. Gevaert. 7—00

43. Ménippe. — Pages détachées des Marionnettes du jour, par Ménippe. — Une infamie. In-8°. Bruxelles, J. Van Gompel et Xavier Havermans. 0—30

44. Meunier (A.). — Les Moines trafiquants à Son Eminence le cardinal archevêque de Besançon, par Alexis Meunier. In-12 de 53 pages. Bruxelles, veuve Parent et fils. 0—50

45. Mommsen (T.). — Histoire romaine, par Théodore Mommsen ; traduite de l'allemand par E. de Guerle. In-8°. Tome VI de 372 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Voy. 1866, n° 47.

46. Mouzon (F.-A.). — De la hiérarchie et de l'avancement dans l'enseignement primaire, par F.-A. Mouzon, directeur de l'Ecole moyenne de Bruges, ancien inspecteur cantonal. In-8° de 16 pages. Bruges, Daveluy. 0—40

47. Nouvelles méditations pratiques pour tous les jours de l'année, sur la vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ, à l'usage des communautés religieuses, par un Père de la compagnie de Jésus. 2 vol. in-12 de 600 pages chacun. Bruxelles, F. Vromant, impr.-édit. 5—00

48. Œuvre de la Sainte-Enfance du diocèse de Gand. — Rapport sur l'exercice de 1865. In-12 de 24 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—50

49. Olinger. — Nouveau dictionnaire de poche néerlandais-français et français-néerlandais, par l'abbé Olinger. In-16 de — pages, cartonné. Malines, H. Dessain. 3—00

50. Peuple (le) liégeois, esquisse historique, par M. X. In-8° de — pages. Liége, impr. de J.-G. Carmanne.

51. Picard (E.) et Olin (X.). — Traité usuel de l'indemnité due à l'exproprié pour cause d'utilité publique, précédé d'un code de la législation sur l'expropriation, par E. Picard et X. Olin, avocats à la cour d'appel de Bruxelles. In-12 de 172 pages. Bruxelles, Aug. Decq. 2—50

52. Piron (F.-P.-J.). — Essai sur la défense des eaux et sur la construction des barrages, par F.-P.-J. Piron, capitaine du génie. In-8° de 110 pages et 4 planches. Bruxelles, C. Muquardt. 6—00

53. Pollet (Ch.). — La Belgique sous la domination étrangère, depuis Joseph II jusqu'en 1830, par Charles Pollet. In-8° de 300 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 2 -00

54. Proudhon (P.-J.). — Œuvres posthumes de P.-J. Proudhon. — La Bible annotée (Nouveau Testament). — Les Actes des apôtres, les Epîtres, l'Apocalypse, annotés par P.-J. Proudhon. In-12 de 492 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

55. Puanteurs (les) du père Louis Veuillot, de la société de Jésus, par l'abbé des Charmes, vén.·. de L.·. M.·., augmentées d'une satire de Victor Hugo. In-8° de 32 pages. Bruxelles, H. Thiry-Van Buggenhoudt.

56. Quetelet (A.). — Annuaire de l'observatoire royal de Bruxelles, par A. Quetelet. 34e année : 1867. In-32 de 338 pages. Bruxelles, M. Hayez. 1—50

57. Rabou (C.). — L'Allée des veuves, par Charles Rabou. In-12 de 332 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

58. Rapport sur les œuvres des conférences de Gand, pendant l'année 1866. — Assemblée générale du 11 décembre 1866 de la société de Saint-Vincent de Paul. In-8° de 20 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—50

59. Renard (B.). — Réorganisation de la garde civique. — Les corps de volontaires, par le capitaine d'état-major B. Renard. — Réponse aux objections présentées par l'auteur des *Considérations sur la réorganisation de l'armée*, au sujet de l'institution des volontaires. In-8° de 20 pages. Bruxelles, Office de publicité. 0—50

60. Schildenvriend. — Marie de Bourgogne, comtesse de Flandre, drame en dix tableaux, arrangé pour la scène, par Schildenvriend (Jos. Domus). In-18 de — pages. Anvers, imp. L. Gerrits.

61. Sganzin (J.). — Programme ou résumé des leçons d'un cours de constructions avec des applications tirées spécialement de l'art de l'ingénieur des ponts et chaussées, par J. Sganzin. Ouvrage augmenté 1° avec les notes et papiers laissés par l'auteur; 2° avec ceux de *M. Lamblardie fils*, inspecteur général des ponts et chaussées et des travaux maritimes et 3° avec divers autres documents, par *M. Reibell*, ingénieur en chef de 1re classe des ponts et chaussées, directeur des travaux maritimes, chevalier de la Légion d'honneur. 6e *édition*, complétée et mise en rapport avec les progrès de la science et de l'industrie, par *MM. E. Roffiaen*, capitaine en premier du génie, professeur de géologie, de construction et d'architecture à l'école militaire de Bruxelles, chevalier de l'Ordre de Léopold, et *E. Despret*, ingénieur en chef, directeur au chemin de fer Grand-Central belge, pour la partie relative aux chemins de fer. In-4°. Livraisons 11 et 12. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

Prix de la livraison. 10—00

Voy. 1866, n° 1055.

62. Sichel (J.). — Nouveau recueil de pierres sigillaires d'oculistes romains, pour la plupart inédites, extrait d'une monographie inédite de ces monuments épigraphiques, par J. Sichel. In-8° de 119 pages. Bruxelles, E. Guyot. 3—00

Extrait des Annales d'oculistique.

63. Strauss (L.). — Les États-Unis, renseignements historiques, renseignements géographiques, industrie agricole, par Louis Strauss, élève-consul de S. M. le roi des Belges. In-8° de 436 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—50

64. Tallois (J.). — Discours prononcé dans la séance solennelle du 25e anniversaire de la fondation de l'Académie royale de médecine de Belgique et Rapport de la commission chargée d'examiner les mémoires envoyés en réponse à la question mise au concours sur J.-B. Van Helmont, considéré comme médecin, par le Dr J. Tallois, membre titulaire de l'Académie. In-8° de XVI-104 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

65. Valérius (H.). — Les applications de la chaleur, avec un exposé des meilleurs systèmes de chauffage et de ventilation, par H. Valérius, professeur à l'Université de Gand. 2e *édition*. Gr. in-8°. Bruxelles, C. Muquardt. 10—00

66. Valter (Mme A.). — Les confessions de la comtesse d'Aguilar. Étude historique, par Mme Adolphine Valter. In-18 de 215 pages. Bruxelles, Ch. Lelong. 2—00

67. Vandenpeereboom (E.). — Notice sur l'assemblée de la West-Flandre dite Vergaderinge van West-Vlaender (1789-1794), par Ernest Vandenpeereboom, membre de la chambre des représentants. In-8° de 150 pages. Bruxelles, Aug. Decq. 3—00

68. Van Hulle (H.-J.). — Guide arboricole aux cours publics de taille et aux écoles normales et primaires en Belgique, par H.-J. Van Hulle, ancien élève et ancien professeur à l'école d'horticulture de l'Etat à Gendbrugge. In-12 de 300 pages. Gand, J.-B.-D. Hemelsoet. 3—50

69. Van Praet (J.). — Essais sur l'histoire politique des derniers siècles, par Jules Van Praet. In-8° de 456 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 7—50

Publications périodiques en langue française.

70. Analectes pour servir à l'histoire ecclésiastique de la Belgique, publiés par MM. Reusens, professeur à l'Université catholique de Louvain, Kuyl, vicaire à Anvers, et De Ridder, vicaire à Bruxelles. Trimestrielle. In-8°. 4e année : 1867. Bruxelles, C. Muquardt.

Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 8—50
» » » pour l'étranger. 10—00

Voy. 1866, n° 78.

71. Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique. Trimestriel. In-8°. Tome 24. Année 1867. Anvers, J.-E. Buschmann. L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00

Voy. 1866, n° 79.

72. Annales de l'électricité médicale. Revue internationale de l'électricité, du galvanisme, de l'électro-puncture et du magnétisme, appliqués à la médecine et à la chirurgie, publiée par une réunion de médecins sous la direction du docteur H. Van Holsbéek. Mensuelle. In-8°. 8e année : 1867. Bruxelles, H. Manceaux. L'abonnement annuel. 5—00

Voy. 1866, n° 80.

73. Annales de médecine vétérinaire, publiées à Bruxelles par MM. Delwart et Thiernesse, professeurs à l'école de médecine vétérinaire de l'Etat, N. Gille, Derache et Wehenkel, répétiteurs au même établissement. Mensuel. In-8°. 16e année : 1867. Bruxelles, H. Manceaux. L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Voy. 1866, n° 81.

74. Annales de la Société archéologique de Namur. Semestriel. In-8°. Année 1867. Namur, imp. de Ad. Wesmael fils. Prix du volume, composé de 4 livraisons. 12—00

Voy. 1866, n° 82.

75. Annales de la Société d'émulation pour l'étude de l'histoire et des antiquités de la Flandre. 3e série. Année 1867. In-8°. Bruges, impr. de Vandecasteele-Werbrouck. 10—00

Voy. 1866, n° 83.

76. Annales de la Société des beaux-arts et de littérature de Gand. In-8°. Année 1866-1867. Gand, E. De Busscher et fils,

Prix de l'abonnement par volume pour les membres de la société. 5—00
Pour les personnes étrangères à la société. 7—00

Cette publication paraît par livraisons, de manière à former chaque année un volume de plus de 330 pages avec planches.

Voy. 1866, n° 84.

77. Annales des missions franciscaines, par le P. F. Marcelin de Civezza. traduites de l'italien. In-8°. 6e année : novembre 1866 à octobre 1867, Paraissant tous les deux mois. Louvain, P.-J. Verbiest.

Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 4—00

Voy. 1866, n° 86.

78. Annales des travaux publics de Belgique. Documents scientifiques, industriels et administratifs concernant l'art des constructions, les voies de communication et l'industrie minérale, avec planches. In-8°. Tome 24. Année 1866-1867. Bruxelles, B.-J. Van Dooren. 10—00

Voy. 1866, n° 87.

79. Annales d'oculistique, fondées par le docteur Florent Cunier; continuées par MM. les docteurs Fallot, Joseph Bosch, Hairion, Van Roosbroeck et Warlomont, rédacteur et directeur-gérant. Mensuel. In-8°. Trentième année : 1867. Tome 57 (9e série : tome 7). Bruxelles, rue Royale, 132; Paris, J.-B. Baillière. L'abonnement annuel pour la Belgique. 18—00

Voy. 1866, n° 88.

Les *Annales d'Oculistique*, créées en 1838, sont entrées dans leur 30e année. La collection comprend actuellement 56 volumes et les tables des matières contenues dans les 30 premiers.

L'éditeur a fait réimprimer plusieurs des volumes épuisés, et se trouve dès aujourd'hui en mesure de fournir *deux* collections complètes aux conditions suivantes :

Pour les 30 premiers volumes et les tables : 300 francs.

Pour chacun des volumes suivants : 9 francs.

CONDITIONS DE L'ABONNEMENT :

Les *Annales d'Oculistique* paraissent par livraisons mensuelles, qui constituent dans l'année deux volumes in-8° d'environ 500 pages chacun.

On ne reçoit pas d'abonnement pour moins d'une année. Les abonnements partent du 1er janvier.

Depuis le 1er janvier 1867, le prix de l'abonnement est :

Pour la Belgique, de 18 francs. — Pour la Hollande, de 10 florins P.-B. — Pour l'Allemagne de 6 Rth 15 sg. — Pour l'Angleterre, de 16 shell. — Pour la France, de 20 francs — Pour l'Italie, l'Espagne et les autres pays, de 22 francs.

80. Archives cosmologiques. Revue des sciences naturelles, avec leurs applications à la médecine, à l'agriculture, aux arts et à l'industrie, rédigée par M. Alphonse Dubois, docteur en sciences. Mensuelle. In-8°. Bruxelles, Montagne de la Cour, 9.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 18—00

Les *Archives cosmologiques* paraissent par fascicules mensuels de 32 pages in-8°. Elles forment au bout de l'année un volume de 400 pages environ, accompagnées de 20 à 30 planches coloriées ou en noir, selon l'exigence du sujet.

81. Archives médicales belges, organe du corps sanitaire de l'armée, des prisons et de l'administration des chemins de fer de l'Etat, publié sous la direction d'un comité nommé par l'inspecteur général du service de santé de l'armée. Rédacteur en chef : M. le Dr Van Lair. Mensuel. In-8°. 20e année : 1867. Bruxelles, H. Manceaux. Prix de l'abonnement annuel, de janvier à décembre, pour la Belgique. 11—00

Voy. 1866, n° 89.

82. Association pour la publication de brochures; environ 500 pages in-18 par an. 3e année : 1867. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. L'abonnement annuel. 2—50

Voy. 1866, n° 90.

83. Beffroi (le). Arts, héraldique, archéologie, etc. In-4°. 4e année : 1867. Bruges, Edw. Gailliard et comp.

Prix de l'abonnement annuel. 20—00

Le *Beffroi* paraît tous les deux mois par livraison brochée de 7 à 8 feuilles d'impression in-4° avec planches et gravures dans le texte.

Il forme, par an, un fort volume de 360 pages environ.

Voy. 1866, n° 91.

84. Belgique (la) horticole. Journal des jardins, des serres et des vergers, fondé par Ch. Morren et rédigé par Edouard Morren. Mensuel. In-8°. 17e année : 1867. Liége, Boverie, 1. L'abonnement annuel pour la Belgique. 11—00

Voy. 1866, n° 92.

85. Belgique (la) judiciaire. Science du droit, législation, notariat, jurisprudence, débats judiciaires. Gazette des tribunaux belges et étrangers. In-4° à 2 col. 25e année : 1867. Bruxelles, rue de l'Equateur, 5.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 22—00

» » pour la Belgique. 25—00

Voy. 1866, n° 93.

86. Bulletin belge de la photographie, publié par Léon Deltenre, avec la collaboration de MM. le docteur Van Monckhoven, Esselens, C. Ommeganck, A.-L. Neyt, Ch. Waldack et G. De Vylder. Mensuel. Grand in-8°. 6e année : 1867. Bruxelles, place Sainte-Gudule, 16.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00

» » pour l'étranger. 8—00

Voy. 1866, n° 94.

87. Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique. Mensuel. In-8°. 3e série (tome Ier). Année 1867. Bruxelles, H. Manceaux. L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00

Voy. 1866, n° 95.

88. Bulletin de l'agence d'agriculture de Belgique. Bi-mensuel. In-4°. Septième année : 1867. Bruxelles, rue du Cerf, 2. L'abonnement annuel. 5—00

Voy. 1866, n° 96.

89. Bulletin de la Société de pharmacie de Bruxelles, sous la direction d'un comité composé de MM. De Meyer, Gille, Luyckx, Reding et Champy. Mensuel. In-8°. 11e année : 1867. Bruxelles, H. Manceaux.

L'abonnement annuel pour toute la Belgique. 4—00

Voy. 1866, n° 97.

90. Bulletin de la Société royale de botanique de Belgique. In-8°. Tome V. 5e année : 1867. Paraissant tous les quatre mois. Bruxelles, G. Mayolez. L'abonnement annuel. 10—00

Voy. 1866, n° 98.

91. Bulletin de la Société royale protectrice des animaux ; sous le patronage de S. M. Léopold II, roi des Belges. Mensuel. In-8°. 5e année : 1867. Bruxelles, au siége de la Société, rue Bodenbroek, 21. L'abonnement annuel. 10—00

Voy. 1866, n° 99.

92. Bulletin des arrêts des cours d'appel de Belgique, en matière civile, criminelle, commerciale, de procédure, d'hypothèque, de timbre et d'enregistrement ; rédigé par M. Van Mons, conseiller à la cour d'appel de Bruxelles, avec la collaboration de plusieurs autres magistrats. Mensuel. In-8° à deux colonnes. Année 1867. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 10—00

Ce recueil forme, au bout de l'année, un volume in-8°. Le titre porte : *Pasicrisie. — 3e série. — Cours de Belgique. — 2e partie. — Arrêts des cours d'appel.* 1867.

Voy. 1866, n° 100.

93. Bulletin des arrêts de la cour de cassation de Belgique, contenant les arrêts rendus par cette cour, avec le narré des faits, l'exposé des moyens, les conclusions du ministère public et l'indication des opinions des juris-

consultes sur les questions importantes ; publié sous les auspices de M. le procureur général et rédigé par MM. Dewandre et Faider, le premier conseiller et le second avocat général près la cour de cassation. Mensuel. In-8° à deux colonnes. Année 1867. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 12—00

Ce recueil forme, au bout de l'année, un vol. in-8°. Le titre porte : *Pasicrisie. — 3e série. — Cours de Belgique. — 1re partie. — Arrêts de la cour de cassation. 1867.*

Voy. 1866, n° 101.

94. Bulletin des commissions royales d'art et d'archéologie. Mensuel. In-8°. 6e année : 1867. Bruxelles, C. Muquardt. L'abonnement annuel pour la Belgique. 8—00

Voy. 1866, n° 102.

95. Bulletin (le) du dimanche. Journal politique, artistique et littéraire. 5e année : 1867. Hebdomadaire. In-folio. Bruxelles, rue Royale, 3, impasse du Parc. Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 5—50

Voy. 1866, n° 103.

96. Bulletin du Musée de l'industrie. Mensuel. In-8°. Année 1867. Bruxelles, Bruylant-Christope et comp. L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Cette publication du gouvernement est placée sous la censure d'une commission officielle. Elle paraît depuis 1841, par livraison mensuelle avec planches.

Voy. 1866, n° 104.

97. Bulletin usuel des lois et arrêtés concernant l'administration générale, depuis 1539 jusques et y compris 1859, avec notes de concordance et de jurisprudence administrative et judiciaire, par A. Delebecque, avocat général près la cour de cassation de Belgique. Continué par M. Emile de Brandner, juge d'instruction à Bruxelles. Paraissant à des époques indéterminées. In-8° à 2 col. Année 1867. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Ce, rue Blaes, 33.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 2—00
» » pour la province. 2—25

Voy. 1866, n° 105.

98. Cendrillon ou La Fée du foyer. — Journal des petites demoiselles. Littérature variée, instructive, morale et amusante. Travaux d'aiguille, — tapisserie, — broderie, — coupe de vêtements, — crochet, — tricot, — ouvrages en perles, etc., — jolis dessins à imiter et descriptions faciles à suivre. — Modes en miniature. Mensuel. In-16. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

Prix de l'abonnement annuel de novembre 1866 à octobre 1867 :

Pour Bruxelles. 5—00
Pour la province. 6—00

Voy. 1866, n° 106.

99. Charité (la) sur les champs de bataille. Moniteur de l'œuvre internationale des secours aux blessés et aux malades militaires, publié sous le patronage du comité central belge. Mensuel. In-4°. 3e année : 1867. Bruxelles, H. Manceaux.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 2—00
Pour l'étranger, le port en sus.

Voy. 1866, n° 107.

100. Chérubin (le). — Revue satirique et littéraire de la quinzaine. Hebdomadaire. In-8°. 3e année : 1867. Bruxelles, Rozez fils. L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Voy. 1866, n° 108.

101. Chimiste (le), journal de chimie appliquée aux arts, à l'industrie et à l'agriculture, publié par M. Henri Bergé. Bi-mensuel. In-8°, avec 6 planches gravées. 3e année : 1867. Bruxelles, bureau du journal, rue de la Poste, 176.

L'abonnement annuel. 8—00

Voy. 1866, n° 109.

102. Chrétien (le) belge. Revue religieuse. Mensuel. In-12. 18e année : 1867. Bruxelles, librairie chrétienne évangélique, rue de l'Impératrice, 19. L'abonnement annuel pour la Belgique, avec le *Supplément*. 2—75

Voy. 1866, n° 110.

103. Collection de précis historiques, mélanges littéraires et scientifiques, par Ed. Terwecoren, S. J. Bi-mensuelle. In-8°. 16e année : 1867. Bruxelles, J. Vandereydt.

L'abonnement annuel pour Bruxelles, 5 fr.; pour les faubourgs et la Belgique, 5 fr. 50 c.; pour la Hollande, 6 fr.; pour la France et l'Algérie, l'Angleterre et l'Allemagne, 8 fr.; pour l'Espagne, l'Italie et l'Amérique, 10 fr.

Voy. 1866, n° 111.

104. Courrier (le) du commerce. Quotidien. In-folio. 26e année : 1867. Bruxelles, Gondry, rue des Finances. L'abonnement annuel pour la Belgique. 30—00

Voy. 1866, n° 112.

105. Courrier (le) du Comptoir. Journal littéraire illustré. Mensuel. In-4°. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 2—00

106. Courrier (le) du Limbourg. — Journal hebdomadaire. In-folio. 14e année : 1867. Tongres, M.-F. Collée. Prix de l'abonnement annuel. 5—00

Voy. 1866, n° 113.

107. Écho (l') du commerce et de l'industrie. Arts, sciences, littérature, adjudications. Hebdomadaire. In-folio. 3e année : 1867. Bruxelles, bureau du journal, boulevard extérieur d'Anvers, 8. L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00

Voy. 1866, n° 114.

108. Économiste (l') belge. Organe des intérêts politiques et économiques des consommateurs. Directeur-gérant : M.-G. de Molinari. Bi-mensuel. In-4° à 2 col. 13e année : 1867. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Voy. 1866, n° 115.

109. Espiègle (l'), journal satirique, politique, artistique et littéraire. Hebdomadaire. In-4° à 4 col., avec un dessin. 14e année : 1867. Bruxelles, 62, rue de Fripiers.

Prix de l'abonnement annuel pour Bruxelles. 12—00

» » » pour la province. 13—00

Voy. 1866, n° 117.

110. Finance (la), journal du crédit international. Hebdomadaire. In-4°. 5e année : 1867. Bruxelles, rue de Tilly, 10.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

» » pour la France. 20—00

Voy. 1866, n° 118.

111. Franc tireur (le); tirs, chasses, armurerie, sport, canotage, pêche, concours divers. Bi-mensuel. In-folio. 1re année : 1866-1867. Bruxelles, bureau du *Journal*, rue de la Sablonnière, 8.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

112. Guide (le) musical. Revue hebdomadaire des nouvelles musicales de la Belgique et de l'étranger. In-4° à 2 col. 15e année : 1867. Bruxelles, Schott frères, Montagne de la Cour, 82.

L'abonnement annuel (du 1er janvier au 31 décembre) :

Le *Journal* seul.	6—00
Id avec 52 romances.	15—00

Voy. 1866, n° 119.

113. Illustration (l') horticole, journal spécial des serres et des jardins ; ou choix raisonné des plantes les plus intéressantes sous le rapport ornemental, comprenant leur histoire complète, leur description comparée, leur figure et leur culture ; rédigé par Ch. Lemaire, professeur de botanique ; et publié par Ambroise Verschaffelt, horticulteur. Mensuel. In-8°. 14e année : 1867. Gand, A. Verschaffelt, horticulteur, rue du Chaume, 50.

L'abonnement annuel pour la Belgique.	15—00
» » pour l'étranger.	18—00

Voy. 1866, n° 120.

114. Indicateur (l') des chemins de fer belges ; journal paraissant le 1er de chaque mois. In-folio. Année 1867. Bruxelles, Office de Publicité.

L'abonnement annuel.	2—25
Le numéro séparé.	0—20

Voy. 1866, n° 121.

115. Journal de l'armée belge. Recueil d'art, d'histoire et de sciences militaires. Mensuel. In-8°, avec cartes et plans. 31e vol. 16e année : 1867. Bruxelles, E. Guyot, rue de Schaerbeek ; Paris, Ch. Tanera. L'abonnement annuel. 12—00

Chaque livraison se compose de 3 ou 4 feuilles d'impression. Six livraisons forment un volume d'environ 80 pages.

Voy. 1866, n° 122.

116. Journal des beaux-arts et de la littérature. — Peinture, sculpture, gravure, -architecture, musique, archéologie, bibliographie, belles-lettres, etc. Publié sous la direction de M. A. Siret, membre correspondant de l'Académie royale de Belgique. Bi-mensuel. In-4° à 3 col. 9e année : 1867. Saint-Nicolas, J. Edom. L'abonnement annuel pour la Belgique. 8—00

Voy. 1866, n° 123.

117. Journal des Dames et des Demoiselles. Guide de tous les travaux des dames. Texte illustré d'une multitude de vignettes dues au crayon des premiers artistes : 1° de gravures de modes coloriées à l'aquarelle d'après les dessins originaux de Jules David ; 2° de planches de lingerie, patrons, etc. ; et 3° de broderies, tapisseries coloriées, ouvrages au crochet, au tricot, au filet, fleurs, verroteries, etc. Mensuel. Gr. in-8° à 3 col. Année 1866-1867. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

L'abonnement annuel de novembre 1866 à octobre 1867 :

Pour Bruxelles.	12—00
Pour la province.	13—00

Ce recueil publie dans les douze livraisons mensuelles de novembre 1866 à octobre 1867 : 24 feuilles de texte grand in-8° à 3 col. illustrées de gravures sur bois. — 12 belles gravures de modes coloriées à l'aquarelle et dessinées par Jules David. — 12 feuilles de patrons. — 12 feuilles de dessins de broderies. — 6 feuilles de tapisseries in-4°, plus de cent modèles gravés ou lithographiés d'ouvrages nouveaux, etc., etc.

Voy. 1866, n° 124.

118. Journal du dispensaire Hahnemann de Bruxelles, publié sous la direction du docteur Mouremans, avec la collaboration de plusieurs médecins. Mensuel. In-8°. 5e année : 1867. Bruxelles, G. Mayolez. L'abonnement annuel. 8—00

119. Journal de l'Enregistrement et du notariat. Recueil des décisions, arrêts, jugements en matière d'enregistrement, de timbre, de greffe, d'hypothèques, de notariat, de successions, de mutations par décès, de domaines, etc.; publié par plusieurs notaires et employés de l'administration, sous la direction de M. Em. de Brandner, juge d'instruction à Bruxelles. Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1867. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 10—00

Voy. 1866, n° 126.

120. Journal historique et littéraire. Mensuel. In-8°. 34e volume (mai 1867 à avril 1868). Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00

Voy. 1866, n° 127.

121. Journal de l'imprimerie et de la librairie en Belgique. Livres, brochures, compositions musicales, cartes géographiques, gravures, lithographies, etc. Publié à l'aide de documents officiels par M. Ch. Hen. Une ou deux livraisons par mois. In-8°. Année 1867 : 14e vol. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp., 33, rue Blaes. L'abonnement annuel :

Pour la Belgique. 6—00
Pour l'étranger. 8—00

Voy. 1866, n° 128.

122. Journal de l'*Office de Publicité*. Journal politique, artistique et littéraire. Hebdomadaire. In-4°. 9e année : 1866-1867. Bruxelles, Office de Publicité, rue de la Madeleine.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 4—00
» » pour la province. 5—00

Voy. 1866, n° 129.

123. Journal de l'Ouvrier. Intérêts matériels et moraux, travail, ordre, conduite; secours mutuels, institutions de prévoyance. Bi-mensuel. In-folio. 8e année : 1867. Bruxelles, J. Dauby, chaussée d'Etterbeek, 133.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 3—00
» » pour la province. 4—00

Voy. 1866, n° 130.

124. Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie, publié par la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, sous la direction d'un comité composé de MM. les docteurs Vanden Corput, rédacteur principal, Crocq, Janssens, L. Martin et Rieken. Mensuel. Gr. in-8°. 43e vol. 25e année : 1867. Bruxelles, H. Manceaux.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 10—00
» » pour la province. 12—00

Voy. 1866, n° 151.

125. Journal de pharmacologie, publié par la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, sous la direction d'un comité composé de MM. les docteurs Vanden Corput, rédacteur principal; Crocq, Janssens, L. Martin et Rieken. Mensuel. In-8° à 2 col. 23e année : 1867. Bruxelles, H. Manceaux.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 4—00
» » pour la province. 4—50

Voy. 1866, n° 152.

126. Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique. Mensuel. In-8° à 2 col. 14e année : 1867. Bruxelles, place Royale, 5.

Ce recueil est distribué à tous les membres de la Société centrale d'agriculture, dont la cotisation annuelle est de douze francs, payable dans le premier trimestre de chaque année.

Voy. 1866, n° 135.

127. Journal du palais. Recueil le plus ancien et le plus complet de la jurisprudence. Comprenant comme annexes : 1° les décisions administratives; 2° les lois, décrets, etc., annotés, et 3° un bulletin de décisions en matière d'enregistrement, de timbre, greffe, hypothèque et de contraventions notariales. Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1867. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel. 27—00

Voy. 1866, n° 134.

128. Jurisprudence des tribunaux de première instance, en matière civile, commerciale et correctionnelle; des justices de paix et de simple police; mise en rapport avec la jurisprudence des arrêts et la doctrine, par J.-B. Cloes et R.-J. Bonjean. Mensuel. In-8° à 2 col. 15e année : 1866-1867. Liége, L. Grandmont-Donders. L'abonnement pour la Belgique. 15—00

Voy. 1866, n° 135.

129. Maître (le) populaire, journal linguistique du dimanche, destiné à l'instruction de toutes les classes. 1re année. Novembre 1866 à 1867. Bruxelles, bureau du journal, rue de Joncker, 10.

L'abonnement annuel pour la Belgique, comme suit :

L'anglais et la littérature.	5—00
Langue allemande.	6—00
Langue flamande.	5—00
Anglais et allemand réunis.	10—00
Allemand et flamand réunis.	10—00
Anglais et flamand réunis.	9—00

130. Marionnettes (les) du jour, par Ménippe. Mensuel. In-8°. 4e année : 1867. Bruxelles, bureau du journal, passage de la Monnaie, 10, L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

Voy. 1866, n° 136.

131. Messager des sciences historiques, ou Archives des arts et de la bibliographie de Belgique. Recueil publié par M. A. Van Lokeren, baron de Saint-Genois, P.-C. Vander Meersch et Ph. Kervyn de Volkaersbeke, à Gand. Trimestriel. In-8°. 41e année : 1867. Gand, L. Hebbelynck. L'abonnement annuel pour Gand. 15—00

Voy. 1866, n° 137.

132. Moniteur de la brasserie. Organe des intérêts de cette industrie. Paraissant tous les dimanches. 9e année : 1867. In-folio à 4 col. Bruxelles, rue Dupont, 2. L'abonnement annuel. 12—00

Voy. 1866, n° 138.

133. Moniteur de Louvain, organe des intérêts de la ville et de l'arrondissement. Journal politique, commercial, agricole et industriel. Hebdomadaire. In-folio. Année 1867. Louvain, bureau du journal, rue du Souci, 4. L'abonnement annuel pour la Belgique. 9—00

Voy. 1866, n° 139.

134. Moniteur des intérêts matériels; tout ce qui a rapport au bien-être général, hormis la politique. Hebdomadaire. In-folio à 3 col. 17e année : 1867. Bruxelles, bureau du journal, rue Neuve Sainte-Gudule, 6. Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Voy. 1866, n° 140.

135. Moniteur du notariat et de l'enregistrement. Journal de jurisprudence et de législation belge et étrangère. Hebdomadaire. In-4° à 2 col. Année 1867. Bruxelles, administration du journal, rue de la Paille, 4. L'abonnement pour la Belgique. 15—00

Voy. 1866, n° 141.

136. Paix (la). — Économie politique et sociale, littérature et arts; rédigé par M. Coomans, représentant. Hebdomadaire. In-folio. 6e année : 1867. Bruxelles, Bauvais et comp., rue Allard, 20. L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

Voy. 1866, n° 142.

137. Pasicrisie ou Recueil général de la jurisprudence des cours de Belgique et de France en matière civile, commerciale, criminelle, de droit public et administratif. — 3e série. — Partie de Belgique, faisant suite aux recueils intitulés : 1° *Annales de la jurisprudence belge;* 2° *Jurisprudence du* XIXe *siècle,* et 3° *Recueil des arrêts de Belgique.* Rédigée par MM. Dewandre et Faider, le premier conseiller et le second avocat général à la cour de cassation, pour les arrêts de la cour de cassation; par M. Van Mons, conseiller à la cour d'appel de Bruxelles, et par plusieurs magistrats, pour les arrêts des cours d'appel. Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1867. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

L'abonnement annuel de janvier à décembre. 22—00

Voy. 1866, n° 143.

138. Pasinomie ou Collection complète des lois, décrets, arrêtés et règlements généraux qui peuvent être invoqués en Belgique; de 1539 à 1865 inclusivement; formant par année un volume contenant : 1° les lois, arrêtés et tous les actes d'un intérêt général, publiés dans le *Moniteur officiel,* augmentés de notes indiquant les lois antérieures avec lesquelles il y a des rapports; 2° l'analyse des débats parlementaires, les modifications proposées ou adoptées et en général tout ce qui peut contribuer à faire saisir l'intention du législateur. Mise en ordre et annotée par M. Nypels, professeur à l'université de Liége. 4e série. 2e volume : année 1867. Mensuelle. In-8° à 2 col. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 10—00

Voy. 1866, n° 144.

139. Pianiste (le) moderne. Publication bi-mensuelle de morceaux de piano, force moyenne, entièrement nouveaux et des meilleurs auteurs en vogue. Bruxelles, Schott frères, Montagne de la Cour, 82. 12—00

Cette publication paraît le 1er et le 15 de chaque mois et comprend 24 morceaux par an, soit environ 200 pages grand format.

Voy. 1866, n° 145.

140. Propriété (la).— Journal hebdomadaire des propriétaires, des spéculateurs et des entrepreneurs, seul et vrai organe des intérêts communaux et des travaux publics, paraissant le samedi. In-folio. 3e année : 1867. Bruxelles, rue de la Sablonnière, 8.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00

Voy. 1866, n° 146.

141. Recueil consulaire, contenant la reproduction officielle des rapports adressés au gouvernement par les consuls de Belgique en pays étrangers, sur les articles d'importation et d'exportation, sur la situation du commerce, sur les tarifs des douanes, etc., et généralement sur tous les objets de nature à intéresser le commerce. Mensuel. In 8°. Tome XIII. Année 1867. Bruxelles, H. Tarlier. Prix de l'abonnement annuel. 8—00

Chaque année forme un volume d'environ 800 pages.

Voy. 1866, n° 148.

142. Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique. Mensuel. Petit in-8° à 2 col. Année 1867. Tome XXXVIII. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel. 8—00

Voy. 1866, n° 149.

143. Recueil général des lois et des arrêts, fondé par J.-B. Sirey. Rédigé, depuis 1831, par L.-M. de Villeneuve (jusqu'en 1859), A.-A. Carette, docteur en droit, ancien avocat au conseil d'État et à la cour de cassation, et P. Gilbert, l'un des auteurs de la *Jurisprudence du* XIXe *siècle;* avec le concours de MM. Nachet, conseiller à la cour de cassation, Paul Pont et G. Massé, conseillers à la cour impériale de Paris. Mensuel. In-4° à 2 col. Année 1867. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 27—00

Voy. 1866, n° 130.

144. Revue britannique, publiée sous la direction de M. Amédée Pichot. Edition franco-belge. Nouvelle série. Année 1867. Mensuelle. In-8° à 2 col. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Prix de l'abonnement annuel :

Pour la Belgique (*franco*). 30—00

Pour l'étranger, le port en sus.

L'affranchissement se paye en sus pour les personnes qui désirent recevoir la *Revue* directement par la poste.

Voy. 1866, n° 151.

145. Revue catholique. — Recueil religieux, philosophique, scientifique, historique et littéraire. Mensuel. In-8°. 9e série. 1er volume. 25e année : 1867. Louvain, P.-J. Verbiest. L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00

Voy. 1866, n° 152.

146. Revue générale. — Religion. — Politique. — Histoire. — Économie sociale. — Littérature. — Sciences. — Beaux-arts. — Correspondance internationale. Mensuel. In-8°. 3e année : 1867. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Voy. 1866, n° 153.

147. Revue de la numismatique belge ; publiée, sous les auspices de la Société de numismatique, par MM. R. Chalon et Ch. Piot. Trimestrielle. In-8°, avec planches. Troisième série : tome XIe. Année 1867. Bruxelles, A. Decq ; Paris, Rollin. Prix du volume annuel d'environ 500 pages avec planches :

Pour la Belgique. 12—00

Pour l'étranger. 14—00

Voy. 1866, n° 154.

148. Revue trimestrielle. Directeur : Eugène Van Bemmel. 14e année : 1867 Gr. in-16. Bruxelles, rue Saint-Lazare, n° 25, faubourg de Cologne. L'abonnement annuel pour Bruxelles. 10—00

Il paraît un volume tous les trois mois. Chaque volume se vend à part 3 fr. 50 c.

Voy. 1866, n° 155.

149. Revue de technologie militaire ou recueil international de mémoires, expériences, observations et procédés relatifs à cette science, sous la direction de E. Terssen, major d'artillerie. In-8°. Tome VI. Paris et Liége, E. Noblet. L'abonnement annuel. 20—00

Voy. 1866, n° 156.

150. Revue du monde catholique. Mensuelle. In-8°. 6e année : 1867. Bruxelles, aux bureaux du *Catholique*, 117, rue du Peuplier, 9. L'abonnement annuel pour la Belgique. 24—00

Voy. 1866, n° 157.

151. Revue universelle des mines, de la métallurgie, des travaux publics, des sciences et des arts appliqués à l'industrie, sous la direction de M. Ch.

De Cuyper. 11e année 1867. Paris et Liége, E. Noblet. L'abonnement annuel pour la Belgique. 25—00

Voy. 1866, n° 159.

152. Saint-Michel. Journal des théâtres, beaux-arts, littérature, bibliographie, etc. Quotidien. In-folio, 11e année : 1867. Bruxelles, Josse Sacré. L'abonnement annuel. 6—00

Voy. 1866, n° 160.

153. Sociétés (les) anonymes de Belgique. Suite et complément de la collection complète des statuts en 1857. Année 1867. Bruxelles. L'abonnement annuel. 3—00

Voy. 1866, n° 162.

154. Utilité (l') commerciale, industrielle, agricole, politique, scientifique, artistique, littéraire et financière. Journal universel illustré. Mensuel. In-4° à 3 col. Année 1867. Bruxelles, rue Saint-Michel, 27. Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 3—00

Voy. 1866, n° 165.

Livres flamands.

155. Block (B.). — De Zoon die zijn vader onthoofdt, historisch drama in 4 bedrijven en 5 tafereelen, door B. Block; muziek van Karel Miry. In-18 dé 61 pages. Gand, Dullé-Plus. 0—70

156. Boddaert (J.). — Patroonschap van den H. Joannes-Baptista Plechtige prijsuitdeeling. Verslag aangeboden namens het bestuur, door J. Boddaert, advokaat bij het hof van beroep. In-8° de 12 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—50

157. De Becker. — Kort onderricht van den scapulier van den berg Carmelus enz., door De Becker. In-12 de 12 pages. Louvain, Van Linthout et comp. 0—15

158. Deckers (L.). — Willem Van Immerseele. (Philips de Schoone en Johanna van Spanje), eene bladzijde uit de Jaarboeken van Lier, door L. Deckers, pr. 2 vol. in-12. Anvers, J.-B. Van Roey. 0—80

De Familiekring, eene verzameling van nuttige en aangename verhalen. 11e en 12e bundels.

159. Delcroix (D.).— Drie dagen uit de geschiedenis van België (16, 17 en 18 december 1865), door Désiré Delcroix. In-8° de 148 pages. Bruxelles, impr. F. Gobbaerts. 1—50

160. De Veen (V.). — Zoet en Zuur, letterkundige proeven van Victor De Veen. In-12 de 252 pages. Gand, W. Rogghé. 1—75

161. De Vriese (L.-F.). — Gemeente Evergem. — Beschrijving der Feesten gegeven ter gelegenheid der inhuldiging van Z. M. Leopold II, op 24 december 1865 en 29 julij 1866, door L.-F. De Vriese. Voorgegaan van eenen oogslag op de gebeurtenissen van 10 tot 17 december 1865. In-4° de 24 pages. Gand, Michiels frères. 1—00

162. Driessens (V.). — Een Tooneelspel op den builen, tooneelspel in een bedrijf, door Victor Driessens. In-18 de — pages. Anvers, Ed. Donné. 0—75

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 2e jaargang. — 12e aflevering.

163. Geschiedenis van het vermaard mirakuleus beeld van O. L. V. van 't Gaverland, geëerd binnen de parochie van Melsele (Waes). In-18 de 214 pages. Saint-Nicolas, Dalschaert-Praet. 0—65

Musique instrumentale.

Compositeurs.	
186. Archambeau (J.-M.d').	Le Lion de Flandre, galop chevaleresque pour piano. Op. 42. Liége, Ve L. Muraille.
187. Archambeau (J.-M.d').	Chérie, polka pour le piano. Liége, Ve L. Muraille.
188. Bertrand (A.).	Allégresse (14 septembre 1866), morceau brillant pour piano. Ciney, chez l'auteur.
189. Lemaire (Léon).	Un soir aux bords de l'Amblève, rêverie pour le piano. Liége, Ve L. Muraille.
190. Mechelaere (V.).	Hommage à la mémoire de S. M. Léopold Ier, roi des Belges, marche funèbre pour piano. Gand, H.-L. Stepman.
191. Mechelaere (V.).	Marche triomphale pour piano, dédiée à S. M. Léopold II, roi des Belges, à l'occasion de l'anniversaire de son avénement au trône. Gand, H.-L. Stepman.
192. Streabbog.	Petits oiseaux, mélodie de F. Gumbert, transcrite pour piano. Bruxelles, J. Meynne.
193. Streabbog.	Souvenir de Joseph, opéra de Méhul, pour piano. Bruxelles, J. Meynne.
194. Streabbog.	Souvenir de la Traviata (Violetta), opéra de Verdi, pour piano. Bruxelles, J. Meynne.
195. Waucomont (R.).	Le Retour, polka pour le piano. Liége, Ve L. Muraille.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Septième année. — Nos 10 et 11. — Janvier et février 1867.

Annales d'oculistique.

Trentième année. — Tome 57. — Première livraison. — Janvier 1867.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Sixième année. — 1866. — Tome IX. — No 11.

Année 1867. — Troisième série. — Tome premier. — No 1.

Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie.

Cinquième année. — 1866. — Septembre et octobre.

Commission royale des monuments. Résumé des procès-verbaux des séances des mois d'août, septembre et octobre 1866. — Les musées archéologiques d'Allemagne. Second rapport à M. le ministre de l'intérieur, par Th. Juste. — H. Schuermans. Exploration de quelques tumulus de la Hesbaye.

Novembre et décembre.

Commission royale des monuments. Résumé des procès-verbaux des séances des mois de novembre et décembre 1866. — Musée royal de peinture et de sculpture. Résumé des travaux de la commission administrative pendant l'année 1865.

Bulletin belge de la photographie.

6e année. — Nos 1 et 2. — Janvier et février 1867.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 50. — 6e livraison. — Décembre 1866.

Gay. Machine à scier la pierre. — Schmaltz frères. Scie circulaire. — Imbs frères. Tissus ouatés en laine pour tapis et chaussures. — Wright. Machine à forger. — Des engrais liquides et pulvérulents. — Mortier au charbon de terre. — Emploi des eaux des houillères dans les générateurs à vapeur. — Payen. Sur la porosité du caoutchouc relativement à la dialyse des gaz. — Muller. Sur le moteur hydraulique de M. Cavanna. — Alimentateur automatique pour chaudière à vapeur. — Nouveaux alliages avec l'aluminium. — Couvre-joints pour carrosserie. — Fournel. Des gaz des hauts fourneaux. — Engrais chimiques. Réponse de M. Joulie au *Journal de la ferme*. — C. Davaine. Recherches sur la pourriture des fruits. — A. Béchamp. Du rôle de la craie dans les fermentations butyrique et lactique et des organismes actuellement vivants qu'elle contient. — Leplay. Procédé d'extraction du sucre cristallisable des jus sucrés, sirops et mélasses, etc. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 15 et 30 novembre 1866.

Chrétien (le) belge.

Dix-huitième année. — Nos 1 et 2. — Janvier et février 1867.

Collection de précis historiques.

Seizième année. — 1867. — 1er janvier. — 361e livraison.

Nos vœux de nouvel an. — Les almanachs. — Séjour chez les Pottawatomies en 1866 ; soixante-huitième lettre du R. P. Desmet. — Chronique religieuse. — Petits faits d'Italie.

15 janvier. — 362e livraison.

Etrennes à Pie IX, pontife et roi. — Le P. Philippe de Villefort, de la Compagnie de Jésus. — Maître Mathieu Laensbergh. — Chronique religieuse. — Bulletin bibliographique.

1er février. — 363e livraison.

Prière d'un orphelin à Marie (*poésie*). — Mission belge du Bengale occidental. — Le catholicisme en Amérique. — Chronique religieuse. — Petits faits d'Italie.

15 février. — 364e livraison.

Mission belge du Bengale occidental. — Deux évêques dominicains martyrs au Tonkin, en 1858. — Nécrologie. — Petits faits d'Italie.

Économiste (l') belge.

Treizième année. — 1867. — Nos 1 à 4.

Illustration (l') horticole.

Quatorzième année. — Janvier 1867.

Journal de l'armée belge.

Trente et unième volume. — 6e livraison.

Questions de stratégie et d'organisation militaire relatives aux événements de la guerre de Bohême. — Revue bibliographique.

Trente-deuxième volume. — 1re livraison.

Notice sur l'institution des comités permanents.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-quatrième volume. — 1867. — Nos 1 et 2.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Neuvième année. — N° 1. — 15 janvier 1867.

Correspondance de Bruxelles. — Correspondance de Paris : Exposition et vente des œuvres de Bellangé ; Snob à Paris. — Correspondance de Cologne et de Hanovre. — Exposition de Brighton. — A. Waldorp. — Découverte de peintures murales. — Les membres de la gilde de Saint-Luc, à La Haye, avant 1656. — Vente de portraits anglais. — Vente Erin Corr. — Chronique générale.

N° 2. — 31 janvier 1867.

Correspondance de Bruxelles. — Entrefilet. — La biographie nationale. — Le graveur Elstrack. — Ingres. — Correspondance de Cologne. — Bibliographie allemande. — Chronique générale. — Nécrologie.

N° 3. — 15 février 1867.

Correspondance de Bruxelles. — Le graveur Elstrack. — Prix de la vente Robertson. — Correspondance de Paris. — Les dessins du Louvre. — Correspondance de Hambourg. — Académie royale d'Anvers. — Chronique générale. — Nécrologie.

N° 4. — 28 février 1867.

Correspondance de Bruxelles. — Monogrammes, signes, marques. — Correspondance de Paris. — Les écoles de dessin. — Correspondance de Cologne. — Aix-la-Chapelle. — Chronique générale. — Exposition de Bruxelles. — Exposition de Malines.

Messager des sciences historiques.

Année 1866. — 4e livraison.

Ed. Vanderstraeten. — La musique aux Pays-Bas avant le XIXe siècle. — J. Felsenhart. Les colonies anglaises de 1574 à 1660 d'après les State Papers. — J.-J.-E. Proost. Histoire du droit d'asile religieux en Belgique. — Chronique des sciences et des arts et variétés. — Table des matières de l'année 1866.

Moniteur de la brasserie.

Neuvième année. — 1867. — Nos 406 à 414.

Pasicrisie belge.

Année 1866. — 12e livraison.

Année 1867. — 1re et 2e livraisons.

Pasinomie.

Année 1866. — 8e livraison.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1866. — 8e livraison.

Revue catholique.

Tome vingt-cinquième. — N° 1. — Janvier 1867.

Remarques du R. P. Vercellone sur la question de l'authenticité de la Vulgate (suite et fin). — J.-J. Thonissen. La peine de mort dans le Talmud (suite). — C.-F. Bouvry. De l'obligation du cérémonial des évêques en général, et de deux prescriptions relatives au chant dans les églises. — Histoire de la philosophie par N.-J. Laforêt. — Lettre adressée au nom de Sa Sainteté Pie IX à M. le chanoine Gialdini pour sa traduction italienne de l'ouvrage intitulé : *Pourquoi l'on ne croit pas, etc.*, par Mgr Laforet. — Annuaire de l'Université catholique. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 2. — Février 1867.

Claessens. Étude sur la vie des êtres. (3e partie). — Thonissen. La peine de mort dans le Talmud (suite). — De la suppression de l'ordre des Templiers. Deux bulles de Clément V récemment retrouvées. — Caractère du traitement payé par l'État aux ministres du culte catholique. — Instructio S. Pœnitentiariæ apostolicæ circa contractum quem matrimonium civile appellant. — De casibus Papæ reservatis. Decretum supremæ Congr. S. Officii editum feria IV, 27 junii 1866. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue trimestrielle.

Quatorzième année. — 1867. — Tome premier.

Alph. Wauters. Nouvelles études sur la géographie ancienne de la Belgique. —

J.-J. Altmeyer. Les protestants belges et bataves au XVIe siècle dans l'Ost-Frise et en Angleterre. — Camille Berru. Dévastation et incendie du château de Neuilly. — Emile Greyson. L'homme maudit. — Emile Leclercq. Moulins à vent. — Ernest Parent. Une tentation. — Eugène Hins. Un an au Brésil. — F. Daxhelet. En touriste au pays d'Outre-Meuse. — Ch. Rahlenbeck. Dans les Pyrénées. — Eug. Gellion-Danglar. Lettres d'Egypte. — Aug. Pujol. Les champs (poésie). — Dr A. Breyer. L'histoire de la médecine belge contemporaine. — G.-J. Dodd. La poésie flamande en 1866. — Revue littéraire.

EN VENTE

CHEZ BRUYLANT-CHRISTOPHE & Cie, ÉDITEURS,

RUE BLAES, 33, BRUXELLES.

MÉMORIAL

DE

L'ARTILLERIE,

OU

RECUEIL DE MÉMOIRES, EXPÉRIENCES, OBSERVATIONS ET PROCÉDÉS

RELATIFS AU SERVICE DE L'ARTILLERIE;

Rédigé par les soins du Comité avec l'approbation du Ministre de la guerre.

Tome VI in-8° avec atlas . . . Prix : Fr. 9.

Tome VII in-8°. . . . . » » 5.

HISTOIRE ET TACTIQUE

DES

TROIS ARMES

ET PLUS PARTICULIÈREMENT

L'ARTILLERIE DE CAMPAGNE

Par Ed. Favé,

Capitaine d'artillerie.

Un volume in-8° avec un atlas de 48 planches. Prix : Fr. 6.

Février et mars. N°s 2 et 3. 14e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1867

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 33; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo, et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 33, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

196. Alvin (L.). — Louis Gruyer, sa vie, ses écrits, ses correspondances, par L. Alvin, de la classe des beaux-arts de l'Académie. In-18 de 190 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 2—50

Galerie de contemporains.

197. Annuaire des agriculteurs pour 1867, contenant la liste officielle des foires et marchés du royaume. 18e année. In-12 de 300 pages avec gravures. Bruxelles, H. Manceaux. 2—00

Bibliothèque du campagnard.

198. Annuaire de l'Université catholique de Louvain. Année 1867. In-18 de 432 pages. Louvain, Vanlinthout frères. 2—00

199. Bergmans (C.). — Traité d'arithmétique élémentaire, par C. Bergmans, docteur en sciences physiques et mathématiques, professeur à l'athénée royal de Gand. 3e *édition*. In-8° de XII-200 pages. Gand, Hebbelynck. 2—75

200. Bock. — Le livre de l'homme sain et de l'homme malade, par le professeur Bock, de Leipzig ; traduit de l'allemand par le docteur Desguin,

(1) Voy. ci-dessus, p. 1.

lauréat de l'Académie impériale de médecine, et Camille Van Straelen. In-8°. Tome II. Livraisons 6 à 9. Bruxelles, H. Manceaux.

La livraison, 0—20

Voy. 1866, n° 993.

201. Bourguignon (A.). — Les deux Cocottes, comédie en cinq actes et en prose, par M. Alfred Bourguignon, secrétaire de légation honoraire. Gr. in-18. Bruxelles, typ. E. Deligne.

202. Bouvier — Revaccination de la classe de milice de 1866. — Réflexions sur le cow-pox, le vaccin et la revaccination, par M. Bouvier, médecin de régiment. In-8° de 24 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Archives médicales belges.

203. Braun (Th.). — Nouveau livre de lecture ou Choix de morceaux d'une difficulté graduée, propres à familiariser les élèves avec le mécanisme de la lecture, à les habituer à la réflexion, et à développer en eux le sentiment religieux et moral, par Th. Braun, professeur à l'école normale de l'Etat, à Nivelles. 22e *édition*. In-12 de 298 pages, cartonné. Liége, H. Dessain. 0—95

204. Bulletin des séances de la Société royale des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. Année 1866. In-8° de 140 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

205. Burton (J.-F.-H.). — Qu'est-ce que le denier de Saint-Pierre? par l'abbé J.-F.-H. Burton, chanoine honoraire de Smyrne. In-18 de 36 pages. Bruxelles, F. Haenen. 0—25

206. Cadol (E.). — Les ambitions de M. Fauvelle, comédie en cinq actes, représentée pour la première fois sur le théâtre impérial de l'Odéon, le 26 février 1867, par M. Edouard Cadol In-12 de 159 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—00

207. Circulaires, instructions et autres actes émanés du ministère de la justice ou relatifs à ce département. — Troisième série. — Année 1865. Gr. in-8° de 348 pages. Bruxelles, M. Weissenbruch (1866). 3—50

208. Cordier (A.). — Coup d'œil sur le système pénitentiaire de l'armée et les réformes qui lui sont applicables, par Adolphe Cordier, médecin. In-8° de 112 pages. Anvers, Ed. Van Rooyen. 2—00

209. Crocq. — Compte rendu général des travaux de l'Académie royale de médecine, fait à l'occasion du 25e anniversaire de sa fondation, par le Dr Crocq, membre titulaire de l'Académie. In-8° de 36 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

210. Crocq. — Du bandage plâtré; rapport présenté à la Société royale des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, par le Dr Crocq, chevalier de l'ordre de Léopold, membre titulaire de la Société et de l'Académie royale de médecine. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

211. D'Aumale (le duc). — Les institutions militaires de la France, par M. le duc d'Aumale. In-18 de 156 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 1—00

211 *bis*. Le même ouvrage, édition de luxe. Un volume in-8° sur magnifique papier à larges marges, imprimé en deux couleurs. 15—00

212. De Bruyne (Ph.). — Table des décisions en matière de droit civil et de notariat, insérées au *Recueil général*, fondé en 1848 par M. Robyns, par

Ph. De Bruyne. In-8° de 200 pages. Liége, chez l'auteur, faubourg Vivegnis, 258 (1866). 4—00

213. De Bruyne (Ph.). — Table des décisions en matière de droit fiscal, insérées au *Recueil général*, fondé en 1848 par M. Robyns, par Ph. De Bruyne. In-8° de 200 pages. Liége, chez l'auteur, faubourg Vivegnis, 258 (1865). 4—00

214. Dechamps (Mgr). — La guerre déclarée à la raison par la libre-pensée. — Lettre de Mgr Dechamps, évêque de Namur. In-18. Bruxelles, H. Goemaere. 0—20

215. Delecourt (J.). — Auteurs belges excentriques. — Guillaume Geusse, par Jules Delecourt. In-8° de 24 pages. Bruxelles.

Extrait du Bibliophile belge.
Pas dans le commerce.

216. Delecourt (J.). — Essai d'un dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, publiés en Belgique au XIXe siècle et principalement depuis 1830, par Jules Delecourt. In-8° de 548 pages. Bruxelles, Olivier (1866). 20—00

217. Delecourt (J.). — Notice sur Arthur Dinaux, par Jules Delecourt, publiée par la Société des bibliophiles belges séant à Mons. In-8° de 21 pages. Mons, Dequesne-Masquillier (1866).

218. Demolombe (C.). — Cours de droit civil, par C. Demolombe, doyen de la faculté de droit, ancien bâtonnier de l'ordre des avocats à la cour de Caen, officier de la Légion d'honneur. Édition augmentée de la législation et de la jurisprudence belges et d'une table chrono'ogique des arrêts des cours françaises et belges. Tome XI. — *Des donations entre vifs et des testaments.* Tome 3. In-8° de 506 pages. Bruxelles, J. Stienon. 10—00
Prix pour les souscripteurs. 8—00

219. De Roger de la Lande. — Histoire de la Prusse depuis les traités de 1815 jusqu'en 1867, par Maistre De Roger de la Lande. In-12 de 304 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp 3—50

220. De Roubaix. — Recueil d'observations concernant les hernies étranglées et la kélotomie; lecture faite à l'Académie royale de médecine de Belgique, par le Dr De Roubaix, membre titulaire, officier de l'ordre de Léopold. In 8°. Bruxelles, H. Manceaux.

221. Desguin. — Étude sur la chorée considérée comme manifestation rhumatismale, par M Desguin, médecin militaire, lauréat de l'Académie impériale de médecine de France. In-8° de 32 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Archives médicales belges.

222. Duprat (P.). — La conjuration des petits États en Europe, par Pascal Duprat. In-8° de 56 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1—00

223. Duvernois (C.). — Histoire de l'intervention française au Mexique 1862-1867, par Clément Duvernois. In-8°. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

224. Erckmann Chatrian. — Le blocus. — Épisode de la fin de l'empire, par Erckmann-Chatrian. In-12 de 335 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

225. Foelen (M.). — Manuel populaire sur les soins à donner aux cho-

vaux, ânes et mulets employés au travail dans les champs ou dans l'industrie, par Modeste Foelen, médecin vétérinaire du gouvernement à Saint-Trond. In-12 de 115 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—25

226. Fragments poétiques, par M***. In-18 de 107 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1—00

227. Gilles (G.). — La nouvelle Jeanne, par Gustave Gilles. In-12 de 604 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

228. Grammaire française, à l'usage des divisions supérieures des écoles primaires et des classes de l'enseignement moyen, par J.-J. P., de l'institut des Frères des écoles chrétiennes. 2e partie. Syntaxe. In-12 de 156 pages. Namur, imp. de F.-J. Douxfils, libr.-édit. 0—60

229. Gresse (A.) et Mitchell (R.). — Guide politique universel, par A. Gresse et R. Mitchell. In-8°. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—50

230. Guerre à la Hollande. — Révision des traités de 1839. In-8°. Bruxelles, Librairie contemporaine, rue Neuve, 37. 0—30

231. Hollande et Belgique. — Barrage de l'Escaut oriental, par L. P. In-8° de 34 pages, avec cartes. Bruxelles, Office de publicité. 1—00

232. Janssens (E.). — Annuaire de la mortalité ou tableau statistique des causes de décès et du mouvement de la population de la ville de Bruxelles, pendant le 4e trimestre de l'année 1866, par le Dr Eug. Janssens, médecin de l'administration communale, secrétaire de la commission de statistique du Brabant. In-8° de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

233. Keelhoff (C.) — Histoire du ci-devant couvent des ermites de Saint-Augustin, à Bruges, par Charles Keelhoff, augustin. In-8° de — pages. Gand, chez l'auteur, rue de l'Académie, 4.

234. Kickx (J.). — Flore cryptogamique des Flandres. — Œuvre posthume de Jean Kickx, publiée par Jean-Jacques Kickx. In-8°. Tome II de 490 pages. Gand, H. Hoste. 10—00

Voy. 1866, n° 925.

235. Lan (J.). — Les chemins de fer français devant leurs juges naturels. Traité de la jurisprudence des chemins de fer, mis à la portée des gens du monde et des dames, par Jules Lan, avocat. In-12 de 320 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

236. Mailly (Ed.). — Essais sur les institutions scientifiques de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, par Ed. Mailly, docteur en sciences. In-18 de — pages. Bruxelles, M. Hayez. 6—00

237. Marinus (J.-B.). — Éloge de Joseph Guislain, par le Dr J.-B. Marinus, membre titulaire et secrétaire annuel de l'Académie royale de médecine de Belgique; lu dans la séance solennelle du 25e anniversaire de la fondation de l'Académie, tenue le 19 décembre 1866. In-8° de 25 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

238. Ministère de la justice. — Administration des prisons. — Comptabilité des valeurs du service économique. — Règlement. Gr. in-8° de 98 pages. Bruxelles, M. Weissenbruch (1865). 6—00

239. Ministère de la justice. — Administration des prisons. — Comptabilité. — Règlement. Gr. in-8° de 342 pages. Bruxelles, M. Weissenbruch (1864). 6—00

240. Molitor (J.-P.). — Les obligations en droit romain avec l'indication des rapports entre la législation romaine et le droit français. Cours professé à l'Université de Gand, par J.-P. Molitor. 2e *édition*. In-8°. Tome II de 696 pages. Gand, H. Hoste. 8—00

Voy. 1865, n° 1011.

241. Mgr Jean-Baptiste Van Hemel, vicaire général de S. Em. le cardinal archevêque de Malines, sa vie et ses travaux. In-8° de 70 pages. Malines, E.-F. Van Velsen. 0—80

242. Moselli (A.). — École militaire de Belgique, avec annotations sur les écoles militaires de France, de Hollande et d'Italie, par Alphonse Moselli, lieutenant au régiment des grenadiers, détaché à l'école militaire de Belgique. Gr. in-8° de — pages. Bruxelles, typ. de J. Nys.

243. Notes de voyage. — Trois semaines dans le Nord. In-12 de 96 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

244. Nouvelles méditations pratiques, pour tous les jours de l'année, sur la vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ, à l'usage des communautés religieuses, par un père de la Compagnie de Jésus. 2 vol. in-12 de VIII-592 et 608 pages. Bruxelles, Vromant. 5—00

245. Ollivier (E.). — Démocratie et liberté, par Émile Ollivier, député de Paris au Corps législatif. In-8°. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 6—00

246. Putegnat (E.). — Sur l'occlusion intestinale, par E. Putegnat de Lunéville, docteur en médecine et en chirurgie de la Faculté de Paris. In-8° de 48 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

247. Reusens (E.-H.-J.). — Statuts primitifs de la faculté des arts de Louvain, par E.-H.-J. Reusens, professeur à l'Université catholique de Louvain. In-8° de 62 pages. Bruxelles, M. Hayez. 1—00

248. Schédo-Ferroti (D.-K.). — Études sur l'avenir de la Russie. — Neuvième étude : *Le nihilisme en Russie,* par D.-K. Schédo-Ferroti. In-8° de 334 pages. Bruxelles, F. Claassen. 6—00

249. Simon (J.). — L'ouvrier de huit ans, par Jules Simon. In-8° de 348 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

250. Smet-Van Aeltert. — L'œil sain et l'œil malade, par le Dr Smet-Van Aeltert, ancien médecin et chirurgien d'hôpitaux. In-12 de IV-352 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 5—00

251. Traité (le) des trois imposteurs (*De tribus impostoribus ; M. D. J. J. C.*), traduit pour la première fois en français ; texte latin en regard, collationné sur l'exemplaire du duc de la Vallière, aujourd'hui à la bibliothèque impériale de Paris, augmenté de variantes de plusieurs manuscrits et précédé d'une notice philologique et bibliographique, par Philomneste Signior. In-12 de LVI-102 pages. Bruxelles, A. Bluff.

252. Valadier (A.). — Rome vraie, par A. Valadier. In-8° de 522 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—50

253. Vanden Corput. — Bulletin des épidémies. (Janvier 1867.) — État sanitaire en Belgique. — Statistique de mortalité dans les principales villes de l'Angleterre. — Epidémie à Londres et à Naples. — Choléra à Jersey et à Paris. — Mortalité cholérique à Stettin. — Choléra à Elberfeld et à

Cologne. — Trichinose dans le Mecklenbourg. — Situation sanitaire en Autriche et en Russie. — Peste bovine. — Mesures hygiéniques en Hollande, en Prusse et en Bavière, par le Dr Vanden Corput, médecin à l'hôpital Saint-Jean. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

254. Vanden Corput. — Bulletin des épidémies. (Février 1867). — État sanitaire des principaux pays de l'Europe. — Enquête sur la situation hygiénique en Belgique. — Choléra dans l'Inde. — Mesures préventives adoptées à Jersey et aux Etats-Unis. — Peste bovine, par le Dr Vanden Corput, médecin de l'hôpital Saint-Jean. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

255. Vanden Corput. — Bulletin des épidémies. (Mars 1867). — Statistique du choléra de 1866 en Hollande, à Londres, à Paris, à Vienne, en Italie, à Palerme, à Berlin, à Kœnigsberg, à Breslau, à Saint-Pétersbourg, en Saxe. — Etat sanitaire en Turquie. — Outre-mer. — Propagation du choléra. — Peste bovine. — Trichinose, par le Dr Vanden Corput, médecin de l'hôpital Saint-Jean. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

256. Van Driessche (Ed.). — Cours théorique et pratique de langue flamande, par Ed. Van Driessche, professeur à l'athénée royal de Bruxelles. 6e *édition* mise en rapport avec l'orthographe officielle de 1865. In-12 de 180 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—50

257. Van Ertborn (O.). — Souvenirs et impressions de voyage en Orient, par le baron Octave Van Ertborn. In-8° de — pages. Anvers, Van Mol-Van Loy, éditeur.

La couverture porte : 1er volume. — Egypte.

258. Van Hasselt et Rongé. — Le Freischütz, opéra romantique en trois actes et cinq tableaux; paroles françaises rhythmées, par MM. Van Hasselt et J.-B. Rongé; musique de Ch.-M. de Weber. Gr. in-18. Liége, imp. et lith. de L. Severeyns. 0—60

Représenté pour la première fois, sur le théâtre royal de Liége, le 21 janvier 1867.

259. Van Hollebeke (B.). — Exercices sur la grammaire française ou devoirs grammaticaux à l'usage des écoles primaires, par B. Van Hollebeke, professeur de rhétorique française à l'athénée royal de Namur. 4e *édition*. In-12 de 130 pages. Namur, Ad. Wesmael, fils. 0—60

260. Van Praet (J.). — Essais sur l'histoire politique des derniers siècles, par Jules Van Praet. 2e *édition*. In-8° de 436 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 7—50

Voy. ci-dessus, n° 69.

261. Waelbroeck (C.-F.). — De la liberté des coalitions industrielles et commerciales en Belgique. — Commentaire de la loi du 31 mai 1866 portant des peines contre les infractions relatives à l'industrie, au commerce et aux enchères publiques et abrogeant les articles 412 à 420 du code pénal, précédé de la théorie et de l'histoire de la législation, par C.-F. Waelbroeck, professeur de la faculté de droit à l'Université de Gand. In-8° de — pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—50

262. Wasseige. — Trois observations obstétricales, par le Dr Wasseige, professeur d'accouchement à l'Université de Liége. In-8° de 24 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

263. Wellens. — Les barrages de l'Escaut et de leur influence sur le bras occidental du fleuve, par M. Wellens, inspecteur des ponts et chaussées. In-8° de 52 pages. Bruxelles, Office de publicité. 0—25

264. Wilkie-Collins (W.). — Armadale, par W. Wilkie-Collins; traduction de E. Allouard. 2 vol. in-12 de 436 et 446 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 6—00

Publications périodiques en langue française (1).

265. Bibliophile (le) belge. — Bulletin publié par la société des Bibliophiles de Belgique. Trimestriel. In-8°. — 2e année : 1867. Bruxelles, F.-J. Olivier.
Prix de l'abonnement annuel. 10—00
Voy. 1866, n° 351.

266. Écho (l') des canotiers, organe international du canotage, paraissant le premier de chaque mois. In-folio. 2e année : 1867. Liége, rédaction, 12, Passage Lemonnier.
Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 2—00
Voy. 1866, n° 352.

267. Épervier (l'). — Moniteur des sociétés colombophiles. Hebdomadaire. In-4°. 3e année : 1867. Bruxelles, bureau du journal, rue du Cirque, 4.
L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00
Voy. 1866, n° 353.

268. Journal (le) du jeudi. — Politique, industrie, finance, littérature, enseignement, sport, marchés, etc. Hebdomadaire. In-folio. 2e année : 1867. Bruxelles, bureau du journal, rue Neuve, 5.
L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00
Voy. 1866, n° 354.

269. Justice (la).—Tribunaux, littérature, arts, variétés scientifiques. Hebdomadaire. In-4°. 4e année : 1867. Bruxelles, Bauvais et comp.
L'abonnement annuel pour la Belgique. 3—00
Voy. 1866, n° 355.

270. Revue de l'instruction publique en Belgique. Mensuelle. In-8°. Tome X. 5e année : 1867. Bruges, Daveluy.
L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—50
Voy. 1866, n° 357.

271. Revue libérale, politique, littéraire, scientifique et financière. Hebdomadaire. In-8°. 1re année : mars 1867-1868. Bruxelles, C. Muquardt.
L'abonnement annuel pour la Belgique. 36—00
— semestriel — 19—00
— trimestriel — 10—00

272. Travailleur (le). Publication hebdomadaire. In-4°. 2e année : 1867. Liége, bureau du journal, rue Saint-Paul, 1.
L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00
Voy. 1866, n° 447.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 7.

Livres en langue flamande (1).

273. Arnoldus. — Navolging van het heilig hart van Jesus, door P. Arnoldus, van de Societeit Jesu. Uit het latijn vertaald, overzien en verbeterd door den Eerw. Pater Hillegeer, S. J. In-18. Gand, J. et H. Vanderschelden.

274. Beluze. — Innig leven van den stichtenden heer J.-M. Vianney, pastoor van Ars, beschreven door zijnen neef M. Beluze, apostolijken missionnaris in Frankrijk. Vertaald uit het fransch met toelating van den schrijver. In-8° de 250 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 1—50

275. Carion (A.). — Leven van den roemrijken Aartsvader den heiligen Joseph, Bruidegom van Maria, getrokken uit de Openbaringen der eerbiedwaardige Maria van Jesus, der orde van den H. Franciscus, abdis van het klooster der Onbevlekte Ontvangenis van Agreda, en naar den oorspronkelijken spaanschen tekst in het fransch vervaardigd door M. Augustus Carion, priester. In-12 de xxxiii-290 pages. Malines, J. Ryckmans-Van Deuren. 1—00

276. Cautereels (P.). — Het Trouwkleed, herinneringen van het jaar 1814, door P. Cautereels, pr. In-18 de 104 pages. Anvers, J.-B. Van Roey. 0—40

De Familiekring, 2e jaargang. 1e bundel.

277. Courtmans. — De Zaakwaarnemer, door vrouwe Courtmans, geboren Berchmans. In-12 de 184 pages. Gand, W. Rogghé. 2—00

278. De Potter (F.) et Broeckaert (J.). — Geschiedenis van de gemeenten der provincie Oost-Vlaanderen, door Frans De Potter en Jan Broeckaert. Vierde deel. Desteldonk, Ertvelde, Kluizen, Oostakker, Waarschoot, Zevenecken. Gr. in-8°. Gand, C. Annoot-Braeckman. 4—50

279. Hiel (Em.). — Isa, drama in drie bedrijven, door Em. Hiel, musiek van Pierre Benoît. In-18. Anvers, Ed. Donné. 1—00

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 3e jaargang. — 1e aflevering.

280. Hillegeer (J.). — De zondag en feestdag, geheiligd door stichtende bemerkingen. Uit het stof gehaald, door J. Hilleger S. J. In-18 de 192 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—50

281. Hillegeer (J.). — Gedenkenis van mijne eerste communie, door J. Hillegeer S. J. In-18 de 64 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—20

282. Huguet (J.). — De Geest van Pius IX of de schoonste trekken uit het leven van dezen grooten Paus, door J. Huguet. In het vlaamsch overgebracht met toelating van den doorluchtigen schrijver, door eenen priester van het bisdom van Gent. In-8° de 312 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 1—50

283. Laatste uitgaaf van de Toekomst. Verzameling van twee-en-dertig wonderbare voorzeggingen. In-12 de 96 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—65

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 17.

284. VANWEST (W.).—Fransche spraakkunst met opstellen ter vertaling uit het fransch in 't nederduitsch en uit het nederduitsch in 't fransch, naar Ahn, door Willem Vanwest. *Nieuwe uitgaaf.* Tweede deel. In-16 de 200 pages. Saint-Trond, Vanwest-Pluymers. 1—10

Voy. ci-dessus, n° 172.

285. VERSNAEYEN (K.). — De Huismeester, novelle door K. Versnaeyen. In-8°. Bruxelles, imp. Nys. 1—00

286. VERSNAEYEN (K.). — Pier de Zuiper, novelle door K. Versnaeyen. In-8°. Bruges, imp. Daveluy. 1—00

Livres latins (1).

287. VESPERALE Romanum, cum psalterio ex antiphonali romano fideliter extractum, cum cantu emendato. *Editio nova.* In-folio de 616 pages. Namur, Ad. Wesmael, fils. 24—00

Livres portugais.

288. LASTARRIA (J.-V.). — La America por J.-V. Lastarria, enviado estraordinario i ministro plenipotenciario de Chile en las Republicas del Plata i el imperio del Brasil, etc. Gr. in-8°. de 544 pages. Gand, Eug. Vanderhaegen. 6—00

ESTAMPES (2).

Gravures. — Lithographies. — Photographies, etc.

289. Lithographie représentant les portraits du Pape, du cardinal archevêque de Malines et des cinq évêques de Belgique. Bruges, lithographie Jean Dejude.

290. Père Blanckart (le), portrait. Liége, phot. P. Hahn.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Septième année. — N° 12. — Mars 1867.

Archives médicales belges.

Vingtième année. — 2e série. — Tome VI. — Janvier et février 1867.

(1) Voy. ci-dessus, p. 18.
(2) Voy. ci-dessus, p. 18.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Année 1867. — Troisième série. — Tome premier. — N° 2.

Bulletin belge de la photographie.

6e année. — N° 3. — Mars 1867.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 51. — 1re livraison. — Janvier 1867.

Bessemer. Nouveau four à puddler. — P. Ruggles. Accouplements d'arbres. — Campbell. Soupape de sûreté pour chaudières à vapeur. — Walkhoff. Séchoir automatique pour os calcinés employés dans les raffineries de sucre. — A. Hauch. Procédé simple pour préparer les fleurs de soufre avec le soufre brut. — Ch. Mène. Sur un mordant de fer, nommé vulgairement *rouille*, employé pour la teinture des soies en noir. — Melsens. Application du principe de la transparence des métaux. — P. Spence. Nouveau procédé de fabrication du blanc de plomb. — Dr Vohl. Conservation des peintures à fresque, au moyen de la paraffine. — Machines à labourer, creuser et sillonner la terre. — Perrier et Possoz. Procédé de fabrication et de raffinage du sucre. — Jenkins. Procédé destiné à tremper la fonte malléable et non malléable. — Salomon. Procédés et appareils propres à la production manufacturière de plusieurs sortes d'acier fondu, d'une fonte aciérante et du fer aciéré. — Spence. Nouveau procédé de fabrication de la céruse. — Sur les pertes qu'éprouvent les combustibles fossiles exposés à l'air. — A. Lomon. Les engrais industriels. — Combustion des gaz. — F. Junemann. Siccatif pour les couleurs à l'huile et le vernis. — Colle-forte à la glycérine. — Recuit des fils métalliques. — Lampe au magnésium. — Utilisation de la pression des conduites d'eau dans les villes. — Revue étrangère. — Bibliothèque technologique du musée de l'industrie. — Brevets délivrés en Belgique par arrêtés en date des 15 et 31 décembre 1866.

2e livraison. — Février 1867.

Sanguet. Instrument de géométrie pratique, destiné à mesurer les distances. — Smith. Roues pour chemin de fer. — Recherches sur les qualités vitales de la levûre de bière. — Faits relatifs aux matières colorantes dérivées de la houille. — Manière de se servir des fourneaux à la Wilkinson, pour allier, à l'aide du wolfram réduit, le tungstène et la fonte. — A. De Caligny. Description d'un moyen d'épargner l'eau dans les écluses de navigation à sas accolés d'un nombre quelconque, et particulièrement dans les écluses doubles ou à deux sas accolés. — Gravures mates sur cristal et sur verre. — Les fuites de gaz. — Inflammation des gaz produits dans les fosses d'aisances. — L. Bignon. Fabrication rapide du savon. — Le tunnel projeté entre la France et l'Angleterre. — Procédés nouveaux de peinture, de gravure et de photographie sur verre ou cristal. — C. Jullien. Fabrication de l'acier. — Niepce de Saint-Victor. Mémoire sur l'héliochromie. — Désinfection du pétrole. — Recherches sur l'importance de l'emploi des cotons longue soie dans la préparation du collodion. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique par arrêtés en date du 31 janvier 1867.

Chrétien (le) belge.

Dix-huitième année. — N° 3. — Mars 1867.

Collection de précis historiques.

Seizième année. — 1867. — 1er mars. — 365e livraison.

Nos fleurs à Jésus (poésie). — Deux évêques dominicains martyrs au Tonkin, en 1858. — Des inhumations précipitées. — Nécrologie.

15 mars. — 366e livraison.

Aux pieds de son image. Invitation à célébrer le mois et la fête de saint Joseph (poésie). — Confiance en saint Joseph. — De Mons à Rome en 1691. — Petits faits de carême.

Économiste (l') belge.

Treizième année. — 1867. — Nos 5 et 6.

Illustration (l') horticole.

Quatorzième année. — Février 1867.

Journal de l'enregistrement et du notariat.

Année 1867. — 1re et 2e livraisons.

Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique.

Quatorzième année. — Janvier, février et mars 1867.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-quatrième volume. — 1867. — N° 3.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Neuvième année. — N° 5. — 15 mars 1867.

Biographie nationale. — Correspondance de Bruxelles. — Les graveurs belges. — Correspondance de Paris. — Ventes, expositions, nouvelles diverses — Correspondance de Cologne. — Chronique générale. — Nécrologie. — Exposition nationale de 1867, à Anvers. — Exposition de Bruxelles.

N° 6. — 30 mars 1867.

Cornelius. — Correspondance de Cologne. — Correspondance de Bruxelles. — Correspondance de Paris. — Brascassat. — Vente Souli. — Vente Weber de Treuenfels. — Chronique générale. — Aux artistes. — Exposition de Sydenham.

Moniteur de la brasserie.

Neuvième année. — 1867. — Nos 415 à 418.

Pasicrisie belge.

Année 1867. — 3e livraison.

Pasinomie.

Année 1866. — Livraisons 9 à 12.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1866. — Livraisons 9 à 12.

Revue catholique.

Tome vingt-cinquième. — N° 3. — Mars 1867.

Claessens. — Étude sur la vie des êtres (suite). — J.-J. Thonissen. La peine de mort dans le Talmud (suite et fin). — Indulgences. De la confession requise pour les gagner. — Privilége de la confession hebdomadaire. — Extension de ce privilége. — Bartholini. L'an 67 de l'ère vulgaire est-il celui du martyre des saints apôtres Pierre et Paul? — Montalembert. Les moines d'Occident, depuis saint Benoît jusqu'à saint Bernard. Archives d'anthropologie. Revue d'histoire naturelle et d'archéologie de l'homme. — De Monge. De la capacité civile des religieux et du droit des associations, réponse à M. Orts. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Quinzième année. — Nos 1, 2 et 3. — Janvier à mars 1867.

X. Prinz. Quelques passages de Juvénal encore inexpliqués ou dont le texte n'est pas encore rétabli. — X. Prinz. Inscription latine sur la mort d'une chienne. — L. Roersch. Observations sur quelques passages du premier livre des *Memorabilia*. — L. Roersch. Sur le mot prononcé par César au passage du Rubicon. — Alex. Hubert. La culpabilité de Thémistocle et les causes de son exil. — J. Michiels. Histoire de la littérature anglaise par H. Taine. — D. Gilles. Remarques sur La Fontaine. — Sur une lacune signalée dans Horace. — Even. Propriété de la tangente aux courbes du second degré. — Notices nécrologiques. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Avril et mai. N°s 4 et 5. 14e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 8 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1867

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 35; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo, et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 35, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

LIVRES (1).

291. Almanach royal officiel, publié depuis 1840, par H. Tarlier, en exécution d'un arrêté du Roi. Année 1867. Gr. in-8° de 788 pages. Bruxelles. H. Tarlier. 10-00

292. Annuaire de la Société libre d'émulation de Liége. Table générale des matières contenues dans les douze volumes de la seconde série (1856-1867), publiée sous la direction de MM. U. Capitaine, secrétaire général de la Société et L. Polain, président du Comité de littérature et des beaux-arts. In-18 de 16 pages. Liége, J.-G. Carmanne.

293. Arschot (comte Anatole d'). — Sadowa ou les conséquences de la guerre austro-prussienne vis-à-vis de l'Europe, par le comte Anatole d'Arschot. In-8° de 38 pages. Bruxelles, F. Vromant. 0-60

294. Aveline (A. d'). — La Fille du colon, suivie de Pierre le charpentier, histoires traduites de l'allemand, par Alfred d'Aveline. In-8° de 154 pages. Tournai, H. Casterman. 1-20
Music moral et littéraire de la famille.

(1) Voy. ci-dessus, p. 25.

295. Ayzac (F. d'). — Au temps passé, par Mme Félicie d'Ayzac. In-12 de 250 pages. Tournai, H. Casterman. 1-50

296. Barrué (P.). — Zéphyrin Bunon, histoire d'un parvenu, par P. Barrué. In-12 de 385 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 3-00

297. Baudrand. — Histoires édifiantes et curieuses, tirées des meilleurs auteurs, avec des réflexions morales sur différents sujets, par l'abbé Baudrand. *Nouvelle édition*, revue pour la jeunesse des écoles. In-12 de 308 pages. Tournai, H. Casterman. 1-00

298. Baudrand. — Trésor d'histoires édifiantes, tirées des meilleurs auteurs, par l'abbé Baudrand. In-12 de 72 pages, orné de cinq gravures. Tournai, H. Casterman. 0-35

Nouvelle bibliothèque morale et amusante. 2e série.

299. Bélot (A.). — Les Souvenirs, comédie en 4 actes, par Adolphe Bélot. In-12 de 107 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 2-00

300. Bénard. — Bible des écoles ou Histoire sainte de l'Ancien et du Nouveau Testament, à l'usage de l'enfance chrétienne, par M. l'abbé Bénard; avec traduction allemande en regard, par l'abbé Stock. *Nouvelle édition*, revue et augmentée d'un questionnaire. In-12 de 564 pages, avec gravures. Tournai, H. Casterman. 2-00

301. Bénard. — Bible des écoles ou Histoire sainte de l'Ancien et du Nouveau Testament, à l'usage de l'enfance chrétienne, par l'abbé Bénard. *Nouvelle édition*, revue et augmentée d'un questionnaire. In-12 de 282 pages. Tournai, H. Casterman. 1-00

302. Bluets, traduction de Pauline l'Olivier (Mme Braquaval). 3e *édition*. In-12 de 350 pages. Tournai, H. Casterman.

Récits moraux et amusants de l'abbé Ottmar Lautenschlager.

303. Bock. — Le livre de l'homme sain et de l'homme malade, par le professeur Bock de Leipzig; traduit de l'allemand par le Dr Desguin, lauréat de l'Académie impériale de médecine, et Camille Van Straelen. In-8°. Tome II. Livraisons 10, 11 et 12. Bruxelles, H. Manceaux.

La livraison. 0-20

Voyez ci-dessus, n° 200.

304. Bodart (H.). — Leçons d'hygiène à l'usage des établissements d'instruction, par le Dr H. Bodart, membre correspondant de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. 2e *édition*. In-12 de 176 pages. Dinant, imp. Brichaux. 1-60

305. Bolanden (C. de). — Barberousse ou l'Église au XIIe siècle, par Conrad de Bolanden. Ouvrage traduit de l'allemand. In-12 de 472 pages. Tournai, H. Casterman. 2-00

Collection Fabiola.

306. Boone (J.-B.). — Trésor de l'âme dévouée à Jésus-Christ, par le P. J.-B. Boone. In-32 de 364 pages. Tournai, H. Casterman. 1-00

307. Braun (Th.). — Cours de langue maternelle ou exposition simple et raisonnée des éléments du langage considéré sous le double rapport de l'expression orale et de l'expression écrite, par Th. Braun, professeur à l'école normale de l'Etat, à Nivelles. Première partie. Les dix parties du discours. 5e *édition*. In-12 de 125 pages, cartonné. Liége, H. Dessain. 0-65

308. Bresciani (A.). — Le Juif de Vérone, ou les sociétés secrètes en Italie, par A. Bresciani. Traduction exclusivement autorisée et approuvée par l'auteur. 8e *édition*. 2 vol. in-12. Tournai, H. Casterman. 5-00

309. Bresciani. — Mathilde de Canosse et Yolande de Groningue, par le Père Bresciani. In-12 de 390 pages. Tournai, H. Casterman. 1-50

310. Brialmont (A.). — Études sur l'organisation des armées et particulièrement de l'armée belge, par A. Brialmont, lieutenant-colonel d'état-major. In-8° de 327 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 6-00

311. Bulo. — Le Catholique guidé dans la prière et la méditation, par l'abbé Bulo, prêtre du diocèse de Malines. *Nouvelle édition*. In-18 de 205 pages. Malines, H. Dessain. 1-65

312. Cambrelin. — Du choléra asiatique. — Est-il contagieux? Lecture faite à l'Académie royale de médecine de Belgique, par le docteur Cambrelin père, membre honoraire de l'Académie. In-8° de 60 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

313. Capitaine (U.). — J.-B. et C.-J. Pouplin, premiers instituteurs de l'école des sourds-muets de Liége, par Ulysse Capitaine, membre honoraire de la commission administrative. In-18 de 20 pages, avec portraits. Liége, imprimerie de l'Institut des sourds-muets.

314. Catalogue des collections composant le Musée royal d'antiquités, d'armures et d'artillerie de Bruxelles; précédé d'une notice historique par Théodore Juste, conservateur du Musée. In-8° de 420 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Comp. 1-00

315. Chauvreau (H.). — Petites méditations à l'usage des personnes du monde, pour tous les jours du mois; suivies de trente méditations sur les fins dernières et de quarante sur la Passion, par l'abbé Hip. Chauvreau. In-32 de 208 pages. Tournai, H. Casterman. 0-60

316. Coulin. — L'Année du pieux fidèle dédiée à la Vierge Immaculée, mère de Dieu, par M. l'abbé Coulin. Deuxième partie. Depuis la fête de la sainte Trinité jusqu'au premier dimanche de l'Avent. 2e *édition*. 4 vol. in-12. Tournai, H. Casterman. 7-20

317. Coulin. — Entretiens sous un vieux chêne, ou Je veux être saint, par M. l'abbé Coulin. In-18 de 288 pages. Tournai, H. Casterman. 1-50

318. Coulin. — Saint Paul, par M. l'abbé Coulin. In-18 de 390 pages. Tournai, H. Casterman. 1-50

319. Danel (L.). — Méthode simplifiée pour l'enseignement populaire de la musique vocale, par L. Danel. 8e *édition*. Gr. in-8°. Tournai, H. Casterman. 1-00

320. Daudet (E.). — Les 12 danseuses du château de Lamole, par Ernest Daudet. In-12 de 332 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 3-00

321. Degive (F.). — Chrestomathie française, par François Degive, docteur en philosophie et lettres, professeur de rhétorique française à l'athénée royal de Mons. Première partie, à l'usage des écoles primaires et des classes élémentaires des écoles moyennes. In-12 de 96 pages. Mons, Hector Manceaux; Bruxelles, Henri Manceaux. 0-60

Choix de classiques latins, grecs et français.

322. Delbos. — Le Fénelon de la jeunesse, choix annoté par l'abbé Delbos. In-12 de 72 pages, orné de 8 gravures. Tournai, H. Casterman.

Nouvelle bibliothèque morale et amusante. Deuxième série.

323. De Theux (X.). — Bibliographie liégeoise, contenant 1° les livres imprimés à Liége depuis le XVIe siècle jusqu'à nos jours; 2° les ouvrages publiés en Belgique et à l'étranger, concernant l'histoire de l'ancienne principauté de Liége et de la province actuelle du même nom, par X. de Theux. Gr. in-8°. Tome Ier de VIII-359 pages. Bruxelles, F.-J. Olivier. 12-50

L'ouvrage complet formera deux volumes.

324. De Smet (J.-J.). — Vie de saint Macaire, archevêque d'Antioche, patron contre la peste et l'épidémie, par J.-J. De Smet. In-18 de 140 pages. Gand, imp. et lith. de J.-B.-D. Hemelsoet. 0-80

325. D'Hoffschmidt (A.). — Le Grand Duché de Luxembourg et la Belgique. In-8° de 128 pages. Arlon, imp. Poncin. Bruxelles, Office de Publicité. 2-00

326. Dissertation sur le jeu de billard avec la silhouette des joueurs, par A. L. In-18 de 40 pages. Bruxelles, imp. de C. Marcaert.

327. Dujardin (L.-J.). — Prières de saint Alphonse ou Recueil d'exercices de piété que saint Alphonse-Marie de Liguori a composés, pratiqués ou recommandés, par L.-J. Dujardin, prêtre. In-18 de 914 pages. Tournai, H. Casterman. 3-00

328. Emery (M.). — Une saison à Spa, par Marie Emery. In-12 de 222 pages. Tournai, H. Casterman. 1-00

Les Romans honnêtes. N° 58.

329. Eusèbe ou les chrétiens au désert. Ouvrage traduit de l'anglais par Weale. In-12 de 256 pages. Tournai, H. Casterman. 1-50

Collection Fabiola.

330. Esquisse d'un projet de réorganisation de l'armée belge, par un officier subalterne. In-8° de 16 pages. Bruxelles, A. Decq. 0-60

331. Études anatomiques du cheval, utiles à sa connaissance intérieure et extérieure et à son emploi, d'après Brunot. Bruxelles, H. Manceaux. 5-00

L'ouvrage se compose de 16 planches coloriées, format in-folio, représentant toutes les parties du cheval écorché et en squelette. Une feuille de texte indique, par lettres alphabétiques et par numéros, les noms des os, des muscles, etc., etc., d'après l'anatomie de Girard.

332. Étude sur le mot *Pasquèie*, nom générique de la chanson wallonne. In-18 de 18 pages. Liége, J. Desoer.

Pas dans le commerce.

333. Exposition universelle de Paris en 1867. — Belgique. — Catalogue des produits industriels et des œuvres d'art. In-12 de 609 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Comp. 1-50

334. Exposition universelle de Paris en 1867. — Belgique. — Catalogue des œuvres d'art. In-12 de 36 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Comp. 0-50

335. Fay (F.). — Communication sur l'anaplastie et la prothèse buccale, faite à l'Académie royale de médecine de Belgique, par F. Fay, chirurgien-dentiste à Bruxelles. In-8° avec 2 planches. Bruxelles, H. Manceaux.

336. Fliche. — Année de l'enfant Jésus d'après les instructions de la sœur Marguerite du Saint-Sacrement, avec une notice sur la vénérable religieuse, par Mgr Fliche. In-18 de 522 pages. Tournai, H. Casterman. 2-00

337. Fliche. — Méditations et prières pour passer pieusement les saints jours de Noël ou pour se renouveler dans le précieux souvenir de la nativité et de la sainte enfance du Sauveur pendant l'année, par Mgr Fliche. In-32 de 272 pages. Tournai, H. Casterman. 0-80

338. Francart (A.). — Les Avocats. Droit français. Droit belge, par A. Francart, avocat, docteur en sciences politiques et administratives. In-8°. Mons, imp. libr. H. Manceaux. 1-00

339. Froissart. — Œuvres, publiées avec les variantes des divers manuscrits, par M. le baron Kervyn de Lettenhove. Tome II. — Chroniques. — Depuis le prologue jusqu'au commencement de la guerre de cent ans (1322-1339). In-8° de 559 pages. Buruxelles, V. Devaux et Comp. 6-00

Le tome Ier, qui renferme l'introduction et la description des principaux manuscrits, sera mis incessamment sous presse.

340. Gaulle (de). — Échos et souvenirs de la Flandre, par Mme de Gaulle, In-12 de 318 pages. Tournai, H. Casterman. 1-50

341. Géographie élémentaire de la Belgique, par M***. *Nouvelle édition*, revue avec soin et considérablement augmentée. In-12 de 96 pages. Mons, Hector Manceaux, Bruxelles, Henri Manceaux. 0-45

342. Géographie (la) du jeune âge, par un inspecteur des écoles. *Edition revue*, complétée et illustrée de 17 planches nouvelles, par Mareschal-Duplessis. In-4° oblong. Tournai, H. Casterman. 1-50

343. Grève (la) et l'émeute combattues par le travail, par C. et D. In-8° de 16 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp., éditeurs. 0-30

343. Guenot (C.). — Guillaume Hubray, scènes de la vie féodale, par C. Guenot. In-8° de 160 pages. Tournai, H. Casterman. 1-20

Epopées de l'histoire de France. N° 12.

345. Guenot (C.). — L'Héritier de Duncastel ou le dernier des hommes libres, par C. Guenot. In-8° de 160 pages. Tournai, H. Casterman. 1-20

Epopées de l'histoire de France. N° 11.

346. Guenot (C.). — Marcellinus, ou l'Eglise sous Constantin, par l'abbé C. Guenot. In-12 de 284 pages. Tournai, H. Casterman. 1-50

Collection Fabiola.

347. Guenot (C.). — Le Roi de la mer, par C. Guenot. In-8° de 160 pages. Tournai, H. Casterman. 1-20

Epopées de l'histoire de France. N° 10.

348. Guenot (C.). — Le Sanctuaire d'Irmensul, par C. Guenot. In-8° de 160 pages. Tournai, H. Casterman. 1-20

Epopées de l'histoire de France. N° 9.

349. Guenot (C.). — Warderick ou le servage au VIIIe siècle, par C. Guenot. In-8° de 160 pages. Tournai, H. Casterman. 1-20

Epopées de l'histoire de France. N° 8.

350. Guide officiel de la correspondance télégraphique, publié avec l'approbation du département des travaux publics, orné d'une carte des lignes télégraphiques. 5e *édition*. In-8° de 156 pages. Bruxelles, Ch. Torfs. 1-50

351. Hallez. — Le Mois de novembre consacré au soulagement des âmes du purgatoire, traduit de l'italien par M. le chanoine Hallez. 2e *édition*. In-32 de 356 pages. Tournai, H. Casterman. 0-80

352. Henckels. — Premier livre de lecture, pour apprendre à lire et à écrire simultanément, par J.-B. Henckels, instituteur en chef de l'école communale des garçons, à Arlon. Première partie. 7e *édition*. In-8° de 16 pages. Arlon, P.-A. Bruck. 0 10

353. Henrion (O.). — Cours gradué de dictées françaises appliquées à la grammaire élémentaire; augmenté d'un grand nombre d'exercices sur la dérivation régulière et irrégulière, par Oscar Henrion, instituteur communal à Chênée. In-8° de 162 pages. Liége, A. Faust, imp. édit. 1-20

354. Hocquart. — La Morale en action du jeune âge, par l'abbé Hocquart. Ouvrage orné de six gravures. In-12 de 72 pages, avec gravures. Tournai, H. Casterman. 0-35

Nouvelle bibliothèque morale et amusante. Deuxième série.

355. Hurdebise (A.-C.). — M. Tullii Ciceronis Cato major seu de Senectute. Caton l'ancien ou dialogue sur la vieillesse. Texte revu et annoté par A.-C. Hurdebise. In-12 de 96 pages. Mons, Hector Manceaux; Bruxelles, Henri Manceaux. 0-60

Choix de classiques latins, grecs et français.

356. Hyernaux (L.). — Du Laminaria digitata et de l'éponge préparée dans la pratique des accouchements prématurés artificiels. Discours prononcé à l'Académie royale de médecine, par le docteur L. Hyernaux, chirurgien à la Maternité. In-8° de 32 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

357. Impôt (de l') du sang. In-8° de 32 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 1-00

358. Jacobs (J.-F.). — Phénomènes de la nature, livre de lecture pour la classe moyenne de l'école primaire, par J.-F. Jacobs. Première partie. In-18 de 96 pages. Bruxelles, C. Callewaert frères. 0-30

359. Janssens (E.). — Annuaire de la mortalité dans la ville de Bruxelles. — Tableaux statistiques des causes de décès et du mouvement de la population, pendant l'année 1866, par le docteur E. Janssens, médecin de l'administration communale de Bruxelles, secrétaire de la commission de statistique du Brabant, membre correspondant des Académies royales de médecine de Belgique, de Turin, etc. In-8°, orné de trois planches (dont deux coloriées) représentant : la première, le tracé graphique de la mortalité quotidienne pendant l'année 1866, divisé en deux parties : 1° la mortalité occasionnée par le choléra, 2° celle par les autres causes réunies; la deuxième, la mortalité et la température comparées par périodes de cinq jours, et la troisième, le tableau graphique indiquant le contingent mortuaire des maladies principales qui ont régné à Bruxelles. Bruxelles, H. Manceaux. 2-00

360. Juste (Th.). — Le Comte Le Hon, ministre d'Etat, ancien ministre plénipotentiaire de Belgique à Paris, etc., d'après des documents inédits, par Th. Juste. In-8° de VIII-236 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 7-50

361. Labis. — Abrégé de la vie de la bienheureuse Marie des Anges, carmélite déchaussée, par M. le chanoine Labis. *Nouvelle édition*. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1-00

362. Labis. — Vie et opuscules de la bienheureuse Marie des Anges, de l'ordre des carmélites déchaussées, par M. le chanoine Labis. *Nouvelle édition*, revue et considérablement augmentée. In-12 de 320 pages. Tournai, H. Casterman. 1-25

363. Laforêt (N.-J.). — Les martyrs de Gorcum, par N.-J. Laforêt, recteur magnifique de l'Université catholique de Louvain. In-12 de XVI-248 p., orné de quatre beaux portraits. Louvain, Ch. Peeters. 2-00

364. Leclercq (Em.). — Contes vraisemblables pour les enfants, par Emile Leclercq, illustrés de dix gravures hors texte, par Cesare Dell' Acqua. 2e *édition*. In-8° de 205 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 6-00

Voy. 1866, n° 1056.

365. Lefebvre. — Note sur une sonde nouvelle pour le cathétérisme de l'urèthre, par M. le docteur Lefebvre, correspondant de l'Académie royale de médecine, professeur à l'Université de Louvain. In-8° de 16 pages avec planche. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

366. Liedekerke (comte Ed. de). — La Nationalité belge, par le comte Edouard de Liedekerke. In-8° de 20 pages. Bruxelles, Devaux et Comp.

Extrait de la Revue générale.

367. Liguori (de). — Evidence de la foi catholique, démontrée par ses signes de crédibilité, par Saint Alphonse de Liguori; traduction par le P. Jules Jacques. In-12 de 154 pages. Tournai, H. Casterman. 0-75

368. Liguori (de). — Matérialistes et Déistes, dissertation de Saint-Alphonse de Liguori; traduction par le P. Jules Jacques. In-12 de 100 pages. Tournai, H. Casterman. 0-50

369. Liguori (de). — Trois réflexions sur la révélation divine, par Saint-Alphonse de Liguori; traduction par le P. Jules Jacques. In-12 de 68 pages. Tournai, H. Casterman. 0-40

370. Livre (le) de tous les saints, orné de 380 gravures. In-12 de 72 pages. Tournai, H. Casterman. 0-35

Nouvelle bibliothèque morale et amusante. Deuxième série.

371. Loi du 19 mai 1867 sur les fraudes en matière électorale et arrêtés royaux y relatifs. In-32 de 24 pages. Bruxelles. Bruylant-Christophe et Comp. 0-35

372. Loiseau. — Notes prises au Mexique par un officier de la légion belge, par le lieutenant Loiseau du régiment des carabiniers. In-8° de 62 pages. Bruxelles, chez les principaux libraires. 1-50

373. L'Olivier (P.). — Liserons, par Pauline L'Olivier (madame Braqueval). In-12 de 352 pages. Tournai, H. Casterman. 2-00

Récits moraux et amusants.

374. Malou (J.). — Notice historique sur les finances de la Belgique (1831 à 1865), par J. Malou. In-4° de 57 pages et une planche. Bruxelles, A. Decq. 4-00

375. Manuel à l'usage des membres du Sénat et de la Chambre des représentants de Belgique. Règlements. — Constitution. — Lois organiques. — In-12 de 615 pages. Bruxelles, E. Guyot. 3-50

376. Marco (Julius). — La religion. — Lettres d'un libre penseur à un ami, par Julius Marco. In-8°. Bruxelles, Ch. Sacré-Duquesne. 0-30

377. Maricourt (R. de). — Begga, ou l'Église sous les Mérovingiens, par le vicomte René de Maricourt. In-12 de 288 pages. Tournai, H. Casterman. 1-50

Collection Fabiola.

378. MARINUS (J.-B.). — Rapport sur la question relative au renouvellement du vaccin à l'aide de la vaccination animale, par le docteur J.-B. Marinus, membre titulaire de l'Académie. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

379. MARIQUE (J.-M.-G.). — L'Archéomanie et — A ma pipe, — poëmes par J.-M.-G. Marique. In-12. Namur, Ad. Wesmael. 0-40

380. MARY. — Amour et larmes, par Mary. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1-00

Les Romans honnêtes. N° 57.

381. MATTEI (P. de). — Saint Ignace de Loyola proposé pour modèle d'une vie sainte, par le R. P. Pasquale de Mattei, S. J., traduit par l'abbé Gavard. In-12 de 208 pages. Bruxelles, H. Goemaere.

382. MERTENS (C.). — Huit jours à Londres. — Guide du touriste et du voyageur, par Constant Mertens. In-8° de 80 pages. Anvers, F. Baggerman. 1-00

383. MERTENS (C.). — Londres commercial, topographique et moral; ses rapports avec la Belgique, par Constant Mertens. In-16 de 320 pages. Anvers, Henry Sermon. 3-00

384. MEURICE (Paul). — La Vie nouvelle, comédie par Paul Meurice. In-12 de 110 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 2-00

385. MICHAUX. — Quelques mots encore sur les polypes fibreux naso-pharyngiens volumineux à insertions larges et résistantes et à prolongements multiples; lecture faite à l'Académie royale de médecine de Belgique, par le docteur Michaux, membre titulaire de l'Académie, professeur de clinique chirurgicale à la faculté de médecine de l'Université de Louvain. In-8° de 56 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

386. MICHEL. — Geneviève de Balzo, nouvelle italienne du XIVe siècle, par Michel. In-12 de 298 pages. Tournai, H. Casterman. 1-50

387. MICHELET. — La Sorcière, par Michelet. *Nouvelle édition.* In-12 de 420 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 1-00

388. MICHIELS (A.). — Histoire de la peinture flamande depuis ses débuts jusqu'en 1864, par Alfred Michiels. In-8°. Tomes III et IV. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. Le volume. 5-00

Voy. 1866, n° 421.

389. MILTON. — Le Paradis perdu de Milton, traduction nouvelle en vers français, précédée d'une notice sur Milton et son poëme et d'un discours sur la traduction en vers et particulièrement sur celle du Paradis perdu, par J. Dessiaux, ancien principal de collége, auteur de la Grammaire poétique de la langue française. In-8° de 350 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 6-00

390. MOELLER (J.). — Cours complet d'histoire universelle, à l'usage des colléges et des maisons d'éducation, divisé en cinq parties, par J. Moeller 4e *édition.* V. (Cours de rhétorique). Histoire moderne depuis la naissance du protestantisme jusqu'en 1830. In-12 de 360 pages. Tournai, H. Casterman. 3-75

391. MOKE (H.-G.). — Abrégé de l'histoire de la Belgique, par H.-G. Mok.

7e *édition*, revue et corrigée. In-12 de 192 pages. Gand, Mme veuve Bivort-Crowie, éditeur. 1-50

392. Moreau (C.). — Fulla l'Égyptienne, par Charles Moreau (Christian). In-12 de 232 pages. Tournai, H. Casterman. 1-00
Les Romans honnêtes. N° 56.

393. Mot (Un) sur la question d'Orient à propos de l'insurrection crétoise. — Correspondances adressées au journal « La Dyle. » In-8° de 27 pages. Malines, J. Ryckmans-Van Deuren. 0-50

394. Mullier. — L'Imitation de Jésus-Christ en exemples, par l'abbé Mullier. In-18 de 336 pages. Tournai, H, Casterman. 1-25

395. Nerinckx (E.). — Tarif général ou comptes faits du brasseur, publié par E. Nerinckx, brasseur. In-4°. Bruxelles, typographie E. Keym.

396. Nieritz. — Les Dents de Jacques d'Armagnac, nouvelle historique du XVe siècle; imitée de l'allemand de Gustave Nieritz, par Alfred d'Aveline. In-8° de 140 pages. Tournai, H. Casterman. 1-00
Musée moral et littéraire de la famille.

397. Notice historique sur la ville d'Arlon et ses comtés, par L. D. S. S. L. In-8° de 16 pages. Arlon.

398. Nouveau petit dictionnaire des mots les plus usités. *Nouvelle édition*, soigneusement refondue et augmentée. — Nieuw klein woordenboek der meest gebruikte woorden. *Nieuw uitgave*, met zorg omgewerkt en vermeerderd. In-12 de 17 pages. Malines, H. Dessain. 0-70

399. Œuvre du patronage des jeunes ouvrières, à Bruxelles et dans les faubourgs. — 5e rapport (1865-1866). In-8° de 20 pages. Bruxelles, V. Devaux et Comp.

400. Paris Guide, par les principaux écrivains et artistes de la France. 1re partie. La science. — L'art. — 1 vol. in-12 de 1,200 pages et 100 gravures. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 10-00

401. Père. — Relation d'un cas de plaie grave par écrasement à la jambe; ouverture des articulations tibio-tarsiennes et tarso-métatarsiennes. Guérison sans amputation, par le docteur Père de Leuze, lauréat des sociétés de médecine de Gand, de Bordeaux, etc. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.
Extrait du Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

402. Petit manuel de la confrérie du Sacré-Cœur de Jésus, érigée dans l'église paroissiale de Saint-Gilles, à Bruges. In-18 de 24 pages. Bruges, L.-B. Herreboudt et fils. 0-10

403. Petite géographie de la Belgique, à l'usage des commençants, par M***. In-12 de 48 pages. Mons, Hector Manceaux; Bruxelles, Henri Manceaux. 0-25

404. Reichling (J.-B.). — Histoire de l'ancienne abbaye de Clairefontaine près d'Arlon, précédée d'un essai historique sur l'ancien château de Bardenbourg, par J.-B. Reichling, curé à Schieren. Edition posthume précédée d'une notice biographique sur l'auteur. In-8° de XXX-184 pages. Luxembourg, imp. V. Bück. Bruxelles, en vente chez Devaux et Comp. 2-50

405. Renier (J.-S.). — L'Enfance de Vieuxtemps, par J.-S. Renier. In-18 de 15 pages. Liége, J.-G. Carmanne.
Pas dans le commerce.

406. Revar. — Anecdotes morales et instructives, extraites de l'abbé

Reyre. Ouvrage orné de gravures. In-12 de 72 pages. Tournai, H. Casterman. 0-35

Nouvelle bibliothèque morale et amusante. Deuxième série.

407. Rimbaut (Th.). — L'Avare et l'ouvrier, comédie-vaudeville en un acte, avec la musique des couplets, par Th. Rimbaut. In-8° de 32 pages. Tournai, H. Casterman. 0-80

Pas dans le commerce.

408. Robert. — Dévotion à saint Hubert, par Dom. Robert. *Nouvelle édition.* In-32 de 204 pages. Tournai, H. Casterman. 0-40

409. Rommelaere. — Notes sur la pratique chirurgicale en Angleterre, par le docteur Rommelaere, membre effectif de la Société royale des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8° de 40 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

410. Rossignoli (G.). — Les Merveilles divines dans les Saints des premiers âges de l'Eglise, par le P. G. Rossignoli. Ouvrage traduit de l'italien par le chanoine D. G. Hallez. In-18 de 456 pages. Tournai, H. Casterman. 1-50

411. Rossignoli (G.). — Les Merveilles divines dans les Saints du moyen âge, par le P. G. Rossignoli. Ouvrage traduit de l'italien par le chanoine Hallez. In-18 de 424 pages. Tournai, H. Casterman. 1-50

412. Rossignoli (G.). — Les Merveilles divines dans les Saints des temps modernes, par le P. G. Rossignoli. Ouvrage traduit de l'italien, par le chanoine Hallez. In-18 de 424 pages. Tournai, H. Casterman. 1-50

413. Saint François de Hieronymo. — Notice et neuvaine. In-18 de 30 pages. Bruxelles, H. Goemaere.

414. Scènes et récits, par l'auteur de *Robert*. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1-00

Les Romans honnêtes. N° 53.

415. Scheler (A.). — Annuaire statistique et historique belge, par Aug. Scheler, bibliothécaire du roi des Belges. — Quatorzième année : 1867. In-12 de 328 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 4-00

416. Schmid. — Le Petit conteur de l'enfance, choix des plus jolis contes du chanoine Schmid, traduits par Pauline L'Olivier. Ouvrage orné de 16 gravures. In-12 de 72 pages. Tournai, H. Casterman. 0-35

Nouvelle bibliothèque morale et amusante. Deuxième série.

417. Scoy (F.-J.). — Introduction à l'histoire générale de la médecine. Etudes sur l'application et le caractère de la science chez les peuples primitifs du monde, depuis la création jusqu'à l'ère grecque, par F.-J. Scoy, docteur en sciences naturelles. In-8° de 80 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 1-50

418. Séguin (F.). — Vie du bienheureux Pierre Canisius, de la Compagnie de Jésus, par le Père Eugène Séguin. 2e *édition*. In-12 de 330 pages. Tournai, H. Casterman. 1-60

419. Sganzin (J.). — Programme ou résumé des leçons d'un cours de constructions avec des applications tirées spécialement de l'art de l'ingénieur des ponts et chaussées, par J. Sganzin. Ouvrage augmenté 1° avec les notes et papiers laissés par l'auteur; 2° avec ceux de *M. Lamblardie fils*, inspecteur général des ponts et chaussées et des travaux maritimes et 3° avec divers autres documents, par *M. Reibell*, ingénieur en chef de 1re classe des ponts

et chaussées, directeur des travaux maritimes, chevalier de la Légion d'honneur. 6e *édition*, complétée et mise en rapport avec les progrès de la science et de l'industrie, par *MM. E. Roffiaen*, capitaine en premier du génie, professeur de géologie, de construction et d'architecture à l'école militaire de Bruxelles, chevalier de l'Ordre de Léopold, et *E. Despret*, ingénieur en chef, directeur au chemin de fer Grand-Central belge, pour la partie relative aux chemins de fer. In-4°. 13e et dernière livraison. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Comp.

Cette livraison est distribuée gratuitement aux souscripteurs.

L'ouvrage complet forme 3 forts volumes in-4°, avec atlas de 200 planches in-folio. Prix. 120-00

Voy. ci-dessus, n° 61.

420. Siret (Ad.). — Les Semailles et la moisson, par Ad. Siret. 2 vol. in-12. Tournai, H. Casterman. 3-00

421. Thiernesse (A.). — Note sur les expériences instituées à l'école vétérinaire d'Utrecht, relativement à la peste bovine, communiquée à l'Académie royale de médecine de Belgique, par A. Thiernesse, membre titulaire de l'Académie. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

422. Thil-Lorrain. — Nélida ou les guerres canadiennes (1812-1814), par Thil-Lorrain. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1-00

Les Romans honnêtes. N° 52.

423. Vallée (Geoffroy). — La Béatitude des chrestiens ou le fleo de la foy de Geoffroy Vallée. Réimpression sur l'exemplaire unique de la Bibliothèque Méjanes. Avant-propos par un bibliophile. In-8° de xvi-16 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 3-00

424. Van Berchem (E.). — Manuel populaire sur les soins à donner aux animaux appartenant aux races bovine, ovine et porcine, par Eug. Van Berchem, inspecteur de la voirie vicinale à Willebroeck. Ouvrage couronné par la Société royale protectrice des animaux. In-18 de 76 pages avec planches. Bruxelles, H. Manceaux. 1-00

425. Van Biervliet (M.). — Les Délices des enfants de Marie, par Mélanie Van Biervliet. 6e *édition*. In-32 de 192 pages. Tournai, H. Casterman. 0-60

426. Vander Straeten (E.). — La musique aux Pays-Bas avant le xixe siècle. Documents inédits et annotés. Compositeurs, virtuoses, théoriciens, luthiers; opéras, motets, airs nationaux, académies, maîtrises, livres, portraits, etc., avec planches de musique et table alphabétique, par Edmond Vander Straeten. In-8°. Tome Ier de 321 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 10-00

427. Van Hasselt (A.) et Rongé (J.-B.). — Don Juan, opéra en cinq actes et dix tableaux, traduction française rhythmée, par A. Van Hasselt et J.-B. Rongé. Liége, L. Severeyns.

Feuilleton de l'*Echo de Liége*.

428. Van Thielen (J.-L.). — Méthode de lecture, Guide du maître, par J.-L. Van Thielen, directeur de l'école moyenne de l'Etat, à Lierre. In-12 de 60 pages. Lierre, J. Van In et Comp. 0-60

429. Verstraete (E.). — Histoire militaire du territoire actuel de la Belgique, par Emile Verstraete. Tome IV. Livraisons 11, 12 et 13, In-8°. Bruxelles, Ch. Muquardt.

La livraison 1-75

Voy. 1866, n° 840.

430. Vie de la Révérende Mère Julie, fondatrice et première supérieure des sœurs de Notre-Dame de Namur. *Nouvelle édition.* In-8° de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1-50

431. Vie de la Révérende Mère Julie, fondatrice et première supérieure des sœurs de Notre-Dame de Namur. *Nouvelle édition.* In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1-00

432. Vrignault (H.). — Hélène ou le Pouvoir du catholicisme ; ouvrage traduit de l'allemand, par Henri Vrignault. In-12 de 260 pages. Tournai, H. Casterman. 1-50

433. Wauters (C.). — Le Droit commercial belge, contenant l'exposé des principes généraux, la discussion des questions controversées, l'explication du code de commerce français et des lois belges qui l'ont modifié et l'explication ainsi que la discussion des modifications proposées au code actuel et de celles qui devraient y être apportées ; précédé d'une introduction renfermant le texte flamand et la traduction française de l'ancienne coutume commerciale inédite d'Anvers, promulguée dans cette ville en 1609 sous le règne des archiducs Albert et Isabelle, par Charles Wauters, avocat du barreau d'Anvers. In-8°. Tome Ier. 1re livraison de 112 pages. Anvers, J.-B. Van Roey, rue du Couvent, 27. La livraison 2-00

L'ouvrage complet formera environ 20 livraisons.

434. Zimmermann (W.-F.-A.). — Anthropologie et Ethnographie. Merveilles de la nature humaine. Origine de l'homme, son développement de l'état sauvage à l'état de civilisation, par le Dr W.-F.-A. Zimmerman. 7e *édition.* Gr. in-8° de 800 pages et illustré de plus de 200 gravures et de plusieurs planches. Bruxelles, Gand, Leipzig, Ch. Muquardt. 10-00

Livres en langue flamande (1).

435. Broederschap van het H. Hert van Jesus, kanonikelijk opgerigt in de parochiale kerk van den H. Martinus, te Coolscamp. In-18 de 24 pages. Bruges, L.-B. Herreboudt et fils. 0-10

436. De Potter (F.). — Jaarboeken der Sint Joris gilde van Gent. In-8° de 251 pages. Gand, J. Hage. 4-00

437. Diederik. — De Wetenschap van vader Richard, of middel om rijk te worden, gevolgd van uittreksels uit de mengelingen over zedeleer, spaarzaamheid en staatkunde van Benjamin Franklin, vertaald door Diederik. In-18 de 48 pages. Tirlemont, imp. E. Merckx. 0-15

438. Dodd (G.-J.). — De Zenuwen van Madam, tooneelspel in een bedrijf, door G.-J. Dodd. In-18 de 40 pages. Anvers, J.-W. Marchand et Comp., Vieille Bourse, 49. 0-75

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 3e jaargang. — 2e aflevering.

439. Fredericq (C.-A.). — Handboek van gezondheidsleer voor alle standen, door C.-A. Fredericq, geneesheer te Gent. In-12 de 250 pages. Gand, C. Annoot-Braeckman. 1-50

440. Gyselinck (C.-L.). — Wet op de jagt, door C.-L. Gyselinck. Tweede uitgaef. In-18 de 84 pages. Gand, Snoeck-Ducaju et Comp. 0-75

(1) Voy. ci-dessus, p. 32.

441. Hiel (E.). — De Schelde, historisch oratorio, gedicht van Emmanuel Hiel; muziek van Pieter Benoît. In-8° de 35 pages. Bruxelles, J. Nys. 1-00

442. Hiel (E.). — Isa, drama in drij bedrijven, door Emmanuel Hiel, muziek van Pieter Benoît. In-18 de 48 pages. Anvers, J.-W. Marchand et Comp., Vieille Bourse, 49. 1-00

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 3e jaargang. — 1e aflevering.

443. Hubertz (J.) en Claes (D.). — Nieuw leesboek voor volksscholen, gedeeltelijk naar het hoogduitsch bewerkt door J. Hubertz en D. Claes. Middelste of hoogste klas. In-12 de 192 pages. Tirlemont, H. Vanhoebroeck. 0-90

444. Koningrijk België. — Ministerie van binnenlandsche zaken. — Besmettelijke typhus of runderpest. — Verzameling der wetten, reglementen en onderrichtingen der gezondheids politie betrekkelijk den besmettelijken typhus. In-8° de 31 pages. Bruxelles, A. Mertens et fils.

Bijvoegsel van het weekblad *De Akkerbouw*.

445. Paeps (J.-B.). — Nieuw Oefenboekje voor de maend Meert, toegewyd aen den heiligen Joseph, door J.-B. Paeps, priester. Derde uitgaef. In-18 de IX-296 pages. Saint-Trond, Vanwest-Pluymers. 0-60

446. Vanden Branden (F.-J.). — Tusschen twee vuren, tooneelspel in een bedrijf, door F.-J. Vanden Branden. In-18 de 36 pages. Anvers, J.-W. Marchand et Comp., Vieille Bourse, 49. 0-75

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 3e jaargang. — 3e aflevering.

447. Vander Straeten (Ed.). — Aldenardina en Flandriana, door Ed. Vander Straeten. Eerste deel. In-8° de 164 pages. Audenarde, Bevernaege-Van Eechaute. 4-00

Livres allemands.

448. Bénard. — Schul-Bibel oder Biblische geschichte des Alten und Neuen Testamentes zum gebrauche für die christliche Jugend, von Geistl. Bénard. Neueste, durchgesehenen und mit Fragen vermehrte Auflage. Aus dem französ. überzetzt von Geistl. Stock. In-8° de 282 pages. Tournai, H. Casterman. 1-00

Livres latins (1).

449. Egregiæ virtutes duorum parochorum martyrum, Leonardi Vechelii et Nicolai Poppelii, sacerdotibus curam animarum habentibus ad imitationem propositae. Accedunt acta authentica beatificationis et canonisationis omnium martyrum gorcomiensium. In-12 de VI-121 pages, avec 2 photographies. Malines, E.-F. Van Velsen. 1-40

450. Liber baptisatorum. In-folio. Namur, typ. A. Wesmael, fils.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 35.

451. Reusens (E.-H.-J.). — Historia beatorum Martyrum gorcomiensium a Guilielmo Estio Hesselio, S. Th. Doct., Lovaniensi, in Acad. Duacena professore, conscripta, quam notis illustravit atque appendice instruxit E.-H.-J. Reusens, S. Th. Doct., in Acad. cath. Lov. antiq. christ. et archeologiae prof. ord. In-18 de x-342 pages. Louvain, Ch. Peeters. 2-75

ESTAMPES (1).

Gravures. — Lithographies. — Photographies, etc.

452. Atlas (kleine) van België, toegepast op de kleine aardrijkskunde, door K.-L. Ternest. In-8° oblong. Lierre, Joseph Van In et Comp. 0-30

453. Docteur (le) Boddaert père, portrait-carte. Gand, lith. Fl. Van Loo.

454. Henri-François Bracq, XXIIe évêque de Gand. Gand, lith. Fl. Van Loo.

455. Pius IX, P.-P., portrait. Gand, lith. Fl. Van Loo.

456. S. A. R. madame la princesse Marie-Louise de Hohenzollern, comtesse de Flandre, portraits-cartes, 5 poses différentes. Bruxelles, phot. L. Ghémar, frères.

457. Tableau synoptique représentant en grandeur naturelle les figures du système métrique; dédié à l'enseignement; dressé par L. Mols-Marchal. En deux feuilles. Bruxelles, chez l'auteur.

458. V.-P. Petrus Assch, portrait-carte. Bruxelles, phot. Louis Moortgat.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

	Compositeurs.	Auteurs.	
459.	Billen (l'abbé G.).		Quatre litanies de la Sainte Vierge, à une, deux et trois voix égales, avec accompagnement d'orgue. Gand, Gevaert.
460.	Burbure (O. de).	Berton (A.).	Qu'importe! chanson. Gand, Gevaert.
461.	Buydens (Mme).		La Fête au pensionnat, solo et chœur à 2 voix égales, avec accompagnement de piano. Gand, Gevaert.

(1) Voy. ci-dessus, p. 33.
(2) Voy. ci-dessus, p. 19.

Coupé (H.).		Noël pour deux sopranos et chœur, avec accompagnement d'orgue ou de piano. Gand, Gevaert.
Delleval (le R. P.).		Cantiques pour le mois de Marie, à une, deux et trois voix, sans accompagnement. Tournai, H. Casterman.
Hutoy (Eug.).	Van Hasselt (A.).	Les Oiseaux et les Fleurs, mélodie. Liége, Ve L. Muraille.
Hutoy (Eug.).	Mathieu (A.).	Quand l'enfant repose, mélodie. Liége, Ve L. Muraille.
Hutoy (Eug.).	L. L.	Souvenir de vingt ans, romance. Liége, Ve L. Muraille.
Leclercq (Th.).		Première messe solennelle à trois voix égales. Gand, Gevaert.
Ledoux (M.).		Bonsoir, mon bon ange, romance. Bruxelles, Ed. Lauwereyns.
Nicolaers (abbé J.).		*Ave Maria,* offertoire de l'Immaculée Conception pour quatre voix (soprano, alto, tenor et basse), avec accompagnement d'orgue. Gand, Gevaert.
Nicolaers (abbé J.).		Messe solennelle pour quatre voix (soprano, alto, tenor et basse), avec accompagnement d'orgue. Gand, Gevaert.
Nicolaers (abbé J.).		*Salve regina,* à trois voix d'homme, avec accompagnement d'orgue, en partition et parties de chant séparées. Gand, Gevaert.
Olivier (Th.).		Douze chants nationaux à deux voix, avec accompagnement de piano. Tournai, H. Casterman.
Stauff (G.).		Si tu ne m'aimais pas, mélodie. Gand, Gevaert.
Van Heteren (C.).	De Beck (F.).	De goede groote God, kerstzang. Gand, Gevaert.

475. Vieuxbois (B. de). Lied voor pauselijke zouaven voor eene of meer stemmen, met piano. Gand, Gevaert.

476. Vieuxbois (B. de). Salut solennel à trois voix. Gand, Gevaert.

477. Vieuxbois (B. de). Strijdmarsch der pauselijke zouaven, voor eene of meer stemmen met piano. Gand, Gevaert.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

478. Boone (L.). La Meunière, polka pour piano, avec chant ad libitum. Gand, Gevaert.

479. Hubené (L.). La Campanella, morceau de salon pour piano. Gand, Gevaert.

480. Scheirder (W. de). Le Départ pour les courses, galop pour piano. Gand, Gevaert.

481. Schwibbé (A.). L'Espérance, redowa pour piano. Gand, Gevaert.

482. Van Avermate (F.). Trois danses faciles pour piano. N° 1. Sélima. — N° 2. Esther, redowa. — N° 3. Reynilde, valse. Gand, Gevaert.

483. Vieuxbois (B. de). La Tourelle, valse pour piano. Gand, Gevaert.

484. Vieuxbois (B. de). Vive la joie! polka pour piano. Gand, Gevaert.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Septième année. — N°s 1 et 2. — Avril et mai 1867.

Annales d'oculistique.

Trentième année. — Tome 57. — 2e, 3e et 4e livraisons. — Février à avril 1867.

Archives médicales belges.

Vingtième année. — 2e série. — Tome VI. — Mars et avril 1867.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 20.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Année 1867. — Troisième série. — Tome premier. — N°s 3 et 4.

Bulletin belge de la photographie.

6e année. — N°s 4 et 5. — Avril et mai 1867.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 51. — 5e livraison. — Mars 1867.

A. Thomas. Nouveau compas à tracer les ellipses. — W. Hall. Machine à vapeur rotative — Vaessen. Double soupape pour chasser la vapeur condensée du cylindre à vapeur. — Noggerath. Arrangement pour produire une ventilation dans les cheminées. — Langen. Description d'un procédé pour vider mécaniquement les tuyaux réfrigérants dans les appareils servant à la révivification du charbon d'os. — Reuchot. Système de navigation à vapeur sur les rivières et les canaux. — Champonnois. Récolte et conservation de la betterave. — Page. Tannage des cuirs et des peaux et corroyage du cuir. — Coloration du laiton. — Moyens de prévenir les accidents de houillères. — Inflammation des gaz produits dans les fosses d'aisances (*suite et fin*). — V. Borie. Le problème agricole. — J. Moreau fils. Carbonisation et torréfaction du bois et de la tourbe. — Maurel. Quelques mots sur l'huile de pétrole. — Bérard. Système de fabrication de l'acier au gaz, par la transformation directe de la fonte et système de production du gaz de chauffage. — Métallisation des objets à soumettre aux opérations galvanoplastiques. — Blanchard et Château. Sur l'application de l'acide phosphorique et de ses dérivés à la fabrication des engrais et à la salubrité des villes. — Traitement des gaz permanents inflammables. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 15 janvier et 28 février.

Chrétien (le) belge.

Dix-huitième année. — N°s 4 et 6. — Avril et mai 1867.

Collection de précis historiques.

Seizième année. — 1867. — 1er avril. — 367e livraison.

Notice généalogique et historique sur le bienheureux François Rodius, martyr de Gorcum. — La procession des samedis de carême à Jérusalem. — Des inhumations précipitées (*suite*). Chronique religieuse. — Petits faits de carême. — Bulletin bibliographique.

15 avril. — 368e livraison.

La semaine sainte et les fêtes de Pâques célébrées à Jérusalem, en 1855, par la caravane franco-belge. — Nouvelles faveurs de Saint Joseph. — Guérison d'une mourante attribuée au bienheureux Jean Berchmans. — De Mons à Rome, en 1691. Voyage de cinq ursulines belges (*suite*). — Décret du 27 juin 1866 sur le chemin de la croix. — Chronique religieuse.

1er mai. — 369e livraison.

Retour du mois de Marie (poésie). — Les ramifications de l'Ordre séraphique, par rapport aux martyrs Franciscains de Gorcum. — De Mons à Rome, en 1691. Voyage de cinq ursulines belges (*suite*). — Chronique religieuse. — Nécrologie.

15 mai. — 370e livraison.

A un papillon (poésie). — Notre-Dame de Lede, connue sous le nom de *Nood* (Notice généalogique et historique sur le bienheureux François Rodius, martyr cum. — Chronique religieuse. Le mariage du comte de Flandre.

Économiste (l') belge.

Treizième année. — 1867. — Nos 7 à 9.

Illustration (l') horticole.

Quatorzième année. — Mars et avril 1867.

Journal de l'enregistrement et du notariat.

Année 1867. — 3e et 4e livraisons.

Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique.

Quatorzième année. — Avril et mai 1867.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-quatrième volume. — 1867. — Nos 4 et 5.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Neuvième année. — No 7. — 12 avril 1867.

Suite et fin de l'extrait de : *Paris.* — Allemagne. Correspondance de Dresde. — Chapelle. — La sculpture en bois dans l'Oberland Bernois. — Pages de la vie (photographiées par J. Maes. — Galerie de contemporains par L. Alvin. Pauwels. — Vente Robertson. — Chronique générale.

No 8. — 30 avril 1867.

France : Exposition universelle. La peinture et la sculpture. — Belgique : Soci des aquarellistes. Neuvième salon. — Allemagne : Hittorf et Gau. — Corres d'Aix-la-Chapelle. — Lettres de MM. Reichensperger et Heris. — Congrès arché international. — Société internationale. — Exposition de Londres. — Cl générale.

No 9. — 15 mai 1867.

France : Exposition universelle (*suite*). — Belgique : Exposition des aquarelliste tableau de Van Orley. — Chronique générale.

No 10. — 31 mai 1867.

Belgique : L'œuvre de Wiertz, reproduit par Fierlants. — L'exposition des aqu (*suite et fin*). — Notice sur un tableau de Rubens. — France : Le salon an Champs-Élysées. — Les artistes belges. — Chronique générale.

Messager des sciences historiques.

Année 1867. — 1re livraison.

Max. de Ring. Un diptyque de la fin du XIVe ou du commencement du XVe siècle. — A. Dejardin. Cartes de la Flandre ancienne et moderne, plans de la ville de Gand. — Arnaud Schaepkens. L'ancien hôtel de ville de Maestricht. — Alex. Pinchart. Archives des arts, des sciences et des lettres. — Emile V. Monument funèbre à Eecloo. — Publications récentes de quelques académiciens belges. — Chronique des sciences et des arts et variétés.

Moniteur de la brasserie.

Neuvième année. — 1867. — Nos 420 à 427.

Pasicrisie belge.

Année 1867. — 4e et 5e livraisons.

Pasinomie.

Année 1867. — 1re et 2e livraisons.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1867. — 1re et 2e livraisons.

Revue catholique.

Tome vingt-cinquième. — No 4. — Avril 1867.

Laforêt. Les martyrs de Gorcum : Léonard Vechel, gradué de l'Université de Louvain et curé de Gorcum. — Claessens. Etude sur la vie des êtres (*suite*). — Bartholini. L'an 67 de l'ère vulgaire est-il celui du martyre des saints apôtres Pierre et Paul. — L. De Monge. Bossuet orateur. Etudes critiques sur les sermons de la jeunesse de Bossuet (1643-1662), par M. E. Grandar, professeur d'éloquence française à la faculté des lettres de Paris. — Lettre de la S. Congrégation du saint office sur l'usage des classiques païens dans les établissements d'instruction. — Décret de béatification de 205 martyrs du Japon. — Decretum S. Pœnitentiariæ Romanæ d. 1 dec. 1866, de officiis deputatorum ad parlamentum uti vocant Italicum. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

No 5. — Mai 1867.

Claessens. Etude sur la vie des êtres (*suite*). — Le vénérable Richard de Sainte-Anne, né en Belgique et martyrisé au Japon. — Laforêt. Les martyrs de Gorcum. — De Montalembert. Les moines d'Occident depuis saint Benoît jusqu'à saint Bernard. — Courte notice sur les neuf missionnaires français martyrisés en Corée en 1866. — Adrien Péladan. — L'âge du bronze, ou les sémites en Occident. Matériaux pour servir à la haute antiquité, par Frédéric de Rougemont. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Quinzième année. — 1867. — 2e livraison.

X. Prinz. Quelques passages de Juvénal encore inexpliqués ou dont le texte n'est pas encore rétabli (*suite et fin*). — Un second passage d'Horace présentant une lacune. —

Deux lacunes dans le texte d'une comédie de Térence. — Les Dix-Mille dans l'Anabase. — Discours de Catilina aux conjurés dans Salluste. Analyse oratoire. — Inscription latine sur le tombeau d'une chienne, observations. — Correspondance. Lettre de M. Chappuset-Piron. — Notice nécrologique. Jean-Nicolas Noël. — La poésie à l'exposition universelle. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Revue trimestrielle.

Quatorzième année. — 1867. — Tome second.

Caroline Gravière. Une expérience in anima vili. — N. Reyntiens. Origine de la locomotive et des chemins de fer. Georges Stephenson. — J.-J. Altmeyer. Charles-Quint et la confession d'Augsbourg. — Alp. Wouters. Nouvelles études sur la géographie ancienne de la Belgique (*suite*). — Ch. LeHardy de Beaulieu. L'enseignement de l'histoire sainte dans les écoles primaires et ses conséquences. — Charles Rahlenbeck. Dans les Pyrénées. — Eug. Gellion-Danglar. Lettres d'Egypte. — Paul Ithier. Quelques réflexions banales sur le progrès. — A. Galesloot. Note supplémentaire aux renseignements concernant l'amie de Van Dyck à Saventhem. — Ad. Van Soust. A Antoine Clesse. — Revue littéraire.

Juin. N° 6. 14e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 8 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

On s'abonne à Bruxelles, chez Bauvlant-Christophe et Cie, rue Blaes, 35; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo, et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

1867

Le Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hse, éditeur du Journal, rue Blaes, 35, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

485. Ancion et Grün. — Mémoires en réponse à la question : *Jusqu'à quel point une armée citoyenne peut-elle suffire à la défense d'un pays?* par Ancion et Grün. In-8° de 124 pages. Liége, Th. Sazonoff. 1—50

486. Annuaire de la Société libre d'Emulation de Liége, pour l'année 1867. In-16 de 365 pages. Liége, J.-G. Carmanne.

Ce volume contient :
Règlement de la société. — Conseil d'administration. — *U. Capitaine.* Documents et matériaux pour servir à l'histoire de la Société d'Emulation. Les associés résidants depuis 1779. — *J. Stecher.* Mandeville à Liége. — *Montalant-Bougleux.* Les Mânes. A M. M.-L. Polain. — *J. Helbig.* Quelques travaux de Lambert Lombard. — *J. D. Baze.* Le Mousse. — *O. de Leeuw.* Folie et sagesse. — Scène de boudoir. — *G.-H. Grandea.* Meusa la Liegia. Poésie vulaque, avec traduction en regard. — *H. Helbig.* Jean Van der Noot, poëte du XVIe siècle. — *A. Van Hasselt.* Le credo des arbres. — Vous n'êtes plus là. — Le cœur donné. — Le pays des larmes. — La fenêtre ouverte. — La chanson des étoiles. — Chant du Hun. — Les étoiles éteintes. — Noël. — Les grandes funérailles. — Chanson de Gaspard. — Chœur de jeunes filles. — *E. Vincotte.* Les souhaits du poëte. — Reviens. — Près de la source. — Manblode. — *J.-S. Renier.* L'enfance de Vieuxtemps. — *A. Lepas.* Aurea gesta. Berthe au grand pied. — Avant récit. — *A. V.* Feuilles détachées. Moralité. — Le génie des batailles. — L'Enfant et l'Invalide. — Enseignement de l'histoire. — La création. — Réhabilitation de l'homme. — Grandeur et faiblesse de l'esprit humain. — Ne fais pas de bien, on ne te fera pas de mal. — L'éducation de l'enfance. — La crèche. — Soumission aux lois. — La prudence dans le bienfait. — Deux puissants agents. — L'écrevisse et ses petits. —

(1) Voy. ci-dessus, p. 52.

L'homme et la poule. — Le cep de vigne. — Le renard et le hérisson. — L'homme et le chien. — Apologue. — Pensées et réflexions. — *A. Leroy.* A travers les Carpathes. — *Montalant-Bougleux.* Doit-on se taire? Peut-on crier? — Tableau des membres honoraires et des correspondants. — Sociétaires décédés (1866-1867). — Associations belges et étrangères avec lesquelles la Société entretient des relations. — Bibliothèque. Dons et acquisitions. — Table des matières contenues dans les douze volumes de la seconde série de cet annuaire (1856-1867).

487. Beauprez (J.). — Leçons élémentaires d'astronomie, par J. Beauprez. In-8° de 64 pages, avec vignettes dans le texte. Liége, Alf. Faust, rue Sœurs de Hasque, 9. 1—00

488. Bock. — Le livre de l'homme sain et de l'homme malade, par le professeur Bock de Leipzig; traduit de l'allemand par le Dr Desguin et Camille Van Straelen. In-8°. Tome II. Livraison 13. Bruxelles, H. Manceaux. La livraison. 0—20

Voy. ci-dessus, n° 303.

489. Bormans (S.). — Les seigneuries allodiales du pays de Liége, avec une introduction historique, par Stanislas Bormans. In-8° de 165 pages. Liége, J. Gothier. 6—00

490. Bouvier. — Encore un mot sur le Cow-Pox. — Réponse à M. le docteur Warlomont, par le docteur Bouvier, médecin de régiment. In-8° de 24 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

491. Brenier (J.). — De l'homœopathie, par le Dr J. Brenier. In-8° de 52 pages. Gand, L. Hebbelynck. 1—25

492. Breuil (M.). — On meurt parfois d'amour, par Maxime Breuil. In-12 de 324 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

493. Burggraeve. — Etudes médico-philosophiques sur Joseph Guislain par le Dr Burggraeve. Gr. in-8° de 500 pages, cartonné. Bruxelles, Th. Lesigne. 12—00

494. Cambrelin. — Quatre opérations de hernie étranglée, présentées à l'Académie royale de médecine de Belgique, par le docteur Cambrelin père membre honoraire de l'Académie. In-8° de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

495. Cavaglion (E.). — Loi sur le patrimoine ecclésiastique en Italie (7 juillet 1866), précédée d'une introduction par E. Cavaglion. Gr. in-8° de 16 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp.

496. Chalon (R.). — La plus grande médaille qu'on ait jamais frappée par R. Chalon. In-8° de 3 pages avec planche. Bruxelles, imp. Fr. Gobbaerts.

Extrait de la Revue de la numismatique belge.

497. Chalon (R.). — Méreaux de Tournai, par R. Chalon. In-8° de 8 pages, avec planche. Bruxelles, imp. Fr. Gobbaerts.

Extrait de la Revue de la numismatique belge.

498. Chalon (R.). Poids du moyen âge. — Une once de Malines, notice par R. Chalon. In-8° de 2 pages. Bruxelles, imp. Fr. Gobbaerts.

Extrait de la Revue de la numismatique belge.

499. Chalon (R.). — Souvenir des croisades. — Quart de dinar trouvé près d'Ypres, notice par R. Chalon. In-8° de 4 pages. Bruxelles, imp. Fr. Gobbaerts.

Extrait de la Revue de la numismatique belge.

500. Champfleury. — La Belle Paule, par Champfleury. In-8° de 320 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

501. Code pénal de Belgique, mis à exécution à partir du 15 octobre 1867. Texte officiel du *Moniteur*. In-12 de 112 pages. Bruxelles, Deltombe. 1—00

502. De Macedo. — Pèlerinage aux Lieux Saints, suivi d'une excursion dans la basse Egypte, en Syrie et à Constantinople, par A. de Macedo, magistrat brésilien en retraite. In-8° de 495 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—50

503. De Sémènow (N.). — Les Mauvais maris, par Nicolas De Sémènow. In-12 de 300 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

504. De Vars (Emilie). — Mémoires d'une institutrice, par Emilie De Vars. In-12 de 304 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

505. Dupanloup. — Femmes savantes et Femmes studieuses, par Mgr Dupanloup, évêque d'Orléans. In-8° de 122 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—75

506. Eldovie. — Sous les fenêtres, par Eldovie. In-12 de 62 pages. Liége, Alf. Faust, rue Sœurs de Hasque, 9. 1—00

507. Gérard (P.-A.-F.). — Le Nouveau Code pénal, avec indication des articles correspondants du code pénal de 1810, ainsi que des codes et des lois particulières, suivi d'une table générale des matières et d'une table alphabétique très-détaillée, par P.-A.-F. Gérard, auditeur général. In-12 de 215 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 2—25

508. Germain (J.-A.). — Le Livre-atlas des écoles primaires ou premiers éléments de géographie enseignés par la voie intuitive, et précédés d'un exposé sommaire de la méthode à suivre, par A.-J. Germain, professeur à l'école normale de Bruges. In-8° de 81 pages et 6 cartes. Liége, H. Dessain, éditeur. 1—25

509. Goffin (J.). — Spa, ses fontaines minérales, ses promenades, ses monuments, ses plaisirs et ses environs, et Liége, Verviers et leurs grandes industries, par J. Goffin, avec dessins de H. Marcette. In-8° de 128 pages, avec planches. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—00

510. Herpain. — Clinique médicale de la maison pénitentiaire des jeunes délinquants à Saint-Hubert, par le Dr Herpain. 3e fascicule : *Fièvre typhoïde*. In-8° de 32 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

511. Imbert (P.-L.). — Les Catacombes de Paris, par P.-L. Imbert, guide illustré de 20 planches hors texte, par Paul Perrey. In-12 de 54 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—00

512. Janssens (E.). — Ville de Bruxelles. — Annuaire de la mortalité ou Tableau statistique des causes de décès et du mouvement de la population pendant le premier trimestre de l'année 1867, par le Dr Eug. Janssens, médecin de l'administration communale de Bruxelles. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

513. Larondelle. — Observation d'une déchirure du périnée compliquée

de chute de la matrice. — Périnécraphie. — Guérison, par M. le docteur Larondelle de Verviers. In-8° de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

514. Le Glay (Edw.). — Histoire des comtes de Flandre, par Edward Le Glay. (Ouvrage couronné par l'Institut de France.) 2e *édition*. Gr. in-8° de 420 pages à 2 col. Tournai, H. Casterman. 5—00

515. Le Hardy de Beaulieu (Ch.). — L'Education de la femme, par Ch. Le Hardy de Beaulieu. In-18 de 240 pages. Liége, Th. Sazonoff. 2—50

516. Le Maire (U.-F.-M.). — Comptabilité de chemins de fer. Service des recettes. Manuel du chef de station, par U.-F.-M. Le Maire. In-8° de — pages. Liége, L. De Thier et F. Lovinfosse.

517. Moke (H.-G.). — Histoire de la Belgique, par H.-G. Moke. 4e *édition*. In-8° de 510 pages. Gand, Ve Bivort-Crowie. 7—50

518. Moke (H.-G.). — Histoire des peuples anciens à l'usage des écoles primaires, par H.-G. Moke. In-32 de 162 pages. Gand, Ve Bivort-Crowie. 0—75

519. Moke (H.-G.). — Petit abrégé de l'histoire de la Belgique, par H.-G. Moke. 3e *édition*, revue et corrigée. In-32 de 128 pages. Gand, Ve Bivort-Crowie, éditeur. 0—60

520. Mourlon (M.). — Recherches sur l'origine des phénomènes volcaniques et du tremblement de terre, par Michel Mourlon. In-8° de 66 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 2—50

521. Mouzon. — Cours méthodique de géographie élémentaire, à l'usage des écoles moyennes, des athénées, des colléges, des pensionnats, des écoles régimentaires, des écoles normales primaires et des écoles d'adultes, par J. Mouzon, professeur agrégé de l'enseignement moyen à Louvain, et F.-A. Mouzon, directeur de l'école moyenne de l'Etat, à Bruges. 3e *édition*, refondue. In-12 de 186 pages. Liége, H. Dessain. 0—90

522. Nypels (J.-S.-G.). — Législation criminelle de la Belgique ou Commentaire du code pénal belge tiré des exposés des motifs, des rapports et des discussions à la chambre des représentants et au sénat, par J.-S.-G. Nypels, officier de l'ordre de Léopold, professeur à l'Université de Liége, et l'un des membres de la commission chargée par le gouvernement de rédiger le projet de révision du code pénal. Gr. in-8° à 2 col. 1re et 2me livraisons. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

La livraison. 4—25

Le commentaire législatif du Code pénal belge, est rédigé d'après le plan du grand ouvrage de Locré : *Législation civile, commerciale et criminelle de la France*, etc., que les jurisconsultes connaissent.

Il contient tous les *documents parlementaires* qui se rattachent à ce code, c'est-à-dire :

1° Les Textes sous les diverses modifications qu'ils ont subies, depuis leur première rédaction jusqu'à celle qui est devenue la loi ;

2° Les Exposés des motifs ou Rapports faits au nom de la commission du gouvernement, par M. Haus ;

3° Les Rapports faits au nom des commissions parlementaires,

Et 4° les Discussions à la chambre des représentants et au sénat.

Ces documents, reproduits intégralement, sont classés dans l'ordre historique, pour chaque grande division du code ; c'est-à-dire : *une seule* division pour le livre Ier, et *dix* divisions pour le livre II, correspondant aux *dix* titres de ce livre. L'ensemble de ces matériaux forme, comme dans l'ouvrage de Locré, la *seconde partie* du travail : ce sont les Eléments du commentaire.

Quant à la *première partie*, elle comprend le *texte* même du code, avec indication sommaire, sous chaque article, des motifs, explications, observations, etc., que les documents parlementaires fournissent sur le sens ou la portée de chaque disposition. A cet effet, chacun de ces documents est précédé d'un *sommaire analytique* et divisé en paragraphes auxquels renvoie le Commentaire : ce qui rendra très-facile la recherche du passage qu'on veut consulter. Cette première partie constituera, toujours comme chez Locré, le Commentaire *proprement dit* du code.

CONDITIONS DE LA SOUSCRIPTION.

La législation criminelle de la Belgique est imprimée dans le format gr. in-8°, à 2 col., adopté pour la collection du *Commentaire des Commentaires*.
La publication se fera par livraisons composées chacune de douze feuilles d'impression (192 pp).
Les deux premières livraisons viennent de paraître, et les autres se suivront avec la plus grande rapidité.
Le prix de chaque livraison est fixé à 4 fr. 25 cent. pour les trois cents premiers souscripteurs.

523. Paris Guide, par les principaux écrivains et artistes de la France. In-8°. Tome II. — 2e partie : La Vie. In-12 de 1236 pages, avec gravures et plans. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 10—00

Voy. ci-dessus, n° 400.

524. Pigeolet. — La Laminaire digitée et l'accouchement prématuré provoqué. Discours prononcé à l'Académie royale de médecine de Belgique, par le docteur Pigeolet, correspondant de l'Académie, professeur à l'Université de Bruxelles. In-8° de 24 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

525. Ponson (A.-T.). — Dictionnaire du Mineur français, wallon, allemand, anglais, par A.-T. Ponson. 2 vol. gr. in-8°, avec vignettes dans le texte. Liége, Alf. Faust, rue Sœurs de Hasque, 9.

526. Ponson (A.-T.). — Traité de l'exploitation des mines de houille, par A.-T. Ponson. 2e *édition*. 4 vol. gr. in-8° d'environ 500 pages chacun et atlas de 82 planches. Liége, Alf. Faust, rue Sœurs de Hasque, 9. 72—00

527. Ponson (A.-T.). — Supplément au Traité de l'exploitation des mines de houille, par A.-T. Ponson. 2 vol. gr. in-8° de 500 pages chacun, avec atlas de 67 planches. Liége, Alf. Faust, rue Sœurs de Hasque, 9. 60—00

528. Prat (J.-G.). — De la destinée de l'homme sur la terre, par J.-G. Prat. In-12 de 266 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

529. Reusens (E.-H.-J.). — Iconographie des martyrs de Gorcum, par E.-H.-J. Reusens, professeur à l'Université catholique de Louvain. In-12 de 32 pages, avec 6 beaux portraits. Louvain, Ch. Peeters. 0—80

530. Rommelaere. — De la Pathogénie des symptômes urémiques. Etude de physiologie pathologique par le docteur Rommelaere. Thèse présentée à la faculté de médecine de l'Université de Bruxelles, pour obtenir le grade de docteur agrégé. In-8° de IV-80 pages, avec gravures. Bruxelles, H. Manceaux.

531. Spring (A.). — Symptomatologie ou Traité des accidents morbides, par A. Spring, officier de l'ordre de Léopold, professeur de clinique médicale et de pathologie générale à l'Université de Liége. In-8°. Tome I. 2e fascicule. Bruxelles, H. Manceaux. 3—50

Voy. 1866, n° 439.

532. Toussaint (J.). — Causeries populaires, dédiées aux travailleurs, par J. Toussaint. In-8° de 96 pages. Liége, Alf. Faust, rue Sœurs de Hasque, 9. 0—30

533. Ulbach (L.). — La Chauve-souris, suite du *Parrain de Cendrillon*, par Louis Ulbach. In-12 de 310 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

534. Van Ertborn (O.). — Souvenirs et impressions de voyage en Orient, par le baron Octave Van Ertborn. 2e volume. — Syrie. — Grèce. — Turquie. In-8°. Anvers, Van Mol-Van Loy, éditeur.

(1) Voy. ci-dessus, n° 257.

535. Van Thielen (J.-L.). — Méthode de lecture, par J.-L. Van Thielen, directeur de l'école moyenne de l'Etat à Lierre. 2e *édition*. In-18, Lierre, E.-J. Van Mol.

1re partie.	0—20
2me »	0—25
3me »	0—20

536. Waelbroeck (G.-F.). — Cours de droit industriel, par G.-E. Waelbroeck, avocat à la cour d'appel de Gand, professeur à l'Université. In-8°. Tome II de 370 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp 6—00

Voy. 1865, n° 810.

537. Weber (G.). — Histoire de la littérature allemande depuis son origine jusqu'à nos jours, par G. Weber, professeur à Heidelberg; traduction française par Frédéric Lauth. In-12 de 550 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

538. Zschokke (H.). — Le Blondin de Namur, par Henri Zschokke; traduit de l'allemand, par Godefroid Kurth. In-12 de 95 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1—00

Publications périodiques en langue française (1).

539. Journal des administrations communales. — Supplément au *Nouveau Dictionnaire des bourgmestres, des échevins, receveurs et secrétaires communaux*, etc. Rédacteur, M. H. Wyvekens, docteur en droit, chef de division au gouvernement provincial du Brabant. 5e année (1866-1867). Gr. in-8° de 460 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 5—25

Voy. 1866, n° 687.

Livres en langue flamande (2).

540. Claessens (P.). — Geschiedenis der martelaren van Gorkum, die in 1572 voor het roomsch-katholiek geloof gestorven zyn, door P. Claessens, kanonik te Mechelen. In-12. Malines, J. Ryckmans-Van Deuren. 0—85

541. Desmet (H.-J.-J.). — Volledig leven van den H. Macharius, door den Eerw. H.-J.-J. Desmet, kanonik van Sint-Baafs. In-18 de 144 pages, orné de 3 planches. Gand, J.-B.-D. Hemelsoet. 0—60

542. Hulde aan de nagedachtenis van J.-B. David, kanonik honorair der Metropolitane kerk van Mechelen, doctor in de wijsbegeerte en letteren, enz., uitgegeven door het genootschap *Met Tijd en Vlijt*. In-8° de 106 pages. Louvain, Van Linthout frères. 1—50

543. Leergang voor de fransche taal, ten gebruike der Vlamingen, door A. M. S., gediplomeerden onderwijzer in het gesticht van den H. Aloysius, te Dixmude. *Eerste deel*. In-12 de 158 pages. Dixmude, Ed. Desmyter. 0—75

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 31.

(2) Voy. ci-dessus, p. 48.

544. Roeland (J.). — Zonder naam niet zonder hart, drama in drij bedrijven, door Jan Roeland. In-12 de 56 pages. Bruxelles, imp. J.-H. Dehou, rue de la Grande Ile, 6. 1—00

545. Sleeckx. — Tijbaerts en Ke, en andere verhalen, door Sleeckx In-12 de 184 pages. Gand, W. Rogghé. 2—00

546. Torfs (J.-A.). — Practisch onderricht in de moedertaal, door J.-A. Torfs, onderwijzer bij de gemeenteschool nº 1, te Leuven. *Eerste deel.* In-18 de 72 pages. Lierre, Joseph Van In et comp. 0—30

547. Van Driessche (Em.). — Willem van Oranje. Antwerpen in 1583, drama in 5 bedrijven, door Em. Van Driessche. In-16 de 96 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp., Vieille Bourse, 49. 1—00

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 5e jaargang. — 4e aflevering.

548. Willems (P.). — De verdiensten van hoogleeraar J.-B. David, in het gebied der nederl. taal en letterkunde, uitgesproken door P. Willems. In-8e de 44 pages. Louvain, Van Linthout frères. 0—60

Livres allemands (1).

549. Henckels (J.-B.). — Erstes lesebuch, für den Schreib-lèse-unterricht eingerichtet von J.-B. Henckels, Oberlehrer an der Knabenschule zu Arlon. Zweites Heftchen. *Zwœlfte Auflage.* In-18. Arlon, P.-A. Brück. 0—20

Livres latins (2).

550. Cronica et Cartularium Monasterii de Dunis. In-4e de XIX-1054 pages. Bruges, Vandè Casteele-Werbrouck. 35—00

551. Liber defunctorum. In-folio. Namur, typ. Ad. Wesmael fils. 7—50

552. Liber matrimoniorum. In-folio. Namur, typ. Ad. Wesmael fils. 7—50

ESTAMPES (3).

Gravures. — Lithographies. — Photographies, etc.

553. Grotp van den H. Macharius, berustend te Gent, in de kerk aan hem toegewijd. (Spaanjaards kasteel, te Gent). Gand, lith. Fl. Van Loo.

554. Les Choses du présent devant les hommes de l'avenir. — Le Christ

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 49
(2) Voy. ci-dessus, p. 49.
(3) Voy. ci-dessus, p. 50.

au tombeau. — L'Education de la Vierge. — Eve et Satan. — Esmeralda. — Heureux temps. — Insatiabilité humaine. — Jeune fille au bain. — La Jeune sorcière. — La lutte homérique. — Naissance des passions (d'après plâtre). — Les Orphelins. — Portrait de Wiertz. — Le Patrocle. — La Puissance humaine n'a pas de limites. — Quasimodo; 16 planches photographiées d'après des œuvres de Wiertz. Bruxelles, Société royale belge de photographie, E. Fierlants et comp.

555. LIÉNARD. — Spécimens de la décoration et de l'ornementation au XIXe siècle, par Liénard. 125 planches divisées en 3 parties. Liége, Charles Claessen. 1—25

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

	Compositeurs.	Auteurs.	
556.	EVERAERTS (J.).		Une visite au pensionnat, chœur à deux voix égales, avec accompagnement de piano ou harmonium. Liége, Ve L. Muraille.
557.	JANSSENS (A.).	PASCHAEL (H.).	Baas Pekdraad. Anvers, H. Possoz.
558.	JANSSENS (A.).	BILLIET (P.).	Door het spleetje van 't gordijn, lied. Anvers, H. Possoz.
559.	JANSSENS (A.).	DE WEERDT (A.).	'T oud van jaren. Anvers, H. Possoz.
560.	LINOTTE (M.).		Messe à trois voix, avec accompagnement d'orgue. Liége, Ve L. Muraille.
561.	MECHELAERE (V.).		Chant patriotique, dédié à S. A. R. Mgr le comte de Flandre et à son auguste épouse madame la comtesse de Flandre, à l'occasion de leur mariage. Bruxelles, J.-B. Katto.
562.	SCHOOFS (F.).	DEMARTEAU (J.).	Le Fils du solidaire, mélodrame en deux actes. Liége, Ve L. Muraille.

(1) Voy. ci-dessus, p. 50.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

563. LAZARE (M.). Six études de genre pour piano. N° 1. Lutte intérieure. — N° 2. Chœur de soldats. — N° 3. In Gondola. — N° 4. Papillon. — N° 5. Abbandonata. — N° 6. Minuetto. Bruxelles, Schott frères.

564. SELDERSLAGH (J.-B.) et VANDERMEEREN (G.). Quadrille belge, nouvelle danse de salon, pour piano. Bruxelles, chez les auteurs.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Septième année. — N° 3. — Juin 1867.

Annales d'oculistique.

Trentième année. — Tome 57. — 5e et 6e livraisons. — Mai et juin 1867.

Archives médicales belges.

Vingtième année. — 2e série. — Tome VI. — Mai et juin 1867.

Bulletin belge de la photographie.

6e année. — N° 6. — Juin 1867.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 51. — 5e livraison. — Avril 1867.

F.-R. Wheldon. Forme pour la fonte des laminoirs. — Wulverick. Perfectionnements apportés dans le travail de la laine peignée. — W.-H. Barlow. Nouveau mode de fabrication des rails de chemin de fer. — W. Naylor. Mécanisme pour la combustion de la fumée. — Prentice et Inglis. Fourneau à recuire. — J.-G. Jones. Machine perfectionnée pour l'abatage de la houille. — Machine à tailler les limes. — Cox et Murphy. Compteur à alcool. — Moulin centrifuge à broyer. — Machine à fabriquer des boulons, des rivets et des crampons. — Friedleben. Appareil automatique, dit *gazographe*, pour enregistrer et contrôler la qualité du gaz. — Production d'une substance analogue au tannin. — Pelouze. Notice sur le verre. — Instruction sur les paratonnerres des magasins à poudre. — Morin. Des appareils à employer pour le contrôle du service de la ventilation dans les hôpitaux. — L'établissement de la fosse de Marles (Pas-de-Calais), et les causes probables de sa destruction. — Fabrication du vinaigre de betteraves. — Chauffage des trains. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 15 et 30 mars 1867.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 52.

5e livraison. — Mai 1867.

Machine à laver la houille. — Machine pour visser les cuirs. — Les traverses en fer sur les chemins de fer. — Revue photographique. — Moyen d'avoir toujours de l'eau chaude et à peu de frais. — Des émanations et des désinfecteurs. — Moyen de prévenir la casse des verres dans les lampes à huile de pétrole. — Application de la photographie à la géographie physique et à la géologie. — Machine à fabriquer des boulons, des vis et des crampons. — Nouvelle dorure et argenture par l'amalgamation, sans danger pour les ouvriers. — L'art de souder. — Foyers de générateurs à vapeur. — Construction des bâtiments. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique, en date des 15 et 30 avril 1867.

Chrétien (le) belge.

Dix-huitième année. — N° 6. — Juin 1867.

Collection de précis historiques.

Seizième année. — 1867. — 1er juin. — 371e livraison.

Souvenirs du mois de Marie (*poésie*). — Van Cauwelaert. Notice généalogique et historique sur le bienheureux François Rodius (*suite*). — De Mons à Rome, en 1691. Voyage de cinq ursulines belges (*fin*). — Chronique religieuse. — Petits faits religieux. — Bulletin bibliographique.

15 juin. — 372e livraison.

La lampe du sanctuaire (*poésie*). — Tableau horaire des messes. — Date du martyre des saints Pierre et Paul. — Van Cauwelaert. Notice généalogique et historique sur le bienheureux François Rodius. — Les zouaves flamands au service de Pie IX. — Nécrologie.

Économiste (l') belge.

Treizième année. — 1867. — Nos 10, 11 et 12.

Illustration (l') horticole.

Quatorzième année. — Mai 1867.

Journal de l'armée belge.

Trente-deuxième volume. — 2e livraison.

Extrait de la *Revue nationale* de 1840 à 1846. — Manuel des sous officiers et des caporaux, par le sous-lieutenant Delaroière. — Projet d'organisation de neuf régiments de francs tireurs belges. — Lettre de M. Em. Verstraete. — Le *Franc-Tireur*, journal hebdomadaire. — Quelques mots sur le rôle joué par l'artillerie rayée dans la guerre de Bohême. — A propos de la commission instituée pour examiner l'organisation de l'armée. — Le retour des Belges-mexicains.

3e livraison.

Bibliographie. Essais sur l'histoire politique des derniers siècles, par Jules Van Praet.

4e livraison.

Bibliographie. De la neutralité de la Belgique (*suite*). — Campagne de la Prusse contre l'Autriche et ses alliés en 1866. — De la réorganisation des armées.

5e livraison.

L'artillerie rayée dans la guerre de Bohême. — De l'organisation des armées. — Le livre du général Trochu.

Journal de l'enregistrement et du notariat.

Année 1867. — 5e livraison.

Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique.

Quatorzième année. — Juin 1867.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-quatrième volume. — 1867. — N° 6.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Neuvième année. — N° 11. — 15 juin 1867.

France. Exposition universelle. — La peinture et la sculpture. — Une œuvre d'orfévrerie. — Exposition des Champs-Elysées. — Allemagne. Correspondance de Cologne. Aix-la-Chapelle. — Vente Salamanca. — Chronique générale. — Exposition de Malines.

N° 12. — 30 juin 1867.

Correspondance particulière de Bruxelles. — Vandalisme. — Pièces inédites concernant Rubens. — Exposition universelle. — La peinture et la sculpture. — Correspondance particulière de Bonn. — Découverte de peintures murales à Maestricht. — Chronique générale.

Moniteur de la brasserie.

Neuvième année. — 1867. — N°s 428 à 431.

Pasicrisie belge.

Année 1867. — 6e et 7e livraisons.

Revue catholique.

Tome vingt-cinquième. — N° 6. — Avril 1867.

Claessens. Etude sur la vie des êtres. — L'antiquité de l'espèce humaine d'après les travaux récents des géologues. — De Montalembert. Les moines d'Occident depuis saint Benoît jusqu'à saint Bernard (*suite*). — J. J. Thonissen. Une bibliothèque belge de l'an MCV. — Du caractère des subsides accordés par les communes aux prêtres paroissiaux. — Bref de Sa Sainteté Pie IX à M. Reusens. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

En vente chez les mêmes éditeurs.

HISTOIRE
DU
PARLEMENT BELGE
(1847 A 1858)

PAR

AMÉDÉE ADNET,
Avocat à la Cour d'appel de Bruxelles.

Un volume in-8° de 244 pages. — PRIX : **3** fr. **50** c.

VOYAGE A SURINAM

Par **BENOIT.**

DESCRIPTION DES POSSESSIONS NÉERLANDAISES DANS LA GUYANE.

DEUXIÈME ÉDITION.

Un vol. album, cartonné, format in-4°, illustré de cent dessins pris sur nature par l'auteur et lithographiés par MADOU et LAUTERS.

Prix : 20 francs.

ESSAIS
SUR
L'HISTOIRE POLITIQUE
DES DERNIERS SIÈCLES,

Par JULES VAN PRAET.

DEUXIÈME ÉDITION.

Un vol. in-8° de 436 pages. — PRIX : **7** fr. **50** c.

Juillet et Août. N°s 7 et 8. 14e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1867

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 35; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo, et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 35, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

565. Allemagne (l') et la France. In-8° de 55 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 1-00

566. Annales de la Société d'émulation pour l'étude de l'histoire et des antiquités de la Flandre. In-8°. 3e série. Tome Ier de 438 pages. Bruges, Van de Casteele-Werbrouck. 10-00

Ce volume se compose en entier de documents divers de la Société Saint-Luc (corporation des peintres, sculpteurs et verriers), de 1441-1774.

567. Barlet (Ch.-H.). — Traité complet des opérations commerciales et de la tenue des livres; ouvrage spécialement propre à la Belgique, par C.-H. Barlet. 4e partie. Applications. 2e section. Solutions. 3e édition. 2 vol. in-8° de 520 et 192 pages. Malines, E.-F. van Velsen. 6-00

Cours complet d'études commerciales et industrielles.

568. Belges (les) à Wimbledon. Impressions de voyage d'un artilleur gantois. In-8°. Gand, I.-S. Van Doosselaere. 1-00

(1) Voy: ci dessus, p. 57.

569. Bock. — Le Livre de l'homme sain et de l'homme malade, par le professeur Bock, de Leipzig; traduit de l'allemand par le Dr Desguin et Camille Van Straelen. In-8°. Tome II. 14e livraison. Bruxelles, H. Manceaux.
La livraison. 0-20

Voy. ci-dessus, no 488.

570. Brahy (Ed.). — Exercices méthodiques de calcul différentiel, par Ed. Brahy, docteur en sciences physiques et mathématiques, conducteur honoraire des mines, professeur à l'athénée royal de Bruges. In-8° de 264 pages. Bruxelles, M. Hayez. 5-00

571. Braun (A.). — Quinze jours aux bords du Rhin. Impressions d'un touriste, par Alexandre Braun. In-12 de 90 pages. Liége, H. Dessain.

572. Braun (Th.). — Nouveau livre de lecture, ou Choix de morceaux d'une difficulté graduée, propres à familiariser les élèves avec le mécanisme de la lecture, à les habituer à la réflexion, et à développer en eux le sentiment religieux et moral, par Th. Braun, professeur à l'école normale de l'Etat, à Nivelles. Edition spéciale à l'usage des écoles de filles. In-12 de 298 pages, cartonné. Liége, H. Dessain. 0-95

573. Bulletin des épidémies pendant les mois de mai et de juin 1867. — Cas nombreux de variole. — Mesures prises pour prévenir l'invasion du choléra. — Etat sanitaire à Rome. — Nouvelles de la peste bovine. — Situation sanitaire en Belgique et en France. — Choléra en Prusse et en Italie. — Peste d'Orient. — Fièvre jaune à Maurice. — Epidémie de choléra à la Plata. — Pestilence engendrée par les champs de bataille en Bohême. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

574. Caisse (la) d'épargne dans les écoles communales de Gand. In-18 de 35 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Ce.
Par dix exemplaires, 0-50

575. Campan (A.). — Abrégé historique du règne d'Albert et d'Isabelle (1592-1602) avec une introduction et des notes, par Adrien Campan. In-8° de xxi-124 pages. Bruxelles, C. Muquardt.
Prix pour les souscripteurs. 3-00
« « non-souscripteurs. 4-00

576. Campan (C.). — Bergues sur le Soom assiégée le 18 juillet 1622 et désassiégée le 3 octobre ensuivant, selon la description faite par les trois pasteurs de l'église d'icelle, avec une introduction et des notes par Ch.-Al. Campan. In-8° de lx-417 pages. Bruxelles, C. Muquardt.
Prix pour les souscripteurs, 9-00
« « non-souscripteurs, 10-00

Collection de mémoires relatifs à l'histoire de Belgique.

577. Cattier (F.). — Recueil de problèmes, à l'usage des porions, des marqueurs et de ceux qui se livrent ou se destinent à l'exploitation ou au commerce de la houille, rédigés par F. Cattier, instituteur communal, à l'aide de renseignements fournis par M. E. Plumat, ex-ingénieur des charbonnages du Levant du Flénu. In-12 de — pages. Mons, H. Manceaux. 0-30

578. Célestin. — Une page d'histoire de l'ancien couvent des FF. Mineurs Capucins de Bruges, par le R. P. Célestin de Wervicq, provincial de l'ordre. Offerte aux catholiques et aux libéraux de la ville de Bruges. In-8° de 62 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1-25

579. Collard (F.). — Cours de grammaire française, destiné particulièrement aux élèves des écoles normales primaires et des sections normales de l'enseignement moyen du degré inférieur, par F. Collard, professeur à l'école normale de l'Etat à Nivelles. Syntaxe. In-8°. Mons, H. Manceaux. 6-00

580. Coquilhat. — Percussions initiales produites sur les affûts dans le tir des bouches à feu. 3e partie. Affûts de place et de côte ; précédée d'un supplément pour les affûts de campagne et de siége, par Coquilhat, colonel d'artillerie, etc. In-8° de — pages. Liége, H. Dessain.

581. Daufresne (A.). — Légendes poétiques des Saints. — I. La perle de Nivelles ou Sainte Gertrude, fondatrice et première abbesse du monastère de Nivelles. In-12 de 84 pages. Bruxelles, V. Devaux et Comp. 0-75

582. De Brandner (E.). — Le code pénal belge avec la conférence des articles ; présentant l'indication des articles correspondants du code de 1810 et des lois particulières abrogées par le code belge et le texte des lois et arrêtés non abrogés qui se rattachent à ce dernier; précédé d'un tableau de la correspondance des articles du code de 1810 avec les articles du code belge; et suivi d'une table alphabétique et d'une table méthodique des matières, par Em. de Brandner, juge au tribunal de première instance de Bruxelles. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 1-50

583. Deleau (A.). — De la peine de mort à propos de la condamnation et de l'exécution de Maximilien Ier, ex-empereur du Mexique, par A. Deleau. Gr. in-8° de 23 pages. Bruxelles, J. Rozez. 0-50

584. Douay (E.) et Teinturier (F.). — Les Mères et les Enfants, par Edmond Douay et Ferdinand Teinturier. In-18 de 352 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 3-50

585. Douleurs (les) de Jésus et de Marie. Recueil de considérations et d'exercices de piété se rapportant aux souffrances du Christ et de sa sainte Mère, suivi d'une notice sur les saints lieux à Jérusalem, par l'abbé J. H. J. pr. In-12 de 300 pages. Malines, H. Dessain. 1-50

586. Du Fief (J.). — Eléments de Géographie à l'usage de l'enseignement primaire, par J. Du Fief. 2e *édition,* corrigée et augmentée d'une carte de la Belgique, d'exercices géographiques, etc. In-12 de 142 pages. Namur, Ad. Wesmael, fils. 0-70

Voy. 1866, n° 637.

587. Dupont. — Considérations générales sur le parasitisme de l'homme, suivies de l'observation d'un cas de tænia guéri par les semences de citrouille, par M. Dupont, médecin de bataillon au 5e de ligne. In-8° de 28 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Archives médicales belges.

588. Dupont (Ed.). — Notices préliminaires sur les fouilles exécutées sous les auspices du gouvernement belge, dans les cavernes de la Belgique, par Edouard Dupont. In-8°. Tome Ier de 136 pages, orné de 7 planches. Bruxelles, C. Muquardt. 6-00

Les tomes II et III sont sous presse et paraîtront avant la fin de l'année.

589. Erckmann-Chatrian. — Histoire d'un conscrit de 1813, par Erckmann-Chatrian. Gr. in-8° de 112 pages, 2 col. Bruxelles et Paris. A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 1-00

Les romans moraux.

590. Etat (l') hors de l'école, par E. de C. C. In-8° de 16 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 0-50

591. Exposition universelle de 1867. — Fers et aciers. — In-8° de — pages. Bruxelles, E. Guyot.

592. Figuier (L.). — Vies des Savants illustres, par Louis Figuier. — *Christophe-Colomb.* — *Améric Vespuce.* — In-18 de 156 pages. Bruxelles et Paris. A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 1-25

593. Figuier (L.). — Vies des Savants illustres, par Louis Figuier. — *Jean Gutenberg.* — *Fust et Schœffer.* — In-18 de 105 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 1-25

594. Fricz (J.) et Leger (L.). — La Bohême historique, pittoresque et littéraire, par Joseph Fricz et Louis Leger. In-8° de 488 pages., illustré de 21 gravures, d'un panorama photographique de la ville de Prague et d'une carte du royaume de Bohême, Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 10-00

595. Gérard (P.-A.-F.). — Code pénal expliqué par les rapports et les discussions des deux chambres législatives, la comparaison avec les dispositions correspondantes du code pénal de 1810 et la jurisprudence qui s'y rapporte, par P.-A.-F. Gérard, auditeur général. In-12. 1re partie, de 324 pages. Bruxelles, J. Rozez. 3-00

L'ouvrage sera publié en deux parties. — La seconde est sous presse.

596. Ghinijonet (F.). — Système d'éducation populaire, par Fortuné Ghinijonet, inspecteur de l'enseignement primaire pour la province de Liége. In-8° de 32 pages. Liége, L. Severeyns. 0-75

597. Guide. — Le Bois de la Cambre et ses environs décrits par un flâneur. In-32 de 80 pages, avec plan. Bruxelles, J. Rozez. 1-00

598. Harzé (E.). — De l'aérage des travaux préparatoires dans les mines à grisou, par Emile Harzé, ingénieur des mines. In-8° de 74 pages, et 4 planches. Bruxelles et Liége, librairie polytechnique de A. Decq. 3-00

599. Hubert. — De l'emploi du Laminaria digitata et des autres moyens propres à provoquer l'accouchement prématuré, par le Dr Hubert, membre titulaire de l'Académie royale de médecine, professeur à l'université de Louvain. In-8° de 24 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

600. Hugo (Victor) raconté par un témoin de sa vie, avec œuvres inédites de Victor Hugo, entre autres un drame en 3 actes : *Inèz de Castro. Nouvelle édition.* 2 vol. in-18 de 368 et 419 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 7-00

601. Jacobs-Monet. — Paix de l'Europe, ode. 1re et 2e parties, 6 pages in-4°. Ixelles, L. Truyts.

602. Kervyn de Lettenhove (le baron). — Lettres et négociations de Philippe de Commines, publiées avec un commentaire historique et biographique, par le baron Kervyn de Lettenhove. In-8°. Tome Ier de — pages. Bruxelles, V. Devaux et Comp. 5-00

603. Klipffel (H.). — Le Colloque de Poissy. Etude sur la crise religieuse et politique de 1561, par H. Klipffel, docteur ès lettres, examinateur d'admission à l'Ecole impériale militaire de Saint-Cyr. In-12 de 207 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 3-00

604. Koene (C.-J.). — Instruction populaire concernant la cause fonda-

mentale et la guérison sans frais de la plupart des indispositions auxquelles le genre humain est sujet, entre autres : le choléra, le typhus, etc., par C.-J. Koene, docteur en sciences naturelles, pharmacien, etc. 2e *édition*. In-18. Bruxelles, chez l'auteur.

605. Lebon (L.). — La Guerre à l'ignorance, par Léon Lebon. In-8° de 83 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 1-00

606. Le Faure (A.). — Le Socialisme pendant la Révolution française (1789-1798), par Amédée Le Faure. 2e *édition*. In-18 de — pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 3-00

607. Le François (G.). — Recueil d'exercices syntaxiques français, disposés d'après une nouvelle méthode et mis en rapport avec les grammaires de MM. Noël et Chapsal, Poitevin et Péters, à l'usage des établissements d'enseignement moyen, par G. Le François, professeur à l'Athénée royal de Bruges. 2e *édition*, revue, corrigée et considérablement augmentée. Livre de l'élève. In-12 de 200 pages. Gand, Lebrun-Devigne. 1-00

608. Le même ouvrage. Livre du maître. In-12 de 80 pages. Gand, Lebrun-Devigne. 1-50

609. Litanies des saints Martyrs de Gorcum, au nombre de dix-neuf. In-18 de 12 pages. Saint-Trond, Vanwest-Pluymers. 0-10

610. Loret (Fr.). — Quelques mots sur la facture d'orgues, par François Loret. In-8°. Malines, H. Dierickx-Bèke fils. 0-50

611. Malou (J.). — Dix lettres sur les chemins de fer de l'Etat belge, par J. Malou, sénateur. In-8° de 103 pages. Bruxelles, A. Decq. 2-00

Extrait du Moniteur des intérêts matériels.

612. Manuel de piété, à l'usage des associés de l'archiconfrérie de la Sainte-Famille, Jésus, Marie, Joseph. 6e *édition*. In-18 de 254 pages. Liége, Delforge, sœurs. 0-50

613. Marhem. — La Grammaire française réduite par l'analyse à sa plus simple expression, et mise à la portée des intelligences les plus ordinaires, par l'aplanissement de toutes les difficultés qu'elle présente ; par l'abbé Marhem. In-12 de IV-126 pages. Bruges, Vandecasteele-Werbrouck. 1-00

614. Mémoires et publications de la Société des sciences, des arts et des lettres du Hainaut. In-8°. 3e série. Tome Ier. Année 1865-1866. Mons, Dequesne-Masquillier. 6-00

615. Nouveau recueil de cantiques avec refrain notés en plain-chant, contenant les cantiques du Manuel de l'archisodalité de la Sainte-Famille, par J.-J. L., prêtre. 4e *édition*, revue et augmentée de nouveaux airs, par A. C., prêtre. In-18 de VI-138 pages. Liége, Delforge sœurs. 1-00

616. Nouveau (le) Code pénal, avec indication des articles correspondants du Code pénal de 1810 ainsi que des Codes et des lois particulières. In-32. Bruxelles, J. Rozez. 2-50

617. Odeurs (les) ultramontaines, par l'abbé ***, auteur du *Maudit*, de *la Religieuse*, du *Jésuite*, du *Moine*, etc. In-8° de 313 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 5-00

618. Pasquet (E.). — Grammaire anglaise, par E. Pasquet, professeur d'anglais à l'Athénée royal de Gand. In-8° de — pages. Bruxelles, Office de publicité. 2-50

619. Quetelet (Ad.). — Météorologie de la Belgique, comparée à celle du globe, par Ad. Quetelet, directeur de l'Observatoire royal de Bruxelles. In-8° de XIV-505 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 10-00

620. Rochette (D.-L.-J.). — Méthode de lecture, par D.-L.-J. Rochette, instituteur primaire. 1re, 2e et 3e parties. In-16. Namur, Ad. Wesmael fils.

1re partie.	In-16 de 16 pages.	0-15
2e »	In-16 de 24 »	0-20
3e »	In-16 de 24 »	0-25

621. Rutgeerts (L.-J.-N.-M.). — Commentaire sur la loi du 25 ventôse, organique du notariat, et sur les lois qui s'y rattachent, par L.-J.-N.-M. Rutgeerts, professeur ordinaire de la Faculté de droit à l'Université de Louvain. In-8°. Tome II de 556 pages. Louvain, C.-J. Fonteyn. 8-00

Voy. 1866, n° 1051.

622. Saint-Genois (baron J. de). — Les Flamands d'autrefois, par le baron Jules de Saint-Genois. In-8° de 250 pages. Gand, Lebrun-Devigne. 1-50

623. Strauss (L.). — Le Canada au point de vue économique, par Louis Strauss, élève consul de S. M. le roi des Belges. In-8° de 280 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 7-50

624. Système (le) métrique mis à la portée des élèves des écoles primaires et appliqué aux règles principales de l'arithmétique ainsi qu'aux opérations les plus simples et les plus usuelles du commerce et de l'agriculture. Rédigé par une réunion d'instituteurs diplômés. Avec un grand nombre de figures. In-16 de 96 pages. Bruxelles, G. Piessens-Landrien. 0-45

625. Tackels (C.-J.). — Les Armes à feu portatives se chargeant par la culasse. Les fusils Chassepot et Albini, adoptés respectivement en France et en Belgique, par le capitaine d'infanterie C.-J. Tackels. In-8° de 74 pages, avec planche. Anvers, librairie Félicien Baggerman. 2-00

626. Talbot (E.). — L'Europe aux Européens, par Edouard Talbot. In-18 de 384 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 3-00

627. Terwecoren (Ed.). — La Dévotion à Saint Ignace de Loyola, fondateur de la Compagnie de Jésus. Vie, eau bénite, pratiques de dévotion, panégyrique, par Ed. Terwecoren S. J. In-12 de VIII-259 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1-00

628. Treize. — Olympe la Provençale, par Treize. In-12 de 171 pages. Bruxelles, J. Rozez. 1-00

629. Ulbach (L.). — Monsieur et Madame Fernel, par Louis Ulbach. Gr. in-8° de 172 pages à 2 col. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 1-00

Les romans moraux.

630. Van Cauwelaert (J.-B.). — François de Roye, de Bruxelles, ou Notice généalogique et historique sur le bienheureux François de Roye, martyr de Gorcum; par J.-B. Van Cauwelaert, curé de Saint-Nicolas, à Bruxelles. Ouvrage orné de cinq portraits. In-12 de 110 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1-00

631. Van der Elst (Fr.). — Epoques remarquables dans l'histoire, depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours, par Fr. Van der Elst ex-instituteur diplômé. In-16 de — pages. Bruxelles, Vandamme-Marre.

632. Van Hollebeke. — Eléments de la grammaire française, à l'usage des écoles primaires, par B. Van Hollebeke, professeur de rhétorique française à l'Athénée royal de Namur. Lexicologie. 4e *édition*. In-12 de — pages. Namur, Ad. Wesmael fils. 0-60

633. Van Leynseele. — De l'emploi du Laminaria comme moyen provocateur de l'accouchement prématuré, par le Dr Van Leynseele, professeur d'accouchement à l'Université de Gand. In-8° de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

634. Van Maldeghem (R.-J.). — Trésor musical. — Collection authentique de musique sacrée et profane des anciens maîtres belges, recueillie et transcrite en notation moderne, par R.-J. Van Maldeghem. — *Musique religieuse.* — 3e année. 1867. Livraisons 1 et 2. Bruxelles, Ch. Muquardt.
Prix de l'abonnement annuel composé de 4 livraisons, 20-00

635. Visites au Sacré-Cœur de Jésus, à Notre-Dame du Sacré-Cœur et à Saint-Joseph. In-16 de 376 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1-25

636. Vos (J.-J.). — Notice historique et descriptive sur l'abbaye de Villers, en Brabant, de l'Ordre de Citeaux, par J.-J. Vos. In-12 de 250 pages, avec planches. Louvain, Ch. Peeters.

Livres en langue flamande (1).

637. Clair (Ch.). — De Pausen in ballingschap, door den Eerw. Heer Ch. Clair, priester van het gezelschap Jesu. In-12 de 155 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 0-50

638. Dautzenberg (J.-M.) en Van Duyse (P.). — Verhalen uit de geschiedenis van België, door J.-M. Dautzenberg en P. Van Duyse. *Derde uitgave,* volgens de nieuwe spelling. Aangenomen door de centrale commissie van onderwijs. In-8° de 132 pages avec planches. Gand, Lebrun-Devigne. 1-25
Voy. 1863, n° 119.

639. De Backer (T.). — Volksgezondheidsleer of Handboek van openbare en bijzondere Gezondheidsleer, door Theodoor De Backer, aspirantgeagreëerden professor van het middelbaar onderwijs 2e graad, en onderwijzer bij 'srijks middelbare school te Gent. In-8° de 200 pages, avec 8 planches lithographiées. Gand, Vanderpoorten-Toefaert. 0-85

640. De Block (V.). — Handboek der kloosterlingen voor de oefening der volkmaaktheid, door V. De Block, priester der Societeit van Jesus. In-12 de 264 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1-25

641. Deckers (L.). — De Martelaars van Gorcum, naar Estius waarachtige historie afgeschets, door L. Deckers, pr. In-12 de — pages. Anvers, J.-B. Van Roey.

642. De Cort (J.). — Lezingen over Natuurwetenschap, door J. De Cort. 2e *édition*. In-8° de 268 pages, avec planches. Gand, Lebrun-Devigne. 1-25

---

1) Voy. ci-dessus, p. 62.

643. De Cort (J.). — Wetenschappelijke lezingen, door J. De Cort. Tweede uitgave, volgens de nieuwe spelling. In-8° de 224 pages, avec planches. Gand, Lebrun-Devigne. 1-25

644. Hillegeer (J.). — Kapitein Takoptak, door J. Hillegeer, priester van de Societeit Jesu. In-8° de 400 pages. Gand. J. et H. Vander Schelden. 1-25

645. Hubertz (J.) en Claes (D.). — Nieuw leesboek voor volksscholen, naar het hoogduitsch bewerkt, door J. Hubertz en D. Claes. Middelste klas. *Tweede uitgaaf.* In-12 de 84 pages. Tirlemont, H. Van Hoebroeck. 0-40

Voy. ci-dessus, n° 443.

646. Kleyer (J.-F.-J.). — Verhandeling over het rekenen uit het hoofd, ten gebruike der lagere scholen en der voorbereidende afdeelingen van de middelbare scholen, door J.-F.-J. Kleyer. In-12. Liége, H. Dessain.

647. Korte geschiedenis en levensschetsen der HH. Martelaars van Gorcum. In-12 de 108 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 0-50

648. Leven van den geluksaligen Joannes Berchmans, scholastiek der Societeit van Jesu, getrokken uit H.-P. Vander Speeten, priester der zelfde societeit, door eenen religieus der Cistercienser orde. In-8° de 242 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 0-80

649. Litanie van de negentien heilige Martelaars van Gorcum. In-18 de 12 pages. Saint-Trond, Vanwest-Pluymers. 0-10

650. Metriek (het) stelsel, bevattelijk gemaakt voor de leerlingen der lagere scholen en toegepast op de hoofdregelen der rekenkunde alsmede op de eenvoudigste en meest gebruikelijke bewerkingen van koophandel en landbouw. Opgesteld door eene vereeniging van gediplomeerde onderwijzers. Met een groot aantal figuren. In-16 de 96 pages. Bruxelles, G. Piessens-Landrien, éditeur. 0-45

651. Onderreet (K.). — De Schat van den vrek, tooneelspel in twee bedrijven, door Karel Onderreet. In-16 de 40 pages. Anvers, J.-W. Marchand et Comp., Vieille Bourse, 49. 0-75

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 3e jaargang. — 3e aflevering.

652. Piémont (J.-F.). — De Cholera-ziekte, verhaal door Johan-Frans Piémont. In-16 de 52 pages. Bruxelles, imp. J.-H. De Hou, rue de la Grande-Ile, 6. 0-50

653. Pietersz (J.). — Eerste leesboek voor de hoogste klasse eener lagere school, in dicht en ondicht bijeen verzameld door J. Pietersz, eeredirecteur der lagere middelbare scholen, te Brussel. *Nieuwe uitgaaf.* In-12 de 108 pages. Malines, H. Dessain. 0-35

654. Pietersz (J.). — Tweede leesboek voor de hoogste klasse bijeen verzameld door J. Pietersz, eeredirecteur der lagere middelbare scholen, te Brussel. *Nieuwe uitgaaf.* In-12 de 180 pages. Malines, H. Dessain. 0-55

655. Pietersz (J.). — Tweede leesboek voor de middelste klasse, door J. Pietersz, eeredirecteur der lagere middelbare scholen, te Brussel. *Nieuwe uitgaaf.* In-12 de 108 pages. Malines, H. Dessain. 0-34

656. Praets (D.-L.-L.). — Leven en dood der H. Maagd Agnes de Montepulciano, van de predikheeren orde, door Pater D.-P.-L. Praets. In-16 de — pages. Tirlemont, Reynaerts.

657. Serrure (C.-A.). — Jacob van Maerlant en zijne werken, door

C.-A. Serrure, advokaat, te Gent. In-8° de — pages. Gand, E. De Busscher et fils.

658. Sleeckx. — Voorbeelden van stijl en letterkunde, getrokken uit de nederlandsche schrijvers, leesboek ten gebruike der normaalscholen en andere onderwijsgestichten, door Sleeckx, leeraer bij de normaalschool van den Staat, te Lier. In-12 de 420 pages, cartonné. Liége, H. Dessain. 1-90

659. Troch (P.).— Leesboek voor volksscholen, door P. Troch. 1ste deel, in-18 de 32 pages. Lierre, Joseph Van In et Comp. 0-14

660. Vanden Branden (F.-J.). — Een nieuwbakken rijke, comedie in drie bedrijven, door F.-J. Vanden Branden In-16 de — pages. Anvers, J.-W. Marchand et Cie, Vieille Bourse, 49. 1-00

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 3e jaargang. — 6e aflevering.

661. Van Geert (F.) — De kinderen van Eduard, drama in drie bedrijven, naar de fransche verzen van Casimir Delavigne, door F. Van Geert. In-16 de 80 pages. Bruxelles, J.-H. Dehou, rue de la Grande-Ile, 6. 1-00

Livres latins (1).

662. Acta Sanctorum octobris, ex latinis et græcis aliarumque gentium monumentis servata primigenia veterum scriptorum phrasi collecta et digesta commentariisque et observationibus illustrata, a Josepho Van Hecke, Benjamino Bossue, Victore De Buck, Eduardo Carpentier, Remigio De Buck et Henrico Matagne, societatis Jesu presbyteris theologis. Tomus XII. Quo dies vigesimus septimus et octavus, et partim vigesimus sextus et nonus continentur. In-folio de xxxii-1024 pages. Bruxelles, F. Vromant. 60-00

663. Feije (H.-J.). — De Impedimentis et dispensationibus matrimonialibus. In usum auditorum suorum edidit Henricus Joannes Feije. In-8° de viii-676 pages. Louvain, C. Peeters. 9-00

664. Schouppe (F.-X.). — Evangelia dominicarum ac festorum totius anni, homileiticis explicationibus secundum mentem S.S. Patrum et catholicorum interpretum illustrata opera Francisci-Xaverii Schouppe, S. J. 2 vol. in-8° de 502 et 494 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 8-00

ESTAMPES (2).

Gravures. — Lithographies. — Photographies, etc.

665. Carte des chemins de fer des environs et ceinture de Paris. Bruxelles, L. Mols-Marchal.

666. Nouvelle carte générale des chemins de fer de la France, dressée d'après les documents les plus récents, par L. Mols-Marchal, gravée par J. Claes. Bruxelles, établissement géographique, rue Saint-Jean, 48.

667. Effigies B. Leonardi a Portu Mauritio, portrait-carte. Saint-Trond, phot. D. Blok.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 65.
(2) Voy. ci-dessus, p. 65.

668. H. Godefridus van Mervel, portraits-cartes. Deux formats différe Saint-Trond, phot. D. Blok.

669. S. Godefridus Mervellanus, martyr Gorcummiensis, portrait. T formats différents. Saint-Trond, phot. D. Blok.

670. Maison du Roi (ancienne halle au pain), à Bruxelles. Lith. par V. Doncker. Imp. Simonau et Tovey, à Bruxelles. P.-J. Daems, éditeur.

671. Negentien (de) roemrijke martelaars van Gorcum, gravure sur b et prière en flamand. Malines, M. Corthoudt.

672. Photographie représentant entre autres une branche de fleu portant pour inscription : Dit bloemtakje geplukt op de plaats der mai dood van de HH. Martelaars van Gorcum, na 2 jaren van 3 of 4 bloei wonderlyk gegroeid tot 19, etc. (format portrait-carte). Saint-Trond, p D. Blok.

673. Saint Macaire, patron contre la peste. H. Macharius, patroon t de pest, lithographie. Gand, J.-B. Steenhaut.

674. Venerabile serva de Dio suor Maria Francesca, portrait-carte. Sa Trond, D. Blok.

675. Ware afbeeldsel van den H. Godefridus van Mervel, naar de sc dery der PP. Minderbroeders te S. Truijen, portraits-cartes. Deux for différents. Saint-Trond, D. Blok.

676. Ware afbeeldseel van den H. Nicolaus Piec, gardian, naar oorspronkelyke schildery der PP. Minderbroeders te S. Truijen, port carte. Saint-Trond, phot. D. Blok.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

	Compositeurs.	Auteurs.	
677.	Bouman (H.-P.).		*Te Deum* (chœur et s Liége, veuve L. Mura
678.	Dusch (H.).	Van Hasselt (A.).	Pensez à moi, mélodie. Li veuve L. Muraille.
679.	Hutoy (Eug.).	Lepas (Aug.).	Bethléem, mélodie gieuse, pour soprani ténor. Liége, veuve Muraille.
680.	Morlet (Ad.).	Stappers (Ad.).	Délire. Liége, veuve L. raille.
681.	Ryssens (G.).	Billiet (P.).	Dauwdropjes en Traa Anvers, H. Possoz.
682.	Ryssens (G.).	Groesser (H.).	Voor weduwen en wee Anvers, H. Possoz.
683.	Vanderplassche (J.).	De Graaf (H.).	Goede nacht. Anvers, Possoz.
684.	Will (G.).	Bluysen (Ed.).	Pensée d'amour, mél Liége, veuve L. Mura

(1) Voy. ci-dessus, p. 64.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
Agemans (A.).	Quatre pièces pour harmonium ou orgue. Liége, veuve L. Muraille.
Dusch (H.).	Home! Sweet home! valse brillante pour le piano. Liége, veuve L. Muraille.
Dusch (H.).	Prière, morceau de salon pour le piano. Op. 12. Liége, veuve L. Muraille.
Morlet (Ad.).	Valentine, polka-mazurka pour le piano. Liége, veuve L. Muraille.
Tilborghs.	25 morceaux pour orgue ou harmonium. Liége, veuve L. Muraille.
Vanden Bogaert (P.-C.-F.)	Cent versets, préludes, progressions et fughettes, pour orgue ou harmonium. Liége, veuve L. Muraille.
Vanden Bogaert (P.-C.-F.)	Marche et cantabile grazioso, pour orgue ou harmonium. Liége, veuve L. Muraille.

PÉRIODIQUES.

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Septième année. — Nos 4 et 5. — Juillet et août 1867.

Archives médicales belges.

Vingtième année. — 2e série. — Tome VI. — Juillet 1867.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Année 1867. — Troisième série. — Tome 1er. — Nos 5 et 6.

Bulletin belge de la photographie.

6e année. — Nos 7 et 8. — Juillet et août 1867.

Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie.

Sixième année. — 1867. — Janvier et février.

ssion royale des monuments. Résumé des procès-verbaux des séances des mois nvier et février 1867. — J. Habets. Notice archéologique sur un cachet d'oculiste iin trouvé à Heerlen, entre Aix-la-Chapelle et Maestricht. — Ch. Piot. Le jubé de thédrale de Bois-le-Duc. — Ch. Piot et Ed. Fétis. Bibliographie archéologique. oisin, note sur une ancienne tapisserie trouvée dans la châsse de saint Landry à ıies. — Magne. Les Arènes de Senlis. Circulaire du comité archéologique de Senlis ociétés savantes de l'étranger.

y. ci-dessus, p. 65.

Février et mars.

Commission royale des monuments. Résumé des procès-verbaux des séances des mars et avril 1867. — Schuermans. Pierre sigillaire d'oculiste trouvée en Belgi Schuermans. Une inscription dédicatoire trouvée à Flémalle. — Général Donny. tion sigillographique. — Schuermans. Exploration de villas belgo-romaines Meuse.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 51. — 6e livraison. — Juin 1867.

Catalogue des collections de gravures, de dessins, de modèles, etc., formées au M l'Industrie en vue d'encourager l'étude des beaux-arts dans leurs applications dustrie. — R. Schmidt. Machines à fabriquer les briques. — Appareil de sûreté chaudières à vapeur. — Nouveau système de chauffage. — J. Promnitz. Sur l'a de sûreté de Black. — Brevets délivrés en Belgique en date des 15 et 31 mai 1

Chrétien (le) belge.

Dix-huitième année. — Nos 7 et 8. — Juillet et août 1867.

Collection de précis historiques.

Seizième année. — 1867. — 1er juillet. — 373e livraison.

Mission belge du Bengale occidental. Essais de missions chez les Indiens. Let P. Sapart à son frère et à ses sœurs. — Notice généalogique et historique sur l heureux François Rodius, par M. l'abbé Van Cauwelaert. — De la province à l appartenaient les B. martyrs Franciscains de Gorcum, par un R. P. Récollet. — logie. — Petits faits d'Italie.

15 juillet. — 374e livraison.

La dévotion à saint Ignace de Loyola. — Dr Vandoren. La révérende dame Mari le monde Marie-Anne-Josephe Torné, supérieure de l'hôpital d'Audenarde. inhumations précipitées (*suite et fin*). — Chronique religieuse.

1er août. — 375e livraison.

La Portioncule. — Le Centenaire de Saint-Pierre à Rome.

15 août. — 376e livraison.

Sur la dénomination de *Ville éternelle* donnée à Rome. Lettre au directeur des *Pré toriques*. — Le Centenaire de Saint-Pierre à Rome (*suite*). — Sur l'usage des cl païens.

Économiste (l') belge.

Treizième année. — 1867. — Nos 13 à 17.

Illustration (l') horticole.

Quatorzième année. — Juin et juillet 1867.

Journal de l'enregistrement et du notariat.

Année 1867. — 6e livraison.

Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique.

Quatorzième année. — Juillet et août 1867.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-cinquième volume. — 1867. — Nos 1 et 2.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Neuvième année. — N° 13. — 13 juillet 1867.

Exposition universelle de Paris : les photographes belges. — Correspondance de Bruxelles. — Monogrammes, signatures, marques, notes, etc. — Testament de Thierry Bouts. — Correspondance de Cologne. — L'école de Maestricht. — Chronique générale. — Exposition d'Anvers. — Académie royale de Belgique, programme.

N° 14. — 31 juillet 1867.

Exposition universelle de Paris : les photographes belges. — Correspondance de Bruxelles. — Lettre de M. de Corswarem. — La colonie belge à Paris. — Correspondance de Bonn. — Eisenach. — Angleterre. — Société internationale des Beaux-Arts. — Chronique générale.

N° 15. — 12 août 1867.

Exposition universelle de Paris : les photographes belges. — Rapport de M. Alvin. — Questions ecclésiologiques. — Correspondance de Cologne. — Chronique générale.

Messager des sciences historiques.

Année 1867. — 2e livraison.

J.-J.-E. Proost. Histoire du droit d'asile religieux en Belgique. — H. Helbig. Notice sur des livres rares du XVIe siècle. — H. De Bruyn. Notice sur les anciennes et les nouvelles peintures murales de l'église de Notre-Dame, au Sablon, à Bruxelles. — Ch. Rahlenbeck. Philippe de Commines dans ses rapports avec la maison d'Abret. — Chronique des sciences et des arts et variétés.

Moniteur de la brasserie.

Neuvième année. — 1867. — Nos 432 à 439.

Revue catholique.

Tome vingt-cinquième. — N° 7. — Juillet 1867.

Claessens. Étude sur la vie des êtres. — Reusch. L'antiquité de l'espèce humaine d'après les travaux récents des géologues. — La fête du dix-huitième anniversaire séculaire du martyre des saints Apôtres Pierre et Paul. — Allocution de Sa Sainteté Pie IX aux prêtres. — Allocution de Sa Sainteté Pie IX aux cardinaux, patriarches, primats, archevêques et évêques réunis dans le consistoire du 26 juin. — Adresse des évêques. — Réponse du Saint-Père. — La canonisation. — Homélie prononcée par le Saint-Père durant la messe qui suivit la canonisation. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 8. — Août 1867.

Edm. Poullet. Le monde universitaire de Louvain au XVIe siècle. — Ch. Mœller. Les moines d'Occident depuis saint Benoît jusqu'à saint Bernard, par le comte de Montalembert. — Claessens. Etude sur la vie des êtres (*suite et fin*). — Thèses et promotions à l'Université catholique de Louvain. — Lettre de S. E. le cardinal-préfet de la sainte Congrégation du Concile de NN. SS. les évêques. — Vanderhaegen. L'église catholique aux Etats-Unis. — Un mot sur la province à laquelle appartenaient les saints martyrs de Gorcum. — Publications de la société archéologique dans le duché de Limbourg.

Revue de l'instruction publique.

Quinzième année. — 1867. — 3e livraison.

Les Dix-Mille dans l'Anabase (*suite et fin*). — X. Prinz. Encore l'épitaphe de Myia. — X. Prinz. Epitaphe d'un sage de Limyre. — D. Gilles. Essais sur l'histoire politique des derniers siècles, par Jules Van Praet. — Notice nécrologique. — Analyses et comptes rendus. — Concours des athénées et colléges. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Revue trimestrielle.

Quatorzième année. — 1867. — Tome troisième.

De Kerchove de Denterghem. — De l'inviolabilité parlementaire. — J.-J. Altmeyer. Charles-Quint et le Concile de Trente. — Ed. Delinge. Poésies d'Horace. — Aug. Hostenzeau. La terre et l'homme au point de vue des sciences naturelles. — J. Guillaume. Le concours triennal de littérature dramatique. — Lettre à M. Ch. Potvin. — A. Galesloot. Procès politiques intentés pendant la révolution brabançonne. — Procès de J.-B. Vi... Mons. — Ch. Rahlenbeek. Dans les Pyrénées. — Eug. Gellion-Danglar. Lettre d'Egypte.— J. Wittmann. Les fêtes musicales en Allemagne et en Belgique. — Camille Picqué. Revue de la numismatique belge, ses derniers travaux. — G. Duchaine. Note sur le serment. — Ch. Buls. Education intellectuelle morale et physique. — P. Robin. Quelques mots sur la théorie des volcans et des tremblements de terre. — Les sociétés scientifico-industrielles de la Belgique. — Les reliques d'Aix-la-Chapelle. — Revue littéraire.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

PROPRIÉTÉ LITTÉRAIRE, ARTISTIQUE ET INDUSTRIELLE.

Avis aux auteurs, artistes et éditeurs.

Le ministre de l'intérieur a l'honneur de porter à la connaissance des intéressés qu'une convention pour la garantie réciproque de la propriété littéraire, artistique et industrielle, a été conclue, le 11 octobre 1866, entre la Belgique et le Portugal, et que la mise en vigueur de cet acte international a été fixée au 1er septembre 1867.

Pour être admis à jouir du bénéfice de la convention dont il s'agit, les ouvrages d'origine belge devront être enregistrés à Lisbonne, au ministère de l'intérieur.

L'enregistrement se fera sur la déclaration écrite des intéressés, laquelle pourra être directement adressée, soit au ministère susdit, soit à la légation de Portugal, à Bruxelles.

En ce qui concerne les ouvrages publiés antérieurement à la mise en vigueur de la convention, la déclaration devra être présentée dans un délai de trois mois, à partir du 1er septembre de l'année courante; quant aux ouvrages publiés postérieurement à cette mise en vigueur, ils devront être déclarés dans les trois mois qui suivront la publication de l'ouvrage dans le pays d'origine.

Pour être admis à revendiquer en Portugal la propriété exclusive d'une marque, d'un modèle ou d'un dessin industriel, d'origine belge, les intéressés devront en déposer deux exemplaires à Lisbonne, au bureau du commerce et de l'industrie du ministère des travaux publics, du commerce et de l'industrie.

Des modèles de déclaration d'enregistrement légal pourront être obtenus au bureau de la librairie (palais de la rue Ducale), à Bruxelles, où les intéressés recevront également tous renseignements qui leur seraient utiles relativement aux formalités qu'ils ont à remplir pour garantir leurs droits dans le pays contractant.

(Extrait du *Moniteur belge*).

En vente chez les mêmes éditeurs.

LES MILLE ET UNE LEÇONS CHOISIES

DE

LITTÉRATURE FRANÇAISE

ET

DE MORALE.

OUVRAGE PRÉSENTANT DANS CHAQUE GENRE, EN ENTIER OU PAR FRAGMENTS,

LES

chefs-d'œuvre des prosateurs et des poëtes français.

COLLATIONNÉS SUR LES MEILLEURS TEXTES.

ENRICHI :

1° de préceptes et de modèles d'exercices sur chaque genre de composition ;
2° d'un choix de notes extraites des plus célèbres commentateurs ;
3° de notes nouvelles ;
4° du texte des imitations des auteurs anciens ;
5° d'exercices sur les *synonymes*, les *gallicismes*, les *étymologies*, les *multisenses*, la ponctuation, les licences poétiques, etc.

PRÉCÉDÉ

de Préceptes sur l'art d'écrire, d'après les grands écrivains, et de Fragments littéraires empruntés aux prosateurs et aux poëtes antérieurs au XVIIe siècle;

SUIVI DE TABLES ALPHABÉTIQUES, CHRONOLOGIQUES ET DIDACTIQUES,

DESTINÉES A FACILITER LA RECHERCHE DES MORCEAUX ET LE RAPPROCHEMENT DE CEUX QUI ONT ENTRE EUX QUELQUE AFFINITÉ.

PAR CHARLES-ANDRÉ.

Un volume grand in-8°, à 2 colonnes,

de 576 pages ou 1152 colonnes,

contenant, lus de *trois cents* morceaux qui ne se trouvent ni dans les *Leçons françaises de Littérature* de Noël et Delaplace, ni dans *Une lecture par jour* de Boniface, etc., etc., etc.

Prix : 8 francs l'ouvrage complet.

JOURNAL DES DAMES

ET DES

DEMOISELLES

et BRODEUSE ILLUSTRÉE réunis.

Guide complet de tous les travaux de Dames.

Texte illustré. — Travaux de Dames en tous genres.

Modes, par JULES DAVID.

Ce Journal est sans contredit le plus complet, le mieux exécuté et le plus apprécié dans les familles, autant pour sa rédaction intéressante, instructive et morale que pour tous les objets d'un choix irréprochable qui composent sa publication.

CONDITIONS D'ABONNEMENT.

Le **JOURNAL DES DAMES ET DES DEMOISELLES** est divisé en deux éditions distinctes, qui diffèrent par le contenu comme par le prix.

La PREMIÈRE édition publie en une année : **12** cahiers de 64 colonnes de nouvelles, etc., choisies avec soin et richement illustrées ; — **12** planches de modes gravées en taille-douce sur acier et coloriées à l'aquarelle d'après les dessins de JULES DAVID ; — **2** grandes planches de confections d'été et d'hiver ; — **4** albums de musique ; — **6** tapisseries à la gouache et dessins imprimés en couleur ; — **6** suppléments de travaux de fantaisie, au crochet, tricot et filet ; — **12** feuilles immenses de broderies en tous genres ; — **12** feuilles doubles de patrons de grandeur naturelle ; — **Au moins quatre surprises** : aquarelles, sépias et autres objets d'art ; — de nombreux travaux de CROCHET, TRICOT, FLEURS, CUIRS, PERLES, et tout ce qui occupe les loisirs de la famille ; — de nombreux articles de MÉDECINE DOMESTIQUE, d'ÉCONOMIE DOMESTIQUE, service de table, recettes, etc., etc.

La DEUXIÈME édition contient le même texte, — 12 belles gravures de modes coloriées, — 4 tapisseries coloriées, — 4 feuilles de patrons imprimées des deux côtés — et 12 grandes feuilles de broderies variées.

L'abonnement commence le 1er Novembre. — On ne s'abonne pas pour moins d'une année.

Le Journal est expédié le 5 de chaque mois.

PRIX DE L'ABONNEMENT ANNUEL :

PREMIÈRE ÉDITION.	FR. C.	DEUXIÈME ÉDITION.	FR. C.
Pour Bruxelles	12 »	Pour Bruxelles.	8 50
Pour la province (affranch^{t} compris)	15 »	Pour la province (affranch^{t} compris).	9 50

Pour l'étranger, le prix varie selon les conventions postales.

Septembre et octobre. Nos 9 et 10. 14e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1867

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 35; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo, et chez les principaux libraires du royaume et de l'étranger.

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 35, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. net la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

677. Abrégé de géographie rédigé conformément au programme du gouvernement, à l'usage de l'enseignement moyen du degré inférieur. 2e *édition*. In-12 de 226 pages. Namur, Ad. Wesmael fils. 1—25

L'emploi de cet ouvrage est autorisé dans les écoles moyennes de l'Etat.

678. Ame (l') faisant le Chemin de la croix, ou vingt-deux exercices pour suivre avec piété Jésus allant au Calvaire, par un membre de la congrégation du T. S. Rédempteur. In-24 de 724 pages. Saint-Trond, Van West-Ploymers. 1—50

679. Barlet (C.-H.). — Manuel d'économie domestique, ou l'art de diriger un ménage selon ses revenus, par C.-H. Barlet, professeur à l'athénée royal de Liége. In-12 de VI-66 pages. Malines, E.-F. Van Velsen. 0—60

680. Bock. — Le livre de l'homme sain et de l'homme malade, par le professeur Bock, de Leipzig; traduit de l'allemand par le Dr Desguin et Camille Van Straelen. In-8°. Tome II. 15e et 16e livraisons. Bruxelles, H. Manceaux. La livraison. 0—20

Voy. ci-dessus, no 569.

(1) Voy. ci-dessus, page 70.

681. Brissac (H.). — L'esprit nouveau dans l'humanité, par Henri Brissa In-12 de 290 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et com 3—

682. Brück (R.). — Le choléra ou la peste noire, son origine et ses co ditions de développement, par R. Brück, capitaine du génie. In-8° 500 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—

683. Bruxelloise (la), hymne patriotique pour 1868. Bruxelles, A. Lacro Verboeckhoven et comp. 0—

684. Cadol (Ed.). — Les Contes gais. Les belles imbéciles, par Edou Cadol. In-12 de 324 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckho et comp. 3—

685. Cassiers (J.-P.). — La Belgique, sa politique commerciale, ind trielle, agricole, financière et militaire au point de vue de sa neutralité p pétuelle et de son indépendance, par J.-P. Cassiers, ancien membre sénat belge. In-8° de 124 pages. Bruxelles et Liége, Aug. Decq. 2—

686. Catalogue de la Bibliothèque choisie. — Œuvres des bons livr établie à Gand, rue Basse, 26. In-8° de 288 pages. Gand, J. et H. van d Schelden. 1—

687. Chappuset-Piron (J.-B.). — Cours théorique et pratique complet composition et d'analyse littéraires, d'après une méthode entièrement no velle, contenant 500 devoirs variés sur la composition et l'analyse litt raires, suivis des règles de l'analyse grammaticale, de l'analyse logique de la ponctuation, par J.-B. Chappuset-Piron, professeur de belles-lettre Livre de l'élève des écoles primaires. In-12 de 144 pages. Bruxelles, V. D vaux et comp. 0-8

688. Choix de biographies nationales à l'usage des écoles de la ville Bruxelles. In-12 de 96 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—

689. Closset (A. de). — Fables choisies de J. de La Fontaine, accon pagnées de notes, par A. de Closset, professeur de belles-lettres à l'éco militaire, professeur de rhétorique française à l'athénée royal de Bruxelle In-8° de 630 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 3—

690. Contaminne. — Commentaire des articles 2, 3 et 4 de la loi d 28 janvier 1850, sur les vices rédhibitoires, par M. Contaminne, médec vétérinaire du gouvernement, à Péruwelz, vice-président de la Fédérati médicale vétérinaire de Belgique, membre de la Société impériale d'agric ture de l'arrondissement de Valenciennes. In-8°. Bruxelles, H. Manceau

691. Cours gradué de géographie, rédigé conformément au programm du gouvernement à l'usage de l'enseignement moyen du degré supérieu 1re partie : Géographie générale et géographie politique, à l'usage des tro classes inférieures des athénées. 2e *édition*. In-12 de 250 pages. Namu Ad. Wesmael fils. 1—

L'emploi de cet ouvrage est autorisé dans les athénées royaux.

692. Daufresne de la Chevalerie (Aug.). — Le Miracle d'Antioche Légende de sainte Pélagie, pénitente, par Aug. Daufresne de la Chevaleri capitaine-commandant au 4e régiment de lanciers. In-12 de 92 pag Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—

693. Decharneux (N.). — Les Pones d'amour da Hervai, messe d'Mont'gnaie, chansonnette comique, par Nicolas Decharneux. In-4° 4 pages. Liége, Gothier. 0—

694. De Give (A.). — Observations d'abcès abdominaux, communiquées à la Société de médecine vétérinaire du Brabant, dans sa séance du 11 août 1867, par Alp. De Give, répétiteur de clinique à l'école de médecine vétérinaire de l'Etat. In-8° de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Annales de médecine vétérinaire.

695. Demarteau (J.-E.). — M. Tullii Ciceronis Brutus de claris oratoribus. Texte revu et annoté par J.-E. Demarteau, professeur de rhétorique latine à l'athénée royal de Mons. In-8°. Mons, Hector Manceaux; Bruxelles, Henri Manceaux. 2—00

Choix de classiques latins, grecs et français.

696. Emery-Collomb (L.). — Méthode d'équitation simplifiée et abrégée, par L. Emery-Collomb. 2e *édition*. In-8° de 127 pages, avec 5 planches gravées. Bruxelles, J. Rosez. 4—00

697. Fabry (J.-L.-D.). — Livret de lecture, en trois parties, par J.-L.-D. Fabry, instituteur. Trois brochures in-18. Bruxelles, Z. Landrien.

1re partie. 0—07

2e » 0—12

3e » 0—15

698. Fuldan (M. de). — Un Drame du cœur, par Marie de Fuldan. In-8° de 245 pages. Bruxelles, T. Arnold. 3—50

699. Gachard (M.). — La Belgique sous Philippe V, par M. Gachard, membre de l'Académie. In-8° de 580 pages. Bruxelles, imp. Fr. Gobbaerts; en vente chez C. Muquardt. 10—00

700. Gachard (M.). — Marguerite d'Autriche, duchesse de Parme, régente et gouvernante des Pays-Bas, par M. Gachard, archiviste général du royaume. In-4° de 78 pages. Bruxelles, imp. Thiry-Van Buggenhoudt; en vente chez C. Muquardt. 6—00

701. Gachard (M.). — Rapport à M. Alph. Vandenpeereboom, ministre de l'intérieur, sur l'administration des archives générales du royaume depuis 1831 et sur la situation de cet établissement, par M. Gachard, archiviste général du royaume. In-8° de 220 pages. Bruxelles, Fr. Gobbaerts. 8—00

702. Geelhand (L.). — Projet de transformation du Jardin botanique, par Louis Geelhand. In-8°. Bruxelles.

703. Genonceaux (L.). — Principaux faits de l'histoire générale à l'usage des élèves-instituteurs, par L. Genonceaux, professeur à l'école normale de Bruges. 3e partie : *Histoire moderne*. In-16 de 240 pages. Bruges, Tanghe fils. 1-50

704. Géographie élémentaire de la Belgique, ornée d'une carte coloriée; publiée par la Société pour l'instruction primaire et populaire. *Quinzième édition*, revue, corrigée et augmentée par H. M. In-16 de 96 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0—30

705. Histoire de la Belgique (quatre tableaux), à l'usage des écoles primaires, par F. V. D. H., instituteur communal. In-16 oblong. Bruges, l'épouse Vanhee-Wante. 0—70

706. Hix. — Qu'en pensez-vous? par Hix de la Vie parisienne. In-12 de 306 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

707. Hugewils (J.-B.). — Premiers principes et exercices de lecture phonique, par J.-B. Hugewils, directeur de l'école communale de la ville de Bruxelles. Première partie, contenant des lectures dans lesquelles toutes les lettres se prononcent. *Nouvelle édition.* In-18 de 48 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0—20

Voy. 1866, n° 1051.

708. Hugo (V.). — Paris, par Victor Hugo. In-8° de 200 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—00

Introduction au livre Paris-guide.

709. Infamies (les). In-8° de 30 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 0—50

710. Liegey. — Variétés pathologiques, par le Dr Liegey, de Rambervillers (Vosges), membre correspondant de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8° de 23 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie de Bruxelles.

711. Loi du 19 mai 1867 relatives aux fraudes en matière électorale, annotée des rapports et des discussions à la chambre des représentants et au sénat; suivie des arrêtés royaux pris en exécution de cette loi. In-8° de 82 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 1—50

712. Martine (J.-H.). — Législation anglaise sur les compagnies limitées et non limitées. Traduction des lois des 25 et 26 Victoria, chapitre 89; 22 et 23 Victoria, chapitre 59, et du titre de l'arbitrage art. 128 et suivants de la loi du 8 Victoria, chapitre 16; précédée d'annotations ou résumé pratique de la loi du 7 août 1862 et des dispositions relatives à l'arbitrage volontaire des deux lois incorporées à la loi générale de 1862. In-12 de 244 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

713. Merten (F.). — Cours de sciences commerciales rédigé conformément au programme du gouvernement et comprenant tout ce qui concerne les institutions et les places de commerce, la correspondance commerciale, la comptabilité, les opérations de banque, des établissements de prévoyance, celles de bourse, du commerce de spéculation, etc., etc., par Fr. Merten, professeur de sciences commerciales et d'économie politique à l'athénée royal de Gand. In-8° de 700 pages. Gand, librairie générale de H. Hoste. 7—00

714. Neut (A.). — La Franc-maçonnerie soumise au grand jour de la publicité, à l'aide de documents authentiques, par Amand Neut. 2e *édition.* 2 vol. in-8°. Gand, A. Neut; Bruges, E. Neut. 7—00

715. Nypels (J.-S.-G.). — Code pénal belge avec la conférence des articles; accompagné du texte des articles correspondants du code de 1810 et des autres lois pénales particulières comprises dans le nouveau code; suivi d'une table méthodique et d'une table alphabétique des matières et précédé d'un tableau de la correspondance des articles du code de 1810 avec ceux du code belge, par J.-S.-G. Nypels, professeur à l'université de Liége. In-8° de 194 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 4—00

716. Nypels (J.-S.-G.). — Législation criminelle de la Belgique ou Commentaire du code pénal belge tiré des exposés des motifs, des rapports et des discussions à la chambre des représentants et au sénat, par J.-S.-G. Nypels, officier de l'ordre de Léopold, professeur à l'université de Liége, et l'un des membres de la commission chargée par le gouvernement de rédiger le projet

de révision du code pénal. Gr. in-8° à 2 col. 3e livraison. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. La livraison. 4—25

Cette livraison complète le tome 1er.

Voy. ci-dessus, n° 522.

717. PHÉNOMÈNES (les) magnétiques humains et l'homme après sa mort, par un ami de la lumière. In-8° de 19 pages. Anvers. 0—50

718. PIÉRARD. — Souvenirs du Mexique, par l'abbé Aristide Piérard, aumônier. In-8° de 235 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1—00

719. PROUDHON (P.-J.). — France et Rhin, par P.-J. Proudhon. In-12 de 262 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—50

720. ROBERT-MATURIN (Ch.). — Melmoth, l'Homme errant, par Ch. Robert-Maturin; traduit de l'anglais, par Maria de Fos. In-8° de 425 pag. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

721. ROUCOURT (T.-J.-E.). — Le Guide du jeune poëte ou préceptes de poésie, accompagnés d'un traité de versification française et flamande, par Th.-J.-E. Roucourt. In-8° de — pages. Malines, J. Ryckmans-Van Deuren.

722. SCHOLL (A.). — Les Nouveaux mystères de Paris, par Aurélien Scholl. 1re partie : *L'Héritage du crime*. In-12 de 247 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

723. VAN DE LOO. — Le bandage plâtré amovo-inamovible d'emblée et tricot platré, par le Dr Van de Loo. In-8°, avec 2 planches. Bruxelles, H. Manceaux. 1—50

724. VAN DOREN (P.-J.). — Inventaire des archives de la ville de Malines, publié sous les auspices de l'administration communale, par P.-J. Van Doren, archiviste-bibliothécaire. In-8°. Tome IV, de VI-567 pages. Malines, E.-J. Van Velsen. 3—00

Voy. 1862, n° 525.

725. VAN DRIESSCHE (E.). — Leçons élémentaires et pratiques de langue flamande. Lectûre, grammaire, lexicologie, par E. Van Driessche, professeur à l'athénée royal de Bruxelles. In-12 de 72 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0—75

726. VAN HOLLEBEKE (B.). — Éléments de la grammaire française, par B. Van Hollebeke, professeur de rhétorique française, à l'athénée royal de Namur. *Lexicologie*. Manuel de l'élève. 4e *édition*. In-16 de 104 pages. Namur, Ad. Wesmael fils. 0—50

727. VAN HOLLEBEKE (B.). — Exercices syntaxiques à l'usage des écoles primaires, par B. Van Hollebeke, professeur de rhétorique française à l'athénée royal de Namur. Manuel de l'élève. 3e *édition*. In-16 de 178 pages. Namur, Ad. Wesmael fils. 0—85

728. VAN HOLSBÉEK (H.). — La législation belge relative aux aliénés. Vade-mecum des médecins et des jurisconsultes, par le Dr H. Van Holsbéék, médecin en chef de la maison de santé d'Evere, etc. Bruxelles, H. Manceaux. 2—00

729. VAN LAIR (C.). — *Symptomatologie ou Traité des accidents morbides*, par le Dr Spring. Analyse bibliographique, par le Dr C. Van Lair. In-8° de 20 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Archives médicales belges.

730. Villain-Lami (Fr.). — La Divine comédie. — L'Enfer, traduction en vers français, par François Villain-Lami, ancien censeur des études, officier de l'université. In-18 de 250 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

Livres en langue flamande (1).

731. Caris (F.-M.). — Het groot Lot, novelle door Frans-M. Caris. In-8° de 72 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 1—00

732. Claessens. — Kleine schriftuur of verhalen en zedelessen getrokken uit de geschiedenis van het oude en het nieuwe testament, opgesteld ten dienste der schooljeugd en der christene huisgezinnen, door P. Claessens, kanunnik der metropolitane kerk van Mechelen. *Verbeterde uitgave.* In-12 de 232 pages. Liége, H. Dessain. 0—80

733. Destanberg (N.). — De spaarkas in de gemeente scholen, door N. Destanberg. In-18 de 35 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. Par 10 exemplaires. 0—50

734. Heilige (de) Martelaars van Gorcum, kort verhaal om verspreid te worden. In-32 de 12 pages. Malines, E.-F. Van Velsen. Le cent. 3—00

735. Hillegeer (J.). — Levens van Gods heiligen, door J. Hillegeer, der Societeit Jésu. In-18 de plus de 100 pages chacun. Gand, J. et H. Van der Schelden. Prix de chaque volume. 0—25

Les suivants ont encore paru :

25. Allerheiligste Maagd Maria. — HH. Brigitta, maagd. — Rosalia, maagd.
26. HH. Godelieve. — Elisab. van Portug. — Rosa van Viterbie. — Euphemia.
27. HH. Petrus, prins der Apostelen. — Mattheus, apostel. — Barnabas, apostel.
28. HH. Augustinus, Bisschop en Kerkleeraar. — Hieronymus, kerkleeraar.
29. HH. Ephrem. — Bonaventura. — Thom. à Villan. — Laurentius Justinianus.
30. HH. Margarita, koningin. — Ludmilla, martelares. — Febronia, maagd.
31. HH. Bernardus. — Henricus. — Odo. — Lazarus, Martha en Maria.
32. HH. Dominicus. — Bruno, karthuizer. — Broeder Pacificus.
33. HH. Franciscus van Assisië, Stichter der Minderbroeders. — Cajetanus.
34. HH. Susanna. — Felicitas. — Regina. — Serapia.
35. Eerbiedw. Bellarminus. — HH. Philippus Benitius. — Raimundus.
36. HH. Ludovicus, koning. — Remigius, bisschop. — Fredericus.
37. HH. Martelaars van Gorcum. — Procopius. — Germanus. — Mauritius.
38. Gelukz. Claver. — Geschiedenis der Kruisverheffing. — H. Michaël.
39. HH. Joanna de Chantal. — Margarita. — Sophia. — Rufina. — Clara.
40. HH. Alphonsus de Lig. — Albanus. — Eugenius. — Laurentius, mart.
41. HH. Rochus. — Cyprianus en Justina. — Paulus en Juliana.
42. De Zeven Machabeën en hunne moeder. — HH. Agapitus. — Hyacinthus.
43. HH. Vincentius à Paulo. — Franciscus de Borgia. — Stephanus.
44. HH. Eduardus, koning van Engeland. — Taraeus, martelaar. — Bertinus.

Voy. 1866, n° 963.

736. Labis. — Leven en geschriften der gelukzalige Maria der Engelen van de orde der outschoeide carmelitessen, door kanonik Labis. Uit het fransch in het nederduitsch gesteld, door E. V. priester. In-12 de 312 pag. Gand, J. et H. Van der Schelden. 1—25

(1) Voy. ci-dessus, page 75.

737. Martelaren (de) van Gorcum, door eenen priester. In-24 de 110 p. Malines, E. et I. Van Moer. 0—40

738. Mertens (J.-P.). — Christelyke onderwyzingen en uitleggingen op elken vraag van den Mechelschen catechismus, door J.-B. Mertens, pastoor te Humbeek. 2e *édition*. 3 vol. in-8°. Malines, E. et I. Van Moer. 6—00

739. Ozanam (C.-A.). — Eene maand te Rome, of beschryving der byzonderste merkwaardigheden der stad Rome, met godvruchtige bemerkingen op de kerk en het Pausdom, door C.-A. Ozanam, aspotolyke zendeling en eere kanonik van verscheidene bisdommen; uit het fransch vertaald, door G.-C. Ubaghs. In-12 de 254 pages. Gand. 1—00

740. Torfs (J.-A.). — Practisch onderricht in de moedertaal, door J.-A. Torfs, onderwijzer bij de gemeenteschool nr 1, te Leuven. *Tweede deel.* In-18 de 80 pages. Lierre, Joseph Van In et comp. 0—30

Voy. ci-dessus, n° 546.

741. Troch (P.). — Leesboek voor volksscholen, middelste klas, door P. Troch. In-18 de 160 pages. Lierre, Joseph Van In et comp 0—50

742. Troch (P.). — Leesboek voor volksscholen, door P. Troch. 2e *deel.* In-18 de 64 pages. Lierre, Joseph Van In et comp. 0—26

743. Vandercruyssen (A.-C.). — De Jonge kunstenaar, tafereelen uit onzen tyd, door A.-C. Vandercruyssen. In-12 de 194 p. Gand, W. Rogghé. 2—00

744. Vandervoort (M.). — Het droombeeld eener Wereldtaal, door Michiel Vandervoort. In-8° de 25 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 0—50

Livres latins (1).

745. Haine (A.-J.-F.). — De Hermanni Damenii vita et meritis oratio quam die XV mensis julii 1867, habuit A.-J.-F. Haine, cum notis et appendice exhibente Hermanni Damenii nonnullas orationes academicas. In-8° de 164 pages. Louvain, Valinthout. 1—50

746. Lamy (T.-J.). — Introductio in sacram scripturam, auctore T.-J. Lamy, S. Theol, doctore, hermeneuticæ sacræ et lingg. orientt. in universitate catholica Lovaniensi professore et collegii Mariæ-Theresiæ præside. In-8°. Tome II de 430 pages. Malines, H. Dessain. Les 2 volumes. 6—00

Voy. 1866, n° 179.

ESTAMPES (2).

Gravures. — Lithographies. — Photographies, etc.

747. Nouveau plan de la ville de Liége indiquant par ordre alphabétique les édifices publics, les monuments, etc., et donnant la liste complète des rues anciennes et nouvelles (ayant changé de noms), impasses, avenues,

(1) Voy. ci-dessus, page 77.
(2) Voy. ci-dessus, page 77.

boulevards, places, quais, faubourgs, etc., avec indication de leur position sur ce plan. Liége, L. Severeyns. 1—0

748. PLAN d'un projet d'assainissement d'une partie de la ville de Bruxelles, située entre la rue de Pachéco et la rue du Nord, dressé par l'ingénieur de Perre, à Schaerbeek. Suppression de 52 ruelles et impasses.

749. PLAN, profil et coupe géologique du projet de conduite d'eau potable venant de Grandreng, pour la ville de Mons, par A. Laurent et H. De Back. Mons, lith. J. Lambert.

750. PLAN-PROJET d'un réseau de distribution d'eau potable aux grandes villes des provinces de Brabant, d'Anvers et des Flandres, au moyen de prises d'eau à la Meuse, par Ed. Stevens, J. Moreau, Dr Steurs et M. Looymans.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Compositeurs.	Auteurs.	
751. DE POERCK (P.).	CLESSE (Ant.).	Le Bon et le Mauvais riche, chanson. Gand, Ch. de Vylder.
752. LOTH (E.).	A. B.	Voulez-vous, cupidonnerie. Liége, veuve L. Muraille.
753. SOUBRE (Et.).		Leçons théoriques et pratiques de solfége. 1re partie. Édition avec accompagnement. Brux., Schott frères.
754. SOUBRE (Et.).		Leçons théoriques et pratiques de solfége. 1re partie. Édition sans accompagnement. Brux., Schott, frères.

Musique instrumentale (2).

Compositeurs.	
755. ARCHAMBEAU (J.-M. d').	Marie de Brabant, élégie pour le piano. Op. 43. Liége, veuve L. Muraille.
756. FRAMBACH (J.-B.).	Les Bords de la Vesdre, valse pour le piano. Liége, veuve L. Muraille.

(1) Voy. ci-dessus, page 78.
(2) Voy. ci-dessus, p. 79.

57. LEMAIRE (L.). Emma, schottisch pour le piano. Liége, veuve L. Muraille.

8. ROOST (C.). Louise, polka pour le piano. Liége, veuve L. Muraille.

). SOLVAY (Aug.). Léontine, valse pour piano. Op. 40. Bruxelles, imp. Simonau.

. TIBORGHS (J.). 12 morceaux pour orgue et harmonium. — N° 1. Sancta Maria. — N° 2. Alma Redemptoris Mater. — N° 3. Regina Cœli. — N° 4. Sanctus. — N° 5. Ave Regina cœlorum. — N° 6. Salve Regina. — N° 7. Ave Maria. — N° 8. Adoro te devote. — N° 9. Pange lingua. — N° 10. Sacris solemniis. — N° 11. Consolatrix afflictorum. — N° 12. Fugue. Liége, veuve L. Muraille.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Septième année. — N° 6. — Septembre 1867.

Annales d'oculistique.

:ntième année. — Tome 58. — 1er et 2e livraisons. — Juillet et août 1867.

Archives médicales belges.

Vingtième année. — 2e série. — Tome VI. — Août et septembre 1867.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Année 1867. — Troisième série. — Tome 1er. — N° 7.

Bulletin belge de la photographie.

6e année. — N° 9. — Septembre 1867.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 51. — 6e livraison. — Juillet 1867.

rndt. Appareil à susser, trier et nettoyer les gruaux. — Holdinghausen. Machine re à vapeur, construite d'après un nouveau principe. — J. Malmédie. Appareil

à blanchir les fils de lin. — J. Harrison. Machine à ployer et dresser les cylindres en tôle. — Hall et Cooke. Lampe de sûreté, avec un mécanisme automatique pour l'éteindre. — H. Joulie. Les engrais chimiques. — Procédés de dorure et d'argenture au moyen de l'amalgame de sodium. — P. Tunner. Sur le four à réchauffer, à gaz, de M. Lundin, à soufflerie d'air, régénérateur de chaleur et condensateur. — Des différentes causes de l'infection des eaux et des moyens d'y remédier. — Emploi du vert d'aniline en impression. — Vliebergh. Culture du houblon. — Ed. Schlamp. Extraction du gaz d'éclairage et du noir d'impression, des lies de vin épuisées. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 15 et 29 juin 1867.

Chrétien (le) belge.

Dix-huitième année. — N° 9. — Septembre 1867.

Collection de Précis historiques.

Seizième année. — 1867. — 1er septembre. — 377e livraison.

Le centenaire de Saint-Pierre à Rome (*suite*).

15 septembre. — 378e livraison.

Le Nom de Marie. Souvenir de la bataille de Castelfidardo, le 18 septembre 1860. — Epitaphe de Saint-Nicolas Pieck, martyr de Gorcum. — Révolte de sauvages sioux. — Soixante-dix neuvième lettre du R. P. Desmet au directeur des Précis historiques à Bruxelles. — Le Centenaire de Saint-Pierre à Rome (*suite*). — Variétés scientifiques.

Économiste (l') belge.

Treizième année. — 1867. — Nos 18 et 19.

Illustration (l') horticole.

Quatorzième année. — Août 1867.

Journal de l'enregistrement et du notariat.

Année 1867. — 7e livraison.

Journal de l'armée belge.

Trente-deuxième volume. — 6e livraison.

Le livre du général Trochu (*suite*). — Notes prises au Mexique, par le capitaine Loiseau. — Extrait de la Revue militaire suisse de Lausanne.

Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique.

Quatorzième année. — Septembre 1867.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-cinquième volume. — 1867. — N° 3.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Neuvième année. — N° 16. — 31 août 1867.

Le salon d'Anvers. — Correspondances de Bruxelles et d'Anvers. — Bibliographie. — *Mort de Rudolph Weigel.* — Vente Willmess. — Chronique générale.

N° 17. — 15 septembre 1867.

Mort de M. le baron de Saint-Génois. — Le salon d'Anvers (2e article). — Correspondance de Bruxelles. — Le concours de Rome. — Correspondances de Paris et d'Evreux. — Vitrage monumental des églises. — Chronique générale.

N° 18. — 30 septembre 1867.

Salon d'Anvers (3e article). — Correspondance de Bruxelles. — Bibliographie. — Congrès international d'archéologie d'Anvers. — Correspondance d'Evreux. — Tour dite de Jeanne d'Arc. — Chronique générale. — Nécrologie.

Messager des sciences historiques.

Année 1867. — 3e livraison.

Edw. Van Even. Monographie de l'ancienne école de peinture de Louvain. — A. Dejardin. Cartes de la Flandre ancienne et moderne, plans de la ville de Gand. — Croix pectorale de l'évêque Triest. — H. Debruyn. Notice sur les anciennes et les nouvelles peintures murales de l'église de Notre-Dame au Sablon, à Bruxelles. — L. Galesloot. Vol de tableaux de la galerie de l'archiduc Albert, au château de Tervueren, en mars 1624. — Chronique des sciences et des arts et variétés.

Moniteur de la brasserie.

Neuvième année. — 1867. — N°s 440 à 444.

Revue catholique.

Tome vingt-cinquième. — N° 9. — Septembre 1867.

Lamy. Études de Patrologie orientale. Saint Jacques de Sarug. — Vander Haegen. L'Eglise catholique aux Etats-Unis. — L'antiquité de l'espèce humaine d'après les travaux récents des géologues. — Notice sur la vie et les travaux du R. P. François d'Assise Caret, missionnaire de la Congrégation des Sacrés-Cœurs de Jésus et de Marie. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

JOURNAL DES DAMES

ET DES

DEMOISELLES

et BRODEUSE ILLUSTRÉE réunis.

Guide complet de tous les travaux de Dames.

Texte illustré. — Travaux de Dames en tous genres.

Modes, par JULES DAVID.

Ce Journal est sans contredit le plus complet, le mieux exécuté et le plus apprécié dans les familles, autant pour sa rédaction intéressante, instructive et morale que pour tous les objets d'un choix irréprochable qui composent sa publication.

CONDITIONS D'ABONNEMENT.

Le **JOURNAL DES DAMES ET DES DEMOISELLES** est divisé en deux éditions distinctes, qui diffèrent par le contenu comme par le prix.

La PREMIÈRE édition publie en une année : **12** cahiers de **64** colonnes de nouvelles, etc., choisies avec soin et richement illustrées ; — **12** planches de modes gravées en taille-douce sur acier et coloriées à l'aquarelle d'après les dessins de JULES DAVID ; — **2** grandes planches de confections d'été et d'hiver ; — **4** albums de musique ; — **6** tapisseries à la gouache et dessins imprimés en couleur ; — **6** suppléments de travaux de fantaisie, au crochet, tricot et filet ; — **12** feuilles immenses de broderies en tous genres ; — **12** feuilles doubles de patrons de grandeur naturelle ; — **Au moins quatre surprises** : aquarelles, sépias et autres objets d'art ; — de nombreux travaux de CROCHET, TRICOT, FLEURS, CUIRS, PERLES, et tout ce qui occupe les loisirs de la famille ; — de nombreux articles de MÉDECINE DOMESTIQUE, d'ECONOMIE DOMESTIQUE, service de table, recettes, etc., etc.

La DEUXIÈME édition contient le même texte, — **12** belles gravures de modes coloriées, — **4** tapisseries coloriées, — **4** feuilles de patrons imprimées des deux côtés — et **12** grandes feuilles de broderies variées.

L'abonnement commence le 1er Novembre. — On ne s'abonne pas pour moins d'une année.

Le Journal est expédié le 5 de chaque mois.

PRIX DE L'ABONNEMENT ANNUEL :

PREMIÈRE ÉDITION.	FR.	C.	DEUXIÈME ÉDITION.	FR.	C.
Pour Bruxelles.	12	»	Pour Bruxelles	8	50
Pour la province (affranch^t^ compris)	13	»	Pour la province (affranch^t^ compris).	9	50

Novembre. N° 11. 14e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 33; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo, et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

1867

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Ilen, éditeur du Journal, rue Blaes, 33, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

761. Alerte ! — In-18 de 23 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 0—30

762. Almanach (véritable) populaire liégeois. In-64. Liége, rue Sur Meuse, 45. 0—10

763. Berthet (E.). — Le bon vieux temps, par Elie Berthet. In-18 de 395 pages. Bruxelles, et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

764. Chappuset-Piron (J.-B.). — Cours théorique et pratique complet de composition et d'analyse littéraire, d'après une méthode entièrement nouvelle, contenant 800 devoirs variés sur la composition et l'analyse littéraires, suivis des règles de l'analyse grammaticale, de l'analyse logique et de la ponctuation. Livre de l'élève des écoles moyennes et des pensions des deux sexes, par J.-B. Chappuset-Piron, professeur de belles lettres. In-12 de XII-252 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 1—30

765. Charles André. — Leçons choisies de littérature française et de mo-

(1) Voy. ci-dessus, page 86.

rale. Ouvrage présentant dans chaque genre, en entier ou par fragments, les chefs-d'œuvre des prosateurs et des poëtes français, collationnés sur les meilleurs textes; enrichis 1° de préceptes et de modèles d'exercices sur chaque genre de composition ; 2° d'un choix de notes extraites des plus célèbres commentateurs; 3° de notes nouvelles; 4° du texte des imitations des auteurs anciens; 5° d'exercices sur les synonymes, les gallicismes, les étymologies, les multisenses, la ponctuation, les licences poétiques, etc. Précédé de préceptes sur l'art d'écrire, d'après les grands écrivains, et de fragments littéraires empruntés aux prosateurs et aux poëtes antérieurs au XVIIe siècle, suivi de tables alphabétiques, chronologiques et didactiques, destinées à faciliter la recherche des morceaux et le rapprochement de ceux qui ont entre eux quelque affinité, par Charles André. 7e *édition*. Grand in-8° à 2 colonnes, de 1,150 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 6—00

766. Charles André. — Petit cours de littérature française. Choix de morceaux en prose et en vers, extraits des principaux écrivains français; accompagnés d'exercices sur les synonymes, les homonymes, les paronymes, les multisenses, les gallicismes, les étymologies, la ponctuation et les licences poétiques; enrichis de plus de 2,000 notes historiques, géographiques, littéraires et grammaticales, par Charles André. 17e *édition*. In-12 de 404 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 3—00

Voy. 1866, n° 803.

767. Charon (D.). — Théorie de la manœuvre des pompes à deux roues pour incendies, par Désiré Charon, commandant la compagnie des sapeurs-pompiers de la ville de Mons, appliquée à son matériel et à l'usage du corps. In-8° de 23 pages. Mons, imp. lith. de H. Thiemann. 1—00

768. Chauveau (A.). — Supplément aux Lois de la procédure civile de G.-L.-J. Carré, doyen de la faculté de droit de Rennes, par Adolphe Chauveau, professeur à la faculté de droit de Toulouse, ancien avocat au conseil d'Etat et à la cour de cassation ; augmenté de la législation et de la jurisprudence de Belgique de 1851 à 1865. Grand in-8°, format du *Commentaire des Commentaires*. 2e partie. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 6—00

— Même ouvrage, format in-8°. 2e partie. 5—00

Voy. 1866, n° 896.

769. Collette. — Qui freus-je si mi homme moréve? pièce wallonne en deux actes, par Collette. In-16 de 92 pages. Liége, L. Grandmont-Donders. 0—50

770. Daudet (E.). — La succession Chavannet, par Ernest Daudet. 1re partie : *Tartufe au village*. In-8° de 319 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

771. De Brandner (E.). — Le code pénal belge avec la conférence des articles ; présentant l'indication des articles correspondants du code de 1810 et des lois particulières abrogées par le code belge et le texte des lois et arrêtés non abrogés qui se rattachent à ce dernier; précédé d'un tableau de la correspondance des articles du code de 1810 avec les articles du code belge; et suivi d'une table alphabétique et d'une table méthodique des matières, par Em. de Brandner, juge au tribunal de première instance de Bruxelles. *Nouvelle édition corrigée*. In-32 de 152 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 1—00

Voy. ci-dessus, n° 382.

772. De Goncourt (E. et J.). — Manette Salomon, par Edmond et Jules De Goncourt. 2 vol. in-18 de 320 et 316 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 6—00

773. De Hondt (L.). — Code pénal avec la traduction flamande officielle, suivi d'une table alphabétique très-détaillée en français et en flamand, par L. De Hondt, juge. In-18 de 400 pages. Gand, H. Hoste. 3—00

774. De Kock (H.). — Beau Filou, histoire d'un aimable voleur, par Henry De Kock. In-18 de 300 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

775. Desoer (E.). — La justice criminelle sous l'ancien régime. Conférence donnée à la salle de la maternité à Verviers, par Emmanuel Desoer, avocat à la cour d'appel de Liége. In-8°. Bruxelles, F. Claassen. 0—50

776. Discours prononcé par M. le procureur général Leclercq, à l'audience générale et publique de la cour de cassation du 20 septembre 1867. Gr. in-8° de 20 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

777. Dupanloup (Mgr). — Discours prononcé par Mgr Dupanloup, évêque d'Orléans, à la séance de l'assemblée générale des catholiques, à Malines, le 5 septembre 1867, sur la lutte chrétienne. In-8° de — pages. Malines, J. Ryckmans-Van Beuren.

778. Dupont (Ed.). — Notices préliminaires sur les fouilles exécutées sous les auspices du gouvernement belge, par M. Edouard Dupont. In-8°. Tome II de 98 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 6—50

779. Felsenhart (J.). — Les colonies anglaises de 1574-1660, d'après les State Papers, et épisode de l'émigration belge en Virginie, par J. Felsenhart, docteur en philosophie et lettres. In-8°. Gand, L. Hebbelynck. 2—00

780. Gachard. — Correspondance de Marguerite d'Autriche, duchesse de Parme, avec Philippe II, publiée par M Gachard, archiviste général du royaume, membre de l'Académie et de la commission royale d'histoire, des Académies de Vienne, Madrid, Amsterdam. In-4°. Tome 1er de 598 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 12—00

781. Gérard (F.-J.). — Étude zootechnique appliquée spécialement à la multiplication, à l'amélioration de nos troupeaux de bêtes bovines ainsi qu'à l'introduction, la naturalisation, l'élève et l'emploi économique de la race de Durham en Belgique, par F.-J. Gérard, professeur à l'école de médecine vétérinaire de l'Etat, à Cureghem, lez-Bruxelles. In-18 de 167 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—50

782. Gervinus (G.-G.). — Histoire du XIXe siècle, depuis les traités de Vienne, par G.-G. Gervinus, professeur à l'Université de Heidelberg; traduit de l'allemand par F.-F. Minssen, professeur agrégé au lycée de Versailles. In-8°. Tomes 10 à 18. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp.

Le volume. 5—00

Collection d'historiens contemporains. — Voy. 1866, n° 274.

783. Grandet (L.). — Yolande, par Léon Grandet. In-18 de 333 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

784. Guerre (la) au point de vue du bon sens, de la morale et de la religion. In-8° de 32 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 0—30

892716A

785. Hugo (V.). — Les Travailleurs de la mer, par Victor Hugo. 16e *édition*. 2 vol. in-18 de 320 et 344 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—00

786. Jacobs-Monet. — La Léopoldine, poëme, suivi d'une épître aux Anversois et d'une ode sur la paix de l'Europe, par Jacobs-Monet. Bruxelles, impr. Truyts. 2—00

787. Juste (Th.). — Les Fondateurs de la Monarchie belge. — Charles De Brouckere, bourgmestre de Bruxelles (1796-1860), par Théodore Juste. In-8° de 132 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 4—00

788. Lamairesse (E.). — Poésies populaires du sud de l'Inde. Traduction et notices par E. Lamairesse. Morale de Tirouvallouver. — Légende et tragédie de Saranga. — Chants sacrés en l'honneur de Siva de Vichnou. In-16 de 364 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

789. Lambillote (L.). — Antiphonaire de saint Grégoire; fac-simile du manuscrit de Saint-Gall (copie authentique de l'autographie écrite vers l'an 790), accompagné : 1° d'une notice historique; 2° d'une dissertation donnant la clef du chant grégorien dans les antiques notations; 3° de divers monuments, tableaux neumatiques inédits, etc., etc., par le R. P. L. Lambillote. In-4°. Bruxelles, Ch.-J.-A. Greuse. 30—00

790. Loisel (F.). — Annuaire spécial des chemins de fer belges (période de 1835 à 1865 inclus), publié sous la direction de la conférence des chemins de fer belges, par son secrétaire Félix Loisel, ingénieur civil. Gr. in-8° de 626 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 12—00

791. Malou (J.). — Encore cinq lettres sur les chemins de fer de l'État belge. Réplique à M. ***, par J. Malou. Gr. in-8° de 52 pages. Bruxelles, Aug. Decq. 1—00

Extrait du Moniteur des Intérêts matériels.

792. Nypels (J.-S.-G.). — Le Code pénal belge interprété, principalement au point de vue de la pratique, par ses motifs, par la comparaison des nouveaux textes avec ceux du code de 1810; et pour les textes anciens conservés, par la doctrine et par la jurisprudence des cours de Belgique et de France, par J.-S.-G. Nypels, officier de l'ordre de Léopold, professeur ordinaire à l'Université de Liége, et membre de la commission de révision du code pénal. In-8°. 1re livraison de 160 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

La livraison. 2—25

793. Perle (Ma) devant le congrès de Genève, par un diplomate prolétaire. In-8° de 28 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 0—50

794. Petrucelli de la Gattina. — Les Mémoires de Judas, par Petrucelli de la Gattina. In-8° de 479 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 6—00

795. Plate (H.). — Cours gradué de langue anglaise, par H. Plate, professeur à l'école moyenne de Brême. 1re partie. Cours élémentaire. In-8° de 232 pages. Bruxelles, Kiessling et comp. 2—00

796. Plate (H.). — Cours gradué de langue anglaise, par H. Plate, professeur à l'école moyenne de Brême. 2e partie. Grammaire pratique. In-8° de 332 pages. Bruxelles, Kiessling et comp. 3—00

797. Ponson du Terrail. — La Bohémienne du grand monde. — Le drame de Planche-Mibray, par Ponson du Terrail. 2 vol. in-18 de 317 et 304 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 6—00

798. Poulin (P.). — Religion et socialisme, par P. Poulin. In-18 de 330 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

799. Proudhon (P.-J.). — Œuvres posthumes. — France et Rhin, par P.-J. Proudhon. 2e *édition*, augmentée d'un appendice. In-18 de 260 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—50

800. Quelques réflexions politiques au sujet de la réorganisation de l'armée, par un ancien membre du congrès national de 1830. In-8° de 55 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 1—00

801. Renseignements statistiques concernant le service des postes. In-4° de 14 pages. Bruxelles, Th. Lesigne.

802. Réorganisation de la cour de cassation (août, septembre et octobre 1867). Gr. in-8° de 30 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

803. Supplément au nouveau catalogue de la bibliothèque choisie. Œuvre des bons livres établie à Gand, rue Basse, 26. In-8° de 24 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—20

Voy. ci-dessus, n° 686.

804. Tiberghien (G.). — Discours d'ouverture de l'Université libre de Bruxelles (année académique 1867-1868), prononcé en séance publique le 7 octobre 1867. Athéisme, Matérialisme et Positivisme. In-8° de 24 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 0—20

805. Ulbach (L.). — Les Parents coupables, mémoire d'un lycéen, par Louis Ulbach. In-18 de 308 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

806. Van Holsbéek (H.). — Compendium d'électricité médicale, par le Dr Henry Van Holsbéek. 3e *édition*. In-8° de 680 pages, avec gravures sur bois intercalées dans le texte. Bruxelles, H. Manceaux. 7—00

807. Vincent (J.-B.). — Manuel grammatical à l'usage des compositeurs typographes, ou les difficultés de la langue française réduites à leur plus simple expression, par J.-B. Vincent, correcteur et typographe. 2e *édition*. In-12 de 94 pages. Bruxelles, J. Delfosse. 1—00

Livres en langue flamande (1).

808. Ahn (F.). — Praktische leerwijze voor het eerste onderricht in de fransche taal, naar het hoogduitsch van Dr F. Ahn. 1e en 2e *deeltjes*. In-18 de 64 pages. Bruxelles, Piessens-Landrien. 0—30

809. Bausart (Aug.). — De Vijanden van God afgeschilderd aan het volk, door Aug. Bausart. *Tweede uitgaaf*. In-24 de 184 pages. Malines, E. et I. Van Moer. 0—50

810. Block (B.). — De Modenziekte, tooneelspel in een bedrijf, door B. Block. In-18. Gand, I.-S. Van Doosselaere.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 90.

811. Boulaers.—Nieuwe Bijbel der kindschheid, of vermakelijke en leerrijke lessen, naar het fransch, van den Eerw. heer Boulaers. In-18 de 228 pages. Bruxelles, Piessens-Landrien. 0—75

812. De Hondt (L.). — Strafwetboek, officieele vlaamsche vertaling met de franschen tekst daarnast, eene inhoudstafel en eene alphabetische woordenlijst, door L. De Hondt, rechter. In-18 de 400 pages. Gand, H. Hoste. 3—00

813. Feytens (H.). — Verhalen uit de vaderlandsche geschiedenis, door H. Feytens, gem. onderw. te Puers. 2e *uitgaaf*. In-12 de 134 pages. Lierre, Joseph Van In et comp. 0—70

814. Genonceaux (L.). — Kort begrip der geschiedenis van België, door L. Genonceaux, leeraar aan de normaalschool te Brugge, vertaald naar de fransche uitgaaf, goedgekeurd door de centrale commissie. In-18 de 108 pages. Bruxelles, C. Callewaert frères. 0—60

815. Hiel (E.). — De Kwijtbrief, tooneelspel, naar het fransch, van Louis Van Lacthem, door Emmanuel Hiel. In-18. Gand, I.-S. Van Doosselaere.

816. Hiel (E.). — Lucifer, oratorio, door Emmanuel Hiel. 3e *édition*. In-8° de 16 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 0—50

817. Hillegeer (J.). — Strijd en zegepraal der heiligen, door J. Hillegeer, der societeit Jesu. *De maand october*. In-18 de 516 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 2—50

818. Hillegeer (J.). — Zedelessen, door J. Hillegeer, der societeit Jesu. In-18 de 108 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—25

819. Holluyn (J.). — Tooneelstukjes, geschikt om op prijsdeelingen uitgevoerd te worden : 1° *De bekcerde Schoolverzuimer ;* 2° *De Dierenplager ;* 3° *Noodzakelijkheid van onderwijs ;* 4° *De Reiszuchtige,* door J. Holluyn. In-8° de 26 pages. Saint Nicolas, J. Edom.

820. Hubertz (J.) en Claes (D.). — Nieuw leesboek voor volksscholen, gedeeltelijk naar het hoogduitsch bewerkt, door J. Hubertz en D. Claes. Laagste klas. 1e deeltje. In-12 de 56 pages. Tirlemont, H. Vanhoebroeck. 0—15

821. Jaarboekje van het Kersouwken, met kenspreuk : *Nut en Onderwijs,* te Leuven. In-12 de 108 pages. Louvain, Van Lintbout frères. 0—50

822. Landrien (B.). — Beknopte geschiedenis van het oude en nieuwe Testament, van den abt de Noirlieu, vertaald door B. Landrien, vader. *Nieuwe uitgaaf*. In-18 de 256 pages. Bruxelles, Piessens-Landrien. 0—75

823. Ledeganck (H.). — Wildzangen, gedichten, door Hippoliet Ledeganck. In-12 de 120 pages. Eecloo, chez l'auteur. 1—50

824. Leergang voor de fransche taal ten gebruike der Vlamingen, door A. M. G., gedipl. onderw. 1e deel. In-18 de 158 pages. Dixmude, Ed. De Smyter. 0—75

825. Losse bladjes of Bijdragen tot de geschiedenis van de stad en haven van Nieuport. In-8° de 30 pages. Nieuport, Kesteloot-Deman. 0—25

826. Olinger. — Nieuw Nederlandsch-fransch woordenboek ten gebruike der eerstbeginnenden. — Nouveau dictionnaire néerlandais-français, à l'usage des commençants, par M. l'abbé Olinger. 2 vol. in-12. Malines, H. Dessain. 3—75

827. Redevoeringen uitgesproken bij de plechtige begrafenis van den

eer Frans-Hendrick Mertens, in leven bibliothecaris der stad Antwerpen. 1-8° de 40 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 1—00

828. Robyns (F.-A.). — De Jongste Spelling der Nederlandsche Taal op twaalf grondregels gebracht, door F.-A. Robyns. 2e *édition*. In-18 de 4 pages. Anvers, J.-B. Van Roey. 0—12

829. Schmid.— Honderd kleine vertellingen voor kinderen, naar canonik Schmid, voor het openbaar onderwijs aangenomen. *Nieuwe uitgaaf*. In-18 de 128 pages. Bruxelles, Piessens-Landrien. 0—35

830. Van Calcar (E.). — De Zoon van den Klepperman, eene vertelling door Mevr. Elise Van Calcar. 3e *édition*. In-8° de 265 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 2—00

831. Vanden Berghe (F.). — Schild en vriend, volksalmanak voor 1868, door Frans Vanden Berghe, schrijver der *Klauwaarts*. In-18 de 120 pages. Bruges, chez l'auteur. 0—30

832. Vander Voort (J.). — Maria Vanden Bergh, tooneelspel in vier bedrijven, door Julius Vander Voort. In-16 de 72 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 1—00

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 3e jaargang. — 7e aflevering.

833. Van Langendonck (J.-J.-M.). — Nederlandsche bloemlezing ten gebruike der scholen, bijeenverzameld door J.-J.-M. Van Langendonck. In-8° de 177 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp.

834. Vrede (de) des harten of middelen om dien te bekomen en te bewaren. In-12 de 24 pages. Malines, E. et I. Van Moer. 0—12

835. Willems (F.). — Driestemmige liederen voor de schooljeugd, naar letterverzameling van Johannes Welph, in het hoogduitsch overgebracht door Frans Willems, met muziek. 1re partie. In-— de — pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 0—50

836. Wytynck (J.). — Eene Moeder, drama met zang in vier bedrijven, door Jules Wytynck, musiek van Karel Miry. In-18. Gand, I.-S. Van Doosselaere.

ESTAMPES (2).

Gravures. — Lithographies. — Photographies, etc.

837. Carte des chemins de fer de l'Europe centrale, par G. Hauchecorne, agent général des chemins de fer à Cologne. Bruxelles, établissement géographique de Ph. Vandermaelen. 5—00

) Voy. ci-dessus, page 91.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Septième année. — Nos 7 et 8. — Octobre et novembre 1867.

Annales d'oculistique.

Trentième année. — Tome 58. — 3e et 4e livraisons. — Septembre et octobre 1867.

Archives médicales belges.

Vingtième année. — 2e série. — Tome VI. — Octobre et novembre 1867.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Année 1867. — Troisième série. — Tome 1er. — N° 8.

Bulletin belge de la photographie.

6e année. — Nos 10 et 11. — Octobre et novembre 1867.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 52. — 2e livraison. — Août 1867.

J. Robinson. De la répartition du poids des locomotives sur leurs essieux. — W.-E. Hill. Barreaux-squelettes pour les grilles de foyer. — J. Exner. Four à cuire le pain construit par M. Wochenmayr. — Amos et Anderson. Utilisation des fluides alcaliques provenant de la fabrication du papier de paille et four servant à cet usage. — Chariot pour le transport de matériaux. — Boucle de sûreté de Fenby. — Chaudières tubulaires de Belleville. — Ed. Clark. Virole pour tubes de chaudières à vapeur. — Verrerie. Des glaces coulées. — Emploi de résidus. — Des différentes causes d'infection des eaux et des moyens d'y remédier (*suite*). — A. Durand. Application de la photographie à la reproduction des dessins et des gravures, réduits ou agrandis, en taille-douce ou en typographie. — M.-S. Bourne. Désinfection du caoutchouc. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique par arrêtés ministériels en date des 15 et 31 juillet 1867.

3e livraison. — Septembre 1867.

Moufle épicycloïdale d'Eade. — Nouvel appareil de soufflerie pour laboratoires. — Soupapes pour pompes de Thomson. — Dynamomètre simple pour les machines outils. — Champonnois. Nouvelle râpe. — Impression des châles de laine. — Queneaud. Procédé de neutralisation des sels de soude et de désinfection des jus de betterave. — Junemann, Durieux et Roetiger. Procédé de saccharification des matières sucrées. — Heurtebise. Production et emploi économique du gaz hydrogène. — D. Forbes. Fabrication des

creusets de chaux pour hautes températures. — Fabrication du charbon poreux plastique. — Liebau. Fabrication du gaz d'éclairage avec les déchets de laine des filatures. — Kessler. Sur une encre à mater et à écrire sur verre. — Des différentes causes de l'infection des eaux et des moyens d'y remédier. — Didion. Etudes sur le tracé des roues hydrauliques à aubes courbes de M. le général Poncelet. — Rave. Noir nouveau dérivant de l'aniline, pour imprimerie. — Fallenstein. Machine à river hydraulique. — Piedalu. La fabrication, la conservation et l'imperméabilité des cuirs. — Sur un nouveau ciment magnésien. — G. Grimaud. Etude comparative des résultats de l'élimination des eaux publiques dans les villes de Paris, Vienne, Londres, Marseille et Venise. — Moteur à chaudière inexplosible. — Note sur un nouveau siphon. — Coloration en noir du zinc et du laiton. — Dorure sur verre. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique par arrêtés en date des 16 et 31 août 1867.

Chrétien (le) belge.

Dix-huitième année. — Nos 10 et 11. — Octobre et novembre 1867.

Collection de Précis historiques.

Seizième année. — 1867. — 1er Octobre. — 379e livraison.

Sainte Ermelinde, patronne de Meldert, en Brabant, d'après le travail du R. P. De Buck, bollandiste, dans le nouveau volume des *Acta sanctorum*. — Le Centenaire de Saint-Pierre à Rome (*suite*).

15 octobre. — 380e livraison.

Conseils des sauvages révoltés. — Quatre-vingtième lettre du R. P. Desmet au directeur des Précis historiques à Bruxelles. — Le Centenaire de Saint-Pierre à Rome (*fin*).

1er novembre. — 381e livraison.

Du dogme de la communion des Saints. — Portrait de Pie IX, d'après les journaux hostiles : *la Liberté* et le *Diritto*. — Nécrologie.

15 novembre. — 382e livraison.

Cantique pour la réception des enfants de Marie. — Le dogme de l'indéfectibilité de l'Eglise, ou Pierre ne meurt pas. — Catalogue de la Compagnie de Jésus en Russie, en 1785. — Nécrologie. — Chronique religieuse. — Bulletin bibliographique.

Économiste (l') belge.

Treizième année. — 1867. — Nos 20 à 24.

Illustration (l') horticole.

Quatorzième année. — Septembre et octobre 1867.

Journal de l'armée belge.

Trente-troisième volume. — 2e livraison.

L'empereur Maximilien. — Quelques mots sur l'approvisionnement des armées en munitions de guerre. — La marine militaire prussienne. — Les canons d'infanterie ou mitrailleurs. — Voltaire artilleur.

3e livraison.

Le budget de la guerre des Pays-Bas pour l'année 1868. — L'architecture navale à l'exposition universelle de Paris. — La marine cuirassée. — Un nouveau canon américain. — Notice sur un instrument de topographie. — Un dernier mot sur le rôle joué par l'artillerie rayée dans la guerre de Bohême.

Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique.

Quatorzième année. — Octobre et novembre 1867.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-cinquième volume. — 1867. — Nos 4 et 5.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Neuvième année. — N° 19. — 16 octobre 1867.

Le salon d'Anvers. — Funérailles de M. le baron de Saint-Genois, discours de M. P. De Decker. — Correspondance d'Eisenach et Aix-la-Chapelle. — Peinture sur verre. — Chronique générale.

N° 20. — 31 octobre 1867.

M. Charles Blanc et l'école belge. — Correspondance de Bruxelles. — Statuts des peintres en 1391. — Bibliographie : Le Congrès de Spa. — La chronique internationale des beaux-arts. — Lettre de J.-C. Robinson sur la destruction du Saint Pierre du Titien. — Chronique générale.

N° 21. — 15 novembre 1867.

Bibliographie française. Les publications de la maison Renouard. Raphaël de Passavant. — Bibliographie hollandaise : Paulus Potter. — Correspondance de Paris. Exposition de Lyon ; question des beaux-arts. — Correspondance de Cologne. — Chronique générale.

N° 22. — 30 novembre 1867.

Correspondances de Bruxelles et d'Anvers. — Bibliographie. — Correspondances de Paris, Cologne et Hambourg. — Chronique générale.

Moniteur de la brasserie.

Neuvième année. — 1867. — Nos 443 à 452.

Pasicrisie belge.

Année 1867. — 8e et 9e livraisons.

Pasinomie.

Année 1867. — livraisons 4 à 8.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1867. — Livraisons 4 à 8.

Revue catholique.

Tome vingt-cinquième. — N° 10. — Octobre 1867.

Caractère du traitement payé par l'Etat aux ministres du culte catholique. — La Révolution et l'Empire, 1789-1815. Etude d'histoire politique par le vicomte de Meaux. — Notice sur la vie et les travaux du R. P. François d'Assise Caret, missionnaire de la congrégation des Sacrés Cœurs de Jésus et de Marie, et premier apôtre des îles Gambiers dans la Polynésie orientale. — Le congrès catholique de Malines. — Les missions du Nord. — Allocution de N. S. P. le pape Pie IX, tenue dans le consistoire secret du 20 septembre 1867. — Instruction du Souverain-Pontife Pie IX à quelques évêques français sur la fréquentation des sacrements de Pénitence et d'Eucharistie par les enfants et les jeunes gens. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 11. — Novembre 1867.

L'antiquité de l'espèce humaine, d'après les travaux récents des géologues (*fin*). — La Révolution et l'Empire, 1789-1815. Etude d'histoire politique par le vicomte de Meaux (2e article). — La treizième édition de la vie de Jésus, par M. le professeur Lamy. — Notice sur la vie et les travaux du R. P. François d'Assise Caret (*suite*). — *Sanctissimi Domini Nostri Pii Divina Providentia Papae IX Epistola Encyclica ad omnes Patriarchas, Primates, Archiepiscopos et Episcopos un versi catholici orbis gratiam et communionem cum Apostolica Sede habentes.* — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique.

Quinzième année. — 1867. — 4e livraison.

H. Le Hon. Temps antédiluviens et préhistoriques. — L'homme fossile en Europe, son industrie, ses mœurs, ses œuvres d'art. — Discours de Catilina aux conjurés dans Salluste, analyse oratoire. — Note sur un passage de Juvénal. — Histoire ancienne des Ariens, d'après M. Max. Duncker. — Histoire ancienne de l'Inde. — Distribution solennelle des prix aux lauréats des concours généraux. Discours de M. de Laveleye. — Résultats des concours généraux. — Examen de gradué en lettres, session de 1867. — Notice nécrologique. Frédéric Dübner. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Revue trimestrielle.

Quatorzième année. —1867. — Tome quatrième.

Ch. Le Hardy de Beaulieu. De l'origine de la houille. — Alph. Wauters. Nouvelles études sur la géographie ancienne de la Belgique (*suite et fin*). — Ch. Potvin. Nouvelles satires. — J. Michiels. De la littérature néerlandaise dans ses rapports avec l'histoire politique. — Ph. Bourson. Le concours triennal de littérature dramatique. Lettre à M. le directeur de la *Revue trimestrielle*. — Auguste Meulemans. Etudes sur la Tunisie au point de vue du commerce belge. — A. Demeur. Le congrès de la paix à Genève. — L. Jottrand. Le deuxième congrès flamand de Gand. — L. Galesloot. Annecessens. Renseignements inédits sur sa carrière politique. — N.-L. Mlle Hugo de Raveschot. — Fr. Van Meenen. Revue philosophique. — Ernest Van Bruyssel. Les idées d'un statisticien en matière d'art après une visite à l'exposition universelle de Paris. — Revue littéraire.

En vente à la libraire BRUYLANT-CHRISTOPHE & Cie,

rue Blaes, 33, à Bruxelles.

AINSI QUE CHEZ TOUS LES PRINCIPAUX LIBRAIRES DU ROYAUME,

la **PREMIÈRE LIVRAISON** de :

L'HISTOIRE DE BELGIQUE

DEPUIS LES TEMPS PRIMITIFS

JUSQU'A

LA FIN DU RÈGNE DE LÉOPOLD IER.

NOUVELLE ÉDITION

illustrée d'environ 500 superbes gravures dues au crayon et au burin des premiers artistes du pays.

CONTENU DE LA PREMIÈRE LIVRAISON. = TEXTE : Titre, — Introduction, — Chapitres I et II, et commencement du IIIme chapitre de l'ouvrage. — ILLUSTRATIONS : *Vingt-deux* sujets intercalés dans le texte, la plupart de grande dimension. — PLANCHES A PART : Frontispice du livre premier (scènes de la vie des Germains), — Chef germain, — Bataille de Prêle.

TEXTE.

Revue et considérablement augmentée, — cette nouvelle édition (la 4me) de l'HISTOIRE DE BELGIQUE, par Théod. JUSTE, formera

Trois magnifiques volumes illustrés,

chacun d'au moins 300 à 350 pages,

y compris *neuf* chapitres inédits, consacrés à la **Révolution de 1830** et au **Règne de Léopold Ier.**

MODE DE PUBLICATION.

L'ouvrage complet sera publié en TRENTE livraisons, composées chacune d'au moins quatre formes de texte enrichies d'illustrations, avec une ou deux grandes planches à part, coloriées.

Tout ce qui paraîtra au delà de ce nombre sera fourni GRATIS, mais seulement aux MILLE premiers souscripteurs, qui recevront, en outre, des épreuves de premier choix.

Prix de chaque livraison : un franc 50 centimes (envoi *franco*).

Il paraît une livraison tous les quinze jours.

GRAVURES ET COLORIAGES.

Indépendamment d'une multitude de vignettes, en-têtes, lettrines, culs-de-lampe, etc., — cette édition sera enrichie de plus de cent grandes planches, tirées à part ou intercalées dans le texte, savoir :

1° de titres en couleur et or, à la manière des anciens manuscrits ;

2° de 20 à 25 portraits rehaussés de teintes lithographiques et coloriés à l'aquarelle,

exécutés d'après les monuments les plus authentiques, statues, tableaux, monnaies, sceaux, etc., etc.

3° de 6 cartes géographiques,

présentant les limites et les divisions du pays aux différentes époques de son passé;

4° de 70 à 80 compositions historiques,

faits mémorables, batailles, couronnements, fêtes publiques, scènes de mœurs, etc.

Décembre. N° 12. 14e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 8 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 33; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo, et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

1867

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 33, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

838. Agenda et annuaire de la magistrature, du barreau, des officiers publics et ministériels du royaume de Belgique pour 1868. 2 vol. in-32. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 3—50

839. Agenda médical belge pour 1868.—Vade-mecum du médecin praticien. 5e année. In-18, cartonné. Bruxelles, H. Manceaux. 2—50

840. Almanach de poche de Bruxelles et de ses faubourgs pour 1868. 51e année. In-24. Bruxelles, H. Manceaux. 1—50

841. Bidlot (F.). — Études sur les diverses espèces de phthisie pulmonaire et sur le traitement applicable à chacune d'elles, par le Dr F. Bidlot. In-8° de 253 pages. Bruxelles et Liége, A. Decq. 4—00

842. Bock. — Le livre de l'homme sain et de l'homme malade, par le professeur Bock, de Leipzig; traduit de l'allemand par le Dr Desguin et

(1) Voy. ci-dessus, p. 97.

Camille Van Straelen. In-8°. Tome II. Livraisons 17 à 20. Bruxelles, H. Manceaux.

La livraison. 0—20

Voy. ci-dessus, n° 680.

843. Bonnamy (M.). — La Raison du Spiritisme, par Michel Bonnamy, juge d'instruction, membre du congrès scientifique de France, ancien membre du conseil général de Tarn-et-Garonne. 3e *édition*. In-18 de 341 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

844. Boone (J.-B.). — Exposé de la doctrine catholique, précédé d'un coup d'œil sur l'histoire de la religion, par le P. J.-B. Boone, de la Compagnie de Jésus. In-12 de— pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1—25

845. Borgnet (J.). — Cartulaire de la commune de Fosses. Documents inédits relatifs à l'histoire de la province de Namur, publiés par ordre du conseil provincial, par Jules Borgnet, archiviste de l'Etat. In-8° de 364 pages. Namur, Ad. Wesmael. 5—00

846. Bourguignon (A.). — Masintour, par Alfred Bourguignon. In-18 de 288 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

847. Braun (T.). — Livre élémentaire ou Première instruction pour les enfants qui apprennent à lire et à écrire et qu'on veut exercer à penser et à parler d'une manière juste et correcte. Méthode à l'aide de laquelle les enfants parviennent, en se rendant compte de ce qu'ils font et par une activité soutenue et graduée, à lire et à écrire simultanément, par Th. Braun, professeur à l'école normale de l'Etat, à Nivelles. 19e *édition*. 1re et 2e parties. 2 broch. in-12 de 43 et 56 pages. Liége, H. Dessain. Chaque partie. 0—20

Voy. 1866, n° 998.

848. Brenier (J.). — De l'homœopathie, réponse à M. Stockman, par le Dr J. Brenier. In-8° de 25 pages. Mons, Dequesne-Masquillier.

849. Burgraeve. — Quelques réflexions à propos des Études médico-philosophiques sur Joseph Guislain, par le Dr Burgraeve, membre titulaire de l'Académie royale de médecine, chevalier de l'ordre de Léopold, professeur à l'Université de Gand. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

850. Capitaine (U.). — Documents et matériaux pour servir à l'histoire de la Société libre d'Emulation de Liége, recueillis et publiés par U. Capitaine, secrétaire général. In-12 de 237 pages. Liége, J.-G. Carmanne.

851. Capitaine (U.). — Recherches sur l'introduction de l'imprimerie dans les localités dépendant de l'ancienne principauté de Liége et de la province actuelle de ce nom, par U. Capitaine. In-8° de 138 pages. Bruxelles, F.-J. Olivier.

Extait du *Bibliophile belge*.
Pas dans le commerce.

852. Célébration du vingt-cinquième Anniversaire de la fondation de l'Académie royale de médecine de Belgique. Exposé des travaux de la compagnie pendant la période de 1841-1866. In-8° de 712 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

853. Chalon (R.). — Don Antonio, roi de Portugal, son histoire et ses monnaies, par Renier Chalon. In-8° de 59 planches, avec 4 planches. Bruxelles, Fr. Gobbaerts.

Extrait de la Revue de la numismatique belge.

854. CHATELAIN (chevalier de). — A travers champs. Flâneries, par le chevalier de Chatelain. In-8° de 400 pages. Bruxelles, en vente chez C. Muquardt. 5—00

855. CHATELAIN (chevalier de). — Fleurs des bords du Rhin, par le chevalier de Chatelain. In-8° de 334 pages. Bruxelles, en vente chez C. Muquardt. 5—00

856. CHOIX de lectures à l'usage des écoles primaires de la ville de Bruxelles. In-12 de 356 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 2—00

857. CLARETIE (J.). — Les derniers Montagnards. Histoire de l'insurrection de prairial an III (1793) d'après les documents originaux et inédits, par Jules Claretie. In-18 de 402 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

858. DAUDET (E.). — La succession Chavannet, par Ernest Daudet. 2e partie : *l'Envers et l'Endroit de la vie parisienne.* In-18 de 313 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

Voy. ci-dessus, n° 770.

859. DE BRANDNER (E.). — Supplément au Code pénal belge. Lois pénales spéciales les plus usuelles. Edition annotée par Em. de Brandner, juge au tribunal de première instance de Bruxelles. In-32 de 235 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 1—00

860. DE KERATRY (E.). — La créance Jecker. — Les indemnités françaises et les emprunts mexicains, par le comte E. de Keratry. In-8° de 158 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—50

861. DINON (L.). — De la peste, de la fièvre jaune et du choléra, par L. Dinon, docteur en médecine et membre de la députation permanente du conseil provincial de Namur. In-8° de 46 pages. Namur, F.-J. Douxfils. 1—00

862. DU FIEF (J.). — Abrégé de géographie, rédigé conformément au programme du gouvernement, à l'usage de l'enseignement moyen du degré inférieur, par J. Du Fief. 2e *édition.* In-12 de 250 pages. Bruxelles, J. Rozez. 1—25

Voy. 1866, n° 1030.

863. DU FIEF (J.). — Cours gradué de géographie, rédigé conformément au programme du gouvernement, à l'usage de l'enseignement moyen du degré inférieur, par J. Du Fief. 1re partie. Géographie générale et géographie politique, à l'usage des trois classes inférieures des athénées. 2e *édition.* In-12 de 268 pages. Bruxelles, J. Rozez. 1—50

864. DUPONT. — Difficulté de rattacher certaines altérations pathologiques à leurs véritables causes déterminantes et conséquences qui peuvent en résulter au point de vue de la médecine légale, par le Dr Dupont, médecin de bataillon au 5e de ligne. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

865. EXPROPRIATION par zones pour travaux d'utilité communale. Lois du 15 novembre 1867 et du 1er juillet 1858. Documents parlementaires et instructions. Lois du 8 mars 1810 et du 17 avril 1835 sur l'expropriation pour cause d'utilité publique. In-8° de 102 pages. Bruxelles, veuve Parent et fils. 1—00

866. Faillites. — Fonctions du juge-commissaire aux assemblées des créanciers. In-18 de 25 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

Pas dans le commerce.

867. Figuier (L.). — Vie des savants illustres de la renaissance, par Louis Figuier. Gr. in-8° de 475 pages, avec planches. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 10—00

868. Galesloot (L.). — Documents relatifs à la formation et la publication de l'ordonnance de Marie-Thérèse, du 20 mars-13 novembre 1773, qui affranchit les peintres, les sculpteurs et les arbitectes aux Pays-Bas, de l'obligation de se faire inscrire dans les corps de métiers par Louis Galesloot, membre titulaire de l'Académie de Bruxelles. In-8° de 112 pages. Bruxelles, en vente chez C. Muquardt. 1—50

869. Gatti de Gamond (J.). — L'Enseignement de la grammaire mis en harmonie avec les méthodes nouvelles, par Mlle Gatti de Gamond, directrice des cours d'éducation pour les jeunes filles, institués par la ville de Bruxelles. In-12 de 294 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 2—00

870. Gneist. — La Constitution communale de l'Angleterre, son histoire, son état actuel ou le self-government, par le Dr Rod. Gneist, membre de la chambre des représentants de Prusse, professeur à l'Université de Berlin; traduit sous la direction de l'auteur, par Théodore Hippert, avocat à la cour d'appel de Bruxelles. In-8°. Tome 1er de 343 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

871. Gonzalès (E.). — La Fiancée de la mer, histoire vénitienne, par Emmanuel Gonzalès. In-18 de 324 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

872. Gratry (Aug.). — Essai sur les ponts mobiles militaires, par Aug. Gratry, capitaine du génie, ancien élève de l'Ecole militaire de Belgique. In-8° de 398 pages avec planches. Bruxelles, C. Muquardt. 7—50

873. Histoire du Crédit Mobilier (1852-1867). Gr. in-8° de 585 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 6—00

874. Hugewils (J.-B.). — Premiers principes et exercices de lecture phonique, par J.-B. Hugewils. Première partie contenant des exercices dans lesquels toutes les lettres se prononcent. *Nouvelle édition.* In-24 de 48 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0—20

875. Janssens (E.). — Ville de Bruxelles. — Annuaire de la mortalité ou tableau statistique des causes de décès et du mouvement de la population pendant le deuxième trimestre de l'année 1867, par le Dr E. Janssens, médecin de l'administration communale, membre de la commission médicale locale, secrétaire de la commission de statistique du Brabant. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

876. Juste (Th.). — Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jusqu'à la fin du règne de Léopold Ier, par Théodore Juste. *Quatrième édition,* revue et considérablement augmentée, illustrée d'environ 500 superbes gravures dues au crayon et au burin des premiers artistes du pays, complétée par 9 chapitres inédits, consacrés à la *Révolution de* 1830 et au *Règne de Léopold Ier*. 3 vol. gr. in-8° d'au moins 350 pages chacun, ornés d'une multitude de vignettes, entêtes, lettrines, culs-de-lampe, etc., et enrichis de

plus de cent grandes planches tirées à part ou intercalées dans le texte, savoir : 1° de titres en couleur et or, à la manière des anciens manuscrits, 2° de 20 à 25 portraits rehaussés de teintes lithographiques et coloriés à l'aquarelle, exécutés d'après les monuments les plus authentiques, statues, tableaux, monnaies, sceaux, etc., etc. ; 3° de 6 cartes géographiques, présentant les limites et les divisions du pays aux différentes époques de son passé ; 4° de 70 à 80 compositions historiques, faits mémorables, batailles, couronnements, fêtes publiques, scènes de mœurs, etc. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

Prix de l'ouvrage complet. 45—00

MODE DE PUBLICATION.

L'ouvrage complet sera publié en TRENTE livraisons, composées chacune d'au moins quatre formes de texte enrichies d'illustrations, avec une ou deux grandes planches à part, coloriées.
Tout ce qui paraîtra au delà de ce nombre sera fourni GRATIS, mais seulement aux MILLE premiers souscripteurs, qui recevront, en outre, des épreuves de premier choix.
Prix de chaque livraison : un franc 50 centimes (envoi *franco*).
Il paraît une livraison tous les quinze jours.
La première livraison est en vente.

877. JUSTICE (O.). — Les Muses du Macadam, par O. Justice. In-8° de 342 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 4—00

878. LAURENT (F.). — Études sur l'histoire de l'Humanité. Tome 13. *La Révolution française*, par F. Laurent, professeur à l'Université de Gand. In-8°. 1re partie de 601 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—50

879. LÉOUZON LE DUC (L.). — Le Kalévala, épopée nationale de la Finlande et des peuples Finnois ; traduit de l'idiome original, annoté et accompagné d'études historiques, mythologiques, philologiques et littéraires, par L. Léouzon Le Duc. Tome 1er, *L'Epopée*. In-8° de 508 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—50

880. LUCQ (V.). — Abolition de la contrainte par corps, par Victor Lucq, substitut du procureur du roi à Charleroi. In-8° de 58 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 1—00

881. MASETTI. — Histoire de la vie et du martyre du Bienheureux Louis Flores, d'Anvers, religieux de l'Ordre de Saint-Dominique et l'un des 205 martyrs du Japon auxquels le pape Pie IX a décerné les honneurs de la Béatification ; traduite de l'italien du très-révérend Père Masetti, dominicain, docteur en théologie et pénitencier de la basilique de Sainte-Marie Majeure, à Rome ; suivie d'une notice sur la famille du martyr, de la liste des anciens auteurs belges qui ont fait mention de lui et du décret de béatification. In-12 de 78 pages avec portrait. Malines, E.-F. van Velsen. 0—70

882. MERIVALE (C.). — Histoire des Romains sous l'empire, par Ch. Merivale. Traduction de l'anglais, par Fr. Hennebert. In-8°. Tome 4 de 374 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Seule édition française autorisée.
Collection d'historiens contemporains. — Voy. 1863, n° 348.

883. MOULAERT (F.-C.-B.). — Un confesseur de la foi au XVIIIe siècle. Vie et œuvres du R. P. Ch.-Louis Richard, de l'Ordre des Frères-Prêcheurs, par le R. Père Fr.-C.-B. Moulaert, du même Ordre. In-8° de 215 pages. Louvain, Ch. Peeters. 2—50

884. MOUZON. — Cours méthodique de géographie élémentaire, à l'usage des écoles moyennes, des athénées, des collèges, des pensionnats, des écoles

régimentaires, des écoles normales primaires et des écoles d'adultes, par J. Mouzon, professeur agrégé de l'enseignement moyen à Louvain, et F.-A. Mouzon, directeur de l'école moyenne de l'Etat à Bruges. 3e *édition*. In-12 de 186 pages. Liége, H. Dessain. Cartonné. 1—00

Voy. 1865, n° 1150.

885. Petit manuel de dévotion. *Nouvelle édition*, augmentée du chemin de la Croix. In-32 de 216 pages. Namur, Ad. Wesmael fils. 0—30

886. Petite journée du chrétien. *Nouvelle édition*, augmentée du Chemin de la Croix. In-32 de 96 pages. Namur, Ad. Wesmael fils. 0—25

887. Premier livre de lecture française, à l'usage des écoles primaires des localités flamandes, rédigé d'après le Omstandig programma eener lagere school, par une commission du 4e ressort de la Flandre Orientale. Classe moyenne. Première et seconde année. In-12 de 44 pages. Gand, Vanderpoorten-Toefaert. 0—17

888. Quelques réflexions politiques au sujet de la réorganisation de l'armée, par un ancien membre du congrès national de 1830. 2e *édition*. In-8° de 55 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 1—00

Voy. ci-dessus, n° 800.

889. Réorganisation militaire. — Défense nationale. In-8°. Bruxelles, F. Claassen. 0—75

890. Retsin (F.-J.). — Exercices d'algèbre, par F.-J. Retsin, docteur en sciences physiques et mathématiques, professeur de mathématiques supérieures à l'athenée royal de Gand. 3e *édition*. 2e partie de 98 pages. Gand, Lebrun-Devigne. 1—80

Voy. 1866, n° 552.

891. Roman (le) de Bade, par un chroniqueur. In-8° de 294 pages. Bruxelles, en vente chez C. Muquardt. 4—00

892. Roersch (L.). — Discours choisis de Cicéron avec introductions et notes par L. Roersch, maître de conférences à l'école normale des humanités établie à Liége. Tome 1er : *Orationes pro A. Licinio Archia et pro Rege Deiotaro*. In-12 de 73 pages. Liége, H. Dessain. Cartonné. 0—50

893. Rouard de Card. — Jérome Savonarole et la statue de Luther à Worms, par le R. P. Rouard de Card. In-8° de 102 pages. Louvain, C.-J. Fonteyn. 1—50

894. Rueff (L.). — Les grandes industries et les travaux d'art modernes, sous la direction de Léon Rueff, ingénieur civil. In-8°. Livraisons 1 à 5, avec planches. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. La livraison. 1—00

895. Schuermans (H.). — Sigles figulins, par H. Schuermans, procureur du roi à Liége, membre titulaire de l'Académie. In-8° de 293 pages. Bruxelles, en vente chez C. Muquardt. 3—00

896. Scohy (F.-J.). — Introduction à l'histoire générale de la médecine, par F.-J. Scohy, docteur en sciences naturelles, médecin de bataillon de 1re classe à l'école des enfants de troupe. In-8° de 79 pages. Bruxelles, G. Mayolez.

897. Thiernesse et De Fays. — Congrès vétérinaire de Zurich. — Rapport adressé à M. le ministre de l'intérieur, par MM. Thiernesse et De Fays, professeurs à l'école de médecine vétérinaire de l'Etat, délégués du gou-

vernement belge au congrès de Zurich. In-8° de 20 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Annales de médecine vétérinaire.

898. Ulbach (L.). — Le Jardin du chanoine, par Louis Ulbach. 2e *édition*. In-18 de 333 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

999. Vander Burch (comte G.). — Les Idées unitaires. L'unité française, allemande et italienne, par le comte G. Vander Burch. In-8°. Bruxelles, F. Claassen. 0—75

900. Van Hasselt (A.). — Les quatre Incarnations du Christ, poëme, suivi de soixante-sept nouvelles études rhythmiques, par André Van Hasselt. In-18 de 320 pages. Bruxelles, imp. Bruylant-Christophe et comp. En vente : *Office de Publicité*. 5—00

901. Van Hollebeke (B.). — Premier livre de lecture, à l'usage des écoles primaires de filles, par B. Van Hollebeke. In-8° de 104 pages. Namur, Ad. Wesmael fils. 0—60

902. Van Thielen (J.-L.). — Méthode de lecture, par J.-L. Van Thielen, directeur de l'école moyenne de l'Etat, à Lierre. 1re partie. 5e *et* 6e *éditions*. In-18. Lierre, E.-J. Van Mol. 0—20

903. Van Thielen (J.-L.). — Méthode de lecture, par J.-L. Van Thielen, directeur de l'école moyenne de l'Etat, à Lierre. 2e et 3e parties. 4e, 5e *et* 6e *éditions*. In-18. Lierre, E.-J. Van Mol.

2e partie. 0—25
3e partie. 0—20

904. Van Thielen (J.-L.). — Méthode de lecture, par J.-L. Van Thielen, directeur de l'école moyenne de l'Etat, à Lierre. Supplément au guide du maître. In-18. Lierre, imp. Joseph Van In et comp. 0—20

905. Van Thielen (J.-L.). — Méthode d'écriture, par J.-L. Van Thielen, directeur de l'école moyenne de l'Etat, à Lierre. Cahier in-4°. Bruxelles, lith. Van Thielen. 0—30

906. Vincent (J.-B.). — Essai sur l'histoire de l'imprimerie en Belgique, depuis le xve jusqu'à la fin du xviiie siècle, par J.-B. Vincent, correcteur et typographe. In-8°. Bruxelles, J. Delfosse. 6—00

907. Wagener (M.-A.). — Le monument funéraire romain du Musée des beaux-arts d'Anvers, par M.-A. Wagener, conseiller de l'Académie à Gand. In-8° de 15 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 1—00

908. Wauters (A.). — Nouvelles études sur la géographie ancienne de la Belgique, accompagnées d'une carte, par Alphonse Wauters, archiviste de la ville de Bruxelles. In-8° de 174 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—00

Extrait de la Revue triméstrielle.

909. Werotte (C.). — Chansons wallonnes et otes poésies, par Charles Werotte. 4e *édition*, augmentée et corrigée. In-8°. Namur, P. Godenne.

910. Wyvekens (H.). — Formulaire des bourgmestres, échevins, conseillers, receveurs et secrétaires communaux ; des commissaires d'arrondissement, des membres des bureaux de bienfaisance, conseils de fabrique, commissions administratives des hospices et conseils de prud'hommes ; des commissaires de police et de leurs agents, des gardes champêtres et fores-

tiers, etc.; contenant 1° le texte de la loi communale, mis en rapport avec les changements qui y ont été introduits depuis 1836; 2° un calendrier administratif des travaux périodiques des autorités communales; 3° les règles pratiques à suivre dans l'expédition des affaires; 4° l'énumération des annexes à joindre aux envois des pièces; et 5° des formules de tous les actes et délibérations rentrant dans les attributions des communes et des établissements publics; terminé par une table de concordance des matières traitées dans le *Nouveau Dictionnaire des bourgmestres*, le *Journal des administrations communales* et le *Formulaire*, par H. Wyvekens, docteur en droit, ancien professeur de pratique administrative à l'école normale de l'Etat à Nivelles, chef de division au gouvernement provincial du Brabant. 2 vol. in-8° de 568 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 12—00

911. Zola (E.). — Thérèse Raquin, par Emile Zola. In-18 de 305 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

Livres en langue flamande (1).

912. Almanak van 't Meetjesland, opgesteld door meester Lieven, voor het schrikkeljaar O. H. J. C. 1868. In-18 de 64 pages. Gand, J. et H. van der Schelden. 0—08

913. Bogaerd (K.). — Verstrooide Bladeren, gedichten van Karel Bogaerd. In-8° de 150 pages. Gand, W. Rogghé. 2—00

914. Bouvier. — Levensbeschrijving van den gelukzaligen Richardus van de H. Anna, Minderbroeder-Recollect, geboren in België en gemartériseerd in Japonië den 10 september 1622, door P. Bouvier. In-18 de 96 pages. Malines.

915. De Meyer-Roelandts. — Hansken de Schapendief, tooneelspel met zang in drie bedrijven, door De Meyer-Roelandts. In-18. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 1—00

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 5e jaargang. — 9e aflevering.

916. Driessens (V.). — Letterdiefte van Victor Driessens. Verslag aan den heer minister van binnenlandsche zaken over het tooneelstuk : *Vrouwen zijn geen menschen*, door Victor Driessens, tot het bekomen der staatspremiën aan het onderzoek van het Antwerpsch comiteit voorgelegd. In-8° de 72 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp.

917. Janssen (H.-Q.). — Beantwoording der Prijsvraag, uitgeschreven door de Academie : *Faire connaître la vie de l'hérésiatique Tanchelin ou Fanchelin, exposer ses doctrines et en apprécier l'influence sur les idées religieuses des Anversois au* XIIe *siècle*, door H.-Q. Janssen, briefwisselend lid te Sint-Anna-ter-Muiden (Zeeland), waaraan eene eervolle vermelding benevens eene eermedaille is toegekend. In-8° de 83 pages. Bruxelles, en vente chez C. Muquardt. 2—00

918. Hubertz (J.) en Claes (D.). — Leiddraad voor den onderwijzer bij de behandeling van het nieuw leesboek voor volksscholen in de drij klassen,

(1) Voy. ci-dessus, p. 101.

. Hubertz en D. Claes. Laagste klas. 1e en 2e deeltjes. In-12 de
s. Tirlemont, H. Van Hoebroeck. 0—90

Leesboek geregeld ingevolge het omstandig programma eener lagere
uitgegeven door eene commissie van het 4e schoolgebied der provin-
Oost-Vlaanderen. Middelklas. Eerste en tweede jaargang. In-12 de
es. Gand, Vanderpoorten-Toefaert. 0—47

Liereman (de). almanak voor 1868, In-18 de 64 pages. Anvers,
larchand et comp. 0—25

Masetti. — Leven en marteldood van den gelukzaligen Ludovicus
van Antwerpen, dominicaan, en een der 205 martelaren van Japonië
de paus Pius IX de eer der zaligverklaring vergund heeft; naar het
sch van den zeer eerwaarden pater Masetti, met eene aanteekening
familie des martelaars, de lijst der oude belgische schrijvers, die
n gewag gemaakt hebben, en den pauselijken brief van zaligverkla-
-12 de 96 pages, avec portrait. Malines, E.-F. van Velsen. 0—70

Mouzon (J.). — Kleine methodische leergang van aanvankelijke
skunde, ten gebruike der lagere scholen, door J. Mouzon, geagreëerd
or van het middelbaar onderwijs, te Leuven. In-18 de 136 pages.
H. Dessain. Cartonné. 0—65

Nieuportsch jaarboekje of Almanak voor 1868. In-16 de 84 pages.
rt, Kesteloot-De Man. 0—20

Ondereet (K.). — Een tweegevecht onder Boudewyn Hapkin, drama
bedrijven, door Karel Ondereet. In-18 de 78 pages. Anvers,
larchand et comp. 1—00

eek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 3e jaargang. — 8e aflevering.

Robyns (F.-A.). — Nieuwe leergang voor het onderwijs in de fransche
de nederduitsche volksscholen, door F.-A. Robyns. 2e *édition*. In-18
pages. Anvers, J.-B. Van Roey. 0—95

Van Thielen (J.-L.). — Leesmethode, door J.-L. Van Thielen, direc-
r staat's middelbare school, te Lier. 1e deel. 2e, 3e *en* 4e *uitgaven*.
e 44 pages. Malines, E. F. Van Velsen. 0—25

Van Thielen (J.-L.). — Leesmethode, door J.-L. Van Thielen,
ir der staat's middelbare school, te Lier. 2e deel. 1e, 2e *en* 3e *uitgaven*.
e 36 pages. Malines, E.-F. Van Velsen. 0—25

Van Thielen (J.-L.). — Leesmethode, door J.-L. Van Thielen, direc-
r staat's middelbare school, te Lier. 3e deel. In-18 de 32 pages.
E.-F. Van Velsen. 0—20

Livres latins (1).

Van Steenkiste (J.-A.). — Epistola S. Pauli ad Hebræos breviter
a ad usum seminarii Brugensis, auctore J.-A. Van Steenkiste,
t. professore in seminario Brugensi. In-8° de 188 pages. Bruges,
enberghe-Denaux. 3—00

---

(1) Ci-dessus, page 91.

ESTAMPES (1).

Gravures. — Lithographies. — Photographies, etc.

930. A la glorieuse mémoire des zou[illegible]s pontificaux. Souvenir mo
des héros de Mentana qui ont succo[illegible]é pour la défense du Saint
Lithographie avec texte de Mgr Dupa[illegible]up.
La même lithographie avec texte [illegible]mand.

931. Belgique (la) au temps de César par Alph. Wauters; carte. Bru
établissement géographique de Ph. Vandermaelen.

932. Beeldentafel voor het aanschouwingsonderricht, volgens J. H
en D. Claes; tableau. Bruxelles, lith. Mathieu-Hermans.

933. La Chute des anges. — Le Dernier canon. — Le Phare d
gotha. — Le Triomphe du Christ; quatre planches d'après des œu
Wiertz. Bruxelles, Société Royale belge de photographie, E. Fierl
comp.

934. Plan projet pour la transformation du quartier du Bas-Es
Gand, dressé par De Perre-Montigny, architecte. Gand, lith. Vanderpo
Toefaert.

935. Projet de transformation du quartier de Notre-Dame-aux-N
Bruxelles, plan dressé par J. De Wasme.

MUSIQUE.

Musique vocale (2).

	Compositeurs.	Auteurs.	
936.	Beethoven (von).	Van Hasselt (A.) et Rongé (J.-B.).	Fidélio, opéra en 2 Partition piano et Liége, v[e] L. Murailli
937.	Ceuppens (V.).		*Tantum ergo*, à 3 voix Liége, v[e] L. Murailli
938.	Hutoy (Eug.).		*Ave Maria*, solo de s ou de ténor. Liége, v raille.
939.	Hutoy (Eug.).	Le Pas (Aug.).	L'Hirondelle du pris romance. Liége, v[e] raille.
940.	Hutoy (Eug.).	Bosson (Oscar).	Pour toi! sérénade. v[e] L. Muraille.

(1) Voy. ci-dessus, p. 103.
(2) Voy. ci-dessus, p. 92.

941. MICHEL (J.-J.). — *Ave Maria*, solo de baryton. Liége, v^e L. Muraille.

942. MICHEL (J.-J.). — *O salutaris hostia*, solo de baryton. Liége, v^e L. Muraille.

943. WEBER. — VAN HASSELT (A.) et RONGÉ (J.-B.). — Oberon, opéra en 3 actes. Partition piano et chant. Liége, v^e L. Muraille.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Septième année. — N° 9. — Décembre 1867.

Annales d'oculistique.

Trentième année. — Tome 58. — 5e et 6e livraisons. — Novembre et décembre 1867.

Archives médicales belges.

Vingtième année. — 2e série. — Tome VI. — Décembre 1867.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Année 1867. — Troisième série. — Tome 1er. — N°s 9, 10 et 11.

Bulletin belge de la photographie.

6e année. — N° 12. — Décembre 1867.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 52. — 4e livraison. — Octobre 1867.

De la fabrication des aiguilles à coudre à Redditch. — Chaudières à vapeur accouplées, à l'Exposition de Paris. — Asmus. Régulateur-ventilateur automatique pour les feux de toute nature. — C.-H. Schmidt. Ciseaux perfectionnés pour découper la tôle. — Laminoirs anglais à cylindrer en deux sens, en avant et en arrière. — Decker frères. Support à façonner les courbes. — Payen. Structure et constitution des fibres ligneuses. — Les poudingues. — Influence de la vapeur d'eau en suspension dans l'air sur la chaleur atmosphérique. — A.-G. Morvan. Moyen d'exécuter les transferts photographiques. — De Pambour. Mémoire sur la théorie des roues hydrauliques. — Gravures mates sur cristal et sur verre. — Désinfection du pétrole. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 16 et 30 septembre 1867.

Chrétien (le) belge.

Dix-huitième année. — N°s 12. — Décembre 1867.

Collection de Précis historiques.

Seizième année. — 1867. — 1er décembre. — 385e livraison.

Grâce signalée, obtenue par l'intercession de Saint-Jean de la Croix. — De Bagnorea à Mentana en 1867.

15 décembre. — 384e livraison.

Les héros de Mentana. — De Bagnorea à Mentana en 1867 (*suite et fin*). — Bataille d'Ischia, Valentano, etc. — Serristori et dangers de Rome. — Table des matières du volume de la XVIe année.

Économiste (l') belge.

Treizième année. — 1867. — Nos 25 et 26.

Illustration (l') horticole.

Quatorzième année. — Novembre et décembre 1867.

Journal de l'armée belge.

Trente-troisième volume. — 4e livraison.

A propos de l'écrit de M. Paul Devaux, ancien membre du congrès national de 1830. — De l'armée et de son organisation. — Le télomètre à prismes.

5e livraison.

A propos des discussions occasionnées par suite du nouveau projet d'organisation de notre état militaire. — Un enseignement pour la Belgique. Notice sur les fortifications élevées par les Prussiens, immédiatement après leur entrée à Dresde en 1866.

Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique.

Quatorzième année. — Décembre 1867.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-cinquième volume. — 1867. — No 6.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Neuvième année. — No 23. — 15 décembre 1867.

Correspondance particulière de Bruxelles. — Un peintre flamand à Séville. — Correspondance de Paris. — Correspondance de Cologne. — Chronique générale. — Vente des collections Ramboux.

No 24. — 31 décembre 1867.

Les architectes belges jugés par le Building-News. — Correspondance d'Anvers. — Bibliographie : Les anciennes magistratures du Pays de Waes. — Demandes. — Correspondance de Paris. — Evreux. — Pensée sur Ingres. — Chronique générale. — Table des matières.

Messager des sciences historiques.

Année 1867. — 4e livraison.

Le Baron de Saint-Genois. Notice biographique. — Monographie de l'ancienne école de peinture de Louvain. — Château du Franc-Alleu ou de Neigene à Meerbeek. — Chroniques des sciences et des arts et variétés. — Table des matières.

Moniteur de la brasserie.

Neuvième année. — 1867. — Nos 453 à 457.

Pasicrisie belge.

Année 1867. — Livraisons 10 à 12.

Revue de l'instruction publique.

Quinzième année. — 1867. — 5e livraison.

Histoire ancienne des Ariens, d'après M. Max. Duncker. — Hurdebise. Utilité de l'étude comparée pour l'intelligence des auteurs. — X. Prinz. Deux passages d'Horace considérés à tort comme interpolés. — X. Prinz. Explication du passage de Juvénal, 1, 15-18. — Sur le mot *Reda*. — Nouvelles observations sur l'épitaphe de Myia. — Neuberg. Solution d'un problème déterminé. — Notice nécrologique. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Revue catholique.

Tome vingt-cinquième. — No 12. — Décembre 1867.

Jury. La primauté de Saint-Pierre dans les hymnes liturgiques de l'Eglise grecque et de l'Eglise russe. — M. Duruy et l'éducation des filles. Lettre de Mgr l'évêque d'Orléans à un de ses collègues. — La Révolution et l'Empire 1789-1815 (3e article). — Le cardinal Engelbert Sterckx, archevêque de Malines. — Oraison funèbre de Son Em. le cardinal Sterckx, archevêque de Malines. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

LIBRAIRIE DE L. HACHETTE ET CIE.

Paris, boulevard Saint-Germain, N° 77.

LONDRES,
18, KING WILLIAM STREET, STRAND,

LEIPZIG,
3, KŒNIGS-STRASSE.

PUBLICATIONS & RÉIMPRESSIONS NOUVELLES.

1° Éducation et Enseignement.

BARRAU (Th.-H.). — **Morceaux choisis des auteurs français à l'usage des Ecoles normales primaires, des Instituteurs et des Institutrices.** Troisième édition. 1 vol. in-18 jésus, broché, 3 fr. 50 c.

Ce recueil a été composé spécialement pour les élèves des écoles normales primaires et pour les autres jeunes gens qui se destinent à l'enseignement des enfants. Les sujets sont distribués en cinq catégories : Religion et Morale,—Tableau de la nature, Merveilles de la création, — Science de l'Education, — Histoire, — Variétés.

DEFODON (Ch.), rédacteur en chef du Manuel général de l'Instruction primaire. — **Promenade à l'Exposition scolaire de 1867.** 1 vol. in-18 jésus, broché, 1 fr. 50 c.

Ce volume est destiné à rappeler aux personnes qui s'intéressent à l'enseignement et qui ont visité l'Exposition universelle, et à faire connaître à celles qui n'ont pu venir à Paris, tout ce que le palais du Champ-de-Mars et l'Annexe spéciale du Ministère de l'Instruction publique renfermaient de relatif à l'instruction populaire dans toutes les branches et pour tous les pays. C'est l'exposé complet et le mémento de la partie scolaire de la grande Exposition internationale.

BÉCLARD et AXENFELD, agrégés de la Faculté de Médecine de Paris. — **Rapport sur les Progrès de la Médecine en France.** 1 volume in-8°, broché, 3 fr. 50 c.

BERNARD (Claude), membre de l'Institut de France. — **Rapport sur les Progrès et la Marche de la Physiologie générale en France.** 1 vol. in-8°, broché, 8 francs.

DAUBRÉE, membre de l'Institut de France. — **Rapport sur les Progrès de la Géologie expérimentale** 1 vol. in-8°, broché, 5 fr.

Collection des Rapports publiés sous les auspices du ministère de l'Instruction publique (15 volumes sont en vente).

Ces Rapports sont faits à l'occasion de la manifestation internationale de 1867. On peut les considérer comme une sorte d'Exposition de la France littéraire et scientifique. Les hommes les plus éminents de chaque spécialité ont constaté les progrès accomplis et les résultats obtenus depuis vingt-cinq ans d'un incessant travail intellectuel dans toutes les branches du savoir humain. C'est un arrêté de situation, un bilan qui détermine ce qui a été fait et ce qui reste à faire. Ainsi, M. Claude Bernard expose les progrès de la physiologie générale qu'il professe à la Faculté des Sciences de Paris; M. Daubrée, ceux de la Géologie, qu'il enseigne au Muséum de Paris; MM. Béclard et Axenfeld, ceux de la Médecine.

2° Bibliothèque variée.

Format in-18 jésus, Série à 3 fr. 50 c. le volume.

CARO, professeur à la Faculté des Lettres de Paris. — **Le Matérialisme et la Science.** 1 vol. broché, 3 fr. 50 c.

Dans ce livre, M. Caro examine les théories matérialistes issues du grand mouvement scientifique de notre époque. Il s'attache à démontrer que l'esprit de la science et celui de la philosophie ne s'excluent pas, mais qu'au contraire le progrès résulte de leur accord.

Série à 3 fr. le volume.

DICKENS (Charles).— **L'Ami commun**, traduit de l'anglais, avec l'autorisation de l'auteur, par Mme Henriette Loreau. 2 volumes.

3° Conférences

FAITES A L'ASILE IMPÉRIAL DE VINCENNES SOUS LE PATRONAGE DE S. M. L'IMPÉRATRICE DES FRANÇAIS.

Prix de chaque conférence non soumise au timbre, 25 cent. Le timbre se paye 10 cent. en sus de ce prix. Format petit in-18.

(50 *volumes sont en vente.*)

BAUDRILLART, membre de l'Institut de France. — **Le Salariat et l'Association.** 35 centimes.

DUVAL (Jules). — **Un ouvrier voyageur : René Caillié.** 25 centimes.

FLAMMARION. — Les Héros du Travail. 25 centimes.

ROBERT (Ch), secrétaire général du ministère de l'Instruction publique de France. — **De l'Ignorance.** 25 centimes.

ROYER. — Les Gaz pernicieux. 25 centimes.

Ces conférences, faites par des hommes compétents, sont écrites du style le plus simple et de la façon la plus claire. Elles sont en effet destinées à mettre à la portée d'auditeurs peu instruits et peu lettrés les principales vérités économiques, scientifiques, morales et industrielles, soit par des exposés très-nets et très-élémentaires, soit par des exemples intéressants et choisis.

4° Littérature populaire.

Format in-18 jésus, à 1 franc le volume.

POIRSON (Ch.). — **Guide manuel de l'Orphéoniste.** 1 volume.

Ce petit ouvrage renferme tout ce que les orphéonistes doivent savoir : *Historique de l'Orphéon. — Des Compositions de l'Orphéon. — Cathéchisme musical,* etc.; il est écrit avec beaucoup de clarté, d'intérêt et de méthode.

5° Ouvrages divers.

LITTRÉ (E.). — **Dictionnaire de la langue française,** contenant : la nomenclature la plus étendue, la prononciation et les difficultés grammaticales, la signification des mots avec de nombreux exemples et les synonymes, l'histoire des mots depuis les premiers temps de la langue française jusqu'au XVIe siècle et l'étymologie comparée, par E. Littré, membre de l'Institut de France. 2 vol., très-grand in-4°.

Ce dictionnaire se composera d'environ 25 livraisons. Chaque livraison comprend 20 feuilles d'impression (160 pages), et coûte 3 fr. 50 c.

Mise en vente de la *dix-septième livraison* (quatrième du second volume). Prix : 3 fr. 50 c.

Le manuscrit du second volume est entièrement terminé et rien ne peut arrêter ni entraver l'achèvement de ce grand ouvrage.

SAINTINE (X.-B.). — **La Nature et ses trois Règnes.** Causeries et Contes d'un bon papa sur l'Histoire naturelle et sur les objets les plus usuels. Deuxième édition de la mère Gigogne et de ses trois filles. 1 volume in-8°, broché, 5 francs.

SÉGUR (Mme la comtesse de). — **Évangile d'une grand'mère.** Deuxième édition illustrée de 30 gravures sur bois d'après les dessins de Schnorr. 1 vol. in-8°, broché, 10 francs.

MM. L. Hachette et Comp., Libraires-Éditeurs, Commissionnaires pour la France et l'étranger, portent à la connaissance du public qu'ils se chargent également de procurer à leurs Clients les articles de librairie étrangers à leur Catalogue, ainsi que tous Abonnements aux journaux et toutes Fournitures de papeterie et le Matériel de bureau, qu'ils font la commission aux conditions les plus modérées et sont en mesure d'expédier les demandes *qui* leur sont adressées avec exactitude et célérité.

Les Correspondants étrangers auxquels il conviendrait de charger de leurs affaires MM. Hachette et Cie, devront leur adresser, avec leurs demandes, des remises d'une valeur équivalente ou fournir une garantie suffisante.

Le Catalogue général de la maison sera adressé franco aux personnes qui le désirent et par la voie qu'elles indiqueront.

En vente à la libraire BRUYLANT-CHRISTOPHE & Cie,
rue Blaes, 33, à Bruxelles.
AINSI QUE CHEZ TOUS LES PRINCIPAUX LIBRAIRES DU ROYAUME,
la **PREMIÈRE LIVRAISON** de :

L'HISTOIRE DE BELGIQUE

DEPUIS LES TEMPS PRIMITIFS
JUSQU'A
LA FIN DU RÈGNE DE LÉOPOLD Ier.

NOUVELLE ÉDITION
illustrée d'environ 500 superbes gravures dues au crayon et au burin des premiers artistes du pays.

CONTENU DE LA PREMIÈRE LIVRAISON. — TEXTE : Titre, — Introduction, — Chapitres I et II, et commencement du IIIme chapitre de l'ouvrage. — ILLUSTRATIONS : *Vingt-deux* sujets intercalés dans le texte, la plupart de grande dimension. — PLANCHES A PART : Frontispice du livre premier (scènes de la vie des Germains), — Chef germain, — Bataille de Prêle.

TEXTE.
Revue et considérablement augmentée, — cette nouvelle édition (la 4me) de l'HISTOIRE DE BELGIQUE, par Théod. JUSTE, formera

Trois magnifiques volumes illustrés,
chacun d'au moins 300 à 350 pages,

y compris *neuf* chapitres inédits, consacrés à la Révolution de 1830 et au Règne de Léopold Ier.

MODE DE PUBLICATION.
L'ouvrage complet sera publié en **TRENTE** livraisons, composées chacune d'au moins quatre formes de texte enrichies d'illustrations, avec une ou deux grandes planches à part, coloriées.
Tout ce qui paraîtra au delà de ce nombre sera fourni **GRATIS**, mais seulement aux **MILLE** premiers souscripteurs, qui recevront, en outre, des épreuves de premier choix.
Prix de chaque livraison : 1 fr. 50.
Il paraît une livraison tous les quinze jours.

GRAVURES ET COLORIAGES.
Indépendamment d'une multitude de vignettes, entêtes, lettrines, culs-de-lampe, etc., — cette édition sera enrichie de plus de cent grandes planches, tirées à part ou intercalées dans le texte, savoir :

1° de titres en couleur et or, à la manière des anciens manuscrits ;

2° de 20 à 25 portraits rehaussés de teintes lithographiques et coloriés à l'aquarelle,
exécutés d'après les monuments les plus authentiques, statues, tableaux, monnaies, sceaux, etc., etc.

3° de 6 cartes géographiques,
présentant les limites et les divisions du pays aux différentes époques de son passé ;

4° de 70 à 80 compositions historiques,
faits mémorables, batailles, couronnements, fêtes publiques, scènes de mœurs, etc.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES.

1. Abbé (l') Henri Perreyve, par l'auteur de Deux humilités illustres ; Saint Philippe de Néri ; les Meilleurs Proverbes, etc. In-12. Imp. libr. de J. Lefort, à Lille ; Paris, libr. J. Mollie. 1 fr.

Tous droits réservés.

2. About. — L'Infâme, par Edmond About. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 5 fr.

Droit de traduction réservé.

3. Achard. — La Chasse à l'idéal, par Amédée Achard. In-18 jésus. Imp. de P.-A. Bourdier et C°, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Tous droits réservés.

4. Achard. — Yerta Slovoda, par Amédée Achard. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et C°, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 3 fr.

Nouvelle collection de romans.

5. Ampère. — L'Empire romain à Rome, par J.-J. Ampère, de l'Académie française. 2 vol. in-8°. Imp. Simon Raçon et C°, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 15 fr.

Tous droits réservés.

6. Anicet-Bourgeois et Féval. — La Reine Cotillon, drame en 5 actes et 10 tableaux, par Anicet-Bourgeois et Paul Féval. Gr. in-18 anglais. Imp. Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre de la Porte Saint-Martin. 1re représentation le 5 décembre 1866. — Tous droits réservés.

7. Aristophane. — Morceaux choisis d'Aristophane. Traduction française par C. Poyard, avec le texte grec, des notices, des analyses et des notes. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 3 fr.

8. Armée (l') française en 1867. 15e *édition*. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez Amyot. 5 fr.

Droit de traduction réservé.

9. Aucoc. — Notions sur l'histoire des voies de communication en France, par Léon Aucoc. Petit in-18. Imp. L. Toinon et C°, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 25 cent.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

10. Aulard. — Premières leçons de lecture courante, par A. Aulard. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 50 c.

Tous droits réservés.

11. Badin. — Grottes et cavernes, par Adolphe Badin. Ouvrage illustré de 55 vignettes,

par Camille Saglio. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris.— A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles, publiée sous la direction de M. Edouard Charton. — Droit de traduction réservé.

12. Barbé. — Le Page du comte de Flandre, Fernand de Portugal, par M. C. Barbé. In-8o. Imp. libr. de J. Lefort, à Lille; Paris, libr. J. Mollie.

Droit de traduction réservé.

13. Barrière. — Les Brebis galeuses, comédie en 4 actes, par Théodore Barrière. 2e *édition*. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre du Vaudeville. 1re représentation le 27 février 1867. — Droit de traduction réservé.

14. Baudrillart. — L'Argent et ses critiques, par H. Baudrillart. In-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 35 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

15. Baudrillart.—Luxe et travail, par H. Baudrillart. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 35 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

16. Baudrillart.— La Propriété, par H. Baudrillart. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 35 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

17. Béranger. — Chansons de P.-J. de Béranger, anciennes et posthumes. Nouvelle édition populaire, ornée de 161 dessins inédits et de vignettes nombreuses par MM. Andrieux, Bayard, Crépon, Claverie, Darjau, G. Durand, Férat, Giacomelli, Lorsay, Morin, Pauquet, Riou, Sauvageot, Viollat, Worms. Gr. in-8o. Typ. de J. Best, à Paris. — A Paris, chez Perrotin. Fr. 8-50.

18. Bertall. — Mlle Marie Sans-Soin, par Bertall. In-4o. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 4 fr.

Tous droits réservés.

19. Bezodis. — Notions élémentaires de trigonométrie rectiligne, par A. Bezodis. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866, pour l'enseignement secondaire spécial. (Cours de quatrième année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Fr. 1-50.

20. Boigne (Mme de). — Une passion dans le grand monde, par Eléonore-Adèle d'Osmond, comtesse de Boigne. 2 vol. gr. in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr. le vol.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

21. Boscowitz. — Les Volcans et les tremblements de terre, par Arnold Boscowitz. Illustré de 16 gravures tirées en couleur, et de 40 compositions sur bois, par Eugène Ciceri. Gr. in-8o. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Paul Ducrocq. 15 fr.

Tous droits réservés.

22. Bouilhet. — La Conjuration d'Amboise, drame en cinq actes, six tableaux, en vers, par Louis Bouilhet. In-8o. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 4 fr.

Théâtre impérial de l'Odéon. — 1re représentation le 29 octobre 1866. — Tous droits réservés.

23. Bourdon (Mme). — Quelques femmes auteurs du XIXe siècle, par Madame Bourdon. In-12. Imp. libr. de J. Lefort, à Lille; Paris, libr. J. Mollie.

Droit de traduction réservé.

24. Buffon. — Discours sur le style, par Buffon. *Nouvelle édition*, publiée avec une notice et des notes, par un agrégé des classes supérieures des lettres. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 30 c.

25. Burty. — Chefs-d'œuvre des arts industriels, par Philippe Burty. Céramique, verrerie et vitraux, émaux, métaux, orfévrerie et bijouterie, tapisserie. 200 gravures sur bois. Gr. in-8o. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Paul Ducrocq. 15 fr.

Tous droits réservés.

26. Calemard de La Fayette. — L'Agriculture progressive à la portée de tout le monde

ar Ch. Calemard de La Fayette. In-18 jésus. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — à Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Tous droits réservés.

27. Carré et Barbier. — Mignon, opéra-comique en trois actes, par Michel Carré et Jules Barbier ; musique d'Ambroise Thomas. Gr. in-18. Imp. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre impérial de l'Opéra-comique. 1re représentation le 17 novembre 1866.— Tous droits réservés.

28. Catalogue général publié par la Commission impériale de l'Exposition universelle de 1867, à Paris. 1re et 2e parties. Gr. in-18 jésus. Imp. Paul Dupont, à Paris.— A Paris, chez E. Dentu. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

29. Cazin. — La Chaleur, par Achille Cazin. Ouvrage illustré de 92 vignettes, par A. Jahandier. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles, publiée sous la direction de M. Edouard Charton.— Tous droits réservés.

30. Challamel. — Mémoires du peuple français, depuis son origine jusqu'à nos jours, par Augustin Challamel. Tome 3e. In-8o. Typ. d'Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Fr. 7-50.

Tous droits réservés.— Voy. 15e année, p. 62, n° 226.

31. Chantrel. — La Rosière de Salency, par J. Chantrel. In-12. Imp. libr. de J. Lefort, à Lille ; Paris, libr. J. Mollie.

Droit de traduction réservé.

32. Chauveau Adolphe. — Code d'instruction administrative ou Lois de la procédure administrative, contenant etc.; suivi d'un Formulaire annoté de tous les actes d'instruction administrative. Ouvrage faisant suite aux Lois de la procédure civile, à la compétence administrative et au Formulaire de procédure civile ; par Chauveau Adolphe, doyen de la faculté de droit de Toulouse. 3e *édition*, mise au courant de la législation et de la jurisprudence jusqu'à ce jour. 2 vol. in-8o. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse, Marchal et Ce. 15 fr.

Droit de traduction réservé.

33. Chauveau Adolphe et Glandaz.— Formulaire général et complet ou Traité pratique de procédure civile et commerciale, annoté de toutes les opinions émises dans les lois de la procédure civile et dans le Journal des avoués ; par Chauveau Adolphe, avocat, doyen de la faculté de droit de Toulouse; revu par M. Glandaz, président de la chambre des avoués de Paris. 4e *édition*, revue et corrigée. 2 vol. in-8o. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse, Marchal et Ce. 18 fr.

Droit de traduction réservé.

34. Cherbuliez. — Le Grand œuvre, par Victor Cherbuliez. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Fr. 3-50.

Tous droits réservés.

35. Confession (la), courtes considérations et traits historiques, par A. M. In-12. Imp. lib. de J. Lefort, à Lille ; Paris, libr. J. Mollie.

Traités en histoires sur les points pratiques de la morale chrétienne. — Droit de traduction réservé.

36. Contes anglais, traduits par Mmes de Witt et illustrés de 43 vignettes par E. Morin. Les Amis d'Effie ; Les Herbes marines, par miss Yonge. — L'Espérance différée ; La Ville des joujoux, par miss Sarah Wood. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Tous droits réservés.

37. Coré. — Guide commercial des constructeurs-mécaniciens, des fabricants et des chefs d'industrie, par F. Coré. 2e *édition*. In-8o. Imp. de Ad. Lainé et J. Havard, à Paris. — A Paris, chez l'auteur et chez tous les libraires. 10 fr.

Droit de traduction réservé.

38. Courcelle-Seneuil. — Cours de comptabilité, par J.-G. Courcelle-Seneuil. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial (deuxième année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Fr. 1-50.

Tous droits réservés.

39. COURCELLE-SENEUIL. — Notions préliminaires de comptabilité, par J.-G. Courcelle-Seneuil. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial (première année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette. Fr. 1-50.

Tous droits réservés.

40. COUTURIER. — Formulaire général et complet de la procédure civile et criminelle des justices de paix, par C.-A. Couturier, juge de paix, à Tours. In-8°. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse, Marchal et C°. Fr. 8-50.

41. CRÉTINEAU-JOLY. — Histoire des trois derniers princes de la maison de Condé. Prince de Condé. Duc de Bourbon. Duc d'Enghien; d'après les correspondances originales et inédites de ces princes, par J. Crétineau-Joly. 2 vol. in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez Amyot. 15 fr.

Tous droits réservés.

42. DASH (Mme). — La Bohême du XVIIe siècle, par la comtesse Dash. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

43. DELAMARE. — Les Deux Savoyards, par J. Delamare. In-12. Imp. lib. de J. Lefort, à Lille ; Paris, libr. J. Mollie. 1 fr.

44. DEMOGEOT. — Textes classiques de la littérature française extraits des grands écrivains français, avec notices biographiques et bibliographiques, appréciations littéraires et notes explicatives; recueil servant de complément à l'Histoire de la littérature française et composé d'après les programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial, par J. Demogeot. Moyen âge, Renaissance, XVIIe siècle. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 4 fr.

45. DESLYS. — Le Rachat du passé, par Charles Deslys. In-18 jésus. Imp. de P.-A. Bourdier et C°, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Tous droits réservés.

46. DU CAMP. — Les Forces perdues, par Maxime Du Camp. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et C°, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

47. DUMAS. — OEuvres complètes. Les Hommes de fer, par Alexandre Dumas. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

48. DUMAS. — La San-Felice, par Alexandre Dumas. Tomes 2, 3, 4 et 5. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr. le volume.

Bibliothèque nouvelle. — Tous droits réservés. — Voy. 12e année, p. 74, n° 341.

49. DUMAS fils. — Les Idées de Mme Aubray, comédie en quatre actes, en prose, par Alexandre Dumas fils. In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 4 fr.

Théâtre du Gymnase-Dramatique. 1re représentation le 16 mars 1867. — Droit de traduction réservé.

50. DUMAS (Marie). — Au lit de mort, par Marie Alexandre Dumas. In-8°. Imp. Maurice Loignon et C°, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 6 fr.

Tous droits réservés.

51. DU PAYS. — L'Italie et la Sicile, par A.-J. Du Pays. Avec dix cartes ou plans. In-32 jésus. Imp. Simon Raçon et C°, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 4 fr.

Collection des Guides Joanne. Guides diamant. — Tous droits réservés.

52. DURUY. — Compendio de la historia de la Edad Media, por V. Duruy. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. Fr. 1-50.

53. DUVAL. — Des sociétés coopératives de consommation, par Jules Duval. Petit in-18. Imp. L. Toinon et C°, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 35 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

54. DUVAL. — Notre pays, par Jules Duval. In-18 jésus. Imp. L. Toinon et C°, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 1 fr.

Tous droits réservés.

55. Egger. — Un ménage d'autrefois, étude de morale et d'économie domestique, par E. Egger. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 35 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

56. Emery. — Les Mardis de Marguerite, causeries de jeunes filles, par Marie Emery. In-8°. Imp. lib. de J. Lefort, à Lille ; Paris, lib. J. Mollie.

Droit de traduction réservé.

57. Enault. — Un drame intime, par Louis Enault. In-18 jésus. Imp. de P.-A. Bourdier et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Tous droits réservés.

58. Erckmann-Chatrian. — Le Blocus, épisode de la fin de l'empire, par Erckmann-Chatrian. In-18 jésus. Imp. L. Poupart-Davyl, à Paris. — A Paris, chez J. Hetzel. 3 fr.

Collection Hetzel et Lacroix. — Droit de traduction réservé.

59. Ernouf. — Histoire de trois ouvriers français. Richard Lenoir, Abraham-Louis Bréguet, Michel Brézin, par le baron Ernouf. In-18 jésus. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Tous droits réservés.

60. Feillet. — Histoire du gentil seigneur de Bayart, composée par le loyal serviteur et abrégée à l'usage de la jeunesse, par Alph. Feillet. Ouvrage illustré de 36 vignettes. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Tous droits réservés.

61. Feillet. — Simples récits d'histoire ancienne; par Alph. Feillet. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial (première année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Fr. 1-50.

Tous droits réservés.

62. Feillet. — Simples récits d'histoire grecque, par Alph. Feillet. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866, pour l'enseignement secondaire spécial (première année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Fr. 1-50.

Tous droits réservés.

63. Feuillet. — Le Cas de conscience, comédie en un acte, en prose, par Octave Feuillet, de l'Académie française. Gr. in-18 anglais. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre français. 1re représentation le 9 janvier 1867. — Tous droits réservés.

64. Figuier. — L'Année scientifique et industrielle ou Exposé annuel des travaux scientifiques, des inventions et des principales applications de la science à l'industrie et aux arts, qui ont attiré l'attention publique en France et à l'étranger, par Louis Figuier. 11e année (1866). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

65. Figuier. — Les Insectes, par Louis Figuier. Ouvrage illustré de 603 figures dessinées d'après nature par Mesnel, E. Blanchard et Delahaye et de douze grandes compositions par E. Bayard. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 fr.

Droit de traduction réservé.

66. Fonvielle (de). — Eclairs et tonnerre, par W. de Fonvielle. Ouvrage illustré de 59 vignettes sur bois, par E. Bayard et H. Clerget. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles, publiée sous la direction de M. Edouard Charton. — Tous droits réservés.

67. Freischütz (le), opéra fantastique en trois actes et six tableaux; musique de Charles-Marie de Weber. (T. et G.) Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre-lyrique impérial. 1re représentation le 1er décembre 1866. — Tous droits réservés.

68. Geffroy. — Gustave III et la cour de France, suivi d'une Etude critique sur Marie-Antoinette et Louis XVI apocryphes. Avec portraits inédits de Marie-Antoinette, etc., et

fac-simile, par A. Geffroy. 2 vol. in-8°. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Didier et Ce. 16 fr.

Droit de traduction réservé.

69. Gouraud (Mlle). — Le Petit Colporteur, par Mlle Julie Gouraud. Ouvrage illustré de 27 vignettes, par A. de Neuville. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Tous droits réservés.

70. Gozlan. — La Duchesse de Montemayor, drame en cinq actes, par Léon Gozlan, avec un avant-propos par M. Edouard Plouvier. Gr. in-18 anglais. Typ. Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Lib. nouvelle. 2 fr.

Théâtre de l'Ambigu-comique. 1re représentation le 29 décembre 1866. — Tous droits réservés.

71. Guillemin. — Éléments de cosmographie, par Amédée Guillemin. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

72. Hoefer. — Les Saisons, études de la nature, par Ferdinand Hœfer. Ouvrage illustré de 61 vignettes. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

73. Houssaye. — Les Femmes du diable, par Arsène Houssaye. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce. à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 5 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

74. Humbert. — Jean le dénicheur, ou Misère et richesse, livre de lecture courante, par Aug. Humbert. Ouvrage couronné par la Société protectrice des animaux. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 50 c.

Droit de traduction réservé.

75. Institutions (les) militaires de la France. Louvois, Carnot, Saint-Cyr. In-8°. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

76. Jallais (de). — Nos bonnes villageoises, parodie en deux actes et trois tableaux, par M. A. de Jallais. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Cie, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre-Déjazet. 1re représentation le 11 novembre 1866. — Bibliothèque dramatique. — Tous droits réservés.

77. Joanne. — Paris-diamant, nouveau guide, par Adolphe Joanne. 127 gravures et 1 plan de Paris. In-32. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C. 2 fr.

Collection des Guides Joanne. Guides diamant. — Droit de traduction réservé.

78. Kératry (de). — Les Ruines de Pompéï, par le comte E. de Kératry. Petit in-18. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 25 c.

Conférences faites à la Gare Saint-Jean, à Bordeaux. — Droit de traduction réservé.

79. Kiœs. — Cours élémentaire de Géométrie descriptive, par J. Kiœs. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866, pour l'enseignement secondaire spécial. Texte et planches. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 5 fr.

Tous droits réservés.

80. La Fontaine. — Les Fables de La Fontaine, illustrées par Gustave Doré, de plus de 300 dessins (70 à 80 compositions d'une page entière, 248 grands dessins placés en tête des fables et 250 culs-de-lampe). Livraisons 1 à 21. Petit in-folio. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Chaque livraison, 50 centimes.

L'ouvrage complet formera environ 60 livraisons.

81. Lagrange. — Histoire de sainte Paule, par M. l'abbé F. Lagrange, vicaire général d'Orléans. In-8°. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez Poussielgue frères. 7 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

82. Lamartine. — Antoniella, par A. de Lamartine. In-8°. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 6 fr.

Tous droits réservés.

83. LANFREY. — Histoire de Napoléon Ier, par P. Lanfrey. Tome premier. Gr. in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Charpentier. 3 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

84. LATOUR. — Interprète des étrangers, par Célestin Latour. Édité par A. Chusin. In-16 oblong. Imp. de Pillet fils aîné, à Paris. — A Paris, chez E. Gérard et Ce, éditeurs de musique.

85. LECLERT. — La Voile à vapeur et l'hélice, par Emile Leclert. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

86 LEFÈVRE. — Les Parcs et les Jardins, par André Lefèvre. Ouvrage illustré de 29 vignettes par Alexandre de Bar. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles, publiée sous la direction de M. Edouard Charton.— Tous droits réservés.

87. LELION-DAMIENS. — Lectures ou dictées, par L. Lelion-Damiens. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866, pour l'enseignement secondaire spécial. Régions agricoles. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50 c.

88. LENORMAND et R. — Manuels-Roret. Nouveau Manuel complet du Relieur en tous genres, contenant les arts de l'assembleur, du satineur, de la plieuse, de la brocheuse, du gaufreur, du cartonneur, et suivi des arts du marbreur sur tranches et du doreur sur tranches et sur cuir, par M. Séb. Lenormand et M. R., relieur amateur. Accompagné d'un grand nombre de figures. *Nouvelle édition*, entièrement revue et considérablement augmentée. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 3 fr.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

89. LESCURE (de). — Jeanne d'Arc, l'héroïne de la France, illustrée de douze gravures sur acier, par Léopold Flameng. Gr. in-8o. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Paul Ducrocq. 15 fr.

Tous droits réservés.

90. LESSON et MAIGNE. — Manuels-Roret. — Nouveau manuel complet de l'éleveur d'oiseaux de volière et de cage ou Guide de l'Oiselier, contenant etc., par R.-P. Lesson. *Nouvelle édition*, revue, corrigée et augmentée de la description d'un grand nombre d'espèces, notamment les oiseaux des îles, par M. W. Maigne. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 3 fr.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

91. LITTRÉ. — Dictionnaire de la langue française, contenant, etc., par E. Littré. 14e livraison (I—Ing). In-4o. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Tous droits réservés. — Voy. 13e année, p. 64, no 264.

92. MAGNIER. — Manuels-Roret. — Nouveau manuel complet de la fabrication et de l'emploi des huiles minérales, contenant, etc., par M.-D. Magnier. Ouvrage accompagné de figures gravées sur acier. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 3 fr. 50 c.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

93. Manuel des indulgences authentiques, à l'usage des fidèles, ou Recueil de prières toutes enrichies d'indulgences, par M. l'abbé O..., docteur en théologie, avec la collaboration de MM. les abbés Em. Lecomte et Ménetrier. Ouvrage approuvé par la S. C. des Indulgences. In-18. Imp. J.-E. Rabutôt, à Dijon. En vente chez tous les libraires. Dépôt central chez MM. les abbés Em. Lecomte et Ménetrier, à Vitteaux (Côte d'Or). 1 fr. 50 c.

94. Manuels-Roret. — Nouveau Manuel complet de l'Oiseleur, ou Secrets anciens et modernes de la chasse aux oiseaux au moyen des piéges, contenant etc., par M. J.-J. G.... amateur. *Nouvelle édition*, entièrement refondue et considérablement augmentée, par M. Conrard, amateur. Ouvrage accompagné de 12 planches. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 3 fr.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

95. Manuels-Roret. — Nouveau Manuel complet du Sapeur-pompier, imprimé par ordre du ministre de la guerre; rédigé par une commission d'officiers du bataillon de

sapeurs-pompiers de la ville de Paris. 4e *édition*, conforme à celle de 1861. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 3 fr.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

96. MARGERIE (de). — Portraits et caractères, par Eugène de Margerie. In-12. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez Poussielgue frères. 2 fr. 50 c.

97. MARIÉ-DAVY. — Éléments de mécanique, par H. Marié-Davy. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial (cours de troisième année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Tous droits réservés.

98. MARION. — Les Ballons et les voyages aériens, par F. Marion. Ouvrage illustré de 30 vignettes sur bois, par P. Sellier. In-18 jésus. Imp. de P.-A. Bourdier et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles, publiée sous la direction de M. Edouard Charton. — Tous droits réservés.

99. MARION. — L'Optique, par F. Marion. Ouvrage illustré de 70 vignettes sur bois et d'une planche tirée en couleur, par A. de Neuville et Jahandier. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles, publiée sous la direction de M. Edouard Charton. — Tous droits réservés.

100. MARTIN. — Contes allemands imités de Hebel et de Karl Simrock, par M. Martin, et illustrés de 27 vignettes par Bertall. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Tous droits réservés.

101. MASSON et FATH. — Gredin de Pigoche ! opérette en un acte, par MM. Michel Masson et Georges Fath; musique de M. A. Vogel. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre des Folies-Marigny. 1re représentation le 19 octobre 1866. — Bibliothèque dramatique. — Tous droits réservés.

102. MEILHAC et HALÉVY. — La Vie Parisienne, pièce en cinq actes, par Henri Meilhac et Ludovic Halévy; musique de Jacques Offenbach. Gr. in-18. Typ. de Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre du Palais-Royal. 1re représentation le 31 octobre 1866. — Tous droits réservés.

103. Mémento du baccalauréat ès lettres, ou Résumé des connaissances demandées pour l'examen du baccalauréat ès lettres. I. Partie littéraire. II. Partie scientifique, etc. 2 vol. in-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. La 1re partie, 4 fr. 50 c.; la 2e, 3 fr. 50 c.

104. Mémento du baccalauréat ès sciences, ou Résumé des connaissances demandées pour l'examen du baccalauréat ès sciences. I. Partie littéraire. II. Partie scientifique. 2 vol. in-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 11 fr.

105. MEUNIER. — Les Grandes chasses, par Victor Meunier. Ouvrage illustré de 21 vignettes par Lançon. In-18 jésus. Imp. P.-A. Bourdier et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles, publiée sous la direction de M. Edouard Charton. — Tous droits réservés.

106. MOINAUX. — Les Deux Sourds, comédie en un acte, par Jules Moinaux. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre des Variétés. 1re représentation le 8 novembre 1866. — Tous droits réservés.

107. MONTROND (de). — Saint Paul apôtre, par Maxime de Montrond. In-12. Impr. libr. de J. Lefort, à Lille; Paris, libr. J. Mollie.

Droit de traduction réservé.

108. NETTEMENT. — De la seconde éducation des filles, par M. Alfred Nettement. In-12. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris et à Lyon, chez Lecoffre fils et Ce. 3 fr.

109. NICOLAS. — L'Art de croire, ou Préparation philosophique à la foi chrétienne, par Auguste Nicolas, magistrat. 2 vol. in-8o. Imp. de P.-A. Bourdier et Ce, à Paris. A Paris, chez Ambroise Bray. 12 fr.

Tous droits réservés.

110. Ourliac. — OEuvres complètes. — Fantaisies, par Edouard Ourliac. Gr. in-18. Typ. A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

111. Pâques (les) ou Importance du devoir pascal démontrée par de courtes considérations et des exemples authentiques, par A. M. In-12. Imp. libr. de J. Lefort, à Lille ; Paris, libr. J. Mollie.

Traités en histoires sur les points pratiques de la morale chrétienne. — Tous droits réservés.

112. Payen. — L'Éclairage au gaz, par A. Payen. In-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

113. Pellissier. — Morceaux choisis des classiques français (prose et vers). par A. Pellissier. Recueil composé d'après les programmes officiels de 1866, pour l'enseignement secondaire spécial (deuxième année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce.

114. Pellissier. — Morceaux choisis des classiques français (prose et vers), par A. Pellissier. Recueil composé d'après les programmes officiels de 1866, pour l'enseignement secondaire spécial (troisième année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

115. Perdonnet. — De l'utilité de l'instruction pour le peuple, par A. Perdonnet. In-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 35 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

116. Perret. — Le Château de la Folie, par Paul Perret. Gr. in-18. Imp. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

117. Perrot. — La Vie de garnison, pièce en deux actes, mêlée de chant, par Victor Perrot; musique de M. Ventejoul. Gr. in-18 anglais. Imp. de L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr. 50 c.

Théâtre des Folies-Dramatiques. 1re représentation le 28 janvier 1867. — Tous droits réservés.

118. Pichot.—Traité élémentaire de Cosmographie, par J. Pichot. Ouvrage renfermant 178 figures intercalées dans le texte, et 17 planches tirées à part. In-8o. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.

Tous droits réservés.

119. Ponsard. — Galilée, drame en trois actes, en vers, par François Ponsard, de l'Académie française. In-8o. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 4 fr.

Théâtre-Français. 1re représentation le 7 mars 1867. — Tous droits réservés.

120. Ponson du Terrail. — La Mère Michel, par Ponson du Terrail; illustrée de 32 vignettes sur bois. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Les Contes du drapeau. Seconde série. — Tous droits réservés.

121. Pontmartin (de). — Nouveaux Samedis, par A. de Pontmartin. 3e série. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris.—A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

122. Port. — De Paris à Agen, par Vierzon, Châteauroux, Limoges et Périgueux. Itinéraire descriptif et historique, par Célestin Port. Illustré de 66 vignettes par Hubert Clerget et Thorigny. In-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

123. Quatrefages (de). — Histoire de l'homme, par A. de Quatrefages. I. Unité de l'espèce humaine. In-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

124. Ratisbonne. — Alfred de Vigny. Journal d'un poëte, recueilli et publié sur des

notes intimes d'Alfred de Vigny, par Louis Ratisbonne. Gr. in-18. Imp. Maurice Loig et Ce, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

125. Reboul-Deneyrol. — Aperçu historique sur l'asile et les conférences, par Reboul-Deneyrol. In-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

126. Reybaud. — La Laine, nouvelle série des études sur le régime des manufactures par Louis Reybaud, de l'Institut. In-8°. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 7 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

127. Reybaud (Mme). — Les Deux Marguerite, par Mme Charles Reybaud. 2e édition. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

128. Robert. — Le Radieux, par Adrien Robert. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

129. Sainte-Beuve. — Nouveaux lundis, par C.-A. Sainte-Beuve, de l'Académie française. Tome 7. Gr. in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.
Voy. 15e année, p. 96, n° 396.

130. Saint-Marc Girardin. — La Fontaine et les fabulistes, par M. Saint-Marc Girardin. 2 vol. in-8°. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 15 fr.

Tous droits réservés.

131. Saint-Victor. — Hommes et Dieux, études d'histoire et de littérature, par Paul de Saint-Victor. In-8°. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 7 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

132. Sand. — OEuvres choisies. Le Dernier amour, par Georges Sand. Gr. in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

133. Sardou. — Maison neuve, comédie en cinq actes, en prose, par Victorien Sardou. Gr. in-18 anglais. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre du Vaudeville. 1re représentation le 4 décembre 1866. — Tous droits réservés.

134. Scholl. — Les Chaines de fleurs, comédie en un acte, mêlée de chant, par Aurélien Scholl. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre des Variétés. 1re représentation le 8 novembre 1866. — Tous droits réservés.

135. Scholl. — L'Outrage, par Aurélien Scholl. Gr. in-18. Imp. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

136. Ségur (de). — Le Poëme de saint François, par le comte Anatole de Ségur. 2e édition, entièrement revue et corrigée. In-12. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez Poussielgue frères. 1 fr. 25 c.

137. Ségur (Mme de). — Les Actes des apôtres, par Mme la comtesse de Ségur, née Rostopchine. Ouvrage illustré de 10 gravures sur acier et faisant suite à l'Evangile d'une grand'mère, du même auteur. Gr. in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 fr.

Tous droits réservés.

138. Ségur (Mme de). — Quel amour d'enfant! par Mme la comtesse de Ségur, née Rostopchine. Ouvrage illustré de 79 vignettes sur bois, par E. Bayard. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Tous droits réservés.

139. Sévigné (Mme de). — Lettres de Mme de Sévigné, de sa famille et de ses amis; recueillies et annotées par M. Monmerqué, membre de l'Institut. *Nouvelle édition*, revue sur les autographes, les copies les plus authentiques et les plus anciennes impressions, et augmentée de lettres inédites, d'une nouvelle notice, d'un lexique des mots et locutions remarquables, de portraits, vues et fac-simile, etc. Tomes 13 et 14. Lexique de la langue de Mme de Sévigné, avec une introduction grammaticale et des appendices par E. Sommer. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 15 fr.

Les Grands écrivains de la France, nouvelles éditions publiées sous la direction de M. Ad. Regnier. Papier vergé. Titre rouge et noir. — Voy. 15e année, p. 42, n° 187.

140. Simon. — La Liberté civile, par Jules Simon. 3e *édition*. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Tous droits réservés.

141. Simon. — La Liberté de conscience, par Jules Simon. 4e *édition*. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Tous droits réservés.

142. Simon. — La Liberté politique, par Jules Simon. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Tous droits réservés.

143. Simonin. — La Vie souterraine ou les mines et les mineurs, par L. Simonin. Ouvrage illustré de 160 gravures sur bois, de 30 cartes tirées en couleur et de 10 planches imprimées en chromo-lithographie. Gr. in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 30 fr.

Tous droits réservés.

144. Sommer — Cours de versions grecques. Deuxième partie, à l'usage des classes de cinquième et de quatrième. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer.

145. Sonnet et Jeanne. — Principes d'algèbre, par H. Sonnet, mis en harmonie avec les programmes officiels de 1866, pour l'enseignement secondaire special, par E. Jeanne. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr. 50 c.

146. Souvestre. — OEuvres complètes. En Bretagne, par Émile Souvestre. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

147. Tardieu. — Géographie de Strabon, traduction nouvelle, par Amédée Tardieu. Tome 1er. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

148. Taulier. — Les Deux petits Robinsons de la Grande-Chartreuse, par Jules Taulier. Ouvrage illustré de 69 vignettes sur bois, par E. Bayard et H. Clerget. 2e *édition*. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

149. Tennyson. — Élaine, par Alfred Tennyson, poëme traduit de l'anglais par Francisque Michel; avec 9 gravures sur acier d'après les dessins de Gustave Doré. In-folio. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 20 fr.

150. Thiébaud. — Marie dans les fleurs ou Reflet symbolique des privilèges de la Sainte Vierge dans les beautés de la nature, par l'abbé Thiébaud. In-12. Imp. P.-A. Bourdier et Ce, à Paris. — A Paris et à Lyon, chez Lecoffre fils et Ce. 2 fr. 50 c.

151. Thierry. — Saint Jérôme, la société chrétienne à Rome et l'émigration romaine en terre sainte, par M. Amédée Thierry. 2 vol. in-8°. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Didier et Ce. 15 fr.

Droit de traduction réservé.

152. Thys (Mme) et Saint-Germain. — Les Trois Curiaces, comédie en un acte, par Mme Pauline Thys et M. Saint-Germain. Gr. in-18 anglais. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre du Vaudeville. 1re représentation le 20 novembre 1866. — Tous droits réservés.

153. Trémaux. — Cause universelle du mouvement et de l'état de la matière, par P. Trémaux. In-8°. Imp. Sordet-Montalan, à Chalon.

Sans nom d'éditeur ou de vendeur.

154. Trim. — Les OEuvres de la main, par Trim. Illustré par G. Jundt. Petit in-
Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

155. Vapereau. — L'Année littéraire et dramatique, revue annuelle des princip
productions de la littérature française et des traductions des œuvres les plus importan
des littératures étrangères ; avec l'indication des événements les plus remarquables app
tenant à l'histoire littéraire, dramatique et bibliographique de l'année, par G. Vapere
9e année (1866). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hach
et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

156. Vendredi chair ne mangeras ou Courtes considérations et exemples frapp
propres à inspirer le respect pour la loi de l'abstinence. In-12. Imp. lib. de J. Lefo
Lille ; Paris, lib. J. Mollie.

Traités en histoires sur les points pratiques de la morale chrétienne. — Droit de traduction réser

157. Vigne. — La Rose des Alpes. Une mère. Le baron des Adrets. La Clef du para
par M. Ange Vigne. In-12. Imp. lib. de J. Lefort, à Lille ; Paris, lib. J. Mollie. 1 fr.

Tous droits réservés.

158. Virgile. — OEuvres complètes de Virgile, traduites en français par Th. Cab
Dupaty. Gr. in-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et
3 fr. 50 c.

Chefs-d'œuvre des littératures anciennes. — Tous droits réservés.

159. Vivien de Saint-Martin. — L'Année géographique, revue annuelle des voy
de terre et de mer ainsi que des explorations, missions, relations et publications dive
relatives aux sciences géographiques et ethnographiques, par M. Vivien de Saint-Ma
5e année (1866). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hach
et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

160. Wallon. — Jeanne d'Arc, par H. Wallon. Édition abrégée de l'ouvrage cour
en 1860 par l'Académie française (Grand prix Gobert.) In-18 jésus. Imp. L. Toinon e
à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Biographies nationales. — Tous droits réservés.

161. Wolowski. — De la monnaie, par L. Wolowski. In-18. Imp. L. Toinon et
Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 35 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

MUSIQUE.

Musique vocale.

Auteurs.	Compositeurs.	
Maricq.	J. de Baugnies.	1. L'Hiver est là, mélodie.
Gustave Oppelt.	Bellini.	2. Reine des anges, cavatine pou prano et chœur de fem (Thème de la Norma.)
—	Pierre Benoît.	3. *O gloriosa virginum*, motet chant avec accompagne d'orgue.
J. Mellery.		4. Le Retour du printemps, mélo
Firmin Boedt.	Ferd. Berré.	5. Quand vient le soir.

A Paris, chez Schott.

d de Musset.	Georges Bizet.	6, Feuilles d'album:
Id.		1. A une fleur.
d.		2. Adieux à Suzon.
Hugo.		3. Sonnet.
ye.		4. Guitare.
ine.		5. Rose d'amour.
		6. Le Grillon.
		A Paris, chez Heugel et Ce.
	Luigi Bordèse.	7. Les Caractéristiques, 2e série, six duos pour voix de femmes :
ebourg.		1. Les Transtevérines, duo caractéristique.
Id.		2. Les Norwégiennes, chasse aux flambeaux.
Id.		3. Les Indiennes, duo.
Id.		4. Les Sahariennes, duo.
Id.		5. Les Calabraises, duettino.
y.		6. Les Bretonnes, duo légende.
		A Paris, chez Schott.
alanne.	Félix Clément.	8. Les Symboles de l'innocence, pastorale.
		A Paris, chez Heugel et Ce.
ramsot.	Mlle F. Gondry.	9. Les Baisers d'une mère. 2e *édition*.
B.	Charles Mercier.	10. La Cloche sainte, méditation religieuse.
irtz.	P. Thielemans.	11. Harmonies champêtres, six mélodies avec accompagnement imitatif de piano obligé.
		No 1. La Source. — No 2. Les Roseaux. — No 3. Berceuse. No 4. Echo. — No 5. La Cloche. — No 6. Le Bac.
		A Paris, chez Schott.
Carré et J. Barbier.	Ambroise Thomas.	12. Mignon, opéra-comique en trois actes, cinq tableaux. — Partition piano et chant.
—	Vergoni.	13. Velléda, stances lyriques.
		A Paris, chez Heugel et Ce.

Musique instrumentale.

Compositeurs.		
		14. Mignon, opéra d'Ambroise Thomas, 2e quadrille pour piano.
Battmann.		15. Mignon, opéra d'Ambroise Thomas, petite fantaisie sans octaves, pour piano. Op. 271.
		16. Bourbonne-les-bains, polka pour piano.
Bazille.		17. Entr'acte-gavotte de Mignon, opéra d'Ambroise Thomas, transcription pour piano.
		A Paris, chez Heugel et Ce.

Mlle Valentine Chevrier. 18. Souvenir des Alpes, valse pour piano.

B. M. Colomer. 19. Galop des postillons, pour piano.
20. Jupiter-polka, pour piano.
21. Pleurs et sourires, deux esquisses mélodiques pour piano. N° 1. Pleurs, ballade. — N° 2 Sourires, scherzo.

L. Cramer. 22. La Florentine, valse pour piano.

S. Cramer. 23. Mignon, opéra d'A. Thomas. Bouquet de mélodies. Deux suites.
A Paris, chez Heugel et Ce.

A. Croisez. 24. Fantaisie facile pour piano sur la Charité, de Mercier.
A Paris, chez Schott.

Ferd. de Croze. 25. Huitième album de concert, 6 morceaux de piano : N° 1. Méditation religieuse. Op. 138. — N° 2. Rossini. Mélodies célèbres. Op. 139. — N° 3. Chanson chorale. Op. 140. — N° 4. Mozart. Mélodies célèbres. Op. 141. — N° 5. Solo symphonique. Op. 142. — N° 6. Weber. Mélodies célèbres. Op. 143.

L.-L. Delahaye. 26. Fanfare, caprice pour piano. Op. 7.
27. Sous les saules, idylle pour piano. Op. 8.
28. Polonaise pour piano. Op. 9.

L. Diemer. 29. Le Chant du nautonier, caprice de concert pour piano. Op. 12.

Erwin. 30. Julia, grande valse pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

J.-B. Frambach. 31. Anna, mazurka élégante pour piano.
32. La Gracieuse, polka-mazurka pour le piano.

Léon Pascal Gerville. 33. L'Attente, nocturne dramatique pour le piano. Op. 103.
34. Air de Gaveau : « Conservez bien la paix du cœur », arrangé pour le piano. Op. 104.
35. Eugénia, valse élégante pour le piano. Op. 105.

Daniel Godfrey. 36. Adèle, valse pour piano.
A Paris, chez Schott.

Eug. Ketterer. 37. Fantaisie brillante pour piano, sur Mignon, opéra d'Ambroise Thomas. Op. 209.

W. Krüger. 38. Page, écuyer, capitaine, grande scène lyrique d'Edmond Membrée ; fantaisie-transcription pour piano. Op. 141.
39. Mignon, opéra de A. Thomas ; fantaisie-transcription sur la romance de Mignon et le duo des Hirondelles. Op. 142.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Martin Lazare. 40. Deuxième valse de salon, pour le piano. Op. 27.
A Paris, chez Schott.

J. Leybach. 41. L'Extase, valse de L. Arditi, transcription de salon pour piano. Op. 99.
A Paris, chez C. Prilipp.
42. Les Noces de Figaro, de W.-A. Mozart, fantaisie brillante pour le piano. Op. 101.
A Paris, chez Schott.

43. Dans les montagnes, idylle pour l'harmonium ou orgue expressif.

ɔach. 44. Freyschütz, de C.-M. de Weber, fantaisie brillante pour l'harmonium ou orgue expressif.

45. Sémiramide, de G. Rossini, fantaisie brillante pour l'harmonium ou orgue expressif.

A Paris, chez Schott.

e Lindheim. 46. Les Thugs à Paris, quadrille pour piano.

Lucas. 47. Fleurs de Monaco, grande valse de concert, pour piano.

48. Allegro de sonate, pour piano. Op. 86.

nontel. 49. Réveil du printemps, idylle pour piano. Op. 91.

50. Pensée-valse pour piano.

51. Les Parisiennes, grande valse pour piano à quatre mains. Op. 41.

52. 3 esquisses concertantes d'après Gœthe, pour piano à quatre mains. Op. 42. N° 1. Marche de soldats. — N°2. Rêverie de Marguerite. — N°3. Les Sorciers au Brocken.

s Mathias. 53. 3 caprices pour piano : N° 1. Le Rouet enchanté, ballade. Op. 45. — N° 2. Les Songes, rêverie. Op. 46. — N° 3. Sylphes et lutins, air de ballet. Op. 47.

54. Le Retour des champs, pastorale pour piano. Op. 48.

Mottet de Malroy. 55. Boule de neige, polka pour piano.

ıstedt. 56. Mignon, opéra d'Ambroise Thomas; fantaisie-transcription pour piano. Op. 71.

A Paris, chez Heugel et Ce.

. Reymond. 57. Quatre impromptus pour piano et violon concertants. Op. 3. N° 1. Cappriccio. — N° 4. La Sérénade du gondolier.

A Paris, chez Schott.

Voy. 12e année, p. 71, n° 746.

58. La Fleur du souvenir, grande valse de salon pour piano. Op. 330.

59. Les Songes dorés, suite de valses pour piano. Op. 331.

60. Les Écoliers de Madrid, quadrille brillant pour piano. Op. 332.

61. Les Écuyers de la Reine, quadrille élégant pour le piano. Op. 333.

Schubert. 62. L'Estafette impériale, polka brillante pour le piano. Op. 334.

63. La Rose de Florence, polka-mazurka pour le piano. Op. 335.

64. Un prémier prix, solo de concours pour piano. Op. 336.

65. La Flûte enchantée, de Mozart, fantaisie élégante pour piano. Op. 337.

A Paris, chez C. Prilipp.

m Schultès. 66. A la chasse, allegro brillant pour le piano. Op. 38.

A Paris, chez Schott.

67. Freyschütz, de Weber, quadrille pour piano.

68. Mignon, opéra d'A. Thomas, 1er quadrille pour piano.

ı. 69. Mignon, opéra d'A. Thomas, polka pour piano.

A Paris, chez Heugel et C.

Ph. Stütz.

70. Les Compagnons de la Marjolaine, quadrille pour pian
71. Freyschütz, polka pour piano, sur les motifs de l'op
de Weber.
72. Mignon, opéra d'Ambroise Thomas, polka-mazurka p
piano.

Ambroise Thomas.

73. Mignon, opéra-comique. Ouverture pour piano : N
2 mains ; n° 2 à 4 mains.
A Paris, chez Heugel et C°.

A. Thurner.

74. Conte d'autrefois, impromptu pour le piano. Op. 1
75. Rêverie au bord de l'eau, idylle pour le piano. Op.
A Paris, chez E. Gérard et C°.

A. Valenti.

76. Polonaise de Struensée, de Meyerbeer, arrangée
portée des jeunes élèves, pour piano.

H. Valiquet.

77. La Nouvelle moisson d'or, 25 petits morceaux très-f
soigneusement doigtés et sans octaves, compos
les plus jolis motifs des opéras célèbres pour le
10e série. — 1. Les Bavards. — 2. Il Crocia
3. Zilda. — 4. Robert Bruce. — 5. Le Philtre.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.
78. Les Petits guerriers, quadrille facile pour les
mains.
79. Un bal d'enfants au bois de Boulogne, quadrille
pour les petites mains.
A Paris, chez Heugel et C°.

L. Vasseur.

80. Jose-Maria, opéra-comique, de Jules Cohen, fa
facile pour piano. Op. 8.
A Paris, chez Gambogi frères.

R. de Vilbac.

81. Les Beautés dramatiques arrangées pour piano à 4
— N° 56. Beautés du Philtre. En deux suites.
82. Les Beautés dramatiques arrangées pour piano à 4
— N° 61. Beautés de l'Ambassadrice. En trois
83. Marche hongroise, de Ketterer (op. 63), arrang
piano à 4 mains.

R. de Vilbac et Ad. Blanc.

84. Le Barbier de Séville, petite fantaisie pour pi
violon concertants. (Le Petit Pianiste. N° 79.)
85. Le Freyschutz, petite fantaisie pour piano et
concertants. (Le Petit Pianiste. N° 89.)
A Paris, chez H. Lemoine.

Napoleone Voarino.

86. Barcarolle, pour piano. Op. 26.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Paul Wagner.

87. Trios concertants des symphonies de Mozart, ar
pour piano, flûte et violon. Nos 7 à 12.
A Paris, chez Schonenberger.
Voy. 13e année, p. 102, n° 988.

Charles Wehle.

88. Inpromptu, pour piano. Op. 73.
89. Ländler, pour piano. Op. 74.
90. Chanson bohême, pour piano. Op. 75.
A Paris, chez J. Maho.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 *août* 1852 *et du* 1er *mai* 1861.

LIVRES (1).

162. ACHARD. — Les Chaînes de fer, par Amédée Achard. In-18 jésus. Imp. P.-A. Bourdier, Capiomont fils et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Droit de traduction réservé.

163. A Constantinople, par l'auteur des *Horizons prochains*. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

164. Amour (l') du cœur de Jésus inspiré par des exemples à la jeunesse et aux familles chrétiennes, par A. M In-12. Imp. libr. de J. Lefort, à Lille; Paris, libr. J. Mollie.

Droit de traduction réservé.

165. AMPÈRE. — Mélanges d'histoire littéraire et de littérature, par J.-J. Ampère, de l'Académie française. 2 vol. in-8o. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 12 fr.

Tous droits reservés.

166. BARBIER et CARRÉ. — Roméo et Juliette, opéra en cinq actes, par Jules Barbier et Michel Carré; musique de Charles Gounod. 2e *édition*. Gr. in-18 anglais. Typ. de Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre-Lyrique impérial. 1re représentation le 27 avril 1867. — Droit de traduction réservé.

167. BAUDRILLART. — Les Bibliothèques et les cours populaires, par H. Baudrillart. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes sous le patronage de S. M. l'impératrice. — Droit de traduction réservé.

168. BAUTAIN. — Idées et plans pour la méditation et la prédication, par l'abbé Bautain. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

169. BECQUE. — Sardanapale, opéra en trois actes et cinq tableaux, imité de lord Byron; paroles de M. Henry Becque, musique de M. Victorin Joncières. Gr. in-18 anglais. Typ. Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre Impérial Lyrique. 1re représentation le 8 février 1867. — Tous droits réservés.

170. BÉRARD. — Economie domestique de l'éclairage, par E. Paul Bérard. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 1.

171. Berdalle de Lapommeraye. — Les Sociétés de secours mutuels, par H. Berd... de Lapommeraye. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, ch... L. Hachette et Ce. 35 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

172. Bernard. — Vie d'Oberlin, par Frédéric Bernard. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Droit de traduction réservé.

173. Beulé. — Auguste, sa famille et ses amis, par M. Beulé, de l'Institut. In-8o. Im... de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

174. Bezodis. — Notions élémentaires sur les courbes usuelles, par A. Bezodis. Ouvr... rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondai... spécial (quatrième année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, ch... L. Hachette et Ce. 2 fr.

175. Blanc. — Grammaire des arts du dessin. Architecture, sculpture, peinture. Jar... dins, gravure en pierres fines, gravure en médailles, gravure en taille-douce, eau-forte... manière noire, aqua-tinte, gravure en bois, camaïeu, gravure en couleurs, lithographi... par M. Charles Blanc. Gr. in-8o. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Mme veu... Jules Renouard. 20 fr.

Droit de traduction réservé.

176. Blanche. — Etudes pratiques sur le Code pénal, par Antoine Blanche, avocat... général à la cour de cassation. Troisième étude. Livre troisième, titre premier, chapitre... troisième : Du faux, de la forfaiture et des crimes et délits des fonctionnaires publics d... l'exercice de leurs fonctions (art. 132 à 198). In-8o. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris... — A Paris, chez Cosse, Marchal et Ce. Fr. 8-50.

Voy. 10e année, p. 69, no 332.

177. Boigne (Mme de). — La Maréchale d'Aubemer, nouvelle du XVIIIe siècle, p... Eléonore-Adèle d'Osmond, comtesse de Boigne. Gr. in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. ... A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine.

178. Bonnechose (de). — Lazare Hoche, général en chef des armées de la Moselle, d'Italie, des côtes de Cherbourg, de Brest, et de l'Océan, de Sambre-et-Meuse et du Rhin, sous la convention et le directoire, 1793-1797, par Emile de Bonnechose. In-18 jésus. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Biographies nationales. — Droit de traduction réservé.

179. Carraud (Mme). — Le Livre des jeunes filles, simple correspondance, par Mme Zulma Carraud. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Fr. 3-50.

Droit de traduction réservé.

180. Celnart (Mme). — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet des Jeux de société, contenant les rondes enfantines, les jeux de jardins et d'appartement, les jeux de salon, les pénitences appropriées à ces jeux, etc., par Mme Celnart. *Nouvelle édition*, entièrement refondue et augmentée de plusieurs jeux. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. Fr. 2-50.

Encyclopédie-Roret. — Droit de traduction réservé.

181. Cézanne. — Le Câble transatlantique, par E. Cézanne. Petit in-18. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences faites à la gare Saint-Jean, à Bordeaux. — Droit de traduction réservé.

182. Chevalier. — Drames de l'Amérique du Nord. — Les derniers Iroquois, par Emile Chevalier. *Nouvelle édition*. Gr. in-18. Typ. Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Droit de traduction réservé.

183. Comberousse (de). — La Femme dans la famille, par Ch. de Comberousse. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes sous le patronage de S. M. l'Impératrice. — Droit de traduction réservé.

184. Couche. — Voie, matériel roulant et exploitation technique des chemins de fer.

ivrage suivi d'un appendice sur les travaux d'art, par M. C. Couche. Tome premier. remier fascicule. Texte. In-8°, 360 pages. Atlas oblong, 21 planches. Imp. de E. Thunot Ce, à Paris. — A Paris, chez Dunod.
Droit de traduction réservé.

185. Courcelle-Seneuil. — Cours de comptabilité, par J.-G. Courcelle-Seneuil. uvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement econdaire spécial (3e année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez Hachette et Ce. Fr. 1-50.
Droit de traduction réservé.

186. Daubrée. — La Mer et les continents : leur parenté, par A. Daubrée. Petit in-18. mp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.
Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

187. Defodon. — Cours de dictées adaptées à la grammaire des écoles primaires de . Sommer, par Charles Defodon. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez . Hachette et Ce. 1 fr. 80 c.
Droit de traduction réservé.

188. Dehérain et Tissandier. — Notions préliminaires de chimie, par P. Dehérain et . Tissandier. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial (première année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50 c.
Tous droits réservés.

189. Deherrypon. — Les Boutiques de Paris. — La Boutique de la marchande de poissons, par Martial Deherrypon. In-18 jésus. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.
Droit de traduction réservé.

190. Demogeot. — Textes classiques de la littérature française, extraits des grands écrivains français, avec notices biographiques et bibliographiques, appréciations littéraires et notes explicatives. Recueil servant de complément à l'Histoire de la littérature française et composé d'après les programmes officiels de 1866, pour l'enseignement secondaire spécial, par J. Demogeot. XVIIIe et XIXe siècles. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

191. Deschanel. — Études sur Aristophane, par Emile Deschanel. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Fr. 3-50.
Droit de traduction réservé.

192. Deslys. — Les Compères du Roy, par Charles Deslys. In-18 jésus. Imp. de P.-A. Bourdier, Capiomont fils et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.
Droit de traduction réservé.

193. Ducoudray. — Histoire de France et Histoire générale depuis 1789 jusqu'à nos jours, par G. Ducoudray. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial (troisième année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Fr. 3-50.
Tous droits réservés.

194. Du Pays. — La Belgique et la Hollande, par A.-J. Du Pays. Avec 2 cartes et 13 plans. In-32. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 4 fr.
Collection des Guides-Joanne. Guides diamant. — Droit de traduction réservé.

195. Duval. — Les Sociétés coopératives de production, par Jules Duval. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 35 c.
Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

196. Elwall. — Nouveau dictionnaire anglais-français. Guide de l'élève, à l'usage des établissements d'instruction publique, par Alfred Elwall. In-8°. Imp. lib. de Jules Delalain et fils, à Paris. Fr. 5-75.

197. Enault. — Le Roman d'une veuve, par Louis Enault. In-18 jésus. Imp. P.-A. Bourdier, Capiomont fils et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.
Droit de traduction réservé.

198. Ernouf. — Deux inventeurs célèbres, par le baron Ernouf. Philippe de Girard. Jacquard. In-18 jésus. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.
Droit de traduction réservé.

199. Fabre. — Scènes de la vie rustique. Le Chevrier, par Ferdinand Fabre. In-8. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 5 fr.

Droit de traduction réservé.

200. Feuillet. — OEuvres complètes. Monsieur de Camors, par Octave Feuillet, de l'Académie française. Gr. in-18. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

201. Figuier. — Cuadro del progreso de las ciencias y la industria, desde 1855 hasta nuestros dias, por Luis Figuier. Arreglado y traducido al castellano por Eduardo Moreno y Villanova. Segunda parte. Marina, mecanica, ferrocarriles y arte de las construcciones. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 4 fr.

Voy. 13e année, p. 86, no 339.

202. Franck. — De la famille, par Ad. Franck. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

203. Gaskell (Mrs). — Cousine Phillis ; l'OEuvre d'une nuit de mai ; le Héros du fossoyeur, nouvelles, par Mrs Gaskell, traduites avec l'autorisation de l'auteur par E.-D. Forgues, et précédées d'une notice sur Mrs Gaskell, par Mme Louise Sw. Belloc. In-18 jésus. Imp. de P.-A. Bourdier et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Tous droits réservés.

204. Germond de Lavigne. — L'Espagne et le Portugal, par A. Germond de Lavigne. Avec une carte et quatre plans. In-32. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 4 fr.

Collection des Guides Joanne. Guides diamant. — Tous droits réservés.

205. Goldsmith. — Le Vicaire de Wakefield, traduction française par E.-D. Forgues, avec le texte anglais, une notice, des arguments analytiques et des notes. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 4 fr.

206. Guebhard. — De la lumière électrique, par A. Guebhard. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes sous le patronage de S. M. l'impératrice. — Droit de traduction réservé.

207. Guizot. — Mémoires pour servir à l'histoire de mon temps, par M. Guizot. Tome 8e et dernier. In-8o. Imp. Jules Bonaventure, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 7 fr. 50 c. le volume.

Tous droits réservés.

La couverture porte : Deuxième édition. — Voy. 12e année, p. 75, no 348.

208. Heine. — OEuvres complètes. De l'Angleterre, par Henri Heine. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Levy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

209. Heine. — OEuvres complètes. De tout un peu, par Henri Heine. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

210. Jeannel. — De l'Air, propriétés chimiques, par le Dr J. Jeannel. Petit in-18. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences faites à la gare Saint-Jean, à Bordeaux. — Droit de traduction réservé.

211. Joanne. — De Bordeaux à Bayonne, à Biarritz, à Arcachon, à Saint-Sébastien, à Mont-de-Marsan et à Pau, par Adolphe Joanne. Itinéraire historique et descriptif, contenant une carte des chemins de fer du midi et 18 vignettes dessinées par MM. Daubigny, Hubert Clerget, Thérond. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

212. Joanne. — De Paris à Nantes et à Saint-Nazaire, par Orléans, Tours et Angers, itinéraire descriptif et historique, par Adolphe Joanne. 2e *édition*, illustrée de 93 vignettes dessinées d'après nature par Hubert Clerget, Lancelot, etc., et contenant une carte et quatre plans. In-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

213. JOANNE. — Fontainebleau, son palais, ses jardins, sa forêt et ses environs, par Adolphe Joanne. Itinéraire du promeneur, illustré de 45 gravures sur bois, par Lancelot, Rouget, Thérond, Hubert Clerget, et contenant une carte et un plan. In-16. Imp. L. Pouchet-Davyl, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

214. JOANNE. — Itinéraire général de la France, par Adolphe Joanne. — Bretagne, avec 10 cartes et 7 plans. In-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

215. JOANNE. — La Normandie, par Adolphe Joanne. Avec 1 carte et 4 plans. In-32. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 4 fr.

Collection des Guides-Joanne. Guides diamant. — Droit de traduction réservé.

216. JOANNE. — Paris-diamant, neuer Führer von Adolphe Joanne. Nach dem französischen originale übersetzt. Mit 127 Holzschnitten und 1 Plan von Paris. In-32. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Collection des reiseführer Joanne. Guides diamant. — Droit de traduction réservé.

217. JOANNE. — The Diamond guide for the stranger in Paris, by Adolphe Joanne; with 127 illustrations and a map. In-32 jésus, cartonné. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

218. KIOES. — Traité élémentaire de Géométrie descriptive, par J. Kiœs. 2e partie, à l'usage des classes de mathématiques spéciales et des candidats à l'école normale supérieure et à l'école polytechnique. 1 vol. in-8o de texte, et 1 vol. in-8o de planches. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 9 fr.

Droit de traduction réservé.

Voy. 13e année, p. 63, n° 256.

219. KNECHT. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du dessinateur et de l'imprimeur-lithographe. *Nouvelle édition*, entièrement refondue, mise au courant de l'industrie actuelle et augmentée de plusieurs procédés nouveaux concernant la lithographie mécanique, la chromolithographie, la lithophotographie, la zincographie et traitant des papiers de sûreté, par M. Knecht. Ouvrage accompagné d'un atlas. 1 vol. in-18 et atlas. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 5 fr.

Encyclopédie-Roret. — Droit de traduction réservé.

220. LABOULAYE. — Essais de morale et d'économie politique de Benjamin Franklin, traduits de l'anglais et annotés par Edouard Laboulaye. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

221. LAVOLLÉE. — Les Expositions de l'industrie et l'Exposition universelle de 1867, par C. Lavollée. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 cent.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

222. LEFÈVRE. — Las Maravillas de la arquitectura por André Lefèvre, traducida al español por M. Soriano Fuertes. Obra ilustrada de 50 laminas. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Biblioteca de las maravillas.

223. LE ROY et BARBIER. — Dialogues français-anglais, précédés d'un abrégé de grammaire française et d'un abrégé de grammaire anglaise; suivis de vocabulaires français-anglais et anglais-français, contenant les mots les plus usuels des deux langues, par Albert Le Roy et Edmond Barbier. In-32 jésus, cartonné. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Nouveaux Guides-diamant de la conversation. — Droit de traduction réservé.

224. LEROY et HERNANDEZ. — Dialogues français-espagnol, précédés d'un abrégé de grammaire française et d'un abrégé de grammaire espagnole; suivis de vocabulaires français-espagnol et espagnol-français, contenant les mots les plus usuels des deux langues, par Albert Leroy et P. Hernandez. In-32. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Nouveaux Guides-diamant de la conversation. — Droit de traduction réservé.

225. LEROY et ROEMERMANN. — Dialogues français-allemands, précédés d'un abrégé de

grammaire française et d'un abrégé de grammaire allemande; suivis de vocabulaire français-allemand et allemand-français, contenant les mots les plus usuels des deux langues, par Albert Leroy et A. Rœmermann. In-32. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Nouveaux Guides-diamant de la conversation. — Droit de traduction réservé.

226. Le Roy et Sampieri. — Dialogues français-italiens, précédés d'un abrégé de grammaire française et d'un abrégé de grammaire italienne; suivis de vocabulaires français-italien et italien-français contenant les mots les plus usuels des deux langues, par Albert Le Roy et François Sampieri. In-32. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Nouveaux Guides-diamant de la conversation. — Droit de traduction réservé.

227. Levasseur. — Du rôle de l'intelligence dans la production, par E. Levasseur. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 cent.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

228. Levasseur. — Histoire des classes ouvrières en France depuis 1789 jusqu'à nos jours, par E. Levasseur. 2 vol. in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 15 fr.

Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques. — Tous droits réservés.

229. Lhomond. — De viris illustribus urbis Romæ a Romulo ad Augustum. *Nouvelle édition*, publiée avec des notes en français et suivie d'un vocabulaire des mots employés dans l'ouvrage, par M. Chaine. In-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 20 c.

230. Littré. — Dictionnaire de la langue française, contenant, etc., par E. Littré 15e livraison. (Ing-Lar.). In-4° à 3 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Tous droits réservés. — Voy. p. 7, n° 91.

231. Macaulay. — Morceaux choisis des Essais; traduction française par Aug. Beljame avec le texte anglais, une notice, des arguments analytiques et des notes. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 4 fr. 50 c.

232. Marcel. — Les Tuteurs d'Odette ou la Famille et le monde, par Etienne Marcel. In-12. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez Ambroise Bray. 2 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

233. Marchais. — Nouvelles castillanes. Traduction libre de l'espagnol de Trueba, par A. Marchais. In-4°. Lille, imp. lib. de J. Lefort; Paris, libr. J. Mollie.

Tous droits réservés.

234. Marmier. — De l'Est à l'Ouest, voyages et littérature, par Xavier Marmier. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Fr. 3-50

Droit de traduction réservé.

235. Maynard. — Voltaire, sa vie et ses œuvres, par M. l'abbé Maynard, chanoine honoraire de Poitiers. 2 vol. in-8°. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez Ambroise Bray. 15 fr.

Tous droits réservés.

236. Meilhac et Halévy. — La Grande-Duchesse de Gérolstein, opéra-bouffe en trois actes, quatre tableaux, par Henri Meilhac et Ludovic Halévy; musique de Jacques Offenbach. Gr. in-18 anglais. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre des Variétés. 1re représentation le 12 avril 1867. — Droits de représentation, de reproduction et de traduction réservés.

237. Molière-Lully. — Le Mariage forcé, comédie-ballet en 3 actes ou le Ballet du Roi, dansé par le roi Louis XIV le 29e jour de janvier 1664. *Nouvelle édition*, publiée d'après le manuscrit de Philidor l'aîné, par Ludovic Celler; avec des fragments inédits de Molière et la musique de Lully réduite pour piano. Petit in-8°. Imp. Jouaust, à Paris. A Paris, chez L. Hachette et Ce. 5 fr.

Tous droits réservés.

238. Payen. — Précis de chimie industrielle, à l'usage : 1° des écoles d'arts et manufactures et d'arts et métiers; 2° des écoles préparatoires aux professions industrielles; 3° des fabricants et des agriculteurs, par A. Payen. 5e *édition*, où l'on a introduit

derniers perfectionnements apportés aux applications de la chimie et plusieurs chapitres sur les industries nouvelles. Tome 1er. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 15 fr.

239. Plouvier et Gastineau. — Madame Patapon, folie-vaudeville en un acte, par Édouard Plouvier et Octave Gastineau. Gr. in-18 anglais. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain.— A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre des Variétés. 1re représentation le 31 mars 1867. — Droit de traduction réservé.

240. Pontmartin (de). — Nouveaux Samedis, par A. de Pontmartin. 4e série. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris.— A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés. — Voy. p. 9, n° 121.

241. Potron et Nitot. — Les Deux Jeunesses, comédie en deux actes, en prose, par Charles Potron et Auguste Nitot. Gr. in-18 anglais. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. 50 c.

Théâtre impérial de l'Odéon. 1re représentation le 14 mai 1867. — Droits de représentation, de reproduction et de traduction réservés.

242. Regnier. — Instructions pastorales et mandements de Mgr Regnier, archevêque de Cambrai, précédemment évêque d'Angoulême. Tomes 1, 2 et 3. In-8°. Imp. libr. de J. Lefort, à Lille ; Paris, libr. J. Mollie.

243. Renard. — Les Phares, par Léon Renard. Ouvrage illustré de 33 vignettes par Jules Noël, M. Rapine, etc. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles. — Droit de traduction réservé.

244. Renaut. — La Perle creuse, par M. Emile Renaut. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Droit de traduction réservé.

245. Reynaud. — Histoire élémentaire des minéraux usuels, par Jean Reynaud. 2e *édition*, illustrée de deux planches de minéraux usuels. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — AParis, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles. — Droit de traduction réservé.

246. Riant. — Le Travail et la Santé, par A. Riant. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes sous le patronage de S. M. l'impératrice. — Droit de traduction réservé.

247. Rivot. — Docimasie. — Traité d'analyse des substances minérales, à l'usage des ingénieurs des mines et des directeurs de mines et d'usines, par M. L.-E. Rivot. Tome 2e. Métaux alcalins, métaux alcalins terreux, métaux terreux, applications. — Tomes 3 et 4. Métaux proprement dits. 3 volumes gr. in-8°. Typ. Hennuyer et fils, à Paris. — A Paris, chez Dunod.

Tous droits réservés. — Voy. 8e année, p. 59, n° 244.

248. Rossi (de). — Aperçu général sur les catacombes de Rome et Description du modèle d'une catacombe exposé à Paris en 1867, par le comm. J.-B. de Rossi. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 50 c.

Droit de traduction réservé.

249. Rouché. — Le Système du monde et le calendrier, par Eugène Rouché. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

250. Sainte-Beuve. — Nouveaux lundis, par C.-A. Sainte-Beuve, de l'Académie française. Tome 8e. Gr. in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.
Voy. p. 10, n° 129.

251. Sand. — OEuvres choisies. Jean Zyska. Gabriel, par Georges Sand. Gr. in-18. Imp. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

252. Scholl. — Les Petits secrets de la comédie, par Aurélien Scholl. Gr. in-18. Imp. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

253. Sévigné (Mme de). — Lettres de Madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis, recueillies et annotées par M. Monmerqué, membre de l'Institut. *Nouvelle édition*, revue sur les autographes, les copies les plus authentiques et les plus anciennes impressions, augmentée de lettres inédites, d'une nouvelle notice, d'un lexique des mots et locutions remarquables, de portraits, vues et fac-simile, etc. Tome 12e. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut. Titre rouge et noir. — Voy., p. 11, n° 139.

254. Sganzin-Reibell. — Programme ou Résumé des leçons d'un cours de construction avec des applications tirées spécialement de l'art de l'ingénieur des ponts et chaussées. Ouvrage de feu M.-J. Sganzin et de M. Reibell. 5e *édition*, entièrement refondue par Léon Lalanne. Première partie. Matériaux de construction et leur mise en œuvre. Livraisons 1 et 2. Texte. In-4°, 96 pages. Atlas. In-folio, 6 planches. Imp. E. Thunot et Ce, à Paris. — A Paris, chez Dunod. 15 fr.

Droit de traduction réservé.

255. Simonin. — Les Cités ouvrières de mineurs, par L. Simonin. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

256. Sonnet. — Dictionnaire des mathématiques appliquées, comprenant les principales applications des mathématiques : à l'architecture, à l'arithmétique commerciale, à l'arpentage, à l'artillerie, aux assurances, etc., et l'explication d'un grand nombre de termes techniques usités dans les applications, par H. Sonnet. Ouvrage contenant 1900 figures intercalées dans le texte. 1er 2e et 3e fascicules (feuilles 1 à 30). Gr. in-8° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c. le fascicule.

Droit de traduction réservé.

257. Souvestre. — OEuvres complètes. Trois mois de vacances, par Emile Souvestre. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Droit de traduction réservé.

258. Stendahl (de). — OEuvres posthumes. Mélanges d'art et de littérature, par de Stendahl (Henry Beyle). Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

259. Taine. — Notes sur Paris. Vie et opinions de M. Frédéric-Thomas Graindorge, docteur en philosophie de l'Université d'Iéna, principal associé commanditaire de la maison Graindorge and Co (huiles et porc salé, à Cincinnati, Etats-Unis d'Amérique), recueillies et publiées par H. Taine, son exécuteur testamentaire. Petit in-8°. Imp. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 5 fr.

Droit de traduction réservé.

260. Thévenin. — Association polytechnique. Entretiens populaires, publiés par Evariste Thévenin. 7e série (1866). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Barral. Situation de l'agriculture. — Bouchardat Du blé, au point de vue de l'hygiène. — Babinet. De la période glaciaire. — Franck. Du droit de tester. — Simonin. La houille et les houilleurs. — Thévenin. Mœurs des Gaulois. — Droit de traduction réservé.—Voy. 13e année, p. 39, n° 151.

261. Tissandier. — L'Eau, par Gaston Tissandier. Ouvrage illustré de 75 vignettes par A. de Bar, Clerget, Riou, Jahandier, etc., et accompagné de 6 cartes. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles. — Droit de traduction réservé.

262. Vambéry. — Voyages d'un faux derviche dans l'Asie centrale de Téhéran à Khivra, Bokhara et Samarcand, par le grand désert Turkoman, par Arminius Vambéry. Traduits de l'anglais par E.-D. Forgues. Edition abrégée par J. Belin de Launay. In-18 jésus. Imp. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Droit de traduction réservé.

263. Viel-Castel (de). — Histoire de la Restauration, par M. Louis de Viel-Castel. Tome 10e. In-8°. Typ. de A. Bouret, à Poissy.— A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 6 fr. le vol.

Ouvrage couronné par l'Académie française (grand prix Gobert).

Droit de traduction réservé. — Voy. 9e année, p. 24, n° 145.

ILE. — P. Virgilii Maronis opera. — Les Œuvres de Virgile. Edition publiée travaux les plus récents de la philologie, avec un commentaire critique et une introduction et une notice, par E. Benoist. — Les Bucoliques et les Géor- 8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.
d'éditions savantes des principaux auteurs latins et grecs. 1er volume.

RMS. — Quelques considérations sur le mariage, par E. Worms. Petit in-18, inon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.
s populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

CHER y MARGOLLÉ. — Volcanes y terremotos, por Zurcher y Margollé. Obra on 62 grabados por E. Riou, y traducida del frances por Eduardo Moreno y In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris.—A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.
de las maravillas.

Publications périodiques.

rnal pour tous, magasin littéraire illustré. Tome 18e. Nos 931 à 939. (1er-29 sep- 6.) In-4° à 3 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau , rue de Fleurus, 9, et chez L. Hachette et Ce. 15 c. le numéro.
nnée, p. 96, n° 400.

ue des Deux-Mondes. 36e année, seconde période. Tome 66e (novembre- 866). In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue lt, 20.
née, p. 88, n° 378.

naine des enfants (la), magasin d'images et de lectures amusantes et instruc- olume. Nos 732 à 783 (3 octobre 1866-30 mars 1867). In-4° à 2 col: Imp. de , à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 15 cent. la livraison.
nnée. p, 88, n° 376.

r du monde (le), nouveau journal des voyages, publié sous la direction de Charton. 7e année. Nos 358 à 365 (tome XIV, feuilles 19 à 28). In-4°. Imp. de , à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 50 c. le numéro.
nnée, p. 88, n° 377.

is (les) règnes de la nature, lectures d'histoire naturelle; recueil publié sous du Dr J.-C. Chenu. Troisième année. Nos 156 et 157 (22-29 décembre 1866). mon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 cent. le

nnée, p. 88, n° 378.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
x.	Eug. Anthiome.	91. Ai-je bien fait de vous aimer? mélodie.
in.		92. Avril, mélodie.
ietro.		93. Les Chants de la brise, mélodie.
		94. Les Heures saintes. — 1. Le Matin.— 2. Le Midi.— 3. Le Soir. A Paris, chez H.-L. d'Aubel.

i-dessus, p. 12.

—	L. Arditi.	95. L'Extase (l'Estasi), valse chantée. N° 1. Édition avec paroles italiennes. — N° 2. Édition avec paroles françaises de D. Tagliafico. A Paris, chez C. Prilipp.
Joseph Arnaud.	Joseph Arnaud.	96. L'Homme tomate, scène comique. A Paris, chez J.-B. Katto.
V. Jeauneney.	J.-L. Battmann.	97. L'Orphelin, romance. A Paris, chez A. Leduc.
Victor Hugo.	Georges Bizet.	98. Adieux de l'hôtesse arabe, mélodie. 99. Après l'hiver, mélodie. A Paris, chez Choudens.
Joseph Pain. Victor Fleury.	Auguste Blavet.	100. Chant de la Lyre, chœur à 4 voix d'hommes. 101. La Ravenelle, mélodie.
Émile Richebourg.		102. Comment sont les enfants, mélodie.
Id.		103. Le Doigt qui dit tout, canzonetta.
Id.		104. La Fontaine de l'ermite, légende. A Paris, chez Schonenberger.
E. Descamps.		105. Maudite pension, canzonetta. A Paris, chez J.-B. Katto.
—	Luigi Bordèse.	106. Messe très-facile, à 4 voix d'hommes, suivie d'un *Domine salvum*, avec accompagnement d'orgue (*ad libitum*). A Paris, chez Gambogi frères.
Émile Richebourg.		107. L'Oiseau bleu, mélodie.
Id.		108. Rêves de jeunes filles, duo pour 2 soprani. A Paris, chez Schonenberger.
M*	Arsène Bosquet.	109. Te voir et t'oublier, mélodie. A Paris, chez J.-B. Katto.
Charles Bousquet.	Ernest Boulanger.	110. Le Retour, chœur à 4 voix d'hom- A Paris, chez Gambogi frères.
Philippe Théolier.	Victor Boullard.	111. Je bois toujours, chanson. A Paris, chez A. et H. Quinzard frères.
Clairville, Blum et Flan.	Victor Chéri.	112. Ol' donc tes pieds d' là ! romance réaliste, chantée dans le Diable boiteux, grande revue parisienne. A Paris, chez E. Heu.
Théophile Gautier.	Coedès.	113. Dites, la jeune belle, barcarolle. Op. 10. 114. Alza ! O la ! séguidille. Op. 11. A Paris, chez Gambogi frères.

autier.	Coedès.	115. Villanelle rhythmique, mélodie. Op. 12. A Paris, chez Gambogi frères.
autier.		116. Six mélodies : 1. L'Attente, pastiche. 2. A Rosette, villanelle. 3. Il faut aimer, guitare-sérénade. 4. Trois jours de vendange, mélodie. 5. J'ai dit à mon cœur, chanson. 6. A Ninon, mélodie. A Paris, chez H.-L. d'Aubel.
ıt (16e siècle).		
's.		
Daudet.		
l de Musset.		
Id.		
·mon et H. Meilhac.	Jules Cohen.	117. José-Maria, opéra-comique en trois actes. Morceaux détachés, réduits pour le piano par A. Bazille. N° 1 *bis*. Couplets. — N° 3 *bis*. Air. — N° 4 *bis*. Mélodie. — N° 5 *bis*. Romance. — N° 6 *bis*. Romance. — N° 9 *ter*. Mélodie. — N° 10 *ter*. Couplets.
		118. José-Maria, opéra-comique en 3 actes. Chœur à 4 voix d'hommes, arrangé par l'auteur.
—	Louis Daniel.	119. Prière à la vierge, mélodie. Op. 14.
·.		120. Invocation, mélodie. Op. 15. A Paris, chez Gambogi frères.
· Hugo.	Gabrielle Darcier.	121. Sara la baigneuse, mélodie. A Paris, chez H.-L. d'Aubel.
ıérin.	Ferd. Deroo.	122. La Petite montre.
Frenoy.	Ch. Dewulf.	123. Plus je vous vois, plus je vous aime, romance. A Paris, chez J.-B. Katto.
es du Perron.	Charles du Perron.	124. Le Vampire, scène dramatique. A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.
ɔnse Daudet.	Émile Durand.	125. Les Prunes, triolets.
ɔnréal.	G. Gagliano.	126. Les Garçons charcutiers, poésie bachique et mélodique.
t Decroix.	Félix Godefroid.	127. Sommeil, chœur à 4 voix d'hommes. A Paris, chez Gambogi frères.
r Hugo.	Ch. Gounod.	128. Le Crucifix, grand chœur.
·bier.		129. Noël, chant des religieuses.
Manuel.		130. Prière du soir, chœur à 4 et 6 voix, sans accompagnement. A Paris, chez Choudens.

J. Barbier et Michel Carré.	Ch. Gounod.	131. Roméo et Juliette, opéra en cinq actes. Partition chant et piano, arrangée par Hector Salomon. A Paris, chez Choudens.
Alfred de Besancenet.	René de Goussaincourt.	132. A Marceline, souvenir. 133. Hélène, romance. A Paris, chez Gambogi frères.
Eugène Caïmi. Maximilien Graziani.	Max. Graziani.	134. Le Basilic, boléro-valse. N° 2. Paroles italiennes. 135. Hymne en l'honneur de Notre-Dame d'Amiens. A Paris, chez H. Lemoine.
Guidon frères.	Guidon frères.	136. Les Casseux d'cailloux, chanson du pays, par les frères Guidon. A Paris, chez G. Brandus et Dufour.
Philippe Théolier.	Alfred d'Hack.	137. L'Amitié d'une hirondelle, romance.
Id.		138. Le Chant des oiseaux, romance.
Jaquart.		139. Le Chien du berger, chanson.
E. Richebourg.		140. La Fée aux miettes, romance.
Id.		141. La Gitana, chant espagnol.
Amédée Gabour.		142. L'Homme et le nuage, rêverie.
E. Richebourg.		143. Papa Bonhomme, chansonnette.
Philippe Théolier.		144. Pauvre jardin, souvenirs.
E. Richebourg.		145. Le Semeur de blé, chant rustique.
Philippe Théolier.		146. Tourne, tourne, le moulin; pastorale. A Paris, chez E. Gérard et Cie.
A. Aubert.	Franz Hitz.	147. Le Champagne, chanson.
Mme Hermance Lesguillon.	Edmond Hocmelle.	148. Tu m' dis que je suis belle, pastorale. A Paris, chez Gambogi frères.
Lefebvre.	Lassimonne.	149. Suivez-moi, jeune homme, chansonnette. Op. 312. A Paris, chez E. Gérard et Cie.
Henry Murger.	Alfred Lebeau.	150. Renovare, mélodie.
Jules de la Guette.	Charles Lecocq.	151. En revenant de la Bastille, chansonnette. A Paris, chez H.-L. d'Aubel.
J.-B. Vasseur.	Alp. Leduc.	152. Allons prier, duettino.
Th. Julian.		153. La Belle de mai et le Seigneur, romance. 154. Le Berger, chansonnette, avec accompagnement de hautbois. 155. Le Carillonneur de Vendôme, chansonnette. 156. Coquetterie, chansonnette. 157. Le Joueur de hautbois, pastorale, avec accompag. de hautbois. A Paris, chez A. Leduc.

ulian.	A. Leduc.	158. J' s'rai rentier, chansonnette.
vé.		159. Ma mère, mélodie.
ulian.		160. Le Pâtre des Alpes, chansonnette.
nd Potier.		161. Le Ruban d'honneur, romance.
Id.		162. La Vie d'une rose, romance.
		A Paris, chez A. Leduc.
—	Alexandre Lemoine.	163. Cours complet de musique vocale (théorie et pratique). 1re partie. Cours élémentaire.
		A Paris, chez Ch. Fouraut et chez Colombier.
Lestoquoy.	Louis Lestoquoy.	164. Avis aux hommes, chansonnette.
		A Paris, chez E. Gérard.
nte V. Sollohub.	Charles Lévy.	165. Au bord de la mer, mélodie. Op. 41.
		A Paris, chez G. Flaxland.
—	Henri Marechal.	166. *Agnus Dei*, à 3 voix, soprano, ténor et basse, avec accompagnement d'orgue.
		167. *Kyrie*, à 3 voix, soprano, ténor et basse, avec accompag. d'orgue. dédié à M. l'abbé Collomb.
		A Paris, chez Schonenberger.
ctave de Santa Cruz.	Marmontel.	168. L'Ame envolée, mélodie.
		A Paris, chez Gambogi frères.
Regnard.	Victor Massé.	169. Le Baiser donné, villanelle.
r Hugo.		170. La Chanson des lavandières, duettino.
ste Barbier.		171. La Messagère, canzonetta.
r Hugo.		172. Tristesse d'Olympio, méditation.
d Busquet.		173. Voyage.
		A Paris, chez Choudens.
—	J. J. Masset.	174. Solfége, vocalisation, ensemble; 12 morceaux concertants, à 3 voix égales, avec accompagnement de piano.
		A Paris, chez Colombier.
ravoglia et Tagliafico.	Tito Mattei.	175. Ce n'est pas vrai (Non è ver), romanza.
		N° 1. Paroles italiennes de G. Caravoglia. — N° 2. Paroles françaises de D. Tagliafico.
		176. Il ne vient plus! (Non torno) romanza.
		N° 1. Paroles italiennes de G. Caravoglia. — N° 2. Paroles françaises, traduction de D. Tagliafico.
		A Paris, chez C. Prilipp.

J. Cathérineau. Hippolyte Minier. Ate Brion. Jules de Gères.	J. Mendes.	177. Ces mots charmants, romance. 178. Juanilla, boléro. 179. Pensées de printemps, stances. 180. Une heure d'amour, rêverie. A Paris, chez Choudens.
—	G. Meyerbeer.	181. Air du Crociato, opéra de Meyerbeer. Édition nouvelle. Paroles françaises, à l'usage des cours du Conservatoire. A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.
Victor Wilder.	Charles Moulton.	182. Prends garde à toi, romance. A Paris, chez G. Flaxland.
Sorant.	J. Nargeot.	183. Dans le pétrin, folie-opérette en 1 acte. Partition chant et piano, avec livret. Idem. Parties d'orchestre. A Paris, chez Mackar et Gresse.
Henri Meilhac et Ludovic Halévy.	J. Offenbach.	184. La Grande-Duchesse de Gérolstein, opéra-bouffe en 3 actes et 4 tableaux. Partition piano et chant, arrangée par L. Roques. A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour. 185. La Vie parisienne, opéra-bouffe en 5 actes. Partition piano et chant, arrangée par Victor Boullard. A Paris, chez E. Heu.
Victor Hugo.	Joseph O'Kelly.	186. A une mère, mélodie. A Paris, chez H.-L. d'Aubel. 187. Faisons un rêve, mélodie. A Paris, chez Gambogi frères. 188. Tristesse d'Olympio, méditation. A Paris, chez Choudens.
Lorenzo Montérasi.	Henri Panofka.	189. Recréations et études. — 12 morceaux de chant dans l'étendue d'une octave et demie (paroles italiennes). Op. 87.
Lord Byron.	Adelina Patti.	190. Le Baiser d'adieu (il Baccio d'addio), poésie de lord Byron. N° 1. Paroles françaises de Philippe Théolier. — N° 2. Paroles italiennes de G. Zaffira. A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.
Mme Amélie Perronnet.	Mme Amélie Perronnet.	191. Le Père nourricier, mélodie. 192. Trop tôt ! romance. A Paris, chez Colombier.

Victor Hugo.	Léon Pillaut.	193. Nouvelle chanson. A Paris, chez Choudens.
Briseux.	F. Poise.	194. La Chanson du cloutier, chœur 4 voix d'hommes. A Paris, chez Gambogi frères.
—	E. de Polignac.	195. Douze mélodies avec accompagnement de piano : 1. Élégie. 2. Le Soldat. 3. Rêverie. 4. Poésie biblique. 5. Plainte de Job. 6. Noël. 7. Regrets. 8. S'il est un charmant gazon. 9. L'Attente. 10. Chanson de Barberine. 11. Sur les lagunes, lamento. 12. Aubade. A Paris, chez J. Maho.
Alfred de Musset.		
—		
—		
—		
—		
Victor Hugo.		
—		
Alfr. de Musset.		
Th. Gautier.		
V. Wilder.		
O. Pradère.	O. Pradère.	196. Avec toi, mélodie. 197. Si dans mon cœur vous pouviez lire, romance. A Paris, chez Choudens.
Théophile Gautier.	J. Théodore Radoux.	198. Dona Balbine, fantaisie. A Paris, chez E. Heu.
Mathieu Pierrugues.	S. Reynaud.	199. Le Lys fané, mélodie. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
Boileau Despréaux.	Laurent de Rillé.	200. Les Embarras de Paris, chœur à 4 voix d'hommes.
—		201. Plantons la vigne (chanson poitevine), chœur à 4 voix.
Th. Sauvage.		202. Les Rogations, chœur à 4 voix d'hommes. A Paris, chez Gambogi frères.
Th. Sauvage.	J. Rosenhain.	203. Volage et jaloux, proverbe lyrique en un acte en vers. Partition piano et chant. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
—	Amédée de Roubin.	204. Messe pour 4 voix d'hommes, avec accompagnement d'orgue *ad libitum*. Partition. A Paris, chez Gambogi frères.
F. de Lange.	Georges Rupès.	205. Je suis jaloux, valse chantée. 206. Marthe, mélodie. A Paris, chez Colombier.
L. Mangeot.	C. Saint-Saëns.	207. Sérénade, arrangée pour Mᵐᵉ Carvalho. A Paris, chez Choudens.

Mme Desbordes Valmore.	Mme E. de Ste Coloma Sourget.	208. Les Cloches du soir, rêverie. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Mme Zélie Truffaut.	Lætitia Sari.	209. Un mot d'espoir ! mélodie. A Paris, chez J. Maho.
Emile Thierry.	Camille Schubert.	210. Un ange sur la terre, mélodie. A Paris, chez C. Prilipp.
Lord Byron.	Robert Schumann.	211. Manfred, poëme dramatique en 3 parties. Op. 115. Traduction française de Victor Wilder. A Paris, chez G. Flaxland.
Victor Hugo. E. Huvé de Garel.	G. Stern.	212. Aubade. 213. Chant païen. A Paris, chez H.-L. d'Aubel.
Silvia de Stefani.	P. Vaneri.	214. L'Invito alla danza, del maestro Carl Maria von Weber, adatto per voce di soprano, con accompagnamento di piano. A Paris, chez J. Maho.
Victor Hugo.	Francesco Vergoni.	215. Fée ou femme, valse chantée. 216. Sous ta paupière vermeille, duettino pour ténor et soprano. A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.
—	C. Viguier-Sérisse.	217. *Domine salvum*, à 4 voix d'hommes. A Paris, chez Gambogi frères.
A. Bouvier.	F. Wachs.	218. Le Vieux Saint-Jean, légende. A Paris, chez Léon Grus.
—	Johannès Weber.	219. Traité analytique et complet de l'art de moduler. 2e partie. (Pages 110 à 215.) A Paris, chez l'auteur, 10, rue Saint-Lazare.
V. Hugo. H. Moreau. V. Hugo. Béranger. Mme Desbordes-Valmore. Léon Thymne. Paul Féval.	J.-B. Wekerlin.	220. Septième recueil de mélodies : No 37. Sérénade dans Marie Tudor. — 38. Souvenirs d'enfance, mélodie. — 39. L'Aube naît (chant matinal). — 40. Le Vieux sergent. — 41. Le Crieur de nuit (ballade). — 42. Vivent les roses (chanson du vieux temps). 221. Vous souvient-il? Andante et variations d'une sonate de Mozart; transcription. A Paris, chez G. Flaxland.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
D. Alard.	222. Guillaume Tell, fantaisie pour le violon, avec accompagnement de piano. Op. 45. A Paris, chez Léon Grus.
Emile André.	223. Canada, quadrille créole pour piano, sur des motifs originaux. A Paris, chez H.-L. D'Aubel.
	224. Fantaisie brillante sur Fra Diavolo, pour cornet à pistons, avec accompagnement de piano.
	225. La Grande-Duchesse de Gérolstein, quadrille pour piano sur les motifs de J. Offenbach. A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.
	226. José Maria, quadrille pour piano sur les motifs de Jules Cohen. A Paris, chez Gambogi frères.
Arban.	227. Les Mélodies immortelles, fantaisie sur des opéras de Meyerbeer, pour cornet à pistons avec accompagnement de piano. A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.
	228. Polka du Diable boiteux, grande revue parisienne (motifs de Victor Chéri), pour le piano. A Paris, chez E. Heu.
	229. Le Salon des fleurs, polka-mazurka pour le piano. A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.
L. Arditi.	230. L'Extase, valse chantée, réduite pour piano seul. A Paris, chez C. Prilipp.
Albert Aubert.	231. Air du 18e siècle, pour piano. A Paris, chez Choudens.
Anth. Barré.	232. La Plainte, romance pour le violon, avec accompagnement de piano. A Paris, chez A. et H. Quinzard frères.
J.-L. Battmann.	233. José-Maria, opéra-comique de Jules Cohen, fantaisie facile et sans octaves, pour le piano. Op. 261. A Paris, chez Gambogi frères.
	234. Ma petite, valse pour le piano. A Paris, chez A. Leduc.
F. de Beaufranchet.	235. Namouna, suite de valses pour piano. A Paris, chez H.-L. D'Aubel.
Beethoven.	236. Ouverture de Fidelio, arrangée pour le piano à 4 mains, par Th. Herbert. A Paris, chez J. Maho.
	237. Rondo en ut majeur, soigneusement doigté par G. Gagliano. (Classiques et modernes. Répertoire des pianistes.) A Paris, chez Gambogi frères.

(1) Voy. ci dessus, p. 13.

Emile Bernard.
238. Le Calme du soir, rêverie pour le piano. Op. 11.
A Paris, chez A. et H. Quinzard frères.

Paul Bernard.
239. Grande valse de salon pour piano. Op. 86.
240. Vision, cantabile pour piano. Op. 87.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

A. Berthemet.
241. Duettino pour deux violons, avec accompagnement de piano. Op. 21.
A Paris, chez Mackar et Gresse.

Ferd. Beyer.
242. Quatre fantaisies pour piano à 4 mains, de l'opéra 56. N° 1. La Fille du régiment. — N° 2. Nabuchodonosor. — N° 3. Linda di Chamounix. — N° 4. Norma.
A Paris, chez Schonenberger.

Charles Billéma.
243. Rêve de bonheur, nocturne pour le piano. Op. 71.
A Paris, chez G. Flaxland.

Raphaël Billéma.
244. Un jour de bonheur, morceau de salon pour piano. Op. 72.
245. Encore un rêve ! morceau de salon pour piano. Op. 74.
A Paris, chez J. Maho.

Alfred Bleys.
246. La Mouette, valse pour piano.
A Paris, chez Schonenberger.

Henri Bohlman.
247. Le Combat de Fleurus, quadrille brillant pour le piano.
A Paris, chez Léon Grus.

F. Boscovitz.
248. Berceuse hongroise pour le piano. Op. 54.
249. Chanson valaque, ballade orientale pour piano. Op. 56.
A Paris, chez A. Leduc.
250. Fanfare des dragons, esquisse militaire pour piano. Op. 60.
A Paris, chez Colombier.
251. Guirlande de perles, caprice pour piano. Op. 60.
A Paris, chez Léon Grus.
252. Concert d'oiseaux, caprice pour piano. Op. 62.

Victor Boullard.
253. Lisbonne, polka pour piano.
254. Rosella, polka-mazurka pour piano.
A Paris, chez Colombier.

N. Bousquet.
255. Didon, polka pour piano, sur les motifs de l'opéra-bouffe de Blangini fils.
256. Didon, polka-mazurka pour piano, sur les motifs de l'opéra-bouffe de Blangini fils.
A Paris, chez J. Hiélard.

J. Brahms.
257. Germania, valses pour piano. Op. 39. — N° 1. Édition originale à 4 mains.
A Paris, chez C. Prilipp.

Brinley-Richards.
258. 8 morceaux caractéristiques pour piano : N° 1. Le Monastère, morceau de genre. — N° 2. Ariel, valse brillante. — N° 5. L'Adieu de la princesse, nocturne. — N° 7. La Danse des Péris, morceau brillant.
A Paris, chez Choudens.

Frédéric Burgmüller.
259. Le Turc en Italie, fantaisie. (Le Petit Pianiste, n° 75.)
A Paris, chez H. Lemoine.

Vse de Butler. 260. Epomeo (souvenir d'Ischia), grande valse brillante pour le piano. Op. 4.
A Paris, chez Gambogi frères.

ıopin. 261. Valse favorite pour le piano à 4 mains (op. 64), arrangée par J. Rummel.
A Paris, chez Léon Grus.

ıdomir. 262. Trios, deuxième divertissement à trois parties, pour deux cornets ou saxhorns et alto ou cor. Op. 34.

263. Méthode élémentaire pour cor d'harmonie, à l'usage des fanfares et des colléges.
A Paris, chez A. Leduc.

hen. 264. José Maria, opéra-comique en 3 actes, grande fantaisie pour le piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

-Blanche Coré. 265. Méthode pour piano-harmonique, suivie d'études et transcriptions de divers auteurs.
A Paris, chez l'auteur, 7, place Saint-Michel.

ıurjon. 266. Danse de la Bayadère (souvenir de Chandernagor), pour piano.

267. Grande valse brillante, pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

ıer. 268. Bouquet de mélodies du Freischutz (opéra de Weber), mosaïque pour piano.

269. Deux bouquets de mélodies pour piano; mosaïques de la Grande-Duchesse de Gérolstein. N° 1.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

270. José-Maria, opéra-comique de Jules Cohen, bouquet de mélodies pour le piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

271. Les Porcherons, d'Albert Grisar, bouquet de mélodies pour piano.
A Paris, chez Colombier.

272. Fleurs des opéras. 1re série. N° 6. Mélange sur le Stabat Mater, de Rossini, pour piano.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

ıramer. 273. Sérénade pour piano.
A Paris, chez Léon Grus.

ıroisez. 274. Barcarolle pour piano (le Petit Pianiste, n° 74).
A Paris, chez H. Lemoine.

275. Les Petits concours, 6 fantaisies faciles sans octaves sur des motifs en vogue, pour le piano, expressément composées pour constater les progrès des jeunes élèves: N° 1. Le cor des Alpes. — N° 2. La Mariée du moulin. — N° 3. Dernière pensée de Weber. — N° 4. Le Royal tambour. — N° 5. Diane la chasseresse. — N° 6. L'Adieu du Tyrolien.
A Paris, chez J. Heinz.

Czerny. 276. Adelina, valse mignonne pour piano à 6 mains. OEuvre posthume.
A Paris, chez A. Leduc.

Ch. Czerny. 277. Caprice en forme de rondo, sur un thème de Haydn, pour piano à 6 mains. OEuvre posthume.
A Paris, chez A. Leduc.

L. Daeschner. 278. Pâquerette, pensée musicale pour le piano.
A Paris, chez Léon Grus.

Charles Dancla. 279. Trois duos faciles pour violon et violoncelle. Op. 117.
280. Six petits airs variés (2e série) pour violon avec accompagnement de piano. Op. 118. No 1. I. Capuletti e Montecchi. — No 2. La Straniera. — No 3. Norma. — No 4. La Sonnambula. — No 5. Les Puritains. — No 6. Le Carnaval de Venise.
A Paris, chez Colombier.

Maurice Decourcelle. 281. Menuet pour piano et violon. Op. 40 *bis*.
A Paris, chez Mackar et Gresse.

Arthur Delaseurie. 282. L'Arbre de Noël, quadrille mignon pour le piano.
283. L'Arlésienne, polka-mazurka pour le piano.
284. Les Chevaliers de Malte, quadrille brillant pour piano.
285. Le Myosotis, polka-mazurka pour piano.
286. La Pervenche, valse gracieuse pour le piano.
287. Le Petit timbalier, polka militaire pour le piano.
A Paris, chez A. Leduc.

Léo Delibes. 288. La Source, ballet en 3 actes et 4 tableaux; transcription du Pas des voiles pour le piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Ernest Depas. 289. Vingt morceaux en forme de fantaisies pour violon, avec accompagnement de piano. Op. 103. No 13. Norma. — No 14. I Puritani. — No 15. Les Noces de Figaro. — No 16. L'Italienne à Alger.
A Paris, chez A. Leduc.
Voy. 13e année, p. 49, no 307.

Frédéric Dolmetsch. 290. Odalisque, valse de salon pour piano. Op. 67.
A Paris, chez J. Maho.

J.-B. Duvernoy. 291. La Chasse aux papillons, fantaisie pour piano sur un chœur de A.-L. Danhauser. Op. 285.
A Paris, chez Léon Grus.

Emile Ettling. 292. La Source, ballet en 3 actes et 4 tableaux. La Guzla, redowa de salon pour le piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Ch. Fontaine. 293. Le Chant du cygne, berceuse pour piano.

Georges Forbes. 294. Castellucia, 2e chanson napolitaine pour piano. Op. 19.
A Paris, chez C. Prilipp.

Joseph Franck. 295. Feringhea, polka des Thugs, pour piano. Op. 95.
A Paris, chez Mackar et Gresse.

G. Gagliano. 296. Classiques et modernes. Douze ouvertures choisies arrangées pour le piano à 4 mains. No 1. Sémiramis. — No 2. Barbier. — No 3. Cenerentola. — No 4. Gazza ladra. — No 5. L'Italienne à Alger. — No 6. Otello. — No 7. Don Pasquale. — No 8. Le Jeune Henri

(chasse).—N° 9. Noces de Figaro.—N° 10. Don Juan. — N° 11. Freyschutz. — N° 12. Obéron. 2 vol. in-8°.
A Paris, chez Gambogi frères.

Im Ganz.

297. Souviens-toi ? mélodie pour piano. Op. 10.
298. La Vivacité, polka de concert pour piano. Op. 17.
A Paris, chez J. Maho.

rin.

299. L'Adieu, mélodie pour piano et violon. (Le Petit Pianiste. N° 70.)
300. Le Retour, mélodie pour piano et violon. (Le Petit Pianiste. N° 80.)
A Paris, chez H. Lemoine.

Godefroid.

301. Mignon regrettant sa patrie, fantaisie pour piano, sur une mélodie de Luigi Bordèse. Op. 136.
A Paris, chez J. Heinz.

ldner.

302. Grande valse brillante pour piano.
A Paris, chez H.-L. d'Aubel.

ounod.

303. 2e symphonie en mi bémol, pour piano. Édition à deux mains.
A Paris, chez Choudens.

Graziani.

304. Le Fusil à aiguilles, polka pour piano.
A Paris, chez H.-L. d'Aubel.
305. La Speranza, grande valse pour piano.
A Paris, chez H. Lemoine.
306. La Tourmente, valse pour piano.
A Paris, chez H.-L. d'Aubel.
307. Venise, polka-mazurka pour piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

Guyot.

308. La Brise, polka-mazurka pour piano.
A Paris, chez H.-L. d'Aubel.

Haehen.

309. Le Parisien, quadrille brillant pour piano.
A Paris, chez Quinzard frères.

en Heller.

310. Préludes pour piano, composés pour Mlle Lili. Op. 119. En deux livres.
A Paris, chez J. Maho.

rzog.

311. Souvenir d'Etretat, polka brillante pour le piano.
A Paris, chez Léon Grus.

Hess.

312. Barcarolle d'Obéron, de C.-M. Weber, pour le piano.
313. Indiana, valse célèbre de Marcailhou, transcrite pour les petites mains.
314. La Molinara, morceau de concours, pour piano.
A Paris, chez Katto.

Hibon.

315. L'Espérance, fantaisie-valse pour piano. Op. 22.
316. Mazurk des patineurs, pour piano. Op. 24.
A Paris, chez J. Hiélard.

Hiller.

317. Guitare, impromptu pour piano.
A Paris, chez J. Maho.

Hummel. 318. Rondo en *ut* majeur (op. 52), soigneusement doigté
G. Gagliano. (Classiques et modernes, répertoire
pianistes.)
A Paris, chez Gambogi frères.

Elodie Jeanvrot. 319. La Rêveuse, valse de salon, pour piano.
A Paris, chez J. Hiélard.

Victorin Joncières. 320. 2 romances sans paroles, pour le piano. Op. 18. N°
Crépuscule. — N° 2. L'Aveu.
321. Deux romances sans paroles, pour le piano. Op.
N° 1. Chant d'exil. — N° 2. Abandon.
A Paris, chez Gambogi frères.

A. Josneau. 322. L'Adieu, valse pour piano.
A Paris, chez C. Prilipp.

A.-P. Juliano. 323. La Boîte à joujoux, quadrille mignon pour piano.
324. 1867, grande polka de l'Exposition universelle, p
piano.
A Paris, chez Schonenberger.

325. La Rentrée au camp, caprice-marche pour piano. Op.
326. Soir d'été, mélodie pour piano. Op. 193.
A Paris, chez Léon Grus.
327. La Violette, lieder de Mozart, transcription variée
le piano. Op. 194.
A Paris, chez Mackar et Gresse.
328. Valse des fées, pour le piano. Op. 195.
329. Toast, chanson à boire pour le piano. Op. 196.
330. Rêve perdu, ballade pour le piano. Op. 197.
331. Chanson mauresque pour piano. Op. 198.
A Paris, chez E. et A. Girod.

E. Ketterer. 332. José Maria, opéra-comique de Jules Cohen, fan
pour piano. Op. 201.
A Paris, chez Gambogi frères.
333. Non è ver (Ce n'est pas vrai), romance de Tito M
transcrite et variée pour piano. Op. 207.
334. Non torno (Il ne vient plus), romance de Titto M
transcrite et variée pour piano. Op. 208.
A Paris, chez C. Prilipp.
335. Fantaisie de salon, pour piano, sur la Grande-Duc
de Gérolstein, opéra-bouffe de J. Offenbach. Op.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

H. Klosé. 336. Méthode complète des saxophones, adoptée au Co
vatoire impérial de musique de Paris.
A Paris, chez A. Leduc.

Wilhelm Kloss. 337. Regardez-moi, morceau de salon, pour piano.
A Paris, chez C. Prilipp.

Henri Kowalski. 338. 3 mazurkas caractéristiques pour piano. Op. 11.
339. Dans les bois, morceau de salon pour piano. Op.
340. Marche hongroise pour piano. Op. 13.
341. Don Juan, paraphrase pour piano. Op. 15.
A Paris, chez J. Hiélard.

) Kremer.

342. Graziella, suite de valses pour piano. Op. 56.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

·üger.

343. Sonate pour piano et violon (ou violoncelle). Op. 144.
A Paris, chez G. Flaxland.

y Lamotte.

344. Les Diamants de la couronne, nouveau quadrille brillant sur l'opéra d'Auber, pour le piano. Op. 66.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

345. Nella, polka-mazurka pour piano. Op. 39.

es Lamothe.

346. Les Nuits d'hiver, valse pour piano. Op. 40.
A Paris, chez A. et H. Quinzard frères.

347. Le Chant du rossignol, étude-caprice pour le piano. Op. 42.
A Paris, chez Gambogi frères.

)ret.

348. Fantaisie pour le piano, sur l'opéra la Fille du régiment, de Donizetti. Op. 23.
A Paris, chez Schonenberger.

349. Martha, opéra de F. de Flotow, duo de salon pour piano et orgue. Op. 79.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

350. Danse Silésienne, impression de voyage, morceau de salon pour piano. Op. 83.

351. Valse des rêves, pour piano. Op. 84.
A Paris, chez H.-L. d'Aubel.

352. Chant d'adieu, nocturne pour piano. Op. 86.
A Paris, chez Léon Grus.

353. En traîneau, impression de voyage, caprice pour piano. Op. 87.

Le Beau.

A Paris, chez H.-L. d'Aubel.

354. Six fantaisies pour orgue-harmonium : N° 1. Morceau de salon sur Marie. Op. 88. — N° 2. Lucrèce Borgia, morceau de salon. Op. 89. — N° 3. Souvenir de Lucie de Lammermoor. Op. 90. — N° 4. Les Joyeuses commères de Windsor, fantaisie de salon. Op. 92. — N° 5. Ne touchez pas à la Reine, morceau de salon. Op. 93. — N° 6. Hommage à Rossini, fantaisie-caprice. Op. 94.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

'cureux.

355. Barcarolle caprice pour piano. Op. 35.
A Paris, chez Mackar et Gresse.

356. L'Aquarium, six bluettes musicales pour le piano. Op. 199. N° 2. Marche autrichienne. — N° 3. Pas redoublé. — N° 4. Chanson montagnarde. — N° 5. Chanson espagnole. — N° 6. Barcarolle.

Leduc.

357. A S. M. Marie-Henriette, reine des Belges, valse brillante pour piano.

358. Le Baise-main, quadrille élégant pour le piano.

359. Les Chevau-légers, quadrille brillant pour le piano.

360. Les Ombres chinoises, quadrille mignon pour le piano.

361. Les Petits bateaux, quadrille mignon pour le piano.
A Paris, chez Alph. Leduc.

A. Leduc.

362. Les Petits chinois, quadrille mignon pour piano.
363. La Pluie de dragées, polka mignonne pour piano.
364. Polka des roses, pour piano.

S. Lee.

365. Les Trois cousines, 1er quadrille pour piano à six mai
366. Le Premier pas du jeune violoncelliste, 50 petites piè faciles et progressives pour violoncelle avec accomp guement d'un deuxième violoncelle. Op. 101.
A Paris, chez Alph. Leduc.

Lefébure-Wély.

367. Duo symphonique composé pour deux pianos, réduit quatre mains Op. 163 *bis*
A Paris, chez Gambogi frères.
368. Les Soirées musicales, 14 fantaisies pour le piano 4 mains. N° 4. Ballade. Op. 172.
A Paris, chez Léon Grus.
Voy. 11e année, p. 72, n° 874.

Ch. Lentz.

369. Valse pour piano. (Le Petit Pianiste. N° 73.)
A Paris, chez H. Lemoine.

J. Leybach.

370. Otello, de Rossini, fantaisie brillante pour le pia Op. 85.
371. Obéron, de Ch. M. de Weber, fantaisie brillante p le piano Op. 86.
A Paris, chez Colombier.
372. Deuxième boléro brillant pour piano. Op. 90
373. Sixième nocturne pour piano. Op. 91.
A Paris, chez A. et H. Quinzard frères.
374. L'Isolement, rêverie pour piano. Op. 94.
375. Semiramide, fantaisie brillante pour le piano. Op. (Souvenirs des grands maîtres.)
376. Freyschutz, de Ch. M. de Weber, fantaisie brill pour le piano. Op. 96. (Souvenirs des grands maîtr

Gaston de Lille.

377. Baïonnette, polka militaire pour piano. Op. 131.
378. Etretat, polka-mazurka pour piano. Op. 132.
379. Kiss me, polka pour le piano. Op. 133.
380. Compiègne, valse pour le piano. Op. 134.
A Paris, chez Colombier.

Adolphe Lindheim.

381. La Grande Duchesse de Gérolstein, polka-mazurka p le piano, sur des motifs de J. Offenbach.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Henri Litolff.

382. Andante, pour piano. Op. 110.
383. La Chasse, étude de concert, pour piano. Op. 111.
384. Le Carnaval de Paris, galop pour piano. Op. 112.
385. Mélodie pour piano. Op. 113.
386. Souvenir de Vienne, caprice pour piano. Op. 114.
A Paris, chez Sylvain-Saint-Etienne

D. Magnus.

387. L'Addio, grande valse pour piano. Op. 107.
A Paris, chez H.-L. d'Aubel.
388. José-Maria, opéra-comique de Jules Cohen, fanta pour le piano. Op. 113.
A Paris, chez Gambogi frères.

389. Freyschutz, de Weber, fantaisie romantique pour le piano. Op. 114.

uus. 390. Dans les prés, caprice pour le piano. Op. 115.

391. Impromptu-valse pour le piano. Op. 117.

A Paris, chez H.-L. d'Aubel.

392. Esquisses mélodiques pour le piano : N° 1. Matinée de printemps. Op. 28. — N° 2. Fabliau. Op. 29. — N° 3. Chanson du ruisseau. Op. 30.

sour. 393. Cours élémentaire de piano, divisé en trois livres. 2e livre. 24 petites études des tonalités et des difficultés spéciales. — 3e livre. 24 études faciles des tonalités et des difficultés spéciales.

A Paris, chez E. et A. Girod.

394. Le chevalier Lubin, quadrille brillant pour piano, sur les motifs de l'opéra d'Adrien Boieldieu.

A Paris, chez H.-L. d'Aubel.

395. Le Diable boiteux, quadrille pour piano, sur les motifs de Victor Chéri.

larx. A Paris, chez E. Heu.

396. La Grande-Duchesse de Gérolstein, opéra-bouffe de J. Offenbach, quadrille pour piano.

A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

397. Les Oreilles de Midas, opéra-comique en un acte, de Frédéric Barbier, quadrille pour piano.

A Paris, chez H.-L. d'Aubel.

ias. 398. L'Africaine, opéra de Meyerbeer, impromptu pour piano. Op. 49.

A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

399. Barbe bleue, quadrille pour le piano, sur les motifs de J. Offenbach.

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

400. Le Derby, quadrille pour piano.

401. L'Exposition universelle 1867, quadrille international sur des hymnes et airs nationaux, pour le piano.

Mey. A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

402. José-Maria, opéra-comique de Jules Cohen, polka-mazurka pour piano.

A Paris, chez Gambogi frères.

403. Noémie, polka pour piano.

A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

404. Six mélodies sympathiques pour piano seul. Op. 112. N° 1. Prière du soir, mélodie. — N° 2. L'Espoir, mélodie. — N° 3. Les Regrets, nocturne. — N° 4. Le Sourire, mélodie-valse. — N° 5. Tendresse, rêverie. — N° 6. Le Souvenir, mazurka.

Micheuz.

404 *bis*. Six mélodies sympathiques pour piano seul. Op. 112. En un recueil.

405. Adieu, mélodie allemande, dernière pensée musicale de W.-A. Mozart, transcrite pour piano. Op. 113.

A Paris, chez Mackar et Gresse.

D. Mohr. 406. Les Chefs-d'œuvre dramatiques du jeune violoncell
Dix fantaisies de salon pour violoncelle et pi
d'après Herman. N° 1. Don Pasquale, fantaisie-s
nade. — N° 2. La Favorite, fantaisie dramatique
N° 3. Galathée, fantaisie mignonne. — N° 4. G
laume Tell, fantaisie pastorale. — N° 5. Les Noce
Jeannette, divertissement. — N° 6. La Norma, fan
sie sentimentale. — N° 7. Le Pré-aux-clercs, fanta
gracieuse. — N° 8. Les Puritains, fantaisie chanta
— N° 9. Richard Cœur-de-lion, fantaisie classic
— N° 10. La Somnambule, fantaisie de bravoure.

L. Moitessier. 407. Colombine, mazurka pour le piano.
A Paris, chez Léon Grus.

Ch. Moreau. 408. Fabiola, polka pour piano.
409. Stella, polka-mazurka pour piano.
A Paris, chez A. et H. Quinzard frères.

Ch. Neustedt. 410. Vaga luna, romanzetta de Bellini, transcription va
pour le piano. Op. 64.
411. Robin des bois, de Weber, grande scène du 2e a
transcrite pour piano. Op. 65.
A Paris, chez Colombier.
412. La Prise de Jéricho, de Mozart, fantaisie-transcrip
pour piano. Op. 69.
A Paris, chez Léon Grus.
413. La Partenza (le Départ), chanson toscane de Gordigi
transcription variée pour piano. Op. 70.
A Paris, chez Quinzard frères.

L. Niedermeyer. 414. Guillaume Tell, musique de G. Rossini, ouverture
duite pour le piano, avec accompagnement de vi
ad libitum. N° 2. Édition simplifiée. 4e *édition*.
A Paris, chez Léon Grus.

G.-A. Osborne. 415. Le Danza, morceau de concert pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.
416. Eolienne, nocturne pour piano.
417. L'Heure des rêves, mazurka de salon pour piano.
A Paris, chez J. Heinz.

Ch. Palmer. 418. Romance sans paroles, pour piano. Op. 8.
419. Chanson créole, pour piano. Op. 11.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Émile Périer. 420. Deux fantaisies faciles pour piano et violon. N° 1.
Belle Hélène. — N° 2. Barbe-bleue, opéra-bouffe
J. Offenbach.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Ch. Perin fils. 421. Chants du matin, polka-mazurka pour piano.
422. Fleurs des champs, valse pour piano.
A Paris, chez H.-L. d'Aubel.

A. Peruzzi et V. Sighicelli. 423. Otello, de Rossini, duo brillant pour piano et violo
A Paris, chez Colombier.

J. Philipot. 424. Lolla, grande valse brillante pour piano. Op. 93.
A Paris, chez A. et H. Quinzard frères.

pot. 425. La Barchetta, souvenir de Venise, pour piano. Op. 94.
A Paris, chez A. et H. Quinzard frères.

sot. 426. Sourire, impromptu pour le piano.
A Paris, chez Léon Grus.

ot et C. de Kontski. 427. Sonatine, pour piano et violon, d'après Tessarini. (Le Petit pianiste. N° 60.)
A Paris, chez H. Lemoine.

Quidant. 428. Deux nouvelles au piano : N° 1. Parle-moi, valse rêvée pour le piano. Op. 55. — N° 2. L'Accordeur et sa valse, croquis d'après nature, pour le piano. Op. 56.

ier. 429. Souvenirs d'Alsace, valses pour piano. Op. 28.
A Paris, chez Colombier.

Reiser. 430. Les Cloches de Pâques, paraphrase pour piano. Op. 22.
A Paris, chez J. Heinz.

lusat. 431. Les Échos d'Italie, dix fantaisies pour flûte avec accompagnement de piano. — N° 9. Parisina.
Voy. 12e année, p. 89, n° 957.

lusat et E. Lepas. 432. Six duos concertants pour flûte et violon. N° 1. Beatrice di Tenda. — N° 2. Elisire d'amore. — N° 3. Don Juan. — N° 4. Il Pirata. — N° 5. Otello. — N° 6. Donna del Lago.
A Paris, chez A. Leduc.

ore Ritter. 433. L'Alcyon, scherzo-caprice pour piano. Op. 39.
A Paris, chez Gambogi frères.

434. Les Étudiants d'Heidelberg, polka pour le piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

loques. 435. Galop de la Grande-Duchesse de Gérolstein, musique de J. Offenbach, transcrit pour le piano.

436. Schneider, polka pour le piano, sur des thèmes de la Grande-Duchesse de Gérolstein, opéra-bouffe de J. Offenbach.

Rosellen. 437. Martha, opéra-comique de F. de Flotow, fantaisie pour piano. Op. 187.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

438. Divertissement sur un thème allemand, pour piano à 4 mains. (Le Petit pianiste. N° 78.)

439. Ouverture du Voyage en Chine, de Fr. Bazin, arrangée pour piano à 4 mains.

440. Polka des Sauterelles, de Max. Graziani, arrangée à 4 mains.
A Paris, chez H. Lemoine.

mel. 441. *Stabat mater*, de Rossini, fantaisie pour piano.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

442. Les Succès dramatiques, fantaisies de salon pour piano : N° 4. Galathée, caprice. — N° 6. Les Noces de Jeannette, fantaisie.
A Paris, chez Léon Grus.

443. Transcription élégante pour piano, du Bacio d'Addio, poésie de lord Byron, musique d'Adelina Patti.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

J. Rummel. 444. Transcription pour piano de Fée ou femme, valse chantée, musique de Francesco Vergoni.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

F. Rysler. 445. Perrette, valse mignonne pour le piano.
A Paris, chez Léon Grus.

Lœtitia Sari. 446. Ronde des Elfes, morceau de genre, pour piano.
A Paris, chez J. Maho.

J. Schiffmacher. 447. Le Départ, 5e romance sans paroles, pour piano. Op. 6[illegible]
A Paris, chez G. Flaxland.

Jules Schulhoff. 448. Deux styriennes originales, pour piano. Op. 55.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

P. Seligmann. 449. Martha, opéra de Flotow, fantaisie sentimentale p[illegible] violoncelle, avec accompagnement de piano. Op. 8[illegible]
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

E. Simonnot. 450. Deux morceaux caractéristiques pour le piano : N° [illegible] Malbrough, fantaisie-caprice. Op. 57. — N° 2. L[illegible] Carnaval de Venise, variations. Op. 59.
A Paris, chez H.-L. d'Aubel.

Edouard Snyders. 451. Fantaisie sur des motifs de l'Étoile du Nord, opéra d[illegible] G. Meyerbeer, pour violon, avec accompagnement d[illegible] piano. Op. 8.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Otto Standke. 452. La Naïade, impromptu pour piano. Op. 11.
A Paris, chez J. Maho.

Steibelt. 453. Sonatine en *ut* majeur, soigneusement doigtée [illegible] G. Gugliano. (Classiques et modernes, répertoire [illegible] pianistes.)
A Paris, chez Gambogi frères.

Ernest Stoeger. 454. Trois esquisses musicales pour le piano : N° 1. Hist[illegible] riette.— N° 2. Berceuse. — N° 3. Impromptu scherz[illegible] Op. 5.

455. Aduh Menken, valse pour piano, tirée du ballet [illegible] Pirates de la Savane, musique de Th. Semet.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

456. Didon, quadrille brillant pour piano, sur les motifs de l'opéra-bouffe de Blangini fils.

457. Didon, valse brillante pour piano, sur les motifs de l'opéra-bouffe de Blangini fils.

Strauss.
A Paris, chez J. Hiélard.

458. José-Maria, opéra-comique de Jules Cohen, valse pour piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

459. La Source, ballet en 3 actes et 4 tableaux, musique de Minkous et Léo Delibes : N° 1. Polka des fleurs. — N° 2. Polka-mazurka. — N° 3. Quadrille. — N° 4. Valse, pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

272. Berton. — La Vertu de ma femme, comédie en un acte, par Pierre Berton. Gr. in-18 anglais. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre du Gymnase-Dramatique. 1re représentation le 1er septembre 1867. — Droit de traduction réservé.

273. Bos. — Eléments de trigonométrie rectiligne, à l'usage des élèves des lycées et collèges et des candidats aux écoles du gouvernement, rédigés conformément aux programmes officiels et contenant de nombreux exercices, par H. Bos. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez Eugène Belin. 3 fr. 50 c.

274. Bray (Mme de). — Un intérieur de famille, journal d'une sœur, par madame Marie de Bray. In-12. Typ. de Henri Oudin, à Poitiers. — A Paris, chez Victor Sarlit. 2 fr.

275. Bréhat (de). — Les Chasseurs d'hommes, souvenirs du cap de Bonne-Espérance, par Alfred de Bréhat. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Droit de traduction réservé.

276. Cécyl. — Les Filles du charbonnier, par Aymé Cécyl. In-12. Impr. libr. de J. Lefort, à Lille; Paris, libr. J. Mollie.

Droit de traduction réservé.

277. Dash (Mme). — Comment tombent les femmes, par la comtesse Dash. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

278. Drohojowska (Mme). — Charades et proverbes en action, nouvelles scènes dialoguées, pour servir aux récréations des pensionnats de jeunes filles, par Mme la comtesse Drohojowska, née Symon de Latreiche. In-12. Imp. Mougin-Dallemagne, à Wassy. — A Paris, chez Victor Sarlit. 2 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

279. Dumas. — Exercices synthétiques ou Thèmes d'imitation sur les trente premiers extraits d'Elien (édition annotée par M. Chambon), par M. Gustave Dumas. In-12. Typ. de Mme veuve Belin, à Saint-Cloud. — A Paris, chez Eugène Belin. 30 c.

Nouvelles éditions de classiques grecs, imprimées en gros caractères.

(1) Voy. ci-dessus, p. 17.

280. Dumas. — Histoire de mes bêtes, par Alexandre Dumas. Gr. in-18. Typ. A. Moussin, à Conlommiers. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

281. Feydeau. — Le Roman d'une jeune mariée, par Ernest Feydeau. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

282. Gabourd. — Précis historique des événements contemporains, 1789-1867, par M. Amédée Gabourd. In-12. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris et à Lyon, chez Lecoffre fils et Ce. 3 fr. 50 c.

Cours complet d'histoire.

283. Godefroy. — Histoire de la littérature française, depuis le xvie siècle jusqu'à nos jours, par Frédéric Godefroy. Poètes. Tome Ier, xvie et xviie siècles. In-8o. Typ. Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey. 7 fr. le vol.

Tous droits réservés.—Voy. 10e année, p. 80, n° 232.

284. Gondinet. — La Cravate blanche, comédie en un acte, en vers, par Edmond Gondinet. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre du Gymnase. 1re représentation le 25 juillet 1867. — Droit de traduction réservé.

285. Henry. — Révision méthodique des principales règles et locutions de la langue latine, à l'usage des élèves de rhétorique et des aspirants au baccalauréat ès-lettres ; suivie de Conseils pour la version, ou l'art de traduire ramené à ses principes les plus élémentaires, par M. Henry. In-12. Imp. de Mme ve Belin, à Saint-Cloud. — A Paris, chez Eugène Belin. 1 fr. 50 c.

Le faux-titre porte : Révision de la Grammaire latine.

286. Huguenin. — Expositio methodica juris canonici, studiis clericalibus accommodata, auctore Ludovico Huguenin. 2 vol. in-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

287. La Porte. — Maximilien, archiduc d'Autriche, empereur du Mexique, études biographiques, par M. A. de La Porte. In-12. Imp. libr. de J. Lefort, à Lille ; Paris, libr. J. Mollie.

Droit de traduction réservé.

288. Laurent. — Saint Symphorien, martyr, par A. Laurent. In-12. Imp. libr. de J. Lefort, à Lille ; Paris, libr. J. Mollie.

Droit de traduction réservé.

289. Le Saint. — Guerre du Mexique, 1861-1867, par L. Le Saint. In-8o. Imp. libr. de J. Lefort, à Lille ; Paris, libr. J. Mollie.

Droit de traduction réservé.

290. Maigne. — Petite encyclopédie des enfants. Premières notions de sciences usuelles, par M. W. Maigne. Les minéraux, les végétaux, les animaux, les métaux, les combustibles, les aliments, les matières textiles, les météores, les astres, le calendrier. In-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 1 fr. 40 c.

291. Montrond (de). — Les Saints martyrs de Gorcum, par Maxime de Montrond. In-12. Imp. libr. de J. Lefort, à Lille ; Paris, libr. J. Mollie.

Droit de traduction réservé.

292. Noriac. — Les Gens de Paris, par Jules Noriac. 2e *édition*. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

293. Pichard (Mlle). — Madame Adeline ou Récits d'une institutrice à ses élèves, sur l'intelligence des animaux ; livre de lecture courante, par Mlle Lilla Pichard. In-12. Imp. de Mme ve Belin, à Saint-Cloud. — A Paris, chez Eugène Belin. 75 c.

Ouvrage couronné par la Société protectrice des animaux.

294. Pigeonneau. — Géographie de la France et tracé de la carte du département, par M. H. Pigeonneau. In-12. Imp. de Mme ve Belin, à Saint-Cloud. — A Paris, chez Eugène Belin. 60 c.

Enseignement secondaire spécial. — Année préparatoire.

295. Pioger. — Evangile médité et expliqué pour tous les dimanches de l'année, par les Pères de l'Eglise, disposé en forme de prônes, par M. l'abbé Pioger. 3e *édition*. 2 vol. in-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

296. Reynolds. — Les Drames de Londres. Les Frères de la résurrection, par W. Reynolds. Gr. in-18. Imp. Mougin-Dallemagne, à Wassy. — A Paris, chez Michel Lévy, frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

297. Rivière. — Le Meurtrier d'Albertine Renouf. — Les Derniers jours de Don Juan, par Henri Rivière. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy, frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

298. Rondelet. — Petit Manuel de l'économie politique, par M. Antonin Rondelet. In-12. Imp. de A. Varigault, à Lagny. — A Paris et à Lyon, chez Lecoffre fils et Ce. 2 fr.

299. Rossignon. — Exercices pratiques de style épistolaire, puisés dans les circonstances ordinaires de la vie, précédés de Conseils sur la manière d'écrire les lettres et suivis de quelques formules d'actes usuels, à l'usage des écoles, des familles, et principalement des classes d'adultes, par M. A. Rossignon. Canevas et corrigés. In-12. Imp. de Mme ve Belin, à Saint-Cloud. — A Paris, chez Eugène Belin. 1 fr. 50 c.

300. Rouzé. — Le Jeune helléniste, contenant les fables d'Esope, annotées et précédées d'exercices méthodiques destinés à faciliter l'étude élémentaire du grec et de thèmes d'imitation, avec des notes grammaticales et un lexique grec-français, par M. C. Rouzé. In-12. Imp. de Mme ve Belin, à Saint-Cloud. — A Paris, chez Eugène Belin. 1 fr. 20 c.

301. Rouzé. — Thèmes d'imitation sur le Selectæ e profanis scriptoribus historiæ, par M. C. Rouzé. In-12. Imp. de Mme ve Belin, à Saint-Cloud. — A Paris, chez Eugène Belin. 60 c.

Nouvelles éditions de classiques latins, imprimées en gros caractères.

302. Saint-Vincent (de). — Un jeune captif chez les arabes, par M. l'abbé de Saint-Vincent. In-12. Imp. libr. de J. Lefort, à Lille ; Paris, libr. J. Mollie.

Droit de traduction réservé.

303. Thiboust et Siraudin. — La Puce à l'oreille, comédie-vaudeville en un acte, par Lambert-Thiboust et Siraudin. Gr. in-18 anglais. Typ. A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre du Palais-Royal. 1re représentation le 26 juillet 1867. — Droit de traduction réservé.

Publications périodiques (1).

304. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Tome 19e. Nos 940 à 991. (3 octobre 1866-30 mars 1867.) In-4o à 3 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du Journal, rue de Fleurus, 9, et chez L. Hachette et Ce. 15 c. le numéro.

Voy. p. 25, no 267.

305. Revue des Deux-Mondes. 37e année, seconde période. Tomes 67e, 68e et 69e (1er janvier-15 juin 1867.) Douze livraisons in-8o. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

Voy. p. 25, no 268.

306. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. 16e volume. Nos 784 à 835. (3 avril-28 septembre 1867.) In-4o à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 15 c. la livraison.

Voy. p. 25, no 269.

307. Tour du monde (le), nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Edouard Charton. 8e année. Nos 366 à 391 (tome XVe, feuilles 1 à 26). In-4o. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 50 c. le numéro.

Voy. p. 25, no 270.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 25.

Gravures. — Lithographies. — Photographies.

308. Affidavit; gravé par Summers, d'après N. de Swertekhow. — A Paris, cl Goupil et Ce.

309. L'Amour altéré, lith. par Giacomotti. Imp. Lemercier et Ce, à Paris. — A Par chez Goupil et Ce.

310. L'Amour vaincu; lith. par Aug. Lemoine, d'après Chaplin. Imp. Lemerc et Ce, à Paris. — A Paris, chez Goupil et Ce.

311. L'Amour vainqueur; lith. par Aug. Lemoine, d'après Chaplin. Imp. Lemerc et Ce, à Paris. — A Paris, chez Goupil et Ce.

312. Andromède; phot. par Goupil et Ce, d'après E. de Beaumont. — A Paris, cl Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 464.

313. L'Arbre de Noël ;gravé par Amédée et Eugène Varin, d'après H. Anton Dieffe bach. — Paris, chez Goupil et Ce.

314. Aréthuse consolée, lith. par Giacomotti. Imp. Lemercier et Ce, à Paris. — Paris, chez Goupil et Ce.

315. L'Aurore ; gravé par J. Levasseur, d'après J. L. Hamon. — A Paris, che Goupil et Ce.

316. Baigneuses ; Gravé d'après Auguste Riedel, par Jouanin. — Paris, chez Goupi et Ce.

317. Les Bonnes petites sœurs ; phot. par Goupil et Ce, d'après Meyer von Bremen — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 525.

318. Bords du lac Trasimène (Italie); peint par Jules Didier, lith. par le même. - Paris, imp, Lemercier et Ce ; Goupil et Ce, éditeurs.

Les Pâturages. N° 12.

319. Brelan de valets; photographié par Goupil et Ce, d'après F. Heilbuth. — Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 513.

320. Byblis ; lith. par Jules Laurens, d'après Henner. Imp. Lemercier et Ce, à Paris — A Paris, chez Goupil et Ce.

321. Contributions indirectes; phot. par Goupil et Ce, d'après E. Zamacois. — Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 484.

322. Les Dames de Sienne (1553); gravé par P. Cottin, d'après E. Hamman. — Paris Goupil et Ce.

« Sienne assiégée par Charles-Quint vit ses femmes de tout rang s'immortaliser par le plus ardent patriotisme et travailler de leurs mains aux retranchements de la ville. »

323. David vainqueur de Goliath rentre à Jérusalem ; gravé par A. Varin, d'après Léon Glaize. — A Paris, chez Goupil et Ce.

324. Dépiquage du blé en Egypte; phot. par Goupil et Ce, d'après J. L. Gérome — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 466.

325. Dernière (la) rose ; gravé par Hermann Eichens, d'apres Compte Calix. — Paris, chez Goupil et Ce.

326. Dévotion ; gravé par V. Thirion, d'après Bouguereau. — A Paris, chez Goupil et Ce.

327. Femme arménienne ; phot. par Goupil et Ce, d'après Landelle. — A Paris, ch Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 471.

328. Femme Fellah ; phot. par Goupil et Ce, d'après Ch. Landelle. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 470.

329. Fête (la) du Bucentaure (Venise 1560) ; gravé par P. Cottin, d'après Ed. Hamman. — Paris, chez Goupil et Ce.

« Le jour de l'Ascension, le Doge monté sur le vaisseau le Bucentaure, avec tout le Sénat, allait au Lido, en grande pompe, épouser l'Adriatique en jetant son anneau dans la mer. »

330. Fille (la) de Jephté vient au-devant de son père ; gravé par A. Varin, d'après Léon Glaize. — A Paris, chez Goupil et Ce.

331. Guerre (la) ; gravé par Paul Girardet, d'après un dessin de Gustave Doré. — A Paris, chez Goupil et Ce.

332. Henri III (assassinat du duc de Guise) ; photographié par Goupil et Ce, d'après C. Comte. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 542.

333. Jacob abreuve les brebis de Rachel, fille de Laban ; gravé par A. Varin, d'après Léon Glaize. — Paris, Goupil et Ce.

334. Jeanne qui pleure ; gravé par F. A. Ledoux, d'après T. Lobrichon. — A Paris, chez Goupil et Ce.

335. Jeanne qui rit ; gravé par F. A. Ledoux, d'après T. Lobrichon. — A Paris, chez Goupil et Ce.

336. Judith apporte la tête d'Holopherne à Béthulie ; gravé par A. Varin, d'après Léon Glaize. — A Paris, chez Goupil et Ce.

337. J'y étais !... ; photographié par Goupil et Ce, d'après F. Willems. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 508.

338. Laboureur (le) et ses enfants ; gravé par Paul Girardet, d'après Duverger. — A Paris, chez Goupil et Ce.

339. Le Lac ; photographié par Goupil et Ce, d'après Aubert. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 520.

340. Louis XVI. La Forge du palais de Versailles ; gravé par Ballin, d'après J. Caraud. — A Paris, chez Goupil et Ce.

341. Mages (les) allant à Béthléhem ; gravé par Dubois Tesselin, d'après J. Portaels. — A Paris, chez Goupil et Ce.

342. Marchand d'habits au Caire ; photographié par Goupil et Ce, d'après J.-L. Gérome. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 519.

343. Mariage mystique de sainte Catherine ; gravé par Henriquel Dupont, en 1867, d'après le tableau original du Corrége appartenant au Musée du Louvre. — Paris, Goupil et Ce.

344. Marie-Antoinette. La Ferme du parc de Trianon ; gravé par Ballin, d'après J. Caraud. — A Paris, chez Goupil et Ce.

345. Mauvaise rencontre ; photographié par Goupil et Ce, d'après Dieffenbach. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 527.

346. Messager (le) d'amour ; gravé d'après Compte Calix, par Jouanin. — A Paris, chez Goupil et Ce.

347. Paix (la) ; gravé par Paul Girardet, d'après un dessin de Gustave Doré. — A Paris, chez Goupil et Ce.

348. Pâturage près la Via Appia (campagne de Rome) ; peint par Jules Didier ; lith. par le même. Paris, imp. Lemercier et Ce ; Goupil et Ce, éditeurs.

Les Pâturages. N° 11.

349. Pécheresse ; gravé par Annedouche, d'après Zuber Buhler. — A Paris, chez Goupil et Ce.

350. Petit (le) modèle ; lith. par Jules Didier, d'après Edouard Frère. Imp. Lemercier et Ce, à Paris. — A Paris, chez Goupil et Ce.

351. La Petite paresseuse; photographié par Goupil et Cᵉ, d'après G. Dejonghe. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

Galerie photographique. N° 512.

352. Picador romain ; peint et lith. par Jules Didier. Imp. Lemercier et Cᵉ, à Paris. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

Chevaux de selle et d'attelage. Pl. 26.

353. Premier trouble du cœur ; phot. par Goupil et Cᵉ, d'après Baugniet. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

Galerie photographique. N° 511.

354. Récréation; gravé par V. Thirion, d'après Bouguereau. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

355. Regrets; phot. par Goupil et Cᵉ, d'après G. Dejonghe. — Paris, Goupil et Cᵉ, éditeurs.

Galerie photographique. N° 544.

356. Relais de chiens dans le désert ; phot. par Goupil et Cᵉ, d'après J.-L. Gérôme. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

Galerie photographique. N° 467.

357. Rembrandt se rendant à la leçon d'anatomie; phot. par Goupil et Cᵉ, d'après Bischof. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

Galerie photographique. N° 485.

358. Le Rêve; lith. par Jules Laurens, d'après Lobrichon. Imp. Lemercier et Cᵉ, à Paris. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

359. La Rêverie ; gravé par Thibault, d'après J. Aubert. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

360. Ribera à Rome; phot. par Goupil et Cᵉ, d'après Bonnat. — Paris, Goupil et Cᵉ, éditeurs.

Galerie photographique. N° 528.

361. Roméo et Juliette ; gravé par Desmannez, d'après Ch. Jalabert. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

362. Roses (les) ; phot. par Goupil et Cᵉ, d'après Portaels. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

Galerie photographique. N° 469.

363. S. A. R. Monseigneur le Comte de Flandre, portrait, dessiné d'après nature par L. Ghémar. Imp. Lemercier et Cᵉ, à Paris. — A Bruxelles, chez L. Ghémar frères, éditeurs.

364. S. A. R. Marie-Louise, comtesse de Flandre, portrait, dessiné d'après nature par L. Ghémar. Imp. Lemercier et Cᵉ, à Paris. — A Bruxelles, chez L. Ghémar frères, éditeurs.

365. Schiller à la cour de Weimar. Frédéric Schiller déclame son drame Don Carlos devant le grand-duc Charles-Auguste de Weimar et sa cour; gravé par P. Cottin, d'après Edouard Ender. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

366. Solitude ; gravé par Lemoine, d'après Zuber Buhler. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

367. Souvenir de Fontainebleau ; lith. par Soulange Teissier, d'après Rosa Bonheur. Imp. Lemercier et Cᵉ, à Paris. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

Les Pâturages. N° 13.

368. Souvenir de Rome; phot. par Goupil et Cᵉ, d'après F. Heilbuth. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

Galerie photographique. N° 537.

369. Une fille mal gardée; lith. par Schultz, d'après Aufray. Imp. Lemercier et Cᵉ, à Paris. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

370. Une heureuse nouvelle; phot. par Goupil et Cᵉ, d'après F. Willems. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

Galerie photographique. N° 493.

371. Une vente aux enchères ; phot. par Goupil et Cᵉ, d'après Vautier. — A Paris, chez Goupil et Cᵉ.

Galerie photographique. N° 480.

372. Un gros chagrin; lith. par Schultz, d'après Aufray. Imp. Lemercier et C°, à Paris. — A Paris, chez Goupil et C°.

373. Un marché d'esclaves; phot. par Goupil et C°, d'après J.-L. Gérome. — A Paris, chez Goupil et C°.

Galerie photographique. N° 468.

374. Les Zouaves pontificaux, Mentana, 3 novembre 1867; dessiné et lithographié par Bramer. Imp. Lemercier et C°, à Paris. — A Paris, chez Dusacq et C°.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
Léon Quentin.	Octave Batifort.	460. Et cætera, chansonnette comique.
Baumaine et Blondelet.		461. Il n'en faut pas! cri du cœur.
Léon Quentin.		462. La Ronde des boulangers, extraite de Deux amoureux dans l'pétrin, duo comique. A Paris, chez A. Huré.
Louis Cloquet.	Jules de Baugnies.	463. L'Oiseau muet.
—	Pierre Benoît.	464. *Ave verum*, à 3 voix, avec accompagnement d'orgue.
—		465. *Panis angelicus*, solo et chœur, avec accompagnement d'orgue.
J. Mellery.		466. La Zingaresque et la Chanson du page, deux mazurkas chantées. Op. 11. A Paris, chez Schott.
Scribe et Duveyrier.	Ch. de Bériot.	467. Les Ducats, air pour mezzo-soprano. A Paris, chez Heugel et C°.
Victor Hugo.	Jules Berleur.	468. Simple chanson. A Paris, chez Schott.
Joseph Roux.	J. Bernet.	469. Les Indiscrétions d'une mèche, scène bouffe à deux voix. A Paris, chez A. Huré.
Maurice Wille.	Ferdinand Berré.	470. Le Roitelet.
Alph. Gillard.		471. Violettes et lilas, mélodie. A Paris, chez Schott.
—	Ch. Blondel.	472. *Rorate*, hymne pour le temps de l'avent. — *Attende domine*, hymne pour le temps du carême; chœurs à 3 voix égales et récits, avec accompagnement d'orgue. A Paris, chez Lebeau aîné.

(1) Voy. ci-dessus, p. 26.

J. Evrard.	L. Bonicard.	473. Le Mois des roses, mélodie. A Paris, chez A. Huré.
E. Turquety.	Luigi Bordèse.	474. Les Concerts religieux des pensionnats, 8 trios ou chœurs à 3 parties, pouvant se chanter à 2 voix. Op. 248. — 1. L'Annonciation. — 2. La Nativité. — 3. La Passion. — 4. La Résurrection. — 5. La Pentecôte. — 6. L'Assomption. — 7. La Toussaint. — 8. L'Ascension. A Paris, chez Schott.
Paul Mérigot.	Victor Boullard.	475. Les Bis d'Adonis, chansonnette.
Alfred Fréville.		476. Est-y bête encore celui-là! chansonnette.
Id.		477. Mon artilleur, chansonnette.
J.-J. Peytret.	Hugh Cas.	478. Ma Dolorès, boléro. A Paris, chez A. Huré.
Félix Vandevelde.	Victor Ceuppens.	479. O ma mère, romance pour voix de basse. A Paris, chez Schott.
A. Serges.	Ch. Clément.	480. La Mort du pauvre, romance. A Paris, chez A. Huré.
Gauthier.	C. Collinet.	481. J'ai rêvé de toi, mélodie.
Ph. Desportes.		482. Rosette, villanelle. A Paris, chez Heugel et Cᵉ.
* * *	Elie Dehaspe.	483. La Pauvre mère, romance. 2ᵉ *édition.*
Mlle Mélina Bidost.	F. De Jardin.	484. Gille, chansonnette.
Michaels fils.		485. Je n'aimais pas, mélodie.
Mlle Mélina Bidost.		486. Un mari, chansonnette.
F. K.	Philémon Denefve.	487. La Barque à Saint-Pierre, hommage à Pie IX. A Paris, chez Schott.
Maurice Baduel.	Charles Devrez.	488. Tout s'est envolé, romance. A Paris, chez A. Huré.
Henri Jouvet.	E. Diaz de la Penà.	489. Pauvre navire à l'horizon. A Paris, chez Schott.
Alfred de Musset.	Louis Diemer.	490. A Ninon, mélodie. A Paris, chez Heugel et Cᵉ.
Emile Durafour.	Emile Durafour.	491. Les Regrets de Cocassier, scène comique.
		492. La Vénus au champagne, chansonnette. A Paris, chez A. Huré.
—	J.-L. Ellerton.	493. *Tantum ergo* pour soprano, ténor et basse, avec accompagnement d'orgue. A Paris, chez Schott.

—	A. Elwart.	494. *Veni Sancte Spiritus*, prose de la Pentecôte, solos et chœurs à 4 voix. A Paris, chez Lebeau aîné.
gliafico.	H. Esser.	495. Adieu, romance.
gaerts.	F. Everaerts.	496. Le Jeune pêcheur, barcarolle. A Paris, chez Schott.
gliafico.	M. Giuliani.	497. Arietta et Mazurka ; paroles françaises de Tagliafico. N° 1. A toi, arietta, poésie du Chevalier Pola. N° 2. Le Portrait, mazurka. A Paris, chez Heugel et C°.
—	Ch. Gounod.	498. *Pater noster*, offertoire à quatre voix, sur la Mélopée de la Liturgie catholique.
nd de la Chauvinière.		499. Sérénade.
		500. 6 mélodies enfantines, avec accompagnement de piano (2e série) : N° 1. La Distribution des prix.
gorie.		— 2. Les Vacances (pour distribution de prix).
ıételard.		— 3. Le Nid.
ribe.		— 4. Le Jour des prix.
penner.		— 5. Un rêve.
		— 6. Le Temps qui fuit (pour distribution de prix).
—		501. *Veni creator*, motet à quatre voix d'homme. A Paris, chez Lebeau aîné.
Quentin.	Ch. Gourlier.	502. Faut pas vous r'tenir ! chansonnette.
aumaine et Blondelet.		503. Les voilà bien les hommes ! ! ! chansonnette. A Paris, chez A. Huré.
n de Pontcroix.	Armand Gouzien.	504. Chanson du pâtre.
odore de Banville.		505. Loys, ballade.
uboys.	Mme la vsse de Grandval.	506. La Délaissée, chanson. A Paris, chez Heugel et C°.
	Joseph Grégoir.	507. Dialogue des Anges, à 2 voix, avec chœur *ad libitum*. A Paris, chez Schott.
ıard Saint-Yves.	Emile Gruber.	508. C'est-y bête ! chansonnette.
ion frères.	Guidon frères.	509. Le Tour de France, chanson de compagnons, à 1 ou 2 voix. A Paris, chez Heugel et C°.
Mélina Bidost.	Henri Hartog.	510. Quand j'aurai soixante ans ! chansonnette. 2e *édition*. A Paris, chez Schott.

Emile Durafour.	Jules Javelot.	511. L'Anglais crédule, ou la leçon français pour rire, scène co que. A Paris, chez A. Huré.
Victor Hugo. Théophile Gautier. Victor Hugo.	P. Lacome.	512. Trois mélodies : N° 1. Les Jeunes années. N° 2. Absence. N° 3. Lazzara, orientale. A Paris, chez Heugel et C°.
A. Lafitte.	A. Lafitte.	513. Chœur pour fête, à 3 voix é 514. La Danse des lutins, chœur 3 voix égales. 515. Lever du soleil, chœur à qu voix d'hommes. 516. Le Nom de Marie, chœur à 3 v égales. 517. La Polka, chœur à 3 voix égal 518. La Vocation, chœur à trois v égales. A Paris, chez Lebeau aîné.
Emile Durafour. A. Ameline. Maurice Patez. A. Ameline.	A. Lagard.	519. Derlin-ding-ding, ou le Sonne public, scène comique. 520. La Princesse de la rampe, ch sonnette. 521. T'aimer c'est plaire à Dieu, p mance. 522. Un portier modèle, scène com que. A Paris, chez A. Huré.
	Lebeau aîné et Aug. Lebeau.	523. Notice sur les premiers principe de la Musique, à l'usage des commençants, publiée par Le- beau aîné ; revue et augmentée de leçons de solfége, sur tous les intervalles, et suivis de 68 exercices écrits pour être étudiés simultanément sur les clefs de *sol* et de *fa*, par Auguste Lebeau. (La Musique populaire.) A Paris, chez Lebeau aîné.
Emile Carré.	A. Lindheim.	524. C'est un mystère, chansonnette. A Paris, chez A. Huré.
Mahiet de la Chesneraye.	Mahiet de la Chesne- raye.	525. Trois nouvelles productions. N° 1. J'ai bu du soleil, chanson. — N° 2. Idylle du cœur, rêverie. — N° 3. Une bergerie de tru- meau, pastorale. A Paris, chez Heugel et C°.

re C. Marchesi.	Salvatore C. Marchesi.	526. Quattro canti siciliani : N° 1. La Nonna mia diceva, canzonetta. N° 2. L'Orfanella, romanza. — N° 3. La Luna splende in ciel, barcarola. — N° 4. Sara, ballata moresca.
—	L. Marina.	527. Cantique à Marie. A Paris, chez Schott.
rier. Hocquet.	Mme Antonia Ménard-Tissot.	528. Dans un verre, chanson. 529. La Prière du peuple. A Paris, chez A. Huré.
	Vital Mercier.	530. Marie Stuart, romance dramatique.
lanberg.	Ch. Miry.	531. La Fleur du souvenir, romance. A Paris, chez Schott.
ıner. ɔin.	F. Morand.	532. Six chœurs de Ch. Gounod, arrangés avec accompagnement de piano N° 1. Un rêve. — 2. L'Arithmétique. — 3. La Musique. — 4. La Prière du matin. — 5. La Prière du soir. — 6. La Récréation. A Paris, chez Lebeau aîné.
ler.	W. Mozart.	533. L'Oie du Caire (l'Oca del Cairo), opéra-bouffe en deux actes. OEuvre posthume. Partition piano et chant.
aud.	G. Nadaud.	534. La Demoiselle du château, chanson. A Paris, chez Heugel et Ce.
ɜ Oppelt.	Sigismond Neukomm.	535. A ma nacelle, barcarolle à 2 voix. A Paris, chez Schott.
rd.	* * * *	536. Le Nez, rondeau.
line.	A. Paulé.	537. L'Office des objets perdus, scène comique.
Wall. Sevray.	Ch. Pourny.	538. J' parie deux sous qu' c'est pas vrai, chansonnette. 539. Le temps m'a coupé la musette, chansonnette. A Paris, chez A. Huré.
ich.	C. Proust.	540. La Reconnaissance, chœur à trois voix égales. A Paris, chez Lebeau aîné.
an Hasselt.	Adolphe Samuel.	541. Chansons de printemps : N° 1. Clochettes bleues. — N° 2. Le Tertre. — N° 3. Au bord du

		Rhin. — N° 4. Le Retour de l'hirondelle. A Paris, chez Schott.
Victor Hugo.	Edmond Savary.	542. 18 Lieder. N° 1. Le Chant du Calvaire, avec accompagnement d'orgue ou harmonium. — N° 2. Pureté. — N° 3. Les Djinns.
Armand Silvestre.	Max Silny.	543. Pourquoi mon âme est rêveuse, chapson. A Paris, chez Heugel et Cie.
M***.	A. Tolstoy.	544. Voilà comment je t'aime, romance. A Paris, chez Schott.
Emile Carré.	A. de Villebichot.	545. Turf et lorgnon, déclaration noltonne. A Paris, chez A. Huré.
Derjavinn. Louis Ratisbonne. Hégésippe Moreau. Mme A. Tastu. Mlle Teplof. Ed. Grénier.	Henry Warnots.	546. Six mélodies pour chant, avec accompagnement de piano : 1. L'Abeille. 2. Près de toi. 3. Le Chant des anges. 4. La Jeune fille. 5. Étoile, ange et soleil. 6. Chant du Caidji. A Paris, chez Schott.
D. Tagliafico. (Paroles françaises.)		547. Airs suédois, chantés par Mlle Nilsson, transcrits avec accompagnement de piano : N° 1. Jeunesse. — N° 2. Les Roses. N° 3. Le Bal.
G. de Larenaudière. J.-B. Wekerlin. Ch. Diguet. M***. L. Magnien et G. Demoulin. J.-B. Wekerlin.	J.-B. Wekerlin.	548. Six nouvelles mélodies : N° 1. Madelaine, rêverie. — 2. La Valse du souvenir. — 3. La Marguerite, villanelle. — 4. Seize ans, bluette. — 5. Il fait froid dans les bois, tableau d'hiver. — 6. Le Jardin d'amour, pastorale. A Paris, chez Heugel et Cie.

Musique instrumentale (2).

Compositeurs.	
Ed. d'Archambeau.	549. Fleur aimée, rêverie-nocturne pour piano. Op. 43. A Paris, chez Schott.
J.-L. Battmann.	550. L'Oie du Caire, œuvre posthume de Mozart, petite fantaisie sans octaves, pour le piano. Op. 278. A Paris, chez Heugel et Cie.

(1) Voy. ci-dessus, p. 33.

nann.

551. L'Oie du Caire, opéra de Mozart, quadrille facile pour les petites mains.
A Paris, chez Heugel et Ce.

552. Fantaisie pour le violon, avec accompagnement de piano, sur la Straniera, de Bellini. Op. 40.
A Paris, chez Schott.

553. 1er Trio (en mi bémol), pour piano, violon et violoncelle. Op. 1, no 1. — 2e Trio (en sol), pour piano, violon et violoncelle. Op. 1, no 2. — 6e Trio (en mi bémol), pour piano, clarinette ou violon et violoncelle. Op. 38. — 7e Trio (en ré majeur), pour piano, violon et violoncelle. Op. 70, no 1. — 8e Trio (en mi bémol), pour piano, violon et violoncelle. Op. 70, no 2. — Adagio, rondo et variations, pour piano, violon et violoncelle. Op. 141. — 14 variations pour piano, violon et violoncelle. Op. 44. (École classique concertante. Nouvelle édition, revue, doigtée et accentuée par MM. Alard, Franchomme et Diemer.)

:n.

554. 16 sonates concertantes, pour piano et violon ou violoncelle. Edition modèle, d'après les éditions allemandes et françaises comparées, revue, doigtée et accentuée par MM. Alard, Franchomme et Diemer. (Ecole classique concertante.)

555. OEuvres choisies en quatre volumes. 1er volume. Bagatelles, variations, valses, marches, rondo et sonatines. (Ecole classique du piano. OEuvres choisies de nos grands maîtres, accompagnées d'observations traditionnelles sur le style de ces œuvres et la manière de les exécuter. Edition modèle, revue, doigtée et accentuée par Marmontel.

Bergson.

556. Nouvelles études caractéristiques pour piano. Op. 60. 1. Semplice. — 2. Capriccioso. — 3. Appassionato. — 4. Sensibile. — 5. Impetuoso. — 6. Serioso. — 7. Doloroso. — 8. Energico.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Bériot fils.

557. Hymne à Sainte Cécile, méditation religieuse, de Ch. Gounod ; transcription originale pour piano.
A Paris, chez Lebeau aîné.

ernard.

558. Deux suites concertantes sur Mignon, opéra d'A. Thomas, pour piano à 4 mains. Op. 90.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Blondel.

559. Solitude, élégie pour le piano.
A Paris, chez Lebeau aîné.

lentine Chevrier.

560. Les Belles de nuit, valse pour le piano.
561. Danse mauresque, fantaisie pour piano.
562. Echos de Monplaisir, valse pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

olyns.

563. Variations sur l'air national anglais : God save the Queen, pour le violon avec accompagnement de piano. Op. 4.
A Paris, chez Schott.

J.-L. Cramer. 564. L'Oie du Caire, œuvre posthume de Mozart. Bouqu mélodies pour piano.

L. Cramer. 565. Les Lutins de Bretagne, quadrille pour piano à 2 4 mains. N° 1, à 2 mains. N° 2, à 4 mains.

566. Les Talons rouges, polka-régence pour piano.

L.-L. Delahaye. 567. Souvenirs de Mignon, opéra de A. Thomas. Adieu non, et Danse bohémienne, transcriptions va pour piano. Op. 6.

A Paris, chez Heugel et C°.

Célestin Demeur. 568. Six nouvelles danses pour piano. 4° série :
N° 1. L'Eglantine, valse. Op. 66.
N° 2. La Bohémienne, polka. Op. 69.
N° 3. La Frileuse, polka-mazurka. Op. 74.
N° 4. Souvenir de Kain, polka. Op. 77.
N° 5. L'Espérance, valse. Op. 80.
N° 6. Les Vacances, polka-mazurka. Op. 83.

569. Turlurette, polka pour piano. Op. 68.

A Paris, chez Schott.

E. Desgranges. 570. Polka des hirondelles, sur Mignon, d'Ambroise Th

A Paris, chez Heugel et C°.

Arthur d'Haenens. 571. Perle de Belgique, mazurka de salon pour piano. C

A Paris, chez Schott.

Louis Diemer. 572. Menuet de Don Juan, tiré du 2° quatuor de M transcription pour piano.

L. Diemer et Sarasate. 573. Hommage à Rossini, souvenirs. Barbier-Moïse Ot Grand duo de concert pour piano et violon.

Th. Dubois. 574. Deux morceaux de genre pour piano. N° 1. M orientale. Op. 7. — N° 2. Chœur et danse de lutins.

575. Scherzo pour piano. Op. 10.

A Paris, chez Heugel et C°.

Aug. Dupont. 576. Trois danses caractéristiques dans le style ancien, le piano. Op. 45. N° 2. Gavotte en sol mineu N° 3. Sarabande.

A Paris, chez Schott.

Henri Fissot. 577. Trois feuillets d'album, pour piano. N° 1. Au soir la campagne, idylle. — N° 2. En calque, barca — N° 3. Les Papillons, scherzettino.

Fontarès. 578. Chant de la fauvette, rêverie pour piano.

Alfred Godard. 579. Bébé, deux danses faciles pour piano. N° 2. valse.

580. Les Bruyères, trois danses faciles pour piano. Polka. — N° 2. Valse. — N° 3. Polka-mazurka.

581. Mignon, opéra d'Ambroise Thomas ; trois trans tions faciles, sans octaves. N° 1. Récitatif et ron de Mignon. — N° 2. Danse bohémienne. — Entr'acte-gavotte.

A Paris, chez Heugel et C°.

dner. 582. Hymne à Ste Cécile, méditation religieuse de Ch. Gounod; transcription simplifiée pour piano.

unod. 583. Hymne à Ste-Cécile, duo pour violon et piano.
A Paris, chez Lebeau aîné.

e Hemery. 584. Deux polkas pour piano.
A Paris, chez Heugel et Cᵉ.

lerman. 585. Fantaisie d'après Th. Lalliet, arrangée pour la flûte avec accompagnement de piano.

586. 3 morceaux de salon ou d'église, d'après Ad. Herman, arrangés pour la flûte, avec accompagnement de piano ou d'orgue. Nº 1. Andante-barcarolle. — Nº 2. Adagio de Haydn. — Nº 3. Adagio-religioso de Mozart.
A Paris, chez Lebeau aîné.

lless. 587. Styrienne de Mignon. Prière et berceuse, fantaisie pour piano.

lzel. 588. Chanson de printemps et Chant du soir, 2 lieder pour piano seul. Op. 138 et 140.
A Paris, chez Heugel et Cᵉ.

lppolito. 589. Souvenir de Pausilippe, mazurka de salon pour piano.
A Paris, chez Schott.

le d'Istroff. 590. Deux valses pour piano. Nº 1. La Sympathique.

le Ketterer. 591. Le Désert, de Félicien David, fantaisie brillante pour piano. Op. 210.

592. Orphée aux enfers, de J. Offenbach, fantaisie brillante pour le piano. Op. 211.

593. L'Oie du Caire, opéra-bouffe de Mozart, fantaisie pour piano. Op. 218.

:ome. 594. Scherzo pour piano. Op. 6.
A Paris, chez Heugel et Cᵉ.

adwehr. 595. Six morceaux caractéristiques pour le piano, pour les jeunes élèves. 1. L'Enfant sage. — 2. Dimanche. — 3. Conte grave. — 4. Berceuse. — 5. Rêves d'or. — 6. Heroïde.
A Paris, chez Schott.

t Lavignac. 596. Hommage à S. M. Don Luiz Iᵉʳ, roi de Portugal. Andante pour piano et violoncelle (ou clarinette en si bémol). Op. 5.

Le Carpentier. 597. Steeple chase, courses de la Marche, quadrille pour piano.

.écureux. 598. Soirée bohémienne, mélodie et mazurke, pour piano. Op. 38.

ure-Wély. 599. Deux petites pièces de salon, pour piano. Nº 1. Chanson du moulin.

600. Romance de Mignon (opéra d'A. Thomas), paraphrase pour violon, orgue et piano.

mmeas. 601. Berceuse et rêverie, pour orgue-harmonium. Nº 1. Berceuse. — Nº 2. Rêverie.

idheim. 602. Polka-rocambole des Thugs à Paris, pour piano.
A Paris, chez Heugel et Cᵉ.

Ch.-B. Lysberg.
603. Mignon, opéra de A. Thomas, fantaisie-transc pour piano. Op. 116.
604. 4me valse de salon, pour piano. Op. 117.

Louis Maréchal.
605. Gabrielle, polka brillante pour piano.

Mme Angèle Maréchal.
606. Souvenir de Carlsbad, andante pour piano.

A. Marmontel.
607. La Chute des feuilles, chanson d'automne pour Op. 97.
608. L'Hirondelle, valse brillante pour piano. Op. 98
609. École de mécanisme, 3 grands exercices modulé tous les tons majeurs et mineurs, pour piano Grande étude d'introduction.

A. Méreaux.
610. Entr'acte-gavotte de Mignon, opéra d'Ambrois mas. Improvisata pour piano. Op. 94.
611. Le Rappel, marche caractéristique pour piano à mains. Op. 95.
612. Berceuse pour piano, sur une mélodie de F Deschamps. Op. 96.

A. Mey.
613. Anita, polka-mazurka pour piano.
614. Le Mousquetaire, quadrille pour piano.
615. 3e quadrille sur les motifs favoris de Mignon d'A. Thomas.
616. Venise, grande valse pour piano.

W. Mozart.
617. L'Oie du Caire (l'Oca del Cairo), opéra-bouffe e actes. Partition piano solo, transcrite par G. I

Ch. Neustedt.
618. Le Désert, de Félicien David, fantaisie-trans pour piano. Op. 72.
619. La Somnambule, de Bellini, fantaisie-trans pour piano. Op. 73.
620. L'Oie du Caire, œuvre posthume de Mozart ; fa transcription pour piano. Op. 75.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Charles Perroud.
621. Rêverie-valse, pour piano.
A Paris, chez Schott.

Henri Ravina.
622. Premier concerto pour piano, avec accompag d'orchestre (*ad lib.*). Op. 63.

Henri Rosellen.
623. Polonaise de Mignon, opéra d'Ambroise T transcription variée pour piano. Op. 188.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Jacques Rosenhain.
624. Méditation pour le piano. Op. 77.
A Paris, chez Schott.

J. Rummel.
625. Deux mosaïques sur Mignon, opéra de A. T pour piano à 4 mains. Nos 1 et 2. (Bibliothèq certante du piano).
A Paris, chez Heugel et Ce.
626. Le Nouvel opéra, marche pour piano.
627. Pot-pourri sur des thèmes russes, par Doerfe rangé pour le piano.
A Paris, chez Schott.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 *août* 1852 *et du* 1er *mai* 1861.

LIVRES (1).

375. ACHARD. — Albertine de Merris, comédie en trois actes, par Amédée Achard. Gr. in-18 anglais. Typ. Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. 50 c.

Théâtre du Gymnase. 1re représentation le 14 septembre 1867. — Droit de traduction réservé.

376. AULARD. — Deuxièmes leçons de lecture courante, par A. Aulard. *Nouvelle édition*. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 50 c.

Ouvrage couronné par la Société pour l'instruction élémentaire. Voy. p. 1, n° 10.

377. AUNET (Mme d'). — Voyage d'une femme au Spitzberg, par Mme Léonie d'Aunet. 2e *édition*, illustrée de 34 gravures sur bois. In-18 jésus. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

378. BÉRARD. — La Matière des végétaux ou Cellulose, par E. Paul Bérard. Petit in-18. Imp. de L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

379. BERTIN. — Recueil de rapports sur les progrès des lettres et des sciences en France. — Rapport sur les progrès de la Thermodynamique en France, par M. Bertin. Gr. in-8o. Imprimerie impériale, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Publication faite sous les auspices du ministère de l'instruction publique.

380. BOUTET DE MONVEL. — Leçons élémentaires d'arithmétique, à l'usage des écoles primaires et des aspirantes au brevet de capacité, par B. Boutet de Monvel. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 75 c.

Droit de traduction réservé.

381. CORMON ET TRIANON. — Les Bleuets, opéra comique en trois actes en cinq tableaux, par E. Cormon et H. Trianon; musique de Jules Cohen. Gr. in-18 anglais. Imp. de Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre Lyrique-Impérial. 1re représentation le 23 octobre 1867. — Bibliothèque dramatique. — Droits de reproduction, de traduction et de représentation réservés.

382. CORTAMBERT. — Géographie de la France, par Richard Cortambert. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial (année préparatoire). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Droit de traduction réservé.

(1) Voy. ci-dessus, p. 45.

383. CORTAMBERT. — Géographie des cinq parties du monde, par E. Cortambert. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial (première année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris.— A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 80 c.

Droit de traduction réservé.

384. COURCELLE-SENEUIL. — Cours de Comptabilité, par J.-G. Courcelle-Seneuil. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial (quatrième année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Droit de traduction réservé.

385. Curé (le) de campagne, par l'abbé ***, auteur du *Maudit*, de la *Religieuse*, etc. 2 vol. in-8°. Imp. L. Poupart-Davyl, à Paris. — A Paris, chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 10 fr.

Droit de traduction réservé.

386. DARBOY. — Du Gouvernement de soi-même, par Monseigneur Darboy. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

387. DENONVILLIERS, NÉLATON, VELPEAU, GUYON, LABBÉ. — Recueil de rapports sur les progrès des sciences et des lettres en France. — Rapport sur les progrès de la chirurgie, par MM. Denonvilliers, Nélaton, Velpeau, Félix Guyon, Léon Labbé. Gr. in-8°. Imprimerie impériale, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 30 fr.

Publication faite sous les auspices du ministère de l'instruction publique.

388. DESCARTES. — Discours de la Méthode, pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences, par Descartes. *Nouvelle édition*, publiée avec une introduction et des notes, par G. Vapereau. Petit in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

389. DUVAL. — Les Sociétés coopératives de crédit, par Jules Duval. Petit in-18. Imp. de L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

390. Catalogue général publié par la Commission impériale de l'exposition universelle de 1867, à Paris. — 1re livraison. OEuvres d'art. — 2e livraison. Matériel et application des arts libéraux. — 3e livraison. Mobilier. — 4e livraison. Vêtements (tissus compris) et autres objets portés par la personne. — 5e livraison. Produits (bruts et ouvrés) des industries extractives. — 6e livraison. Instruments et procédés des arts usuels. — 7e livraison. Aliments (frais ou conservés) à divers degrés de préparation. — 8e et 9e livraisons. Produits vivants et spécimens d'établissements de l'agriculture et de l'horticulture. — 10e livraison. Objets spécialement exposés en vue d'améliorer la condition physique et morale de la population. 9 fascicules gr. in-18 jésus. Imp. de Paul Dupont, à Paris. — A Paris, chez E. Dentu.

Droit de traduction réservé.

391. GARRIGUES. — Le Système métrique, suivi de la mesure des surfaces et des volumes. Ouvrage à l'usage des écoles primaires, par Garrigues. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 75 c.

392. GOUFFÉ. — Le Livre de cuisine, par Jules Gouffé; comprenant la cuisine de ménage et la grande cuisine, avec 25 planches imprimées en chromolithographie et 161 vignettes sur bois, dessinées d'après nature, d'après E. Ronjat. Gr. in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 fr.

Droit de traduction réservé.

393. JACQUEMONT. — Correspondance inédite de Victor Jacquemont avec sa famille et ses amis, 1824-1832, précédée d'une notice biographique par V. Jacquemont neveu, et d'une introduction, par Prosper Mérimée. 2 vol. in-8°. Imp. D. Jouaust, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 12 fr.

Tous droits réservés.

394. JOANNE. — Guide du voyageur en Europe. — France, Belgique, Hollande, Suisse, Italie, Espagne, Portugal, Iles Britanniques, Allemagne, Danemark, Suède, Norwége, Russie, Grèce, Turquie d'Europe, par Adolphe Joanne. 2e *édition*, entièrement refondue. In-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 20 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

LA FONTAINE. — Les Fables de La Fontaine, illustrées, par Gustave Doré, de plus dessins. Livraisons 22 à 54. Petit in-folio. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, Hachette et Ce. 50 c. la livraison.

). 6, n° 80.

LANFREY. — Histoire de Napoléon Ier, par P. Lanfrey. Tome 2e. In-18 jésus. Imp. Lahure, à Paris. — A Paris, chez Charpentier. 3 fr. 50 c.

droits réservés.—Voy. p. 7, n° 83.

LEFRANCQ. — Enseignement grammatical élémentaire. Verbe. Cahiers de conjugaithodique, par L. Lefrancq. Nos 1 à 8. In-4o. Imp. et libr. de Simon, à Cambrai.

LESPIAULT. — Système solaire, par G. Lespiault. Petit in-18. Typ. de A. Moussin, mmiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

ences faites à la gare Saint-Jean, à Bordeaux. — Droit de traduction réservé.

LEVASSEUR. — L'Assurance, par E. Levasseur. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 35 c.

ences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

LEVASSEUR. — Cours d'économie rurale, industrielle et commerciale, précédé des fondamentales de l'économie politique, par E. Levasseur. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial (quatrième année). Première partie. Les Notions fondamentales de l'économie politique. In-18 Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

le traduction réservé.

LITTRÉ. — Dictionnaire de la langue française, contenant, etc., par E. Littré. raison (Lar-Man). In-4o à 3 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez hette et Ce. 3 fr. 50 c.

). 22, n° 230.

LUCRÈCE. — Morceaux choisis de Lucrèce, publiés avec une notice, des analyses, umés et des notes en français, par C. Poyard. Petit in-16. Imp. de Ch. Lahure, à — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50.

MARCEL (Mme). — Les Petits vagabonds, par Mme Jeanne Marcel. Illustrés de 25 s, par E. Bayard. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez ette et Ce. 2 fr.

héque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

MEILHAC ET HALÉVY. — Tout pour les dames ! comédie en un acte, de MM. Henri et Ludovic Halévy. Gr. in-18 anglais. Typ. Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

e des Variétés. 1re représentation le 8 septembre 1867. — Droit de traduction réservé.

MILNE EDWARDS. — Recueil de rapports sur les progrès des lettres et des sciences ice. — Rapport sur les progrès récents des sciences zoologiques en France, par dwards. Gr. in-8o. Imprimerie impériale, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette 0 fr.

ation faite sous les auspices du ministère de l'instruction publique.

MOLIÈRE. — OEuvres complètes de Molière, illustrées de nombreuses vignettes. ons 37 à 118. Gr. in-8o à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hat Ce. 15 centimes la livraison.

3e année, p. 87, n° 366.

MORIN. — Montyon ou la vie d'un homme de bien, par Ernest Morin. Petit in-18. Toinon et Ce, à Saint Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

ences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

NOEL. — Gradus ad Parnassum ou Nouveau dictionnaire poétique latin-français, le plan du *Magnum dictionarium poeticum* du P. Vanière ; enrichi d'exemples et ions tirés des meilleurs poëtes anciens et modernes, par F. Noël. *Nouvelle édition*, nent refondue, par F. de Parnajon. Gr. in-8o à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris ris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

Odeurs (les) ultramontaines, par l'abbé ***, auteur du *Maudit* et de la *Religieuse*. Imp. L. Poupart-Davyl, à Paris. — A Paris, chez A. Lacroix, Verboeckhoven

le traduction réservé.

410. Paris guide ; par les principaux écrivains et artistes de la France. 1re partie. La Science, l'Art. — 2e partie. La Vie. 2 vol. in-18 jésus. Imp. L. Poupart-Davyl, à Paris. — A Paris, chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce.

Droit de traduction réservé.

411. Pellissier. — Principes de rhétorique française, par A. Pellissier. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial (troisième année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Droit de traduction réservé.

412. Pichot. — Éléments d'arithmétique, par J. Pichot. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial (année préparatoire et première année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

413. Radau. — L'Acoustique ou les Phénomènes du son, par R. Radau. Ouvrage illustré de 114 vignettes, par H. Loeschin, Jahandier, etc. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles. — Droit de traduction réservé.

414. Raulin. — Le Règne minéral, par V. Raulin. Petit in-18. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences faites à la gare Saint-Jean, à Bordeaux. — Droit de traduction réservé.

415. Reynolds. — Les Drames de Londres. La Taverne du diable, par W. Reynolds. Gr. in-18. Imp. Mougin-Dallemagne, à Wassy. — A Paris, chez Michel Lévy, frères, Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

416. Sainte-Beuve. — Nouveaux lundis, par C.-A. Sainte-Beuve, de l'Académie française. Tome 9e. Gr. in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères, Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés. — Voy. p. 23, n° 230.

417. Sainte-Beuve. — Port-Royal, par C.-A. Sainte-Beuve. 3e *édition*. 6 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 21 fr.

Bibliothèque variée. — Tous droits réservés.

418. Saulcy (de). — Histoire d'Hérode, roi des Juifs, par F. de Saulcy, membre de l'Institut. In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 9 fr.

Tous droits réservés.

419. Shakspeare. — OEuvres de Shakspeare, illustrées; traduction par Emile Montégut. Tome Ier. Livraisons 33 à 75. Gr. in-8° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 c. la livraison.

Voy. 13e année, p. 87, n° 369.

420. Simonin. — Les Grands ouvriers. Palissy, Jacquart, Ruhmkorff, Watt, Stephenson, Cobden, Franklin, Lincoln, Johnson, par L. Simonin. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

421. Sonnet. — Dictionnaire des mathématiques appliquées, comprenant les principales applications des mathématiques à l'architecture, à l'arithmétique commerciale, etc., par H. Sonnet. Ouvrage contenant 1,900 figures intercalées dans le texte. 4e, 5e et 6e fascicules. Gr. in-8° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Chaque fascicule, 3 fr. 50 c.

Voy. p. 24, n° 256. — Droit de traduction réservé.

422. Stolz (Mme de). — Le Trésor de Nanette, par Madame de Stolz. Ouvrage illustré de 24 vignettes, par Emile Bayard. In-18 jésus. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

425. Valentin. — Hygiène physique et morale. — Le Médecin consolateur, par le docteur Valentin C. In-18. Imp. Divry et Ce, à Paris. — A Paris et à Lyon, chez Lecoffre fils et Ce. — Paris, chez l'auteur, rue des Feuillantines, 90. 1 fr.

Tous droits réservés.

424. Witt (Mme de). — Histoire du peuple Juif, depuis son retour de la captivité à Babylone, jusqu'à la ruine de Jérusalem, par Mme De Witt, née Guizot. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

425. Zurcher et Margollé. — Les Ascensions célèbres aux plus hautes montagnes du globe, fragments de voyages, recueillis, traduits et mis en ordre par Zurcher et Margollé. Ouvrage illustré de 37 vignettes. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles. — Droit de traduction réservé.

Publications périodiques (1).

426. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Tome 20e. Nos 992 à 1043 (3 avril-28 septembre 1867). In-4o à 3 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du journal, rue de Fleurus, 9, et chez L. Hachette et Ce. 15 c. le numéro.

Voy. p. 47, n° 304.

427. Revue des Deux-Mondes. 37e année, seconde période. Tomes 70e, 71e et 72e (1er juillet-15 décembre 1867). Douze livraisons in-8o. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

Voy. p. 47, n° 305.

428. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. 17e volume. Nos 836 à 848 (2 octobre-13 novembre 1867). In-4o à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 15 c. la livraison.

Voy. p. 47, n° 306.

429. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Edouard Charton. 8e année. Nos 392 à 411 (tome 16e, feuilles 1 à 20). In-4o. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 50 c. le numéro.

Voy. p. 47, n° 307.

MUSIQUE.

Musique vocale (2).

Auteurs.	Compositeurs.	
G. Giraud.	Giulio Alary.	628. La Locanda gratis, ossia Don Entichio della Castagna, farsa in un atto e in prosa, del conte Giovanni Giraud, ridotta in versi da ***. Partition piano et chant. A Paris, chez G. Flaxland.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 47.
(2) Voy. ci-dessus, p. 51.

Léon Escudier.	Luigi Arditi.	629. Le Cavalier noir, ballade. A Paris, chez L. Escudier.
J.-B. Gaut.	Edmond Audran.	630. Les Perles musicales. N° 4. Les violettes de novembre, bluette.
Sylvain St-Etienne. A.-T. Brulon. Marius Audran.	Marius Audran.	631. Les Perles musicales : N° 1. Mélodie du soir, sérénade. N° 2. Aimons-nous Marietta, romance. 632. Prière à la Vierge, à 2 parties. A Paris, chez Sylvain-Saint-Etienne.
D. Tagliafico.	L. Badia.	633. Quatre mélodies et chansons italiennes, avec paroles françaises : 1. Vive le plaisir ! (brindisi.) 2. La Femme (la Femmena), chanson napolitaine. 3. Quand tu m'aimais (t'amai, fanciulla !), romance. 4. La Rupture (la Ciarliera), chanson.
P. Théolier.	Lud. Benza.	634. La Mère des compagnons, chanson. A Paris, chez E. Gérard et Cie.
Urban Roucoux.	Luigi Bordèse.	635. Sardanapale, scène dramatique, pour basse ou baryton. A Paris, chez Sylvain-Saint-Etienne.
—	L. Chérubini.	636. Musique religieuse de L. Chérubini. OEuvres posthumes, tirées du Répertoire de l'ancienne Chapelle Royale ; publiées pour la première fois par le fils de l'auteur, avec le concours de M. Ed. Rodrigues et de M. Vaucorbeil. 1er volume. — 1. Messe solennelle brève, à 4 parties. — 2. *Tantum ergo*, pour ténor, solo et chœur à 4 parties. — 3. *In paradisum*, chœur à 4 parties. — 4. *O salutaris*, solo pour voix de basse. — 5. Litanies de la Sainte Vierge, chœur à 4 parties. — 6. *O salutaris*, à 4 voix égales. — 7. Messe solennelle en *sol majeur* et à 4 par-

ties. — 8. Fantaisie pour orgue. Accompagnement réduit pour piano ou orgue.
A Paris, chez Richault.

harly. — A. Coedès. — 637. La Chanson du buveur de gin (The gin drinker's song), air anglais, recueilli et arrangé par l'auteur des paroles. Accompagnement de piano par A. Coedès.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

daux. / Baillet. — Collignon. — 638. Maître Simon, chanson. / 639. Not' petit dernier, mélodie rustique.
A Paris, chez L. Vieillot.

Belleau. / itter. — Léo Delibes. — 640. Avril, chœur à 4 voix. / 641. Marche de soldats, chœur à 4 voix d'hommes.
A Paris, chez L. Escudier.

omas. — Emile Ducellier. — 642. Le Roi de la Sierra, romance.
A Paris, chez L. Vieillot.

du Locle. — J. Duprato. — 643. Le Retour des hirondelles, chœur à 3 voix égales, avec solo.
A Paris, chez H. Lemoine.

onstantin. — Flavio. — 644. Trompette et vert de gris, grrrande parade à 2 voix, avec accompagnement de piano.
A Paris, chez Sylvain-Saint-Etienne.

lle. — Th. Gallyot. — 645. L'Amour mannequin, opéra-comique en un acte. Partition piano et chant.
A Paris, chez J. Biloir.

amartine. — Ch. Gounod. — 646. Au Rossignol, harmonie poétique. / 647. La Chasse, chœur pour 4 voix d'hommes, sans accompagnement. / 648. La Nuit, chœur à 6 voix, sans accompagnement. / 649. *Stabat mater*, paraphrasé en français, avec accompagnement de piano et orgue, *ad libitum*.
A Paris, chez Choudens.

œur. — Castaing.

Lemoyne. — Franz Hitz. — 650. Vieux rêves, chœur à 4 voix d'hommes.

ire. — G.-F. Imbert. — 651. Hymne à la France, chœur à 4 voix d'hommes.
A Paris, chez Gambogi, frères.

Henry Becque.	Victorin Joncières.	652. Sardanapale, opéra en 3 actes et 5 tableaux, morceaux détachés avec accompagnement de piano, par Edouard Mangin. N° 2. Air. — N° 4. Romance. — N° 9. Chanson de Myrrha. — N° 16. Romance. A Paris, chez E. et A. Girod.
G. Vulpian.	E. Létang.	653. Le Soir, pastorale, chœur à 4 voix d'hommes. A Paris, chez Gambogi, frères.
Edmond Lhuillier.	Edmond Lhuillier.	654. Bonheur des champs, pastorale. 655. Nos danseurs, réponse de nos danseuses, à Berthelier, chansonnette. 656. Pourquoi ? Parce que ! chansonnette. 657. Vieux garçon, chansonnette. A Paris, chez L. Escudier.
E. Lepelletier. Frédéric Barré.	Charles Loret.	658. L'Ange et l'enfant, mélodie. 659. Les Souliers de Noël, mélodie. A Paris, chez H. Lemoine.
Louis Danglas.	A. Lortzing.	660. Le Braconnier, opéra-comique en 3 actes, d'après Kotzebue. Partition chant et piano. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
Ed. Deneuville.	Victor Luc.	661. Une nuit de Noël, petit drame lyrique en 1 acte et 2 tableaux, avec acc. de piano et harmonium (violon et harpe *ad libitum*). Partition piano et chant. A Paris, chez J. Maho.
Labiche et Delacour.	Victor Massé.	662. Le Fils du brigadier, opéra-comique en 3 actes. Partition chant et piano. A Paris, chez Choudens.
Victor Hugo.	Edouard Pascal.	663. Douze morceaux de chant, à une, deux et quatre voix, avec accompagnement de piano : 1. Chant des Lavandières.
Id.		2. Mon âme à ton cœur s'est donnée.
Id.		3. O ma charmante. N° 1.
Id.		4. O ma charmante. N° 2.
Id.		5. Espoir en Dieu.
Théophile Gautier.		6. Villanelle. N° 1.
Id.		7. Villanelle. N° 2.
Id.		8. Villanelle. N° 3.
Id.		9. Villanelle. N° 4.

Théophile Gautier. Alfred de Musset. F. Mistral.	Edouard Pascal.	10. Le Chasseur. 11. Le Rhin allemand. 12. Magali (chanson provençale, tirée de Mirèio). A Paris, chez J. Maho.
Marcello.	Carlo Pedrotti.	664. Tutti in Maschera, commedia lirica in tre atti. Partition piano et chant. A Paris, chez L. Escudier.
Alph. Daudet.	F. Poise.	665. Les Absents, opéra-comique. Romance arrangée pour 3 voix égales. 666. Les Absents, opéra-comique. Romance arrangée pour 4 voix d'hommes. A Paris, chez Gambogi frères.
Hyacinthe Kirsch. André Chaten. Adolphe Pellier.	J.-Th. Radoux.	667. A quoi rêves-tu? mélodie. 668. Le Réveil, aubade. 669. Le Rosier, mélodie. A Paris, chez E. Heu.
—	A. Révial.	670. Douze études pour le chant, destinées aux voix de soprano, mezzo-soprano et ténor.
Mathieu Pierrugues.	Siffrein Reynaud.	671. Aide-toi, le Ciel t'aidera, chant rustique pour baryton. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
Gustave Chouquet.	Laurent de Rillé.	672. Les Fils d'Egypte, grand chœur. A Paris, chez Gambogi, frères.
E. de Richemont.	Victor Robillard.	673. Le Banquet des couvreurs, chanson. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
Jouy et H. Bis.	G. Rossini.	674. Guillaume Tell, opéra en 4 actes. Partition conforme au théâtre. Paroles et musique sans accompagn. Petite édition populaire. A Paris, chez Léon Grus.
H. Heine. (Traduction française de Victor Wilder.)	Robert Schumann.	675. Mélodies, dédiées à Melle Pauline Garcia. Op. 24. Nº 1. Attente. — Nº 2. Impatience. — Nº 3. Secret. — Nº 4. Chagrin. — Nº 5. Séparation. — Nº 6. Reproches. — Nº 7. Mirage. — Nº 8. Douleur. — Nº 9. Adieux du poëte. A Paris, chez G. Flaxland.
—	P Serrier.	676. Ecole de lecture musicale et de chant d'ensemble. 1re et 2e parties. A Paris, chez Hachette et chez Brandus et Dufour.

Gustave Chouquet.	Ambroise Thomas.	677. Le Temple de la paix, chœur à 4 voix d'hommes.
Méry et C. du Locle.	G. Verdi.	678. Don Carlos, grand opéra en cinq actes. Partition piano et chant. Accompagnement de piano, par E. Vauthrot. 679. Don Carlo, opera in cinque atti. Traduzione di A. de Lauzières. Partitura per canto et piano forte. A Paris, chez L. Escudier.
L. Pomey.	Mme Pauline Viardot.	680. Les Etoiles, mélodie, avec accompagnement de piano et partie de violoncelle obligé. Poésie russe de Feth; traduction française de L. Pomey. A Paris, chez E. Gérard et Cie.
Prouvost.	Watier.	681. Les Francs-Juges, chœur à 4 voix d'hommes. 682. Hymne à la France, chœur à 4 voix d'hommes. A Paris, chez Schonenberger.
Richard Yrvid.	Richard Yrvid.	683. Les Amants de Vérone, opéra en 4 actes et 6 tableaux, imité de Shakespeare. Partition piano et chant.
—	Hermann Zenta.	684. Trois mélodies : 1. Invocation. 2. La Sirène, mélodie. 3. Chant du cavalier. A Paris, chez G. Flaxland.
Henri Cazalis.		
L. de Lyvron.		

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
Arban.	685. Don Carlos, opéra de Verdi, fantaisie brillante pour cornet à pistons, avec accompagnement de piano. 686. Polka pour le piano, sur Don Carlos, opéra de Verdi. 687. Don Carlos, opéra de Verdi, polka-mazurka pour le piano. 688. Don Carlos, opéra de Verdi, quadrille pour le piano. A Paris, chez L. Escudier.
Becquié de Peyreville.	689. Fantaisie élémentaire sur des motifs de l'opéra Marie, de F. Hérold, pour le violon principal, avec accompagnement de piano (*ad libitum*). Op. 76. A Paris, chez E. Gérard et Ce.

(1) Voy. ci-dessus, p. 56.

ed Bleys.

690. Dinella, valse pour piano.
A Paris, chez Schonenberger.

691. Allegretto scherzando, pour piano.
phe Botte. 692. Galop, pour piano.
693. Souvenir de l'Ange et l'enfant, mélodie pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

anuel Brice. 694. Marche orientale, pour piano à 4 mains. Op. 18.
695. Echos de Lublin, mazurka de salon pour piano. Op. 19.
A Paris, chez Léon Grus.

risson. 696. Don Carlos, opéra de Verdi, fantaisie de concert pour le piano. Op. 91.
A Paris, chez L. Escudier.

s de Castillon. 697. Deux quatuors pour deux violons, alto et violoncelle. No 1, en la mineur. Op. 3, no 1.
A Paris, chez G. Flaxland.

aine. 698. Don Carlos, opéra de Verdi, deux transcriptions mélodiques pour violon et accompagnement de piano. Op. 44*bis*. En deux suites. (Soirées du violoniste amateur. Nos 1 et 2.)
A Paris, chez L. Escudier.

odomir. 699. L'Union harmonique, répertoire des fanfares et des musiques militaires. 1re série.
1. Les Guêpes, polka. Op. 40. — 2. Lætitia, marche triomphale. — 3. Le Tournoi, pas redoublé. Op. 41. — 4. Le Mascaret, pas redoublé. Op. 43. — 5. Volte-face, pas redoublé. Op. 42. — 6. Le Franc-tireur, pas redoublé.
A Paris, chez A. Leduc.

re Cornède. 700. La Toison d'or, valse pour piano.
A Paris, chez Sylvain-Saint-Etienne.

oisez. 701. Les Trois tyroliennes, morceau brillant pour piano à 6 mains.
A Paris, chez H. Lemoine.

Croze. 702. Chant national religieux « Boze cos' polske », pour piano. Op. 146.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.
703. Sous le bocage, mélodie-valse pour piano. Op. 147.
A Paris, chez Sylvain-Saint-Etienne.

abé. 704. Villanelle pour le violon, avec accompagnement de piano.
A Paris, chez H.-L. d'Albel.

705. Le Carnaval de Venise, fantaisie brillante pour 4 violons. Op. 119.
706. Variations brillantes sur le Carnaval de Venise, pour
es Dancla. violon principal, avec accompagnement de piano. Op. 120.
707. Valse brillante de concert, pour violon, avec accompagnement de piano. Op. 121.
A Paris, chez A. Cotelle et Ce.

L.-L. Delahaye et A. Vizentini.

708. Macbeth, opéra de Verdi, duo concertant pour piano et violon.
A Paris, chez L. Escudier.

Arthur Delaseurie.

709. Grand-Mère est toujours là ! petite fantaisie pour piano, sur une chansonnette d'A. Leduc. Op. 34.

Ernest Depas.

710. Méthode élémentaire pour violoncelle, à l'usage des colléges et pensions. 2e *édition*.
A Paris, chez A. Leduc.

Emile Dunkler.

711. Cinq morceaux de genre pour le violoncelle, avec accompagnement de piano. N° 1. Fantaisie originale. Op. 11. — N° 2. Ballade. Op. 12. — N° 3. Danse hollandaise. Op. 13. — N° 4. Berceuse. Op. 14. — N° 5. La Fileuse, étude de concert. Op. 15.
A Paris, chez E. et A. Girod.

Henri Enckhausen.

712. Ecole de piano à 4 mains. Collection de morceaux mélodiques et progressifs. Op. 84. En 4 livres.

J.-Ch. Eschmann.

713. Trois sonatines pour piano et violon. Op. 58.
A Paris, chez J. Maho.

René Favarger.

714. Chanson de l'abeille, de la Reine Topaze, fantaisie de salon pour piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

J. Field.

715. Cinquième nocturne, soigneusement doigté par G. Gagliano. (Classiques et modernes, répertoire des pianistes.)
A Paris, chez Gambogi frères.

J. Forestier.

716. Six grands duos pour deux cornets à pistons ou saxhorns.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

W. Ganz.

717. Qui vive ! grand galop de concert pour piano à 4 mains. Op. 12.
A Paris, chez J. Maho.

G. Gariboldi.

718. Don Carlos, opéra de Verdi, fantaisie de salon pour la flûte, avec accompagnement de piano. Op. 82.
A Paris, chez L. Escudier.

719. Barbe-bleue, opéra-bouffe de J. Offenbach, arrangé pour flûte seule.

720. Barbe-bleue, opéra-bouffe de J. Offenbach, arrangé pour violon seul.

721. La Belle Hélène, opéra-bouffe de J. Offenbach, arrangé pour flûte seule.

722. La Belle Hélène, opéra-bouffe de J. Offenbach, arrangé pour violon seul.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

723. Don Carlos, opéra de G. Verdi. Airs arrangés pour flûte seule.
A Paris, chez L. Escudier.

G. Gariboldi et A. Leduc.

724. Transcription pour flûte et piano sur Eléonore de Guienne, de Donizetti.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

725. La Traviata, opéra de Verdi. Illustrations pour le piano. Op. 45.
A Paris, chez L. Escudier.

726. Menuet du Roi, pour piano. Op. 137.
A Paris, chez Gambogi frères.

; Godefroid. 727. Air montagnard pour piano. Op. 138.
A Paris, chez H. Lemoine.

728. Don Carlos, opéra de Verdi. Illustrations pour le piano. Op. 142.
A Paris, chez L. Escudier.

729. Les Pèlerins au Saint Sépulcre, choral pour piano. Op. 144.
A Paris, chez Gambogi frères.

730. Extraits des œuvres classiques des grands maîtres du piano. 1re série. Beethoven, Clementi, Mozart, Steibelt, Weber.— 2e série. Beethoven, Clementi, Dussek, Haydn, Mozart. 40 morceaux arrangés, doigtés et simplifiés pour les petites mains.

oldner.

751. Grande valse brillante pour piano.
A Paris, chez H.-L. d'Aubel.

nilien Graziani. 732. Bijou-polka pour piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

Gros. 733. Galathée, fantaisie-souvenir pour violon, avec accompagnement de piano ou d'orchestre.
A Paris, chez L. Grus.

734. La Descente de l'hirondelle, air chinois, cité par Confucius dans le Chi-king, recueil de chants populaires, transcrit et arrangé pour le piano. Op. 63.

735. La Grande Tournante, danse chinoise, transcrite et arrangée pour piano. Op. 64.

736. La Chanson du thé, composée au XVIIIe siècle, par l'empereur Khien-Long, transcrite du chinois et arrangée pour piano. Op. 68.

ienel de Cronenthall.

737. Le Chalumeau de Niou-va, pastorale pour piano, transcrite du chinois. Op. 69.

738. La Danse des plumes, airs de ballet, transcrits du chinois et arrangés pour piano. Op. 71.

739. La Tasse d'or, chanson à boire de l'empereur Quan-Ti, transcrite du chinois et arrangée pour piano. Op. 73.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

ph Haydn. 740. Menuet pour piano, publié pour la première fois par Mortier de Fontaine.
A Paris, chez E. Heu.

nard Heisser. 741. Louise, valse pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

hen Heller. 742. Mélodies (lieder) pour piano. Op. 120.
A Paris, chez J. Maho.

lemmerlé. 743. Marie, valse pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Ad. Herman. — 744. École du violoniste, 12 morceaux faciles et progressifs pour le violon avec accompagnement de piano, arrangés sur les opéras célèbres. N° 4. Le comte Ory, de Rossini, fantaisie. Op. 93. — N° 5. La Grande-Duchesse de Gerolstein, de J. Offenbach. Op. 94. — N° 9. Les Huguenots, de Meyerbeer, 2e morceau de salon. Op. 91. — N° 12. Fra Diavolo, d'Auber, fantaisie. Op. 92.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

745. Les Succès du jeune violoniste, 20 morceaux gradués pour piano et violon, sur des thèmes célèbres. Op. 98. 1re série. 1. La Flûte enchantée (Mozart). — 2. Le Chant du bivouac (Kucken). — 3. L'Elisire d'amore (Donizetti). — 4. Les Noces de Figaro (Mozart). — 5. Le Pirate (Bellini). — 6. Le Carnaval de Venise, air populaire. — 7. I Capuletti (Bellini). — 8. L'Italienne à Alger (Rossini). — 9. La Cenerentola (Rossini). — 10. Noël (Ad. Adam).
A Paris, chez L. Grus.

F. Hérold. — 746. Marie, opéra-comique en 3 actes. Partition pour piano seul, arrangée par Louis Lestocquoy.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

J.-Ch. Hess. — 747. Morceau de concours. Menuetto de Beethoven, transcrit pour piano.
A Paris, chez Katto.

OUVRAGES PUBLIÉS EN PRUSSE

et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 28 mars 1863.

Compositions musicales.

C. Apitius. — 748. Kinderblatt-polka für pianoforte. Op. 25.

Frans Bendel. — 749. Erinnerungsblätter für das pianoforte. N° 1. Abschied von der Geliebten. — N° 2. Vor der Schlacht. — N° 3. Die Heimkehr.
A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

F. Brahms. — 750. Trio pour piano, violon et cor (ou violoncelle). Op. 40.
A Bonn, chez N. Simrock.

Brehmer. — 751. Koniggrätzer galopp, für pianoforte.
A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

Carl Faust. — 752. Der Pfiffikus, polka für piano. Op. 154.
753. Poltergeister, galopp für piano. Op. 155.
754. Schützenmarsch für piano. Op. 156.
755. Comme il faut, polka pour piano. Op. 157.
756. Belvédère, polka-mazurka pour piano. Op. 158.
757. Ohne Zügel und Bugel, galopp für piano. Op. 159.
758. Im Dämmerlicht, walzer für piano. Op. 160.
A Breslau, chez J. Hainauer.

ian Fink.

759. Der 67 Psalm. « Gott sei uns gnädig », für vierstimmigen männerchor nebst orgelbegleitung (*ad lib.*). Op. 31. Partitur und stimmen.

760. Motette. « Herr sei uns gnädig », für vierstimmigen männerchor nebst obligater orgelbegleitung. Partitur und stimmen.

A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

Gumbert.

761. 4e Walzer Rondo, für eine singstimme mit klavierbegleitung. Op. 100.

A Berlin, chez l'auteur.

Gungl.

762. Huldigung der munchenern, marsch für pianoforte. Op. 221.

Hamma.

763. Zwei lieder für eine singstimme mit begleitung des pianoforte. *a.* Das ist im leben.—*b.* letzt ist er hinaus.

ase.

764. Fantaisie mazurka pour le piano.

765. Triumpf marsch über das lied. « Ich bin ein Preusse » für pianoforte.

insdorff.

766. Gertrud, polka-mazourka für pianoforte.

767. Hans, polka für pianoforte. Op. 94.

768. Margarethan, polka für pianoforte.

A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

'mann.

769. Violetta, polka-mazurka pour piano. Op. 28.

770. Die Unwiederstehliche, polka für piano. Op. 29.

771. Sans gêne, polka pour piano. Op. 30.

772. Der Herzensstürmer, galopp für piano. Op. 31.

co Kohler.

773. La Reine du bal, galop brillant pour piano. Op. 57.

774. La Rose des Alpes, mélodie styrienne pour piano. Op. 58.

A Breslau, chez J. Hainauer.

Lange.

775. Treue liebe, melodie für pianoforte. Op. 29.

776. Zéphirine, mazurka brillante pour piano. Op. 30.

777. Le Retour du printemps, pièce caractéristique pour le piano. Op. 34.

778. Dolorosa, méditation pour le piano.

ıbach.

779. Marsch von Problus und Prim den 3 juli 1866, für pianoforte.

Leutner.

780. La Caresse, polka pour piano.

A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

ıdelssohn-Bartholdy

781. Sechs lieder ohne worte (six chants sans paroles), für pianoforte. Op. 102.

A Bonn, chez N. Simrock.

'arlow.

782. Marien-Walzer für piano zu 4 händen. Op. 101.

783. Alma's Hochzeitstänz, walzer für piano zu 4 händen. Op. 107.

784. Aurelien-polka für piano. Op. 115.

785. Herwarth-marsch für piano. Op. 116.

786. Museum's Ball-polka für piano. Op. 117.

787. Heska-Holka ! polka-mazurka für piano. Op. 118.

788. Erinnering an Paris, walzer für piano. Op. 119.

A Breslau, chez J. Hainauer.

L. Schlottmann.	789. Die Wilde Rose, lied für eine singstimme mit begleitung des pianoforte. Op. 15, n° 1.
	790. Lenz und Liebe, lied für eine singstimme mit begleitung des pianoforte. Op. 15, n° 2.
	791. Zwei Rösslein, lied für eine singstimme mit begleitung des pianoforte. Op. 15, n° 3.
	792. An den mond, für eine tenorstimme mit pianoforte begleitung. Op. 16.
M. de Schoulepnikow.	793. Feuilles d'album pour le piano. Impromptu et Tarantella.
	794. Scherzo en ut mineur, pour le piano.
E.-H.-Adolf Stahlknecht.	795. Konigliche Preussischer Armee-marsch, für jäger und schützen musik. Partitur.
Wilhelm Tschirch.	796. *Salvum fac regem*, für männerchor mit begleitung von blaseinstrumenten.
Voigt.	797. Defilir marsch « Der 30e januar 1866. » Partitur für militair musik.
	A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.
Georges Wichtl.	798. Der Junge Geigen-Virtuose. N° 15. Rigoletto, von Verdi. Op. 73. — N° 16. Die Schone Helena, von Offenbach. Op. 74.
	A Breslau, chez J. Hainauer.
Richard Wüerst.	799. Der Stern von Turan, grosse oper in 4 akten. Clavierauszug mit text.
	A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

OUVRAGES PUBLIÉS EN ANGLETERRE

et déposés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 12 août 1854.

Gravures.

430. Anxiety; gravé par Sam. Bellin, d'après R. Carrick. Imp. Holdgate. — A Londres, chez H. Graves et Ce.

431. Captive for conscience sake; gravé par F.-R. Holl, d'après Mlle Marguerite Gillies. Imp. Holdgate. — A Londres, chez H. Graves et Ce.

432. Evelyne; gravé par W. Hunt, d'après J. Harwood. — A Londres, chez H. Graves et Ce.

433. Grandmamma's treasures; gravé par James Scott, d'après G.-B. O'Neill. — A Londres, chez H. Graves et Ce.

434. Joy; gravé par Sam. Bellin, d'après R. Carrick. Imp. Holdgate. — A Londres, chez H. Graves et Ce.

435. Mud Pies; gravé par James Scott, d'après G.-B. O'Neill. — A Londres, chez H. Graves et Ce.

436. Nazareth; gravé par W.-J. Edwards, d'après W.-C. Dobson R. A. — A Londres, chez H. Graves et Ce.

437. Rescued; gravé par C.-G. Lewis, d'après Richard Ansdell. — A Londres, chez H. Graves et Ce.

438. The Governess; gravé par J.-J. Chant, d'après Melle E. Osborne. Imp. Dixon et Ross. — A Londres, chez H. Graves et Ce.

439. The last kiss; gravé par W.-H. Simmons, d'après Melle M.-E. Edwards. Imp. Holdgate. — A Londres, chez H. Graves et Ce.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN PRUSSE

et déclarés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 28 mars 1863.

LIVRES (1).

440. Campe. — Ueber die Ausbildung der kompagnie für das gefecht, par le major J. Campe. In-8°. Imp. E.-S. Mittler et fils, à Berlin. — A Berlin, chez E.-S. Mittler et fils.

Droit de traduction réservé.

441. Curtius. — Griechische Geschichte, von Ernst Curtius. Dritter Band. Bis zum Ende der Selbstaendigkeit Griechenlands. In-8°. Imp. Drieterich, à Goettingue., — A Berlin, librairie Weidmann.

Droit de traduction réservé.

442. Horn (von). — Der Rhein. Geschichte und Sagen seiner Burgen, Abteien, Kloster und Städte, par W.-O. von Horn. Mit 36 stahlstichen. Gr. in-8°. Imp. Ch.-Fr. Will, à Darmstadt.— A Wiesbaden, chez Julius Niedner.

Droit de traduction réservé.

443. Kessel (von). — Die Ausbildung des Preussischen infanterie-bataillons im praktischen dienst, mit holzschnitten im texte und 2 plänen im buntdruck, par von Kessel. Gr. in-8°. Imp. E.-S. Mittler et fils, à Berlin. — A Berlin, chez E.-S. Mittler et fils.

Droit de traduction réservé.

444. Knorr. — Handbuch der Schiffs-Dampfmaschinen kunde, par Ed. Knorr. In-8°. Imp. E.-S. Mittler et fils, à Berlin. — A Berlin, chez E.-S. Mittler et fils.

Droit de traduction réservé.

445. Krause. — Die Tochter der Wildniss, oder der Siebentödter ; historische erzählung von Chrys. Krause. In-8°. Imp. Rosenthal et C°, à Berlin. — A Berlin, chez L.-J. Heymann.

446. Land (die) und Seemacht Frankreichs im frühjahr 1867. Gr. in-8°. Imp. E.-S. Mittler et fils, à Berlin. — A Berlin, chez E.-S. Mittler et fils.

Droit de traduction réservé.

447. Perizanius. — Taktik nach der für die königlich Preussischen kriegsschulen vorgeschriebenen « genetischen Skizze » zum gebrauche für die preussischen und Norddeutschen kriegsschulen, par H. Perizanius. Gr. in-8°. Imp. E.-S. Mittler et fils, à Berlin. — A Berlin, chez E.-S. Mittler et fils.

Droit de traduction réservé.

(1) Voy. ci-dessus, p. 47.

448. Pletsch. — Allerlei Schnik-Schnak. Mit 41 original zeichnungen, von Oscar Pletsch, in holz geschnitten von professor H. Bürkner. Gr. in-4°. Imp. Grumbach, à Leipzig. — A Berlin, chez Weidmann.

449. Reumont (von). — Geschichte der stadt Rom, von Alfred von Reumont. 1er band. Von der Gründung der stadt bis zum ende des Westreichs, mit zwei plänen. In-8°. Berlin, imp. royale de R. von Decker.

Droit de traduction réservé.

450. Reumont (von). — Geschichte der stadt Rom, von Alfred von Reumont. 2e band. Von der herrschap germanischer volker bis zum ende des grossen schismus. In-8°. Imp. R. von Decker, à Berlin. — A Berlin, chez R. von Decker.

Droit de traduction réservé.

451. Ueberweg. — Grundriss der geschichte der Philosophie, von Thales bis auf die Gegenwart, von Dr Friedrich Ueberweg. 1e theil. Das Alterthum. Drittes berichtige und erganzte und mit einem Philosophen und Litteratoren-register versehene auflage. Gr. in-8°. Imp. E.-S. Mittler et fils, à Berlin. — A Berlin chez E.-S. Mittler et fils.

Droit de traduction réservé.

452. Ueberweg. — Grundriss der geschichte der Philosophie von Thales bis auf die Gegenwart, von Dr Friedrich Ueberweg. Dritter theil. Die Neuzeit. Zweite berichtige und erganzte und mit einem Philosophen und Litteratoren-register versehene auflage. Gr. in-8°. Imp. E.-S. Mittler et fils, à Berlin. — A Berlin, chez E.-S. Mittler et fils.

OUVRAGES PUBLIÉS DANS LE ROYAUME DE SAXE

et déclarés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 11 mars 1866.

453. Bahnsen. — Beitrage zur charakterologie. Mit bezonderer Berücksichtigung pädagogischer Fragen, von Dr Julius Bahnsen. Tome Ier. In-8°. Imp. F.-A. Brockhaus, à Leipzig. — A Leipzig, chez F.-A. Brockhaus.

454. Blankenburg. — Der deutsche krieg von 1866. Historisch, politisch und kriegwissenschaftlich dargestellt, von Heinrich Blankenburg. 1re livraison. In-8°. Imp. F.-A. Brockhaus, à Leipzig. — A Leipzig, chez F.-A. Brockhaus.

455. Duret. — Un portrait russe, l'œuvre et « le livre d'une femme, » de Mme Bagréef-Spéranski, par Victor Duret. In-8°. Imp. F.-A. Brockhaus, à Leipzig. — A Leipzig, chez F.-A. Brockhaus.

456. Graeser. — Nouvelle méthode pratique et facile pour apprendre la langue anglaise, composée d'après les principes de F. Ahn, par Charles Graeser. *Treizième édition*, soigneusement revue et corrigée. In-8°. Imp. libr. de F.-A. Brockhaus, à Leipzig.

457. Gutzkow. — Hohenschwangau. Roman und Geschichte (1836-1867), par le Dr Karl Gutzkow. In-8°. Imp. F.-A. Brockhaus, à Leipzig. — A Leipzig, chez F.-A. Brockhaus.

458. Herbert. — Politische Skizzen über die lage Europa's von Wiener Congress bis zur Gegenwart (1815-1867), nebst Depeschen des grafe Ernest Friedrich Herbert zu Munster, über des Wiener Congress, von Georg Herbert graf zu Münster. In-8°. Imp. F.-A. Brockhaus, à Leipzig. — A Leipzig, chez F.-A. Brockhaus.

459. Kératry (de). — L'empereur Maximilien, son élévation et sa chute, d'après des documents inédits, par le comte Emile de Kératry. In-8°. Imp. F.-A. Brockhaus, à Leipzig. — A Leipzig, chez Duncker et Humblot.

Kératry. — Kaiser Maximilians Erhebung und Fall. Originalcorrespondenzen ocumente, an geschichtlichen zusammenhange vorgestellt, von Emil grafen Kéra--8°. Imp. F.-A. Brockhaus, à Leipzig. — A Leipzig, chez Duncker et Humblot.

Maximilian I. — Aus meinem Leben, Reiseskizzen, Aphorismen und Gedichte, von lian I, kaiser von Mexic. Tomes I à VII. In-8°. Imp. F.-A. Brockhaus, à Leipzig. — tig, chez Duncker et Humblot.

Maximilian. — Mein erster Ausflug. Wanderungen in Griechenland, par feu empereur Maximilien. In-8°. Imp. Bär et Hermann, à Leipzig. — A Leipzig, chez r et Humblot.

Pecht. — Kunst und kunst industrie auf der Weltaustellung von 1867. Pariser on Friedrich Pecht. In-8°. Imp. F.-A. Brockhaus, à Leipzig. — A Leipzig, chez Brockhaus.

Russ. — Durch Feld und Wald, Bilder aus dem naturleben, von Karl Russ, mit tionen von R. Kretschmer. In-8°. Imp. F.-A. Brockhaus, à Leipzig. — A Leipzig, - A. Brockhaus.

Schmidt. — Tableaux de la révolution française, publiés sur les papiers inédits artement et de la police secrète de Paris, par Adolphe Schmidt. Tome 1er. In-8°. iesecke et Devriendt, à Leipzig. — A Leipzig, chez Veit et Ce.

Compositions musicales.

Compositeurs.	
ert.	800. Astorga, oper in drei acten, text von E. Pasqué, musik von J.-J. Abert. Vollständiger klavier auszug von Carl Hermon. A Leipzig, chez Breitkopf et Härtel.
b. Bach.	801. Passions-musik nach dem Evangelisten Matthäus, mit ausgeführten accompagnement bearbeitet von Robert Franz. Partitur.
giel.	802. 96e Psalm für doppelchor ohne begleitung. Op. 33.
	803. Sonate, C dur (ut majeur) pour piano. Op. 34.
rian.	804. Sonate für das pianoforte. Op. 1.
ch Chrysander.	805. G.-F. Händel, in 3 bänden.
David.	806. Die Hohe Schule des violinspiels ; Werke berühmter meister des 17 und 18 Jahrhundert für piano und violin beurbeitet. Nos 1 à 20.
Engel.	807. Mein Hoffnungs-stern, russisches lied für das pianoforte übertragen. Op. 32.
	808. Sechs lieder von W. Heine, für eine singstimme mit begleitung des pianoforte. Op. 38.
Franz.	809. Sechs lieder von H. Heine, für eine singstimme mit begleitung des pianoforte. Op. 39. A Leipzig, chez Breitkopf et Härtel.
	810. Sechs gesänge für eine singstimme mit begleitung des pianoforte. Op. 43. A Leipzig, chez Fr. Kistner.

Niels W. Gade. 811. Die Kreuzfahrer, dramatisches gedicht von Ande (Carl), nach motiven aus Tasso's : Das befreite Je salem, für solo, chor und orchester. Parti Op. 50.

E. Grenzebach. 812. Sechs klavierstücke zu 4 händen im umfange 5 tonen für anfanger. 4e sammlung. Op. 12, hef und 8.

813. 6 bagatellen für das pianoforte. Op. 13.

814. 4 bagatellen für das pianoforte. Op. 14.

G. Hasse. 815. Zwei Polonaisen für das pianoforte zu 4 händen. Op

Adolphe Jenssen. 816. 25 études préparatoires aux œuvres de l'école moder pour le piano. Op. 32.

A Leipzig, chez C. Peters.

A. Kleffel. 817. Sieben lieder für eine singstimme mit begleitung piano. Op. 7.

Louis Kohler. 818. Clavier-etuden über beliebte lieder für unterricht vortrag componirt. Heft 1, 2. Op. 145.

A. Krausse. 819. Zwei instructive sonaten für das pianoforte zu 4 vieren. Op. 18, nos 1 et 2.

F. Mendelssohn-Bartholdy. 820. Ouverture in C dur für grosses orchester. No 30 nachgelassnen werke. 2e suite. Op. 101.

A Leipzig, chez Breitkopf et Härtel.

821. Drei Präludien für pianoforte. Op. 104. Heft 1.

822. Drei Etuden für pianoforte. Op. 104. Heft. 2.

A Leipzig, chez Bartholf-Senff.

Br. Ramann. 823. 10 kleine tondichtungen für das pianoforte. Op. 2.

C. Reinecke. 824. Acht kinderlieder für 2 singstimmen mit begleitung pianoforte. Op. 91.

Wilhelm Rischbieter. 825. Vier characterstücke für das piano.

Franz Robert. 826. Sechs gesänge. Op. 41.

Oscar Schmidt. 827. Vier lieder ohne worte für das piano. Op. 17.

A Leipzig, chez Breitkopf et Härtel.

Herrmann Scholtz. 828. Fest-marsch für das pianoforte. Op. 17.

829. 2 mazurkas (G moll, B dur) für das pianoforte. Op.

830. Impromptu für das pianoforte. Op. 19.

A Leipzig, chez Fr. Kistner.

Heinrich Stiehl. 831. Jugend album für das pianoforte. Op. 51.

832. Sechzehn kinderstücke für pianoforte. Op. 52.

833. Jery und Bätely, operette in einem acte. Clavier au mit text.

Johan S. Swendsen. 834. Octett für 4 violinen, 2 bratschen und 2 violon Partitur. Op. 3.

A Leipzig, chez Breitkopf et Härtel.

Wilhelm Taubert. 835. Jungler Lieschen auf dem Ball, sieben tanzstücke das pianoforte zu 4 händen. Op. 159.

836. 10 kinderlieder für eine singstimme mit beglei des pianoforte. Op. 160.

A Leipzig, chez Fr. Kistner.

H. Voss.	837. Astorga, grande fantaisie de concert pour piano. Op. 301. A Leipzig, chez Breitkopf et Härtel.
Adolphe Willmers.	838. Fantaisie styrienne pour piano. Op. 121. A Leipzig, chez Fr. Kistner.
Wb. Wittmann.	839. Quadrille über motive aus der oper Astorga, von J.-J. Albert.
Gustave Wolff.	840. Tarentelle pour le piano. A Leipzig, chez Breitkopf et Härtel.

OUVRAGES PUBLIÉS EN SUISSE

et déclarés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 25 avril 1867.

LIVRES.

466. Benziger. — Chemin de la croix, avec 14 images lithographiées et imprimées, d'après les peintures de M. Paul de Deschwanden, par Ch. et N. Benziger, frères. In-32. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

467. Benziger. — Der Führer zu Gott, par Ch. et N. Benziger, frères. In-32. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

468. Benziger. — Exercices de piété pour le soulagement des âmes, par Ch. et N. Benziger, frères. In-32. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

469. Benziger. — Gott mein Heil, par Ch. et N. Benziger, frères. In-32. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

470. Benziger. — Herr lehre uns beten, par Ch. et N. Benziger, frères. In-32. Einsiedeln, imp. et lib. de Ch. et N. Benziger, frères.

471. Benziger. — The Holy way of the cross, avec 14 images lithographiées et imprimées, d'après les peintures de M. Paul de Deschwanden, par Ch. et N. Benziger, frères. In-32. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

472. Benziger. — Jésus, l'ami des enfants, par Ch. et N. Benziger, fréres. In-64. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

473. Benziger. — Kirchenlieder für die jugend, avec les notes musicales, par Ch. et N. Benziger, frères. In-16. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

474. Benziger. — Lasset uns beten, par Ch. et N. Benziger, frères. In-32. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

475. Benziger. — Liedersammlung für die jugend, par Ch. et N. Benziger, frères. Hefte 1 und 2. In-16. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

476. Benziger. — Ruhe in Gott, par Ch. et N. Benziger, frères. In-32. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

477. Bourquard. — La Petite bible, illustrée de 140 gravures sur bois, par l'abbé Bourquard. In-16. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

478. Bourquard. — Le Palmier céleste, par l'abbé Bourquard. In-32. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

479. Brandes. — Der Heilige Petrus in Rom, par P. Carl Brandes. In-8°. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

480. Effinger. — Die Gnadenkapelle von Einsiedeln, par P. Conrad Effinger. In-32. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

481. Effinger. — Geistlicher wegweiser für eheleute, par P. Conrad Effinger. In-32. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

482. Gobat. — Fleurs de la piété chrétienne, par l'abbé Gobat. In-32. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

483. Hoffmann. — Die Tochter Tehuans, par P. Alto Hoermann. In-16. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

484. Morel. — Gallerie religioser; gravures en taille-douce, d'après les peintures de M. Paul de Deschwanden, avec poésies du R. P. Gall Morel. 26e, 27e et 28e livraisons. In-8o. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

485. Perrot. — Der Priesteramts-Candidat, par P. Claudius Perrot. In-16. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

486. Perrot. — Streiter Christi, par P. Claudius Perrot. In-32. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

487. Stolz et Morel. — Der Heilige Kreuzweg, avec les 14 images lithographiées et imprimées, d'après les peintures de M. Paul de Deschwanden, par Alban Stolz et P. Gall Morel. In-32. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

488. William. — Altarsbesuchungen, par P. Friedrich William. In-32. Einsiedeln, imp. et libr. de Ch. et N. Benziger, frères.

Compositions musicales.

Compositeurs.	
Carl Kempter.	841. Kurze und leichte messe in F, pour 3 voix, orgue et autres instruments. Op. 130.
Franz Witt.	842. Lauretanische litanie in A moll, pour orgue et chant. Op. 13.

A Einsiedeln, chez Ch. et N. Benziger, frères.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

Publications périodiques (1).

489. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Tome 21e. Nos 1044 et 1045 (2 et octobre 1867). In-4° à 3 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du journal, rue de Fleurus, 9, et chez L. Hachette et Ce. 10 c. le numéro.

Voy. p. 65, n° 426.

Estampes.

490. Bouffonneries de l'Exposition, album comique, par Cham. In-4°. Imp. de Maurice Leignon et Ce, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Tous droits réservés.

491. Cascades dramatiques, album comique, par Cham. In-4°. Imp. de Maurice Leignon et Ce, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Tous droits réservés.

492. Ces petites dames et ces jolis messieurs, album comique, par Cham. In-4°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle 1 fr.

Tous droits réservés.

(1) Voy. ci-dessus, page 65.

MUSIQUE.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

E. Ketterer. 843. Sous les lilas, caprice-mazurka pour le piano. Op. 2[illegible]
844. Don Carlos, grand opéra de Verdi. Fantaisie brillante pour le piano. Op. 213.

E. Ketterer et A. Vizentini. 845. Don Carlos, grand opéra de Verdi, duo concertant pour piano et violon.

W. Krüger. 846. Intermezzo, pièce caractéristique pour le piano. Op. 14[illegible]
A Paris, chez Léon Escudier.
847. 24 études de concert (dans tous les tons majeurs et mineurs), pour piano. Op. 145. En 2 livres.
A Paris, chez G. Flaxland.
848. Don Carlos, opéra de Verdi (chanson du voile et chœur), transcription-fantaisie pour piano. Op. 146.
849. Don Carlos, grand opéra de Verdi, marche triomphale transcrite pour le piano à 4 mains. Op. 147.

W. Kühé. 850. Don Carlos, opéra de Verdi, fantaisie pour piano.
A Paris, chez Léon Escudier.

W. Langhans. 851. Aria de Lotti, transcrite pour violon, avec accompagnement de piano.
A Paris, chez J. Maho.

A. Le Carpentier. 852. Don Carlos, opéra de Verdi, deux petites fantaisies pour piano. Op. 270.
A Paris, chez Léon Escudier.
853. La Grande Duchesse de Gérolstein, 206e bagatelle, pour le piano.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

A. Leduc. 854. Empereurs et Rois, quadrille historique pour piano.
A Paris, chez A. Leduc.

S. Lee. 855. Soirées du violoncelliste amateur. Don Carlos, opéra de Verdi, deux transcriptions mélodiques pour violoncelle avec accompagnement de piano. Op. 103. En deux suites.
A Paris, chez Léon Escudier.

Lefébure-Wely. 856. Les Soirées musicales, 14 fantaisies pour le piano à 4 mains. N° 5. Aux armes! marche. Op. 173.
A Paris, chez L. Grus.
Voir p. 40, n° 368.

Ch.-E. Lehmann. 857. Hayda, 2e mazurka pour le piano.
858. Valse brillante pour le piano.
A Paris, chez Choudens.

Charles Lentz. 859. L'Écho des Alpes, duo à 4 mains. (Le Petit Pianiste. N° 77.)
A Paris, chez H. Lemoine.

J. Leybach.

860. Les Batelières de Naples, canzonetta pour piano. Op. 92.
A Paris, chez Léon Grus.

861. Caprice-nocturne pour piano. Op. 111.
A Paris, chez F. Lambert.

Ch. Loret et Ch. de Perpigna.

862. Rêves d'or (*Sogni d'amore*), grande valse brillante pour piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

Ch.-B. Lysberg.

863. Marche funèbre pour piano. Op. 113.
A Paris, chez Choudens.

864. Fanfare, caprice pour le piano. Op. 119.
A Paris, chez L. Grus.

D. Magnus.

865. Eole, valse brillante pour piano. Op. 109.
A Paris, chez H.-L. d'Aubel.

Mangin Sizaret.

866. Fantaisie pour violon, avec accompagnement de piano, sur Nizza de Grenade (Lucrezia Borgia), de Donizetti. Op. 8.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

A. Marmontel.

867. Trois rêveries pour piano. Op. 95. Nº 1. Le Chant des Wilis. — Nº 2. Cantilène. — Nº 3. Pensée intime.
A Paris, chez L. Escudier.

J. Massenet.

868. Pièces pour le piano à 4 mains. 1re suite. Op. 11.
A Paris, chez G. Flaxland.

F. Mendelssohn-Bartholdy.

869. Ouverture de concert pour piano. Op. 101.
A Paris, chez J. Maho.

Carl Merz.

870. Fleur de salon, polka-mazourke pour piano.

Olivier Métra.

871. La Camargo, quadrille pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Auguste Mey.

872. Polka brillante pour le piano, sur l'Étoile du Nord, de Meyerbeer.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Georges Micheuz.

873. A l'empereur Maximilien, marche funèbre pour piano. Op. 119.
A Paris, chez F. Mackar.

J. Mikel.

874. Houlgate, suite de valses pour le piano.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Lorenzo Pagans.

875. Le Tambourin, musique de Rameau, transcrit pour le chant.
A Paris, chez G. Flaxland.

Emile Pessard.

876. Trois mazurkas pour piano. Op. 15. Nos 1, 2 et 3.
A Paris, chez A. et H. Quinzard frères.

Georges Pfeiffer.

877. Valse des Sirènes, 3e valse de salon pour piano. Op. 33.
A Paris, chez H. Lemoine.

Edm. de Polignac.

878. Deux pièces pour piano.
A Paris, chez J. Maho.

H. Rabaud.

879. Romance sans paroles, pour violoncelle avec accompagnement de piano. Op. 5.
A Paris, chez A. Leduc.

Paul Ramond.

880. Biarritz et Compiègne, grande valse pour piano.
A Paris, chez G. Flaxland.

F. Révillon.

881. Valse des Zéphyrs pour le piano. Op. 23.
A Paris, chez G. Flaxland.

Jules Ricordi.

882. Don Carlos, opéra de Verdi. Introduction et chœu
3e acte, transcription brillante pour piano. Op. 1
883. Don Carlos, opéra de Verdi, valses pour le piano.
A Paris, chez L. Escudier.

Th. Ritter.

884. Souvenir de Samos, ballade pour piano. Op. 41.
885. Ronde de nuit, marche pour piano. Op. 42.
A Paris, chez Choudens.

Léon Roques.

886. Galop de la Grande-Duchesse de Gérolstein, de J. Of
bach, transcrit pour piano à 4 mains.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.
887. Les Joyeuses Commères de Windsor, valse pou
piano, sur l'opéra d'Otto Nicolai.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.
888. Schneider-polka, sur des thèmes de la Grande-Duch
de Gérolstein, de J. Offenbach, arrangée pour le p
à 4 mains.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

H. Rosellen.

889. Don Carlos, opéra de Verdi, fantaisie pour le pi
Op. 189.
A Paris, chez L. Escudier.

J. Rummel.

890. Andante à 4 mains. (Le Petit Pianiste. No 76.)
A Paris, chez H. Lemoine.
891. Don Carlos, opéra de Verdi, marche triomphale sin
fiée pour le piano. No 1, à 2 mains. No 2, à 4 mai
892. Don Carlos, grand opéra de Verdi. 12 transcript
littérales pour piano.
A Paris, chez L. Escudier.
893. Indiana et le Torrent, deux valses célèbres de G. Mar
hou, arrangées faciles, avec introduction pour pi
A Paris, chez H. Lemoine.
894. Perles enfantines. Don Carlos, grand opéra de V
six récréations faciles pour le piano.
A Paris, chez L. Escudier.

Camille Saint-Saëns.

895. Trio pour piano, violon et violoncelle. Op. 18.

Lætitia Sari.

896. Mélodie pour piano et violoncelle. Op. 5.
897. Canto del Monte d'oro, pour piano. Op. 6.
A Paris, chez J. Maho.

J. Schiffmacher.

898. Deux morceaux de salon pour piano. No 1. Les Abei
scherzo. Op. 68. — No 2. Sérénade. Op. 69.
A Paris, chez Heugel et Ce.
899. Deux romances de L. Liebé, transcrites pour pi
Op. 73. No 1. Autrefois. — No 2. Au revoir.
A Paris, chez J. Maho.

Camillo Sivori.

900. Fleurs de Naples, fantaisie pour violon, avec ac
pagnement de piano. Op. 22.
A Paris, chez L. Escudier.

Spindler.

901. Le Trot du cavalier, morceau caractéristique pour piano. Op. 140. N° 2, à 4 mains.
902. Le Chant de la fileuse, pour piano. Op. 164.
903. Les Premières feuilles, deux morceaux pour piano. Op. 177.

A Paris, chez J. Maho.

ss.

904. Mignon, opéra de A. Thomas, grande valse pour piano.

tutz.

905. La Princesse de Conti, polka pour piano.
906. Sous bois, polka-galop pour piano.

oise Thomas.

907. Mignon, opéra en 3 actes, 5 tableaux, paroles de MM. Michel Carré et Jules Barbier. Partition piano solo, transcrite d'après l'orchestre et le chant par G. Bizet.

A Paris, chez Heugel et C°.

e Tonel.

908. Rayonnement, valse pour piano. Op. 30.

A Paris, chez L. Grus.

909. Transports ! valse-caprice pour piano, avec chant (*ad libitum*). Op. 41.

A Paris, chez M. Colombier.

l Ungerer.

910. Grande valse pour piano.

A Paris, chez E. Gérard et C°.

:e Valentin.

911. Premier nocturne pour le piano. Op. 92.
912. Chanson burlesque pour le piano. Op. 93.

A Paris, chez Schott.

liquet.

913. Mignon, opéra de A. Thomas, deux petites fantaisies sans octaves pour piano. Op. 81. N° 1. Polonaise. Styrienne. Forlane.—N° 2. Chœur. Les Hirondelles. Valse.

A Paris, chez Heugel et C°.

sseur.

914. Chant d'oiseaux, mélodie arrangée pour le piano. Op. 5.
915. Refrain du soir, nocturne pour le piano. Op. 7.

A Paris, chez Léon Grus.

rdavainne.

916. Perles et Dentelles de S. M. Élisabeth d'Angleterre, polka et mazurka pour piano. N° 1. Polka. — N° 2. Mazurka.
917. Rose des bois, valse pour piano.
918. Sorrente, quadrille pour piano.

A Paris, chez Heugel et C°.

rdi.

919. Don Carlos, opéra en 5 actes. Partition pour piano solo.

A Paris, chez L. Escudier.

Verrimst.

920. Douze rondes enfantines, arrangées pour piano à 4 mains, à l'usage des pensionnats.

'auline Viardot.

921. Six morceaux pour piano et violon. N° 1. Romance. — N° 2. Bohémienne. — N° 3. Berceuse. — N° 4. Mazourke. — N° 5. Vieille chanson. — N° 6. Tarentelle.

A Paris, chez E. Gérard et C°.

Vilbac.

922. Les Beautés dramatiques, arrangées pour piano et orgue. N° 9. Beautés du Voyage en Chine, musique de Bazin.
923. Les Beautés dramatiques arrangées pour le piano à 4 mains. N° 38. Beautés du Cheval de bronze. 1re et 2e suites.

A Paris, chez H. Lemoine.

R. de Vilbac.

924. Les Beautés dramatiques arrangées pour piano à 4 N° 59. Beautés d'Actéon.

925. Les Beautés dramatiques arrangées pour pi 4 mains. N° 62. Beautés des Diamants de la cou 1re, 2e et 3e suites.

926. Les Beautés dramatiques arrangées pour pi 4 mains. N° 63. Beautés de la Part du dial 3 suites.

927. Les Beautés dramatiques arrangées pour p 4 mains. N° 64. Beautés de la Sirène. En 3 suit

928. Les Beautés dramatiques arrangées pour pi 4 mains. N° 65. Beautés d'Haydée. 1re suite.

R. de Vilbac et Ad. Blanc.

929. Les Beautés dramatiques arrangées pour piano et N° 11. Beautés de Charles VI, musique d'Halév

930. Les Beautés dramatiques arrangées pour piano et N° 12. La Reine de Chypre, d'Halévy.

931. Les Beautés dramatiques arrangées pour piano et N° 18. Beautés de la Sonnambula, de Bellini.

932. Ouvertures arrangées pour piano et violon conce N° 207. Ouverture du Jeune Henri.
N° 217. Ouverture de Freyschutz.
(Panthéon des pianistes.)
A Paris, chez H. Lemoine.

Richard Wagner.

933. Fragment de Lohengrin, opéra, arrangé pour le festival de 1867, pour grande harmonie ou fan
A Paris, chez G. Flaxland.

W.-V. Wallace.

934. Lorelei ou la Fille du Rhin, opéra en 3 actes e bleaux. Ouverture pour piano à 4 mains.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

C.-M. von Weber.

935. Collection d'ouvertures pour le piano à 4 mains Obéron, arrangé par Th. Herbert.
A Paris, chez J. Maho.

936. Le Freischütz, opéra. Partition piano seul, ar par R. de Vilbac.
A Paris, chez H. Lemoine.

Ch.-M. Widor.

937. Variations de concert sur un thème original, pour

Mme Sophie Woets.

938. Menuet pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Ed. Wolff.

939. Don Carlos, opéra de Verdi, illustration pour l à 4 mains. Romance, marche finale. Op. 280.
A Paris, chez L. Escudier.

Zimmerman.

940. Annette-polka, pour le piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

OUVRAGES PUBLIÉS EN ITALIE

et déposés en Belgique en exécution de la convention littéraire belge-sarde du 24 novembre 1859.

LIVRES.

493. SIENA. — Tavolo dimonstrate un nuovo metodo de crittografia atto a divenire [illegible]une ed unico per la corrispondenza segreta dei governi, dei banchieri, commer[illegible]anti, etc., etc., Invenzione del cav. Pietro Giusti di Siena, prof[illegible] nel R. Museo Industriale [illegible]aliano in Torino. Gr. in-4°. Torino, Stamperia di compositori-tipografi.

OUVRAGES PUBLIÉS DANS LE GRAND-DUCHÉ DE SAXE-WEIMAR

[illegible]t déclarés en Belgique en exécution de l'acte d'accession à la convention littéraire belge-prussienne, en date du 14 novembre 1866.

LIVRES.

494. SCHLEICHER. — Compendium der vergleichenden Grammatik der Indogermanischen Spraken, von August Schleicher, Professor an der Universität zu Jena. *Zweiter Aufgabe.* Gr. in-8°. — Weimar, Hofbuchdruckerei von H. Bohlau.

Droit de traduction réservé.

Loi qui approuve l'acte d'accession du duché de Saxe-Cobourg et Gotha à la convention conclue, le 11 mars 1866, entre la Belgique et le royaume de Saxe, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres littéraires et artistiques, des dessins et marques de fabrique (1).

LÉOPOLD II, Roi des Belges,

A tous présents et à venir, SALUT.

Les Chambres ont adopté et Nous sanctionnons ce qui suit :

Article unique. L'acte d'accession du duché de Saxe-Cobourg et Gotha à la convention conclue, le 11 mars 1866, entre la Belgique et le royaume de Saxe pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, sortira son plein et entier effet.

Promulguons la présente loi, ordonnons qu'elle soit revêtue du sceau de l'Etat et publiée par la voie du *Moniteur*.

Donné à Bruxelles, le 2 janvier 1867.

LÉOPOLD.

Par le Roi :

Le Ministre des affaires étrangères,

CH. ROGIER.

Vu et scellé du sceau de l'Etat :

Le Ministre de la justice,

JULES BARA.

---

(1) *Session de* 1865-1866.

CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS.

Documents parlementaires. Exposé des motifs, texte du projet de loi, texte de l'acte d'accession. Séance du 9 mai 1866, p. 428. — Rapport. Séance du 11 mai, p. 429.

Annales parlementaires. Discussion et adoption. Séance du 18 mai 1866, p. 863.

SÉNAT.

Documents parlementaires. Rapport. Séance du 23 mai 1866, p. XXXI.

Annales parlementaires. Discussion d'urgence et adoption. Séance du 21 mai 1866, p. 610.

ACTE D'ACCESSION.

Les soussignés, baron Nothomb, ministre d'Etat de S. M. le roi des Belges, envoyé extraordinaire et ministre plénipotentiaire de Sadite Majesté près S. A. R. le duc de Saxe-Cobourg-Gotha, et baron de Seebach, ministre d'Etat de S. A. R. le duc de Saxe-Cobourg-Gotha, ayant été autorisés par leurs gouvernements à pourvoir, dans la forme la plus simple, à la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, sont convenus de ce qui suit :

§ 1er. Le gouvernement de S. A. R. le duc de Saxe-Cobourg-Gotha accède à la convention conclue, sous la date du 11 mars de cette année, par la Belgique avec la Saxe Royale.

Le gouvernement de S. M. le roi des Belges accepte cette accession.

§ 2. En conséquence, la convention du 11 mars 1866, pour la garantie réciproque des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, recevra son exécution dans le royaume de Belgique et du duché de Saxe-Cobourg-Gotha, comme si elle avait été directement conclue entre les deux gouvernements.

§ 3. Elle y sera mise en vigueur le 1er janvier 1867.

§ 4. L'enregistrement pour les ouvrages publiés dans le duché de Saxe-Cobourg-Gotha se fera au ministère de l'intérieur (bureau de la librairie), à Bruxelles, et pour les ouvrages publiés dans le royaume de Belgique, au ministère d'Etat, à Gotha.

§ 5. Les déclarations pour obtenir cet enregistrement seront adressées en droiture par les intéressés à ces ministères, selon les formules prescrites en français ou en allemand, elles pourront aussi être respectivement remises par eux aux légations des deux pays à Berlin.

§ 6. En foi de quoi les soussignés ont signé en double le présent acte d'accession, scellé de leurs armes, qui sera publié dans les journaux officiels des deux Etats.

Berlin, le 4 mai 1866.
(*L. S.*) NOTHOMB.

Gotha, le 30 avril 1866.
(*L. S.*) SEEBACH.

L'échange des ratifications a eu lieu à Berlin, le 28 décembre 1866.

Certifié par le secrétaire général du département des affaires étrangères,

Bon LAMBERMONT.

Loi qui approuve l'acte d'accession du grand-duché de Saxe-Weimar à la convention conclue, le 28 mars 1863, entre la Belgique et la Prusse, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres littéraires et artistiques, des dessins et marques de fabrique (1).

LÉOPOLD II, Roi des Belges,

A tous présents et à venir, SALUT.

Les Chambres ont adopté et Nous sanctionnons ce qui suit :

Article unique. L'acte d'accession du grand-duché de Saxe-Weimar à la convention conclue, le 28 mars 1863, entre la Belgique et la Prusse, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et marques de fabrique, sortira son plein et entier effet.

Promulguons la présente loi, ordonnons qu'elle soit revêtue du sceau de l'État et publiée par la voie du *Moniteur*.

Donné à Bruxelles, le 7 janvier 1867.

LÉOPOLD.

Par le Roi :

Le Ministre des affaires étrangères,

CH. ROGIER.

Vu et scellé du sceau de l'État :

Le Ministre de la justice,

JULES BARA.

---

(1) *Session de* 1866-1867.

CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS.

Documents parlementaires. Exposé des motifs, texte du projet de loi et acte d'accession. Séance du 30 novembre 1866, p. 52-53. — Rapport. Séance du 7 décembre, p. 70.

Annales parlementaires. Discussion et adoption. Séance du 21 décembre 1866, p. 217.

SÉNAT.

Documents parlementaires. Rapport. Séance du 22 décembre 1866, p. VI.

Annales parlementaires. Discussion et adoption. Séance du 22 décembre 1866, p. 73.

ACTE D'ACCESSION.

Les soussignés, baron Nothomb, ministre d'Etat de Sa Majesté le roi des Belges, envoyé extraordinaire et ministre plénipotentiaire de Sadite Majesté près Son Altesse Royale le grand-duc de Saxe-Weimar, et le conseiller privé actuel Chrétien-Bernard de Watzdorf, ministre d'Etat de Son Altesse Royale le grand-duc de Saxe-Weimar, ayant été autorisés par leurs gouvernements à pourvoir, dans la forme la plus simple, à la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, sont convenus de ce qui suit :

Art. 1er. Le gouvernement de Son Altesse Royale le grand-duc de Saxe-Weimar, usant du droit d'accession qui lui est réservé comme Etat du Zollverein, par l'art. 16 de la convention conclue par la Belgique avec la Prusse le 28 mars 1863, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, accède à cette convention.

Le gouvernement de Sa Majesté le roi des Belges accepte cette accession.

Art. 2. En conséquence, la convention du 28 mars 1863, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, recevra son exécution dans le royaume de Belgique et le grand-duché de Saxe-Weimar, pour toutes les publications à venir, comme si elle avait été directement conclue entre les deux gouvernements.

Art. 3. L'enregistrement pour tous les ouvrages qui se publieront dans le grand-duché de Saxe-Weimar se fera à Bruxelles, au ministère de l'intérieur (bureau de la librairie), et pour tous les ouvrages qui se publieront dans le royaume de Belgique, à Weimar, au ministère d'Etat (section de l'intérieur).

Les déclarations pour obtenir cet enregistrement seront adressées en droiture par les intéressés à ces ministères, conformément à la formule ci-annexée; elles pourront aussi être remises par eux respectivement aux légations des deux pays à Berlin.

Les intéressés ne recevront de certificat authentique d'enregistrement que lorsqu'ils en feront la demande.

Art. 4. Quiconque se réserve le droit de traduction, aux termes de l'art. 6 de la convention du 28 mars 1863, fera mention de cette réserve tant dans la déclaration pour l'enregistrement de l'ouvrage original qu'en tête de l'ouvrage.

Art. 5. Le transit ne pourra être entravé sous prétexte de recherches ou de poursuites de contrefaçons.

Art. 6. Les fabricants ou commerçants du grand-duché de Saxe-Weimar, qui voudront garantir la propriété de leurs marques ou étiquettes de marchandises ou emballages, de leurs dessins ou marques de fabrique ou de commerce contre toute atteinte portée à leurs droits en Belgique, devront en effectuer le dépôt au greffe du tribunal de commerce de Bruxelles.

Aucun dépôt n'étant requis dans le grand-duché de Saxe-Weimar, les fabri-

ants ou commerçants belges y seront admis, de même que les sujets du grand-duché, à établir leurs droits par tous les moyens légaux.

Art. 7. La convention du 28 mars 1863 entrera en vigueur dix jours après l'échange des ratifications du présent acte d'accession ; l'échange de ces ratifications se fera le plus tôt possible et dans tous les cas endéans l'année.

La convention du 21 mars 1863 restera en vigueur jusqu'au 20 juin 1875 ; dans le cas où aucune des parties contractantes n'aura signifié, un an avant cette date, l'intention d'en faire cesser les effets, la convention continuera à être appliquée encore une année, et ainsi de suite d'année en année jusqu'à l'expiration d'une année à partir du jour où l'une ou l'autre des parties l'aura dénoncée.

En foi de quoi les soussignés ont signé le présent acte et y ont apposé le cachet de leurs armes.

Weimar, le 14 novembre 1866.
DE WATZDORF.

Berlin, le 14 novembre 1866.
NOTHOMB.

L'échange des ratifications a eu lieu à Berlin, le 31 décembre 1866.

Certifié par le secrétaire général du département des affaires étrangères,
Bon LAMBERMONT.

Loi qui approuve l'acte d'accession du duché de Saxe-Altenbourg à la convention conclue, le 28 mars 1863, entre la Belgique et la Prusse, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres littéraires et artistiques, des dessins et marques de fabrique (1).

LÉOPOLD II, Roi des Belges,

A tous présents et à venir, SALUT.

Les Chambres ont adopté et Nous sanctionnons ce qui suit :

Article unique. L'acte d'accession du duché de Saxe-Altenbourg à la convention conclue, le 28 mars 1863, entre la Belgique et la Prusse pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et marques de fabrique, sortira son plein et entier effet.

Promulguons la présente loi, ordonnons qu'elle soit revêtue du sceau de l'Etat et publiée par la voie du *Moniteur*.

Donné à Bruxelles, le 7 janvier 1867.

LÉOPOLD.

Par le Roi :

Le Ministre des affaires étrangères,

CH. ROGIER.

Vu et scellé du sceau de l'Etat

Le Ministre de la justice,

JULES BARA.

---

(1) *Session de* 1866-1867.

CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS.

Documents parlementaires. Exposé des motifs, texte du projet de loi et acte d'accession. Séance du 22 novembre 1866, p. 30. — Rapport. Séance du 6 décembre, p. 53.

Annales parlementaires. Discussion et adoption. Séance du 11 décembre 1866, p. 135.

SÉNAT.

Documents parlementaires. Rapport. Séance du 18 décembre 1866, p. 11.

Annales parlementaires. Discussion et adoption. Séance du 20 décembre 1866, p. 43.

ACTE D'ACCESSION.

Les soussignés, baron Nothomb, ministre d'Etat de Sa Majesté le roi des Belges, envoyé extraordinaire et ministre plénipotentiaire de Sadite Majesté près son Altesse Royale le duc de Saxe-Altenbourg et le conseiller intime actuel Alfred de Larisch, chargé de la présidence du ministère d'Etat de Son Altesse Royale le duc de Saxe-Altenbourg, ayant été autorisés par leurs gouvernements à pourvoir, dans la forme la plus simple, à la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, sont convenus de ce qui suit ;

Art. 1er. Le gouvernement de S. A. R. le duc de Saxe-Altenbourg, usant du droit d'accession qui lui est réservé par l'art. 16 de la convention conclue par la Belgique avec la Prusse, le 28 mars 1863, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, accède à cette convention.

Le gouvernement de S. M. le roi des Belges accepte cette accession.

Art. 2. En conséquence, la convention du 28 mars 1863 pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins et des marques de fabrique, recevra son exécution dans le royaume de Belgique et le duché de Saxe-Altenbourg, pour toutes les publications à venir comme si elle avait été directement conclue entre les deux gouvernements.

Art. 3. L'enregistrement pour tous les ouvrages qui se publieront dans le duché de Saxe-Altenbourg se fera à Bruxelles, au ministère de l'intérieur (bureau de la librairie), et pour tous les ouvrages qui se publieront dans le royaume de Belgique, à Altenbourg, au ministère d'Etat (section de l'intérieur).

Les déclarations pour obtenir cet enregistrement seront adressées en droiture par les intéressés à ces ministères, conformément à la formule ci-annexée ; elles pourront aussi être remises par eux respectivement aux légations des deux pays à Berlin.

Les intéressés ne recevront de certificat authentique d'enregistrement que lorsqu'ils en feront la demande.

Art. 4. Quiconque se réserve le droit de traduction, aux termes de l'art. 6 de la convention du 28 mars 1863, fera mention de cette réserve tant dans la déclaration pour l'enregistrement de l'ouvrage original qu'en tête de l'ouvrage.

Art. 5. Les fabricants ou commerçants du duché de Saxe-Altenbourg qui voudront garantir la propriété de leurs marques ou étiquettes de marchandises ou emballages, de leurs dessins ou marques de fabrique ou de commerce contre toute atteinte portée à leurs droits en Belgique, devront en effectuer le dépôt au greffe du tribunal de commerce de Bruxelles.

Aucun dépôt n'étant requis dans le duché de Saxe-Altenbourg, les fabricants ou commerçants belges y seront admis, de même que les sujets du duché, à établir leurs droits par tous les moyens légaux.

Art. 6. La convention du 28 mars 1863 entrera en vigueur dix jours après l'échange des ratifications du présent acte d'accession ; l'échange de ces ratifications se fera le plus tôt possible et, dans tous les cas, endéans l'année.

En foi de quoi les soussignés ont signé le présent acte et y ont apposé le cachet de leurs armes.

Berlin, le 12 octobre 1866.

(*L. S.*) NOTHOMB.

Altenbourg, le 18 octobre 1866.

(*L. S.*) LARISCH.

FORMULE.

(Voir l'article 3.)

Date et n° d'enregistrement (1).

Déclaration d'enregistrement légal.

Je soussigné. . . . . , demeurant à. . . . . représentant (2) de M. . . . . , déclare requérir l'enregistrement de l'ouvrage désigné ci-dessous :

Titre (3)

(4)

Noms { de l'auteur. / de l'imprimeur.

Format

Édition

Nombre ou désignation des volumes

Nombre de feuilles d'impression

Date de la publication en Belgique (dans le duché de Saxe-Altenbourg).

. . . . . , le 18

(Signature.)

L'échange des ratifications a eu lieu à Berlin, le 30 décembre 1866.

Certifié par le secrétaire général du ministère des affaires étrangères,

Bon LAMBERMONT.

---

(1) Ce blanc sera rempli au ministère de l'intérieur (bureau de la librairie), à Bruxelles, ou au ministère d'Etat (section de l'intérieur), à Altenbourg.

(2) La mention du représentant n'est indiquée que dans le cas où la déclaration est faite par un mandataire.

(3) S'il s'agit d'une estampe, on indique le sujet et le procédé de reproduction (gravure sur cuivre, gravure sur acier, gravure sur bois, eau-forte, lithographie, etc.); s'il s'agit d'une œuvre de musique, on mentionne son genre ainsi que les noms du compositeur et de l'auteur des paroles.

(4) Si le droit de traduction est réservé, en faire mention ici.

Supplément au Journal de la Librairie.

Loi qui approuve la convention conclue, le 11 *octobre* 1866, *entre la Belgique et le Portugal, pour la garantie réciproque de la propriété littéraire, artistique et industrielle* (1).

LÉOPOLD II, roi des Belges,

A tous présents et à venir, SALUT.

Les chambres ont adopté et nous sanctionnons ce qui suit :

Article unique. La convention conclue, le 11 octobre 1866, entre la Belgique et le Portugal, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, des dessins, des modèles et des marques de fabrique, sortira son plein et entier effet.

Promulguons la présente loi, ordonnons qu'elle soit revêtue du sceau de l'État et publiée par la voie du *Moniteur*.

Donné à Ostende, le 29 juillet 1867.

LÉOPOLD.

Par le roi :
Le ministre des affaires étrangères,
CH. ROGIER.

Vu et scellé du sceau de l'État :
Le ministre de la justice,
JULES BARA.

---

(1) *Session de* 1866-1867.

CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS.

Documents parlementaires. Présentation à la législature, texte du projet de loi et texte de la convention. Séance du 22 novembre 1866, p. 27-29. — Rapport. Séance du 5 décembre, p. 53.

Annales parlementaires. Discussion et adoption. Séance du 8 décembre 1866, p. 133.

SÉNAT.

Documents parlementaires. Rapport. Séance du 18 décembre 1866, p. II.

Annales parlementaires. Discussion et adoption. Séance du 20 décembre 1866, p. 48.

CONVENTION.

Sa Majesté le roi des Belges et Sa Majesté le roi de Portugal et des Algarves, également animés du désir d'adopter, d'un commun accord, les mesures qui leur ont paru les plus propres à garantir réciproquement la propriété des œuvres d'esprit et d'art, ont résolu de conclure une convention à cet effet et ont nommé pour leurs plénipotentiaires, savoir :

Sa Majesté le roi des Belges,

Le sieur baron Amédée Pycke, officier de l'ordre de Léopold, grand-croix de l'ordre militaire du Christ, etc., etc., etc., son ministre résident près Sa Majesté le roi de Portugal;

Sa Majesté le roi de Portugal et des Algarves,

Le sieur Joseph-Marie do Casal Ribeiro, pair du royaume, grand-croix de l'ordre militaire du Christ, de l'ordre de Saint-Grégoire le Grand, etc., son ministre et secrétaire d'État au département des affaires étrangères ;

Lesquels, après avoir échangé leurs pleins pouvoirs, trouvés en bonne et due forme, sont convenus des articles suivants :

Art. 1er. Les auteurs de livres, brochures ou autres écrits, de compositions musicales ou d'arrangements de musique, d'œuvres de dessin, de peinture, de sculpture, de gravure, de lithographie et de toutes autres productions analogues du domaine littéraire ou artistique, jouiront, dans chacun des deux États, réciproquement, des avantages qui y sont ou y seront attribués par la loi à la propriété des ouvrages de littérature ou d'art, et ils auront la même protection et le même recours légal contre toute atteinte portée à leurs droits, que si cette atteinte avait été commise à l'égard des auteurs d'ouvrages publiés pour la première fois dans le pays même.

Toutefois, ces avantages ne leur seront réciproquement assurés que pendant l'existence de leurs droits dans le pays où la publication originale a été faite, et la durée de leur jouissance dans l'autre pays ne pourra excéder celle fixée par la loi pour les auteurs nationaux.

Art. 2. La jouissance du bénéfice de l'art. 1er est subordonnée à l'accomplissement, dans le pays d'origine, des formalités qui sont prescrites par la loi, pour assurer la propriété des ouvrages de littérature ou d'art.

Pour les livres, cartes, estampes, gravures ou œuvres musicales, publiés pour la première fois dans l'un des deux États, l'exercice du droit de propriété dans l'autre État sera, en outre, subordonné à l'accomplissement préalable, dans ce dernier, de la formalité de l'enregistrement effectué de la manière suivante :

Si l'ouvrage a paru pour la première fois en Belgique, il devra être enregistré à Lisbonne, au ministère de l'intérieur.

Si l'ouvrage a paru pour la première fois en Portugal, il devra être enregistré à Bruxelles, au bureau de la librairie, au ministère de l'intérieur.

L'enregistrement se fera, de part et d'autre, sur la déclaration écrite des intéressés, laquelle pourra être respectivement adressée soit aux susdits ministères, soit aux légations dans les deux pays.

Dans tous les cas, la déclaration devra être presentée dans les trois mois qui suivront la publication de l'ouvrage dans l'autre pays, pour les ouvrages publiés postérieurement à la mise en vigueur de la présente convention, et dans les trois mois qui suivront cette mise en vigueur, pour les ouvrages publiés antérieurement.

A l'égard des ouvrages qui paraissent par livraisons, le délai de trois mois ne commen-

ra à courir qu'à dater de la publication de la dernière livraison, à moins que l'auteur n'ait indiqué, conformément aux dispositions de l'art. 5, son intention de se réserver le droit de traduction, auquel cas chaque livraison sera considérée comme un ouvrage séparé.

Les déclarations contiendront le nom du déclarant, le titre qui lui confère la propriété de l'ouvrage, la date et le lieu de la publication, et toutes les indications convenables, y compris, s'il y a lieu, la réserve du droit de traduction dont il s'agit à l'art. 5. Des modèles quant la formule des déclarations seront convenus entre les hautes parties contractantes.

La formalité de l'enregistrement qui en sera fait sur des registres spéciaux tenus à cet effet, ne donnera, de part et d'autre, ouverture à la perception d'aucune taxe.

Les intéressés pourront se faire délivrer un certificat authentique de l'enregistrement : ce certificat sera délivré gratis, sauf, s'il y a lieu, les frais de timbre.

Le certificat relatera la date précise à laquelle la déclaration aura eu lieu ; il fera foi dans toute l'étendue des territoires respectifs et constatera le droit exclusif de propriété et de reproduction, aussi longtemps que quelque autre personne n'aura pas fait admettre en justice un droit mieux établi.

Art. 3. Sont expressément assimilées aux ouvrages originaux les traductions faites, dans l'un des deux Etats, d'ouvrages nationaux ou étrangers. Ces traductions jouiront, à ce titre, de la protection stipulée par l'art. 1er, en ce qui concerne leur reproduction non autorisée dans l'autre Etat. Il est bien entendu, toutefois, que l'objet du présent article est simplement de protéger le traducteur par rapport à la version qu'il a donnée de l'ouvrage original, et non pas de conférer le droit exclusif de traduction au premier traducteur d'un ouvrage quelconque, écrit en langue morte ou vivante, hormis le cas et les limites prévus par l'art. 5.

Art. 4. Les stipulations de l'art. 1er s'appliqueront également à l'exécution ou représentation des œuvres dramatiques ou musicales, publiées, exécutées ou représentées pour la première fois dans l'un des deux pays.

Art. 5. L'auteur de tout ouvrage publié dans l'un des deux pays, qui aura entendu se réserver le droit de traduction, jouira pendant cinq années, à partir du jour de la première publication de la traduction de son ouvrage autorisée par lui, dans l'idiome de l'autre pays, du privilége de protection contre la publication, dans ce même pays, de toute traduction du même ouvrage non autorisée par lui, et ce sous les conditions suivantes :

1° L'ouvrage original sera enregistré dans l'un des deux pays, sur la déclaration faite dans un délai de trois mois, à partir du jour de la première publication dans l'autre pays, conformément aux dispositions de l'art. 2 ;

2° Il faudra que l'auteur ait indiqué, en tête de son ouvrage, l'intention de se réserver le droit de traduction ;

3° Il faudra que ladite traduction autorisée de l'ouvrage publié dans l'un des deux pays dans l'idiome de l'autre pays ait paru, au moins en partie, dans le délai d'un an, à compter de la date de la déclaration effectuée ainsi qu'il vient d'être prescrit, et, en totalité, dans le délai de trois ans, à partir de ladite déclaration ;

4° La traduction devra être publiée dans l'un des deux pays, et être elle-même enregistrée conformément aux dispositions de l'art. 2.

Pour les ouvrages publiés par livraisons, il suffira que la déclaration de l'auteur qu'il entend se réserver le droit de traduction, soit exprimée dans la première livraison.

Toutefois, en ce qui concerne le terme de cinq ans, assigné par cet article pour l'exercice du droit privilégié de traduction, chaque livraison sera considérée comme un ouvrage séparé ; chacune d'elles sera enregistrée dans l'un des deux pays, sur la déclaration faite dans les trois mois, à partir de sa première publication dans l'autre.

Relativement à la traduction des ouvrages dramatiques, l'auteur de l'ouvrage publié

dans l'un des deux pays, qui voudra se réserver le droit exclusif dont il s'agit au présent article et celui de faire représenter sa traduction sur les théâtres de l'autre pays, pendant la période de cinq années, devra publier sa traduction dans l'idiome de l'autre pays, ou la faire représenter sur un théâtre de ce même pays dans les trois mois à compter de la déclaration faite aux termes de l'art. 2.

Il est entendu toutefois que ces stipulations n'ont pas pour objet d'empêcher des imitations ou des arrangements de pièces dramatiques pour le théâtre de l'autre pays, mais seulement d'empêcher les traductions en contrefaçon.

Art. 6. Lorsque l'auteur d'une œuvre dont la propriété est garantie par la présente convention, aura cédé son droit de publication ou de reproduction à un éditeur dans le territoire de chacune des hautes parties contractantes, sous la réserve que les exemplaires ou éditions de cette œuvre ainsi publiés ou reproduits ne pourront être vendus dans l'autre pays, ces exemplaires ou éditions seront respectivement considérés et traités dans ce pays comme reproduction illicite.

Les ouvrages auxquels s'applique l'art. 6 seront librement admis dans les deux pays pour le transit à destination d'un pays tiers.

Art. 7. Les mandataires légaux, ou ayants cause des auteurs, traducteurs, compositeurs, dessinateurs, peintres, sculpteurs, graveurs, lithographes, etc., jouiront réciproquement et à tous égards des mêmes droits que ceux que la présente convention accorde aux auteurs, traducteurs, compositeurs, dessinateurs, peintres, sculpteurs, graveurs et lithographes eux-mêmes.

Art. 8. Nonobstant les stipulations de la présente convention, les articles extraits des journaux, revues ou recueils périodiques publiés dans l'un des deux pays, pourront être reproduits ou traduits dans les journaux, revues ou recueils périodiques de l'autre pays, pourvu qu'on y indique la source à laquelle on les aura puisés.

Toutefois, cette faculté ne s'étendra pas à la reproduction et à la traduction, dans l'un des deux pays, des articles de journaux, de revues ou de recueils periodiques publiés dans l'autre, lorsque les auteurs auront formellement déclaré, dans le journal, la revue ou le recueil même où ils les auront fait paraître, qu'ils en interdisent la reproduction et la traduction. En aucun cas, cette interdiction ne pourra atteindre les articles de discussion politique.

Art. 9. Sera réciproquement licite la publication, dans chacun des deux pays, d'extraits ou de morceaux entiers d'ouvrages ayant paru pour la première fois dans l'autre, pourvu que ces publications soient spécialement appropriées et adaptées à l'enseignement ou à l'étude, et soient accompagnées de notes explicatives ou de traductions interlinéaires ou marginales dans la langue du pays où elles sont publiées.

Art. 10. L'introduction, la circulation, la vente et l'exposition, dans chacun des deux États, d'ouvrages ou d'objets de reproduction non autorisés, définis par les articles précédents, sont prohibées, sauf les dispositions de l'art. 6 quant au transit et ce qui sera dit à l'art. 12, soit que lesdites reproductions non autorisées proviennent de l'un des deux pays, soit qu'elles proviennent d'un pays étranger quelconque.

Art. 11. En cas de contravention aux dispositions des articles précédents, la saisie des objets de contrefaçon sera opérée, et les tribunaux appliqueront les pénalités déterminées par les législations respectives, de la même manière que si l'infraction avait été commise au préjudice d'un ouvrage ou d'une production d'origine nationale.

Les caractères constituant la contrefaçon seront déterminés par les tribunaux de l'un et de l'autre pays, d'après la législation en vigueur dans chacun des deux États.

Art. 12. La présente convention ne pourra faire obstacle à la libre continuation de la vente, publication ou introduction dans les États respectifs des ouvrages qui auraient été

publiés, en tout ou en partie, dans l'un d'eux, avant la mise en vigueur de la présente convention, pourvu qu'on ne puisse postérieurement faire aucune autre publication des mêmes ouvrages, ni introduire de l'étranger des exemplaires autres que ceux destinés à compléter les expéditions ou souscriptions précédemment commencées. Ce principe s'applique aussi bien aux traductions qu'aux ouvrages originaux.

Il est bien entendu qu'il ne sera pas mis obstacle à la continuation de la représentation ou traductions des ouvrages dramatiques déjà représentées antérieurement à la mise en vigueur de la même convention.

Art. 13. Les dispositions de la présente convention ne pourront porter préjudice, en quoi que ce soit, au droit que se réserve expressément chacun des deux États de permettre, surveiller et interdire, par des mesures de législation et de police intérieure, la circulation, la représentation, l'exposition ou la vente de tels ouvrages ou productions sur lesquels il jugera convenable de l'exercer.

De même, aucune des stipulations de la présente convention ne saurait être interprétée de manière à contester le droit des hautes parties contractantes de prohiber l'importation sur leur propre territoire des livres que leur législation intérieure ou des traités avec d'autres États feraient entrer dans la catégorie des reproductions illicites.

Art. 14. Pour faciliter l'exécution de la présente convention, les deux hautes parties contractantes s'engagent à se communiquer les lois et règlements actuellement existants, ainsi que ceux qui pourront ultérieurement être établis dans les États respectifs, à l'égard des droits d'auteur pour les ouvrages et productions protégés par les stipulations de la présente convention.

Art. 15. Pendant la durée de la présente convention, les objets suivants, savoir :

Livres brochés, en toutes langues,
Dessins,
Estampes,
Gravures,
Lithographies et photographies,
Cartes géographiques ou marines et atlas brochés ou reliés,
Musique,

seront réciproquement admis en franchise de droits, sans certificats d'origine.

Art. 16. Les sujets de l'une des hautes parties contractantes jouiront dans les États de l'autre de la même protection que les nationaux, pour tout ce qui concerne la propriété des marques de fabrique ou de commerce, ainsi que des dessins ou modèles industriels et de fabrique de toute espèce.

Le droit exclusif d'exploiter un dessin ou modèle industriel ou de fabrique ne peut avoir, au profit des Belges en Portugal, et réciproquement au profit des Portugais en Belgique, une durée plus longue que celle fixée par la loi du pays à l'égard des nationaux.

Si le dessin ou modèle industriel ou de fabrique appartient au domaine public dans le pays d'origine, il ne peut être l'objet d'une jouissance exclusive dans l'autre pays.

Les dispositions des deux paragraphes qui précèdent sont applicables aux marques de fabrique ou de commerce.

Les droits des sujets de l'une des hautes parties contractantes dans les États de l'autre ne sont pas subordonnés à l'obligation d'y exploiter les modèles ou dessins industriels ou de fabrique.

Art. 17. Les Belges ne pourront revendiquer en Portugal la propriété exclusive d'une marque, d'un modèle ou d'un dessin, s'ils n'en ont déposé deux exemplaires à Lisbonne, au bureau du commerce et de l'industrie du ministère des travaux publics, du commerce et de l'industrie.

Réciproquement, les Portugais ne pourront revendiquer en Belgique la propriété exclusive d'une marque, d'un modèle ou d'un dessin, s'ils n'en ont déposé deux exemplaires au greffe du tribunal de commerce de Bruxelles.

Les deux hautes parties contractantes se réservent le droit de substituer les stations compétentes, pour recevoir les dépôts prescrits par cet article, en se donnant mutuellement connaissance de ces substitutions.

Art. 18. La présente convention entrera en vigueur à partir du jour dont les hautes parties contractantes conviendront pour son exécution simultanée, dès que la promulgation en sera faite d'après les lois particulières à chacun des deux États, lequel jour ne pourra dépasser de trois mois l'échange des ratifications.

Elle aura la durée de six ans à dater du jour de l'échange des ratifications. Si aucune des hautes parties contractantes n'avait notifié à l'autre, une année avant l'expiration de ce terme, l'intention d'en faire cesser les effets, elle restera en vigueur pendant une année encore à partir du jour où l'une ou l'autre des hautes parties contractantes l'aura dénoncée.

Art. 19. La présente convention sera ratifiée et les ratifications en seront échangées à Lisbonne aussitôt que faire se pourra.

En foi de quoi, les plénipotentiaires respectifs l'ont signée et y ont apposé le cachet de leurs armes.

Fait à Lisbonne, en double original, le 11 octobre 1866.

(*L. S.*) Baron Ad. Pycke.
(*L. S.*) José-Maria do Casal Ribeiro.

L'échange des ratifications a eu lieu à Lisbonne, le 15 juillet 1867.

La date de la mise en vigueur a été fixée au 1er septembre prochain.

Certifié conforme par le secrétaire général du département des affaires étrangères,

Baron Lambermont.

Loi qui approuve la convention conclue, le 25 avril 1867, entre la Belgique et la Suisse, pour la garantie réciproque de la propriété artistique et littéraire (1).

LÉOPOLD II, roi des Belges,

A tous présents et à venir, SALUT.

Les chambres ont adopté et nous sanctionnons ce qui suit :

Article unique. La convention conclue, le 25 avril 1867, entre la Belgique et la Suisse, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, sortira son plein et entier effet.

Promulguons la présente loi, ordonnons qu'elle soit revêtue du sceau de l'État et publiée par la voie du *Moniteur*.

Donné à Ostende, le 20 août 1867.

LÉOPOLD.

Par le roi :
Le ministre des affaires étrangères,
CH. ROGIER.

Vu et scellé du sceau de l'État :
Le ministre de la justice,
JULES BARA.

---

(1) *Session de* 1866-1867.

CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS.

Documents parlementaires. Exposé des motifs, texte du projet de loi et texte de la convention. Séance du 15 mai 1867, p. 411-413. — Rapport. Séance du 25 mai, p. 420.

Annales parlementaires. Discussion et adoption. Séance du 25 mai 1867, p. 1094.

SÉNAT.

Documents parlementaires. Rapport. Séance du 25 mai 1867, p. LIV.

Annales parlementaires. Discussion et adoption. Séance du 25 mai 1867, p. 338.

CONVENTION.

Le gouvernement de S. M. le roi des Belges et le gouvernement de la Confédé suisse,

Vu la déclaration donnée à Berne, le 11 décembre 1862, par le plénipotentiaire lors des négociations pour le traité d'amitié, d'établissement et de commerce e Confédération suisse et le royaume de Belgique;

Désirant assurer la garantie réciproque, en Suisse et en Belgique, de la propri œuvres de littérature et d'art,

Ont résolu de conclure, à cet effet, une convention, et ont nommé pour leurs pl tentiaires, savoir :

S. M. le roi des Belges,

M. le baron Jules Greindl, son chargé d'affaires près la Confédération suisse;

Le conseil fédéral suisse,

M. Constant Fornerod, président de la Confédération suisse et chef du dépar politique, et M. Joseph-Martin Knüsel, chef du département fédéral de justice et pol

Lesquels, après s'être communiqué leurs pleins pouvoirs, trouvés en bonne et due sont convenus des articles suivants :

Art. 1er. Les auteurs de livres, brochures ou autres écrits, de compositions mu ou d'arrangements de musique, d'œuvres de dessin, de peinture, de sculpture, de gr de lithographie et de toutes autres productions analogues du domaine littéraire ou tique, publiés pour la première fois en Suisse, jouiront en Belgique des avantage sont ou y seront attribués par la loi à la propriété des ouvrages de littérature ou et ils auront la même protection et le même recours légal contre toute atteinte p leurs droits, que si cette atteinte avait été commise à l'égard d'auteurs d'ouvrages pour la première fois sur le territoire du royaume de Belgique.

Toutefois, ces avantages ne seront assurés aux auteurs desdits ouvrages que p l'existence de leurs droits dans leur pays, et la durée de leur jouissance en Belgiq pourra excéder celle fixée à leur profit en Suisse.

Art. 2. Il est permis de publier en Belgique des extraits ou des morceaux entier vrages ayant paru pour la première fois en Suisse, pourvu que ces publications spécialement appropriées à l'enseignement ou à l'étude, et accompagnées de notes catives ou de traductions interlinéaires ou marginales.

Art. 3. La jouissance du bénéfice de l'art. 1er est subordonnée à l'acquisition lég la propriété des ouvrages littéraires et artistiques en Suisse.

Pour les livres, cartes, estampes, gravures, lithographies ou œuvres musicales, p pour la première fois en Suisse, l'exercice du droit de propriété en Belgique se outre, subordonné à l'accomplissement préalable, dans ce dernier pays, de la forma l'enregistrement effectuée à Bruxelles, au ministère de l'intérieur.

L'enregistrement se fera sur la déclaration écrite des intéressés, laquelle pourr adressée, soit au susdit ministère, soit à la légation de Belgique à Berne.

La déclaration devra être faite dans les trois mois qui suivront la publication d vrage en Suisse.

A l'égard des ouvrages qui paraissent par livraisons, le délai de trois mois ne con cera à courir qu'à dater de la publication de la dernière livraison, à moins que l'i n'ait indiqué, conformément aux prescriptions de l'art. 6, son intention de se ré

droit de traduction, auquel cas chaque livraison sera considérée comme un ouvrage séparé.

La formalité de l'enregistrement sur des registres spéciaux tenus à cet effet, ne donnera ouverture à la perception d'aucune taxe.

Les intéressés recevront, lorsqu'ils en feront la demande, un certificat authentique de l'enregistrement; le coût de cet acte ne pourra dépasser 50 centimes.

Le certificat portera la date précise à laquelle la déclaration aura eu lieu; il fera foi dans toute l'étendue du territoire du royaume et constatera le droit exclusif de propriété ou de reproduction aussi longtemps que quelque autre personne n'aura pas fait admettre son droit en justice.

Art. 4. Les stipulations de l'art. 1er s'appliqueront également à la représentation ou exécution des œuvres dramatiques ou musicales publiées, exécutées ou représentées pour la première fois en Suisse, après la mise en vigueur de la présente convention; par contre, elle ne s'applique point à la reproduction des airs musicaux au moyen de boîtes à musique ou instruments analogues; ce qui fait que la fabrication et la vente de ces instruments ne peuvent être soumises, entre les deux pays, à aucune restriction ni réserve, du chef de cette convention ou d'une loi sur la matière.

Art. 5. Sont expressément assimilées aux ouvrages originaux les traductions faites des ouvrages nationaux ou étrangers. Ces traductions jouiront, à ce titre, de la protection stipulée par l'art. 1er, en ce qui concerne leur reproduction non autorisée en Belgique. Il est bien entendu, toutefois, que l'objet du présent article est simplement de protéger le traducteur par rapport à la version qu'il a donnée de l'ouvrage original, et non pas de conférer le droit exclusif de traduction au premier traducteur d'un ouvrage quelconque, écrit en langue morte ou vivante, hormis le cas et les limites prévus par l'article ci-après.

Art. 6. L'auteur de tout ouvrage publié en Suisse, qui aura entendu se réserver le droit de traduction, jouira, pendant cinq années à partir du jour de la première publication de la traduction de son ouvrage autorisée par lui, du privilége de protection contre la publication, dans l'autre pays, de toute traduction du même ouvrage non autorisée par lui, et sous les conditions suivantes:

1° L'ouvrage original sera enregistré en Belgique, sur la déclaration faite dans un délai de trois mois, à partir du jour de la première publication en Suisse, conformément aux dispositions de l'art. 3;

2° L'auteur devra indiquer, en tête de son ouvrage, l'intention de se réserver le droit de traduction:

3° Il faudra que ladite traduction autorisée ait paru, au moins en partie, dans le délai d'un an, à compter de la date de la déclaration de l'original effectuée, ainsi qu'il vient d'être prescrit, et, en totalité, dans le délai de trois ans, à partir de ladite déclaration;

4° La traduction devra être publiée dans l'un des deux pays, et être, en outre, enregistrée conformément aux dispositions de l'art. 3.

Pour les ouvrages publiés par livraisons, il suffira que la déclaration de l'auteur portant qu'il entend se réserver le droit de reproduction, soit exprimée dans la première livraison.

Toutefois, en ce qui concerne le terme de cinq ans, assigné par cet article pour l'exercice du droit privilégié de traduction, chaque livraison sera considérée comme un ouvrage séparé; chacune d'elles sera enregistrée en Belgique, sur la déclaration faite dans les trois mois, à partir de sa première publication en Suisse.

Relativement à la traduction des ouvrages dramatiques ou à la représentation de ces

traductions, l'auteur qui voudra se réserver le droit exclusif dont il s'agit aux artic[les] et 6, devra faire paraître ou représenter la traduction trois mois après l'enregistre[ment] de l'ouvrage original.

Les droits conférés par le présent article sont subordonnés aux conditions imposé[es] l'auteur d'un ouvrage original par les art. 1 et 3 de la présente convention.

Art. 7. Lorsqu'un auteur belge d'une œuvre spécifiée dans l'art. 1er aura cédé son d[roit] de publication ou de reproduction à un éditeur suisse sous la réserve que les exemplai[res] ou éditions de cette œuvre ainsi publiés ou reproduits ne pourront être vendus en B[el]gique, ces exemplaires ou éditions seront considérés et traités dans ce pays comme re[pro]duction illicite.

Art. 8. Les mandataires légaux, ou ayants cause des auteurs, traducteurs, compo[si]teurs, dessinateurs, peintres, sculpteurs, graveurs, lithographes, etc., jouiront, à t[ous] égards, des mêmes droits que ceux que la présente convention accorde aux auteurs, t[ra]ducteurs, compositeurs, dessinateurs, peintres, sculpteurs, graveurs et lithographes e[ux]-mêmes.

Art. 9. Nonobstant les stipulations des art. 1 et 5 de la présente convention, les artic[les] extraits des journaux ou recueils publiés en Suisse pourront être reproduits ou tradu[its] dans les journaux ou recueils périodiques de Belgique, pourvu qu'on y indique la source à laquelle on les aura puisés; toutefois, cette faculté ne s'étendra pas à la reproduction [des] articles de journaux ou de recueils périodiques publiés en Suisse, lorsque les auteu[rs] auront formellement déclaré, dans le journal ou recueil même où ils les auront fa[it] paraître, qu'ils en interdisent la reproduction. En aucun cas, cette interdiction ne pourr[a] atteindre les articles de discussion politique.

Art. 10. La vente, la circulation et l'exposition, en Belgique, d'ouvrages ou objets d[e] reproduction non autorisée, définis par les articles 1, 4, 5 et 6, sont prohibées, soit qu[e] lesdites reproductions non autorisées proviennent de Suisse, soit qu'elles proviennen[t] d'un pays étranger quelconque.

Art. 11. En cas de contravention aux dispositions des articles précédents, la saisie d[es] objets de contrefaçon sera opérée, et les tribunaux appliqueront les peines déterminé[es] par la loi, de la même manière que si l'infraction avait été commise au préjudice d'u[n] ouvrage ou d'une production belge.

Les caractères constituant la contrefaçon seront déterminés par les tribunaux belges, [et] d'après la législation en vigueur sur le territoire du royaume.

Art. 12. Les dispositions des art. 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 et 11 précédents recevront égale[ment], à titre de réciprocité, leur application en Suisse, pour la protection de la propriété dûment acquise en Belgique, des ouvrages d'esprit ou d'art.

Art. 13. Les tribunaux compétents en Suisse, soit pour les réparations civiles, soit pour la répression des délits, appliqueront sur tout le territoire de la Confédération, au profit des propriétaires, en Belgique, d'ouvrages littéraires et artistiques, les dispositions de l'art. 12 qui précède et des art. 14 à 30 qui suivent.

Il est entendu, sous réserve toutefois des garanties stipulées à l'art. 30, que ces dispositions pourront être remplacées par celles de la législation que les autorités compétentes de la Suisse viendraient à consacrer, en matière de propriété littéraire ou artistique, sur la base de l'assimilation des étrangers aux nationaux.

Art. 14. L'enregistrement des œuvres d'esprit ou d'art prescrit par l'article 3 se fera, pour les ouvrages publiés pour la première fois en Belgique, dans les délais fixés audit article, au département fédéral de l'intérieur, à Berne, ou au consulat suisse, à Bruxelles.

Art. 15. Les auteurs de livres, brochures ou autres écrits, de compositions musicales d'arrangements de musique, d'œuvres de dessin, de peinture, de sculpture, de gravure, lithographie et de toute autre production analogue du domaine littéraire ou artistique, publiés pour la première fois en Belgique, jouiront en Suisse, pour la protection de leurs droits de propriété, des garanties stipulées dans les articles suivants.

Art. 16. Les auteurs d'œuvres dramatiques ou musicales publiées ou exécutées pour la première fois en Belgique jouiront en Suisse, par rapport à la représentation ou à l'exécution de leurs œuvres, de la même protection que les lois accordent ou accorderont par la suite dans ce même pays aux auteurs ou compositeurs suisses pour la représentation ou l'exécution de leurs œuvres.

Art. 17. Le droit de propriété acquis en Suisse, conformément aux dispositions des articles précédents, pour les œuvres littéraires ou artistiques mentionnées dans l'art. 15, durera, pour l'auteur, toute sa vie, et s'il meurt avant l'expiration de la trentième année, à compter de la première publication, ce droit continue à subsister pour le reste de ce terme en faveur de ses successeurs. Si la publication n'a pas eu lieu du vivant de l'auteur, ses héritiers ou ayants droit ont le privilége exclusif de publier l'ouvrage pendant six ans à compter de la mort de l'auteur. S'ils en font usage, la protection dure trente ans, à partir de cette mort. Toutefois, la durée du droit de propriété, par rapport aux traductions, est réduite à cinq années, conformément à la stipulation de l'art. 6.

Art. 18. Toute édition d'une œuvre littéraire ou artistique mentionnée dans l'art. 15, imprimée ou gravée au mépris des dispositions de la présente convention, sera punie comme contrefaçon.

Art. 19. Quiconque aura sciemment vendu, mis en vente ou introduit sur le territoire suisse des objets contrefaits, sera puni des peines de la contrefaçon.

Art. 20. Tout contrefacteur sera puni d'une amende de 100 francs au moins et de 500 francs au plus; et le débitant, d'une amende de 25 francs au moins et de 500 francs au plus, et ils seront condamnés, en outre, à payer au propriétaire des dommages-intérêts pour réparation du préjudice à lui causé.

La confiscation de l'édition contrefaite sera prononcée tant contre le contrefacteur que contre l'introducteur et le débitant. Dans tous les cas, les tribunaux pourront, sur la demande de la partie civile, ordonner qu'il lui soit fait remise, en déduction des dommages-intérêts à elle alloués, des objets contrefaits.

Art. 21. Dans les cas prévus par les articles précédents, le produit des confiscations sera remis au propriétaire pour l'indemniser d'autant du préjudice qu'il aura souffert; le surplus de son indemnité sera réglé par les voies ordinaires.

Art. 22. Le propriétaire d'une œuvre littéraire ou artistique pourra faire procéder, en vertu d'une ordonnance de l'autorité compétente, à la désignation ou description détaillée, avec ou sans saisie des produits qu'il prétendra contrefaits à son préjudice, en contravention aux dispositions de la présente convention.

L'ordonnance sera rendue sur simple requête et sur la présentation du procès-verbal constatant le dépôt de l'œuvre littéraire ou artistique. Elle contiendra, s'il y a lieu, la nomination d'un expert.

Lorsque la saisie sera requise, le juge pourra exiger du requérant un cautionnement qu'il sera tenu de consigner avant de faire procéder à la saisie.

Il sera laissé copie au détenteur des objets décrits ou saisis, de l'ordonnance et de l'acte constatant le dépôt du cautionnement, le cas échéant, le tout à peine de nullité et de dommages-intérêts.

Art. 23. A défaut par le requérant de s'être pourvu, dans le délai de la quinzaine, la description ou saisie sera nulle de plein droit sans préjudice des dommages-intérêts qui pourraient être réclamés, s'il y a lieu.

Art. 24. La poursuite devant les tribunaux suisses pour les délits définis dans cet convention n'aura lieu que sur la demande de la partie lésée ou de ses ayants droit.

Art. 25. Les actions relatives à la contrefaçon des œuvres littéraires ou artistiqu seront portées, en Suisse, devant le tribunal du district dans lequel la contrefaçon ou l vente illicite aura eu lieu.

Les actions civiles seront jugées comme matières sommaires.

Art. 26. Les peines établies par la présente convention ne peuvent être cumulées. L peine la plus forte sera seule prononcée pour tous les faits antérieurs au premier acte d poursuite.

Art. 27. Le tribunal pourra ordonner l'affiche du jugement dans les lieux qu'il déte minera, et son insertion intégrale ou par extraits dans les journaux qu'il désignera, tout aux frais du condamné.

Art. 28. Les peines portées aux articles ci-dessus pourront être élevées au doub en cas de récidive. Il y a récidive lorsqu'il a été prononcé contre le prévenu, dans les cin années antérieures, une condamnation pour un délit de la même nature.

Art. 29. Les tribunaux pourront, s'il existe des circonstances atténuantes, réduire l peines prononcées contre les coupables au-dessous du *minimum* prescrit, sans qu'i aucun cas elles puissent être au-dessous des peines de simple police.

Art. 30. Les hautes parties contractantes sont convenues de soumettre la présen convention à une révision, si une nouvelle législation sur les matières y traitées dans l'u ou l'autre pays ou dans les deux pays, le rendait désirable; mais il est entendu que l stipulations de la présente convention continueront à être obligatoires pour les deux pa jusqu'à ce qu'elles soient modifiées d'un commun accord.

Si les garanties accordées actuellement en Belgique à la protection de la propriété l téraire et artistique devaient être modifiées pendant la durée de la présente conventi le gouvernement suisse serait autorisé à remplacer les stipulations de ce traité par nouvelles dispositions édictées par la législation belge.

Art. 31. La présente convention sera ratifiée et les ratifications en seront échangé Berne dans un délai de six mois, ou plus tôt, si faire se peut.

Elle entrera en vigueur à partir de l'échange des ratifications et y restera aussi lo temps que le traité d'amitié, d'établissement et de commerce, conclu le 11 décembre 18 entre la Confédération suisse et S. M. le roi des Belges.

En foi de quoi, les plénipotentiaires respectifs ont signé la présente convention et y apposé le cachet de leurs armes.

Fait à Berne, le 23 avril 1867.

Le plénipotentiaire de Belgique,
(*L. S.*) J. Greindl.

Les plénipotentiaires de Suiss
(*L. S.*) C. Fornerod.
(*L. S.*) J.-M. Knusel.

L'échange des ratifications a eu lieu à Berne, le 9 août 1867.

Certifié par le secrétaire général du département affaires étrangères,

Bon Lambermont.

1867. — QUATORZIÈME ANNÉE.

TABLE

DU

JOURNAL DE LA LIBRAIRIE.

OUVRAGES PUBLIÉS EN BELGIQUE.

N. B. — Les ouvrages sont rangés suivant l'ordre alphabétique des noms d'auteurs. En regard du titre, nous indiquons le numéro d'ordre sous lequel ils figurent dans le *Journal de la librairie*.

LIVRES EN LANGUE FRANÇAISE.

A

Abrégé de géographie rédigé conformément au programme du gouvernement, 677.

Action (une) à un louis. — Notice sur la situation actuelle de la Compagnie générale de matériels de chemins de fer, 1.

Agenda et annuaire de la magistrature, du barreau, des officiers publics et ministériels du royaume de Belgique pour 1868, 838.

Agenda médical belge pour 1868, 839.

Alby (E.). L'Olympe à Paris ou les Dieux en habit noir, 2.

Alerte! 761.

Allemagne (l') et la France, 565.

Almanach de poche de Bruxelles et de ses faubourgs pour 1868, 840.

Almanach (véritable) populaire liégeois, 762.

Almanach royal officiel, 291.

Alvin (L.). Louis Gruyer, 196.

Ame (l') faisant le Chemin de la croix, 678.

Ancion et Grün. Mémoires en réponse à la question : *Jusqu'à quel point une armée citoyenne peut-elle suffire à la défense d'un pays ?* 485.

Annales de la Société d'émulation pour l'étude de l'histoire et des antiquités de la Flandre, 566.

Annales de la Société entomologique de Belgique, 3.

Annuaire de l'armée belge pour 1867, 4.

Annuaire de la Société libre d'émulation de Liége, pour l'année 1867, 486.

Annuaire de la Société libre d'émulation de Liége. Table générale des matières contenues dans les douze volumes de la seconde série (1856-1867), 292.

Annuaire des agriculteurs pour 1867, 197.

Annuaire de l'Université catholique de Louvain, 198.

Arschot (comte Anatole d'). Sadowa ou les conséquences de la guerre austro-prussienne vis-à-vis de l'Europe, 293.

Aveline (A. d'). La Fille du colon, suivie de Pierre le charpentier, 294.

Ayzac (F. d'). Au temps passé, 295.

B

Barlet (C.-H.). Manuel d'économie domestique, 679. — Traité complet des opérations commerciales et de la tenue des livres, 567.

Barrages (les) de l'Escaut oriental et du Sloe, 5.

Barrué (P.). Zéphyrin Bunon, histoire d'un parvenu, 296.

Baudrand. Histoires édifiantes et curieuses, 297, 298.

Beauprez (J.). Leçons élémentaires d'astronomie, 487.

Belges (les) à Wimbledon. Impressions de voyage d'un artilleur gantois, 568.

Bélot (A.). Les Souvenirs, comédie en 4 actes, 299.

Bénard. Bible des écoles ou Histoire sainte de l'Ancien et du Nouveau Testament, 300, 301.

Bergmans (C.). Traité d'arithmétique élémentaire, 199.

Berthet (E.). Le bon vieux temps, 763. — La Peine de mort ou la Route du mal, 6.

Bidlot (F.). Études sur les diverses espèces de phthisie pulmonaire et sur le traitement applicable à chacune d'elles, 841.

Bluets, 302.

Bock. Le livre de l'homme sain et de l'homme malade, 200, 303, 488, 569, 680, 842.

Bodart (H.). Leçons d'hygiène à l'usage des établissements d'instruction, 304.

Boichot. Souvenirs d'un prisonnier d'État sous le second empire, 7.

Bolanden (C. de) Barberousse ou l'Église au XIIe siècle, 305.

Bonnamy (M.). La Raison du Spiritisme, 843.

Bonnemère (E.). Le Roman de l'avenir, 8.

Boone (J.-B.). Exposé de la doctrine catholique, 844. — Trésor de l'âme dévouée à Jésus-Christ, 306.

Borgnet (J.). Cartulaire de la commune de Fosses, 845.

Bormans (S.). Les seigneuries allodiales du pays de Liége, 489.

Bourguignon (A.). Les deux Cocott médie en cinq actes et en prose, Masintour, 846.

Bouvier. Encore un mot sur le Cow 490. — Revaccination de la cla milice de 1866, 202.

Brahy (Ed.). Exercices méthodiqu calcul différentiel, 570.

Braun (A.). Quinze jours aux bor Rhin. Impressions d'un touriste,

Braun (T.). Cours de langue mate 307. — Livre élémentaire ou Pr instruction pour les enfants qui a nent à lire et à écrire et qu'o exercer à penser et à parler d'u nière juste et correcte, 847.— N livre de lecture, 203, 572.

Brenier (J.). De l'homœopathie, 49

Bresciani. Le Juif de Vérone, 3 Mathilde de Canosse et Yola Groningue, 309.

Breuil (M.). On meurt parfois d' 492.

Brialmont (A.). Études sur l'orga des armées et particulièrement mée belge, 310.

Brissac (H.). L'esprit nouveau da manité, 681.

Bruck (R.). Le choléra ou la pest 682.

Bruxelloise (la), hymne patriotiq 1868, 683.

Bulletin des séances de la Société des sciences médicales et natur Bruxelles, 204.

Bulletin des épidémies pendant l de mai et de juin 1867, 573.

Bulo. Le Catholique guidé dans l et la méditation, 311.

Burgraeve. Études médico-philoso sur Joseph Guislain, 493. — réflexions à propos des Etudes philosophiques sur Joseph Guisl

Burton (J.-F.-H.). Qu'est-ce que l de Saint-Pierre, 205.

C

Cadol (E.). Les ambitions de M. l 206. — Les Contes gais. Les b béciles, 684.

Caisse (la) d'épargne dans les éco munales de Gand, 574.

Ambrelin. Du choléra asiatique, 312. — Quatre opérations de hernie étranglée, 494.

Campan (A.). Abrégé historique du règne d'Albert et d'Isabelle, 575.

Campan (C.). Bergues sur le Soom assiégée le 18 juillet 1622 et désassiégée le 3 octobre ensuivant, selon la description faite par les trois pasteurs de l'église d'icelle, 576.

Capitaine (U.). Documents et matériaux pour servir à l'histoire de la Société libre d'émulation de Liége, 850. — J.-B. et C.-J. Poulin, premiers instituteurs de l'école des sourds-muets de Liége, 313. — Recherches sur l'introduction de l'imprimerie dans les localités dépendant de l'ancienne principauté de Liége, 851.

Cassiers (J.-P.). La Belgique, sa politique commerciale, industrielle, agricole, financière et militaire au point de vue de sa neutralité perpétuelle et de son indépendance, 685.

Catalogue de la Bibliothèque choisie. — Œuvre des bons livres établie à Gand, 686.

Catalogue des collections composant le Musée royal d'antiquités, d'armures et d'artillerie de Bruxelles, 314.

Cattier (F.). Recueil de problèmes, à l'usage des porions, des marqueurs et de ceux qui se livrent ou se destinent à l'exploitation ou au commerce de la houille, 577.

Cavaglion (E.). Loi sur le patrimoine ecclésiastique en Italie, 495.

Célestin. Une page d'histoire de l'ancien couvent des FF. Mineurs Capucins de Bruges, 578.

Célébration du vingt cinquième anniversaire de la fondation de l'Académie royale de médecine de Belgique, 852.

Chalon (R.). Don Antonio, roi de Portugal, son histoire et ses monnaies, 853. — La plus grande médaille qu'on ait jamais frappée, 496. — Méreaux de Tournai, 497. — Poids du moyen âge. Une once de Malines, 498. — Quart de dinar trouvé près d'Ypres, 499.

Champfleury. La Belle Paule, 500.

Chappuset-Piron (J.-B.). Cours théorique et pratique complet de composition et d'analyse littéraires, 687, 764.

Charles André. Leçons choisies de littérature française, 765. — Petit cours de littérature française, 766.

Charon (D.). Théorie de la manœuvre des pompes à deux roues pour incendies, 767.

Chatelain (chevalier de). A travers champs, 854. — Fleurs des bords du Rhin, 855.

Chauveau (A.). Supplément aux Lois de la procédure civile de G.-L.-J. Carré, 768.

Chauvreau (H.). Petites méditations à l'usage des personnes du monde, 515.

Choix de biographies nationales à l'usage des écoles de la ville de Bruxelles, 688.

Choix de lectures à l'usage des écoles primaires de la ville de Bruxelles, 856.

Circulaires, instructions et autres actes émanés du ministère de la justice ou relatifs à ce département, 207.

Claretie (J.). Les derniers Montagnards. Histoire de l'insurrection de prairial an III (1795), 857.

Closset (A. de). Fables choisies de J. de La Fontaine, 689.

Code pénal de Belgique, mis à exécution à partir du 15 octobre 1867, 501.

Collard (F.). Cours de grammaire française, 579.

Collette. Qui freus-je si mi homme moréve? 769.

Collinet (L.). L'expropriation par zones, 9.

Considérations sur le recrutement de l'armée, 10.

Constitution (la) de 1852, par un des 42, 11.

Contaminne. Commentaire des art. 2, 3 et 4 de la loi du 28 janvier 1850, sur les vices rédhibitoires, 690.

Coquilhat. Percussions initiales produites sur les affûts dans le tir des bouches à feu, 580.

Cordier (A.). Coup d'œil sur le système pénitentiaire de l'armée et les réformes qui lui sont applicables, 208.

Coulin. L'Année du pieux fidèle, 316. — Entretiens sous un vieux chêne, 317. — Saint Paul, 318.

Cour de cassation de Belgique. — Recueil des règlements de service intérieur et autres dispositions réglementaires, 12.

Cours gradué de géographie, 691.

Crocq. Compte rendu général des travaux de l'Académie royale de médecine, 209. — Du bandage plâtré, 210.

Curé (le) de village, 13.

D

Dambre (A.). Traité de médecine légale et de jurisprudence de la médecine, 14.

Danel (L.). Méthode simplifiée pour l'enseignement populaire de la musique vocale, 319.

Daudet (E.). La succession Chavannet, 770, 858. — Les 12 danseuses du château de Lamole, 320.

Daufresne (A.). Légendes poétiques des Saints, 581. — Le Miracle d'Antioche, 692.

D'Aumale (le duc). Les institutions militaires de la France, 211.

De Benasse. Les Intrigues d'une pensionnaire, 15.

De Brandner (E.). Le code pénal belge avec la conférence des articles, 582, 771. — Supplément au code pénal belge, 859.

De Bruyne (Ph.). Table des décisions en matière de droit civil et de notariat, 212. — Table des décisions en matière de droit fiscal, 213. — Traité pratique des expertises en matière d'enregistrement et de succession, 16.

De Busscher (Ed.). Recherches sur les peintres et sculpteurs gantois, aux XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles, 17.

Dechamps (Mgr). La guerre déclarée à la raison par la libre-pensée, 214.

Decharneux (N.). Les Pones d'amour da Hervai, 693.

De Give (A.). Observations d'abcès abdominaux, 694.

Degive (F.). Chrestomathie française, 321.

De Goncourt (E. et J.). Manette Salomon, 772.

De Keratry (E.). La créance Jecker, 860.

De Hondt (L.). Code pénal avec la traduction flamande officielle, 773.

De Kock (H.). Beau Filou, histoire d'un aimable voleur, 774.

Delbos. Le Fénelon de la jeunesse, 322.

Deleau (A.). De la peine de mort à propos de la condamnation et de l'exécution de Maximilien Ier, ex-empereur du Mexique, 583. — La tenue des livres en partie double réduite à sa plus simple expression, 18.

Delecourt (J.). Auteurs belges excentriques, 215. — Essai d un dictionnaire des ouvrages anonymes et pseud publiés en Belgique au XIXe principalement depuis 1830, Notice sur Arthur Dinaux, 217

Deltenre (A.). Cours d'algèbre, 1

De Macedo. Pèlerinage aux Lieu 502.

Demarteau (J.-E.). M. Tullii C Brutus de claris oratoribus. Te et annoté, 695.

Demolombe (C). Cours de droit c

Denys, tyran de Syracuse, pièce e et 6 tableaux, 20.

De Roger de la Lande. Histoir Prusse depuis les traités de 1 qu'en 1867, 219.

Deroubaix. De l'avenir des villes ral et de Bruxelles en particu le rapport de l'assainissement Recueil d'observations concer hernies étranglées et la kélotom

De Sémenow (N.). Les Mauvais ma

Desguin. Étude sur la chorée co comme manifestation rhuma 221.

Desoer (E.). La justice criminel l'ancien régime, 775.

De Theux (X.). Bibliographie li 323.

De Smet (J.-J.). Vie de saint Mac chevêque d'Antioche, 324.

Deuxième lettre d'un fantassin lieutenant-colonel Brialmont, d d'état-major, 22.

De Vars (Emilie). Mémoires d'une trice, 504.

D'Hoffschmidt (A.). Le Grand-Du Luxembourg et la Belgique, 32

Dinon (L.). De la peste, de la fièvr et du choléra, 861.

Discours prononcé par M. le pr général Leclercq, à l'audience g et publique de la cour de cassa 20 septembre 1867, 776.

Dissertation sur le jeu de billard,

Douay (E.) et Teinturier (F.). Les et les Enfants, 584.

Douleurs (les) de Jésus et de Mari

Du Fief (J.). Abrégé de géographi — Cours gradué de géographie, Eléments de géographie à l'us l'enseignement primaire, 586.

Dujardin (L.-J.). Prières de saint Al 327.

Dupanloup (Mgr). Femmes savantes et femmes studieuses, 505. — Discours prononcé par Mgr Dupanloup, évêque d'Orléans, à la séance de l'assemblée générale des catholiques, à Malines, le 5 septembre 1867, sur la lutte chrétienne, 777.

Dupont. Considérations générales sur le parasitisme de l'homme, 587. — Difficulté de rattacher certaines altérations pathologiques à leurs véritables causes déterminantes et conséquences qui peuvent en résulter au point de vue de la médecine légale, 864. — Notices préliminaires sur les fouilles exécutées sous les auspices du gouvernement belge, dans les cavernes de la Belgique, 588, 778.

Duprat (P.). La conjuration des petits Etats en Europe, 222.

Durant (L.). L'épidémie cholérique de 1866 et l'intervention du gouvernement, 23.

Duvernois (C.). Histoire de l'intervention française au Mexique, 223.

E

Eldovie. Sous les fenêtres, 506.

Emery (M.). Une saison à Spa, 328.

Emery-Collomb (L.). Méthode d'équitation simplifiée et abrégée, 696.

Erckmann-Chatrian. Histoire d'un conscrit de 1813, 589. — Le Blocus, 224.

Esquisse d'un projet de réorganisation de l'armée belge, 330.

Études anatomiques du cheval, 331.

Étude sur le mot *Pasquète*, nom générique de la chanson wallonne, 332.

Etat (l') hors de l'école, 590.

Eusèbe ou les chrétiens au désert, 329.

Exercices de calcul mental et de calcul écrit, 24.

Exposition universelle de Paris en 1867. — Belgique. — Catalogue des produits industriels et des œuvres d'art, 333.

Exposition universelle de Paris en 1867. — Belgique. — Catalogue des œuvres d'art, 334.

Exposition universelle de 1867.— Fers et aciers, 591.

Expropriation par zones pour travaux d'utilité communale, 865.

F

Fabry (J.-L.-D.). Livret de lecture, 697.

Faillites. Fonctions du juge-commissaire aux assemblées des créanciers, 866.

Fay (F.). Communication sur l'anaplastie et la prothèse buccale, 335.

Felsenhart (J.). Les colonies anglaises de 1574-1660, 779.

Figuier (L.). Vies des Savants illustres. — *Christophe-Colomb*. — *Américi Vespuce*, 592. — *Jean Gutenberg*. — *Fust et Schœffer*, 593.—Vie des savants illustres de la renaissance, 867.

Fliche. Année de l'enfant Jésus, 336. — Méditations et prières pour passer pieusement les saints jours de Noël, 337.

Foelen (M.). Des vices rédhibitoires et de la garantie dans les ventes et échanges des animaux domestiques en Belgique, 25. — Manuel populaire sur les soins à donner aux chevaux, ânes et mulets employés au travail dans les champs ou dans l'industrie, 225.

Fragments poétiques, 226.

Francart (A.). Les Avocats, 338.

Francs (les) tireurs belges. Projet d'organisation de neuf régiments de francs tireurs, formés en dehors de l'armée et de la garde civique, 26.

Fricz (J.) et Leger (L.). La Bohême historique, pittoresque et littéraire, 594.

Froissart. OEuvres, 339.

Fuldan (M. de). Un Drame du cœur, 698.

G

Gachard (M.). Correspondance de Marguerite d'Autriche, duchesse de Parme, avec Philippe II, 780. — La Belgique sous Philippe V, 699. — Marguerite d'Autriche, 700. — Rapport à M. Alp. Vandenpeereboom, ministre de l'intérieur, sur l'administration des archives générales du royaume depuis 1831, 701.

Galesloot (L.). Documents relatifs à la formation et la publication de l'ordonnance de Marie-Thérèse, du 20 mars-13 novembre 1773, 868.

Gatti de Gamond (J.). L'Enseignement de la grammaire mis en harmonie avec les méthodes nouvelles, 869.

Gaulle (de). Échos et souvenirs de la Flandre, 340.

Geelhand (L). Projet de transformation du Jardin botanique, 702.

Genonceaux (L.). Principaux faits de l'histoire générale à l'usage des élèves-instituteurs, 703.

Géographie élémentaire de la Belgique, 341, 704.

Géographie (la) du jeune âge, 342.

Gérard (F.-J.). Étude zootechnique appliquée spécialement à la multiplication, à l'amélioration de nos troupeaux de bêtes bovines. 781.

Gérard (P.-A.-F.). Code pénal expliqué, 595. — Le Nouveau Code pénal, 507.

Germain (J.-A.). Le Livre-atlas des écoles primaires ou premiers éléments de géographie enseignés par la voie intuitive, 508.

Gervinus (G.-G.). Histoire du XIXe siècle, 27, 782.

Ghinijonet (F). Système d'éducation populaire, 596.

Gilles (G.). La nouvelle Jeanne, 227.

Gneist. La Constitution communale de l'Angleterre, 870.

Goffin (J.). Spa, ses fontaines minérales, ses promenades, ses monuments, ses plaisirs et ses environs, 509.

Gonzalès (E.). La Fiancée de la mer, 871

Grammaire française, à l'usage des divisions supérieures des écoles primaires et des classes de l'enseignement moyen, 228.

Grandet (L.). Yolande, 783.

Gratry (Aug.). Essai sur les ponts mobiles militaires, 872.

Gresse (A.) et Mitchell (R.). Guide politique universel, 229.

Grève (la) et l'émeute combattues par le travail, 343.

Grote (G.). Histoire de la Grèce, 28.

Guenot (C.). Guillaume Hubray, 344. — L'Héritier de Duncastel, 345. — Marcellinus, 346.—Le Roi de la mer, 347.— Le Sanctuaire d'Irmensul, 348.— Warderick ou le Servage au VIIIe siècle, 349.

Guerre à la Hollande. Révision des traités de 1839, 230.

Guerre (la) au point de vue du bon sens, de la morale et de la religion, 784.

Guide officiel de la correspondance télégraphique, 350.

Guide. Le Bois de la Cambre et s rons décrits par un flâneur, 597

H

Hallez. Le Mois de novembre cons soulagement des âmes du purg 351.

Harzé (E). De l'aérage des travau paratoires dans les mines à griso

Hélie (Faustin). Traité de l'inst criminelle, 29.

Henckels. Premier livre de lecture,

Hennebert (O.). Cours de thèmes 30.

Henrion (O.). Cours gradué de françaises appliquées à la grar élémentaire, 353.

Herpain. Clinique médicale de la pénitentiaire des jeunes délinq Saint-Hubert, 510.

Histoire de la Belgique (quatre tab à l'usage des écoles primaires, 7

Histoire du Crédit Mobilier (1852-873.

Hix. Qu'en pensez-vous? 706.

Hocquart. La Morale en action du âge, 354.

Hollande et Belgique. Barrage de l' oriental, 231.

Hubert. De l'emploi du Laminaria d et des autres moyens propres à quer l'accouchement prématuré,

Hugewils (J.-B.). Premiers princi exercices de lecture phonique, 70

Hugo (Victor) raconté par un tém sa vie, 600.

Hugo (V.). Les Travailleurs de l 785. — Paris, 708.

Humbert et Nazet (H.). Hip, hi hourrah ! grande revue de l'anné en 3 actes et 4 tableaux, 31.

Hurdebise (A.-C.). M. Tullii Ci Cato major seu de Senectute. l'ancien ou dialogue sur la vie 355.

Hyernaux (L.). Du Laminaria digi de l'éponge préparée dans la p des accouchements prématurés ciels, 356.

I

Imbert (P.-L.). Les Catacombes d 511.

de l') du sang, 557.
s (les), 709.

J

(J.-F.). Phénomènes de la nature,

·Monet. La Léopoldine, poëme, — Paix de l'Europe, 601.
s (E.). Annuaire de la mortalité, 559, 512, 875.
'h.). Histoire de Belgique, 876. — omte Le Hon, ministre d'Etat, an- ministre plénipotentiaire de Bel- à Paris, 360. — Charles De kere, bourgmestre de Bruxelles, — Les Musées archéologiques magne, 32.
(O). Les Muses du Macadam, 877.

K

(T.). Études sur les institutions ques et sociales de l'Angleterre,

(C.). Histoire du ci-devant cou- des ermites de Saint-Augustin, à s, 233.
de Lettenhove (le baron). Lettres sociations de Philippe de Commi- 02.
.). Flore cryptogamique des Flan- 234.
(H.). Le Colloque de Poissy, 605.
C.-J.). Instruction populaire con- nt la cause fondamentale et la on sans frais de la plupart des ositions auxquelles le genre hu- est sujet, 604.

L

brégé de la vie de la bienheureuse des Anges, 361. — Vie et opus- de la bienheureuse Marie des s, 362.
(N.-J.). Histoire de la philosophie, - Les Martyrs de Gorcum, 365.
sse (E.). Poésies populaires du sud nde, 788.
ote (L.). Antiphonaire de saint oire, 789.
). Les chemins de fer français de- leurs juges naturels, 235.
Larondelle. Observation d'une déchirure du périnée, 513.— Rapport sur l'épidémie de choléra qui a régné à Verviers et les environs en 1866, 55.
Laurent (F.). Études sur l'histoire de l'Humanité. Tome 13. *La Révolution française*, 878.
Le Bel (Jehan). Li Ars d'amour, de vertu et de boneurté, 36.
Lebon (L.). La Guerre à l'ignorance, 605.
Leclercq (Em.). Contes vraisemblables pour les enfants, 564. — Les Petits fils de Don Quichotte, 37.
Lefebvre. Note sur une sonde nouvelle pour le cathétérisme de l'urèthre, 565.
Le Faure (A.). Le Socialisme pendant la Révolution française (1789-1798), 606.
Le François (G.). Recueil d'exercices syntaxiques français, 607, 608.
Le Glay (Edw.). Histoire des comtes de Flandre, 514.
Le Hardy de Beaulieu (Ch.). L'Education de la femme, 515.
Le Maire (U.-F.-M.). Comptabilité de chemins de fer. Service des recettes. Manuel du chef de station, 516.
Léouzon Le Duc (L.). Le Kalévala, épopée nationale de la Finlande et des peuples Finnois, 879. — Les Poëmes nationaux de la Suède moderne, 38.
Lessines (O.). Essai sur l'introduction du suffrage universel en Belgique, 39.
Liedekerke (comte Ed. de). La Nationalité belge, 366.
Liegey. Variétés pathologiques, 710.
Liguori (de). Évidence de la foi catholique, 367. — Matérialistes et Déistes, 368.— Trois réflexions sur la révélation divine, 369.
Litanies des saints Martyrs de Gorcum, 609.
Livre (le) de tous les saints, 370.
Loi du 19 mai 1867 sur les fraudes en matière électorale et arrêtés royaux y relatifs, 371, 711.
Loiseau. Notes prises au Mexique par un officier de la légion belge, 372.
Loisel (F.). Annuaire spécial des chemins de fer belges, 790.
L'Olivier (P.). Liserons, 373.
Loret (Fr.). Quelques mots sur la facture d'orgues, 610.
Loriaux (A.-G.). Cours d'arithmétique théorique et pratique, 40.

Lucq (V.). Abolition de la contrainte par corps, 880.

M

Mailly (Ed.). Essais sur les institutions scientifiques de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, 236.

Malou (J.). Dix lettres sur les chemins de fer de l'Etat belge, 611.— Encore cinq lettres sur les chemins de fer de l'Etat belge, 791. — Notice historique sur les finances de la Belgique, 374.

Manuel à l'usage des membres du Sénat et de la Chambre des représentants de Belgique, 375.

Manuel de géographie élémentaire, 41.

Manuel de piété, à l'usage des associés de l'archiconfrérie de la Sainte-Famille, 612.

Marco (Julius). La religion. — Lettres d'un libre penseur à un ami, 376.

Marhem. La Grammaire française réduite par l'analyse à sa plus simple expression, 613.

Maricourt (R. de). Begga, ou l'Eglise sous les Mérovingiens, 377.

Marinus (J.-B.). Éloge de Joseph Guislain, 237.— Rapport sur la question relative au renouvellement du vaccin à l'aide de la vaccination animale, 378.

Marique (J.-M.-G.). L'Archéomanie et — A ma pipe, — poëmes, 379.

Martine (J.-H.). Législation anglaise sur les compagnies limitées et non limitées, 712.

Mary. Amour et larmes, 380.

Masetti. Histoire de la vie et du martyre du Bienheureux Louis Florès, d'Anvers, religieux de l'Ordre de Saint-Dominique, 881.

Mattei (P. de). Saint Ignace de Loyola proposé pour modèle d'une vie sainte, 381.

Matthyssens (F.-J.). Manuel de matière commerciale ou Traité des marchandises, 42.

Mémoires et publications de la Société des sciences, des arts et des lettres du Hainaut, 614.

Ménippe. Pages détachées des Marionnettes du jour, 43.

Merivale (C.). Histoire des Romains sous l'empire, 882.

Merten (F.). Cours de sciences commerciales, 713.

Mertens (C.). Huit jours à Londres. — Guide du touriste et du voyageur, 382. — Londres commercial, topographique et moral, 383.

Meunier (A.). Les Moines trafiquants à Son Eminence le cardinal archevêque de Besançon, 44.

Meurice (Paul). La Vie nouvelle, comédie, 384.

Michaux. Quelques mots encore sur les polypes fibreux naso-pharyngiens volumineux à insertions larges et rétractantes et à prolongements multiples, 385.

Michel. Geneviève de Balzo, 386.

Michelet. La Sorcière, 387.

Michiels (A.). Histoire de la peinture flamande, 388.

Milton Le Paradis perdu de Milton, 389.

Ministère de la justice. Administration des prisons. — Comptabilité des valeurs du service économique, 238, 239.

Moke (H. G.). Abrégé de l'histoire de la Belgique, 391. — Histoire de la Belgique, 517. — Histoire des peuples anciens à l'usage des écoles primaires, 518. — Petit abrégé de l'histoire de Belgique, 519.

Moeller (J.). Cours complet d'histoire universelle, 390.

Molitor (J.-P.). Les obligations en droit romain, 240.

Mgr Jean-Baptiste Van Hemel, vicaire général de S. Em. le cardinal archevêque de Malines, sa vie et ses travaux, 241.

Mommsen (T.). Histoire romaine, 45.

Moreau (C.). Fulla l'Égyptienne, 392.

Moselli (A.). École militaire de Belgique, avec annotations sur les écoles militaires de France, de Hollande et d'Italie, 242.

Mot (un) sur la question d'Orient, 393.

Moulaert (F.-C.-B.). Un confesseur de la foi au XVIIIe siècle, 883.

Mourlon (M.). Recherches sur l'origine des phénomènes volcaniques et du tremblement de terre, 520.

Mouzon. Cours méthodique de géographie élémentaire, 521, 884. — De la hiérarchie et de l'avancement dans l'enseignement primaire, 46.

L'Imitation de Jésus-Christ en
les, 394.

N

(E.). Tarif général ou comptes
ı brasseur, 395.
. La Franc-maçonnerie soumise
nd jour de la publicité, 714.
es Dents de Jacques d'Arma-
396.
voyage. Trois semaines dans le
243.
istorique sur la ville d'Arlon et
ntés, 397.
petit dictionnaire des mots les
ités, 398.
recueil de cantiques avec refrain
n plain-chant, 615.
(le) code pénal, 616.
méditations pratiques pour tous
rs de l'année, sur la vie de Notre-
ur Jésus-Christ, 47, 244.
.-S.-G.). Code pénal belge avec
férence des articles, 715. — Le
énal belge interprété, 792. —
ition criminelle de la Belgique,
16.

O

es) ultramontaines, 617.
le la Sainte-Enfance du diocèse
id, 48.
u patronage des jeunes ouvrières,
elles et dans les faubourgs, 399.
Nouveau dictionnaire de poche
ndais-français et français-néer-
, 49.
E.). Démocratie et liberté, 245.

P

ide, 400, 523.
(E.). Grammaire anglaise, 618.
lation d'un cas de plaie grave par
ment à la jambe, 401.
a) devant le congrès de Genève,

nuel de dévotion, 885.
nuel de la confrérie du Sacré-Cœur
is, 402.

Petite géographie de la Belgique, 405.
Petite journée du chrétien, 886.
Petrucelli de la Gattina. Les Mémoires de Judas, 794.
Peuple (le) liégeois, esquisse historique, 50.
Phénomènes (les) magnétiques humains et l'homme après sa mort, 717.
Picard (E.) et Olin (X.). Traité usuel de l'indemnité due à l'exproprié pour cause d'utilité publique, 51.
Piérard. Souvenirs du Mexique, 718.
Pigeolet. La Laminaire digitée et l'accouchement prématuré provoqué, 524.
Piron (F.-P.-J.). Essai sur la défense des eaux et sur la construction des barrages, 52.
Plate (H.). Cours gradué de langue anglaise, 795, 796.
Pollet (Ch.). La Belgique sous la domination étrangère, depuis Joseph II jusqu'en 1830, 53.
Ponson (A.-T.). Dictionnaire du Mineur français, wallon, allemand, anglais, 525. — Traité de l'exploitation des mines de houille, 526. — Supplément au Traité de l'exploitation des mines de houille, 527.
Ponson du Terrail. La Bohémienne du grand monde. — Le drame de Planche-Mibray, 797.
Poulin (P.). Religion et socialisme, 798.
Prat (J.-G.). De la destinée de l'homme sur la terre, 528.
Premier livre de lecture française, 887.
Proudhon (P.-J.). OEuvres posthumes, 54, 719, 799.
Puanteurs (les) du père Louis Veuillot, 55.
Putegnat (E.). Sur l'occlusion intestinale, 246.

Q

Quelques réflexions politiques au sujet de la réorganisation de l'armée, 800, 888.
Quetelet (A.). Annuaire de l'observatoire royal de Bruxelles, 56. — Météorologie de la Belgique, comparée à celle du globe, 619.

R

Rabou (C.). L'Allée des veuves, 57.
Rapport sur les œuvres des conférences de Gand, pendant l'année 1866, 58.

Reichling (J.-B.). Histoire de l'ancienne abbaye de Clairefontaine près d'Arlon, 404.

Renard (B.). Réorganisation de la garde civique, 59.

Renier (J.-S.). L'Enfance de Vieuxtemps, 405.

Renseignements statistiques concernant le service des postes, 801.

Réorganisation de la cour de cassation, 802.

Réorganisation militaire. Défense nationale, 889.

Retsin (F.-J.). Exercices d'algèbre, 890.

Reusens (E.-H.-J.). Iconographie des martyrs de Gorcum, 529. — Statuts primitifs de la faculté des arts de Louvain, 247.

Reyre. Anecdotes morales et instructives, 406.

Rimbaut (Th.). L'Avare et l'ouvrier, 407.

Robert. Dévotion à saint Hubert, 408.

Robert-Maturin (Ch.). Melmoth, l'Homme errant, 720.

Rochette (D.-L.-J.). Méthode de lecture, 620.

Roersch (L.). Discours choisis de Cicéron, 892.

Roman (le) de Bade, 891.

Rommelaere. De la Pathogénie des symptômes urémiques, 530. — Notes sur la pratique chirurgicale en Angleterre, 409.

Rossignoli (G.). Les Merveilles divines dans les Saints des premiers âges de l'Eglise. 410. — Les Merveilles divines dans les Saints du moyen âge, 411. — Les Merveilles divines dans les Saints des temps modernes, 412.

Rouard de Card. Jérôme Savonarole et la statue de Luther à Worms, 893.

Roucourt (T.-J.-E.). Le Guide du jeune poëte, 721.

Rueff (L.). Les grandes industries et les travaux d'art modernes, 894.

Rutgeerts (L.-J.-N.-M.). Commentaire sur la loi du 25 ventôse, organique du notariat, et sur les lois qui s'y rattachent, 621.

S

Saint François de Hieronymo. Notice et neuvaine, 413.

Saint-Genois (baron J. de). Les Flamands d'autrefois, 622.

Scènes et récits, par l'auteur de *Robert*, 414.

Schédo-Ferroti (D. K.). Études sur l'avenir de la Russie, 248.

Scheler (A.). Annuaire statistique et historique belge, 415.

Schildenvriend. Marie de Bourgogne, comtesse de Flandre, drame en dix tableaux, 60.

Schmid. Le Petit conteur de l'enfance, 416.

Scholl (A.). Les Nouveaux mystères de Paris, 722.

Schuermans. (H) Sigles figulins, 895.

Scohy (F.-J.). Introduction à l'histoire générale de la médecine, 417, 896.

Séguin (F.). Vie du bienheureux Pierre Canisius, 418.

Sganzin (J.). Programme ou résumé des leçons d'un cours de constructions, 63, 419.

Sichel (J.). Nouveau recueil de pierres sigillaires d'oculistes romains, 62.

Simon (J.). L'ouvrier de huit ans, 249.

Siret (Ad.). Les Semailles et la moisson, 420.

Smet-Van Aeltert. L'œil sain et l'œil malade, 250.

Spring (A.). Symptomatologie ou Traité des accidents morbides, 531.

Strauss (L.). Le Canada au point de vue économique, 623. — Les Etats-Unis, renseignements historiques, renseignements géographiques, industrie agricole, 63.

Supplément au nouveau catalogue de la bibliothèque choisie. OEuvre des bons livres établie à Gand, 805.

Système (le) métrique mis à la portée des élèves des écoles primaires, 624.

T

Tackels (C.-J.). Les Armes à feu portatives se chargeant par la culasse, 625.

Talbot (E.). L'Europe aux Européens, 626.

Tallois (J.). Discours prononcé dans la séance solennelle du 25e anniversaire de la fondation de l'Académie royale de médecine de Belgique, 64.

Terwecoren (Ed.). La Dévotion à Saint Ignace de Loyola, 627.

ıe et De Fays. Congrès vétérinaire
ich. — Rapport adressé à M. le
'e de l'intérieur, 897. — Notes
expériences instituées à l'école
aire d'Utrecht, 421.

'ain. Nélida ou les guerres cana-
s (1812-1814), 422.

:n (G). Discours d'ouverture de
rsité libre de Bruxelles (année
ıique 1867-1868), prononcé en
publique le 7 octobre 1867.
ne, Matérialisme et Positivisme,

: (J.). Causeries populaires. 532.
) des trois imposteurs, 251.
lympe la Provençale, 628.

U

L). La chauve-souris, 533. —
'din du chanoine, 898. — Les
s coupables, mémoire d'un ly-
05. — Monsieur et Madame Fer-
9.

V

(A.). Rome vraie, 252.
H.). Les applications de la cha-
5.
eoffroy). La Béatitude des chres-
ı le fleo de la foy, 423.
ıme A.). Les confessions de la
se d'Aguilar, 66.
hem (E.). Manuel populaire sur
ıs à donner aux animaux appar-
aux races bovine, ovine et por-
24.
'liet (M.). Les Délices des enfants
ie, 425.
relaert (J.-B.). François de Roye,
xelles, ou Notice généalogique et
ıue sur le bienheureux François
're, martyr de Gorcum, 630.
.oo. Le bandage plâtré amovo-
'ible d'emblée et tricot plâtré,

Corput. Bulletin des épidémies,
54, 255, 573.
eereboom (E.). Notice sur l'as-
ie de la West-Flandre dite Verga-
e van West-Vlaender (1789-
67.
ıurch (comte G.). Les Idées uni-
taires. L'unité française, allemande et italienne, 899.

Van der Elst (Fr). Epoques remarquables dans l'histoire, depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours, 631.

Vander Straeten (E.). La musique aux Pays-Bas avant le XIXe siècle, 426.

Van Doren (P.-J.). Inventaire des archives de la ville de Malines, 724.

Van Driessche (Ed.). Cours théorique et pratique de langue flamande. 256. — Leçons élémentaires et pratiques de langue flamande, 725.

Van Ertborn (O.). Souvenirs et impressions de voyage en Orient, 257, 534.

Van Hasselt (A.). Les quatre Incarnations du Christ, poëme, suivi de soixante-sept nouvelles études rhythmiques, 900.

Van Hasselt (A.) et Rongé (J.-B.). Don Juan, opéra en cinq actes et dix tableaux, 427. — Le Freyschutz, 258.

Van Hollebeke. Éléments de la grammaire française, 632, 726. — Exercices sur la grammaire française, 259. — Exercices syntaxiques, 727. — Premier livre de lecture à l'usage des écoles primaires de filles, 901.

Van Holsbéek (H.). Compendium d'électricité médicale, 806. — La législation belge relative aux aliénés, 728.

Van Hulle (H.-J.). Guide arboricole aux cours publics de taille et aux écoles normales et primaires en Belgique, 68.

Van Lair (C.). *Symptomatologie ou Traité des accidents morbides*, par le Dr Spring. Analyse bibliographique, 729.

Van Leynseele. De l'emploi du Laminaria comme moyen provocateur de l'accouchement prématuré. 633.

Van Maldeghem (R.-J.). Trésor musical. Collection authentique de musique sacrée et profane des anciens maîtres belges, 634.

Van Praet (J.). Essais sur l'histoire politique des derniers siècles, 69, 260.

Van Thielen (J.-L.). Méthode de lecture, 428, 535, 902, 903, 904. — Méthode d'écriture, 905.

Verstraete (E.). Histoire militaire du territoire actuel de la Belgique, 429.

Vie de la Révérende Mère Julie, 430, 431.

Villain-Lami (Fr.). La Divine comédie.— L'Enfer, 730.

Vincent (J.-B.). Essai sur l'histoire de l'imprimerie en Belgique, 906. — Ma-

nuel grammatical à l'usage des compositeurs-typographes, 807.
Visites au Sacré-Cœur de Jésus, à Notre-Dame du Sacré-Cœur et à Saint-Joseph, 635.
Vos (J.-J.). Notice historique et descriptive sur l'abbaye de Villers, 636.
Vrignault (H.). Hélène ou le Pouvoir du catholicisme, 432.

W

Waelbroeck (C.-F). Cours de droit industriel, 536.— De la liberté des coalitions industrielles et commerciales en Belgique, 261.
Wagener (M.-A.). Le monument funéraire romain du Musée des beaux-arts d'Anvers, 907.
Wasseige. Trois observations obstétricales, 262.
Wauters (A.). Nouvelles études sur la géographie ancienne de la Bel 908.
Wauters (C.). Le Droit commercial 433.
Weber (G.). Histoire de la littérat lemande depuis son origine jusq jours, 537.
Wellens. Les barrages de l'Escaut leur influence sur le bras occide fleuve, 263.
Werotte (C.). Chansons wallonnes poésie, 909.
Wilkie-Collins (W.). Armadale, 26
Wyvekens (H.). Formulaire des mestres, 910.

Z

Zimmermann (W.-F.-A). Anthro et Ethnographie, 434.
Zola (E.). Thérèse Raquin, 911.
Zschokke (H.). Le Blondin de Nam

PUBLICATIONS PÉRIODIQUES.

A

Analectes pour servir à l'histoire ecclésiastique de la Belgique, 70.
Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique, 71.
Annales de l'électricité médicale, 72.
Annales de médecine vétérinaire, 73.
Annales de la Société archéologique de Namur, 74.
Annales de la Société d'émulation pour l'étude de l'histoire et des antiquités de la Flandre, 75.
Annales de la Société des beaux-arts et de littérature de Gand, 76.
Annales des missions franciscaines, 77.
Annales des travaux publics de Belgique, 78.
Annales d'oculistique, 79.
Archives cosmologiques, 80.
Archives médicales belges, 81.
Association pour la publication de brochures, 82.

B

Beffroi (le). Arts, héraldique, a gie, etc., 83.
Belgique (la) horticole, 84.
Belgique (la) judiciaire, 85.
Bibliophile (le) belge, 265.
Bulletin belge de la photographie.
Bulletin de l'Académie royale de m de Belgique, 87.
Bulletin de l'agence d'agriculture gique, 88.
Bulletin de la Société de pharm Bruxelles, 89.
Bulletin de la Société royale de bo de Belgique, 90.
Bulletin de la Société royale pr des animaux, 91.
Bulletin des arrêts des cours d'a Belgique, 92.
Bulletin des arrêts de la cour de c de Belgique, 93.
Bulletin des commissions royales d'archéologie, 94.

(le) du dimanche, 95.
du Musée de l'industrie, 96.
usuel des lois et arrêtés concernant inistration générale, 97.

C

on ou La Fée du foyer, 98.
(la) sur les champs de bataille, 99.
n (le), 100.
e (le), 101.
ı (le) belge, 102.
ın de précis historiques, 103.
· (le) du commerce, 104.
· (le) du comptoir, 105.
· (le) du Limbourg, 106.

E

ı du commerce et de l'industrie,

des canotiers, 266.
iste (l') belge. Organe des intérêts ues et économiques des consom- rs, 108.
· (l'), 267.
(l'), 109.

F

(la), 110.
·eur (le), 111.

G

·) musical, 112.

I

ion (l') horticole, 113.
ur (l') des chemins de fer belges,

J

de l'armée belge, 115.
des beaux-arts et de la littérature,

des Dames et des Demoiselles, 117.
Journal du dispensaire Hahnemann de Bruxelles, 118.
Journal de l'Enregistrement et du notariat, 119.
Journal historique et littéraire, 120.
Journal de l'imprimerie et de la librairie en Belgique, 121.
Journal de l'*Office de Publicité*, 122.
Journal de l'Ouvrier, 123.
Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie, 124.
Journal de pharmacologie, 125.
Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique, 126.
Journal (le) du jeudi, 268.
Journal du palais, 127.
Journal des administrations communales, 539.
Jurisprudence des tribunaux de première instance, 128.
Justice (la), 269.

M

Maître (le) populaire, 129.
Marionnettes (les) du jour, 130.
Messager des sciences historiques, 131.
Moniteur de la brasserie, 132.
Moniteur de Louvain, 133.
Moniteur des intérêts matériels, 134.
Moniteur du notariat et de l'enregistrement, 135.

P

Paix (la), 136.
Pasicrisie ou Recueil général de la jurisprudence des cours de Belgique, 137.
Pasinomie ou Collection complète des lois, décrets, arrêtés et règlements généraux qui peuvent être invoqués en Belgique, 138.
Pianiste (le) moderne, 139.
Propriété (la), 140.

R

Recueil consulaire, 141.
Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique, 142.

Recueil général des lois et des arrêts, 143.
Revue britannique, 144.
Revue catholique, 145.
Revue générale, 146.
Revue de l'instruction publique en Belgique, 270.
Revue libérale. politique, littéraire, scientifique et financière, 271.
Revue de la numismatique belge, 147.
Revue trimestrielle, 148.
Revue de technologie militaire, 149.
Revue du monde catholique, 150.
Revue universelle des mines, de la métallurgie, 151.

S

Saint-Michel, 152.
Sociétés (les) anonymes de Belgiq

T

Travailleur (le), 272.

U

Utilité (l') commerciale, 154.

LIVRES FLAMANDS.

A

Ahn (F.). Praktische leerwijze voor het eerste onderricht in de fransche taal, 808.
Almanak van 't Meetjesland, 912.
Arnoldus. Navolging van het heilig hart van Jesus, 273.

B

Bausart (Aug.). De Vijanden van God afgeschilderd aan het volk, 809.
Beluze. Innig leven van den stichtenden heer J.-M. Vianney, pastoor van Ars, 274.
Block (B.). De Modenziekte, tooneelspel in een bedrijf, 810. — De Zoon die zijn vader onthoofdt, 55.
Boddaert (J.). Patroonschap van den H. Joannes-Baptista. Plechtige prijsuitdeeling, 156.
Bogaerd (K.). Verstrooide Bladeren, 913.
Boulaers. Nieuwe Bijbel der kindschheid, 811.
Bouvier. Levensbeschrijving van den gelukzaligen Richardus van de H. Anna, Minderbroeder-Recollect, 914.
Broederschap van het H. Hert van Jesus, 455.

C

Carion (A.). Leven van den roe
Aartsvader den heiligen Joseph
Caris (F.-M.). Het groot Lot, 731.
Cautereels (P.) Het Trouwkleed,
neringen van het jaar 1814, 27
Claessens. Kleine schriftuur of v
en zedelessen getrokken uit de
denis van het oude en het nieuw
ment, 732.
Claessens (P.). Geschiedenis der
ren van Gorcum, 540.
Clair (Ch.). De Pausen in ballin
637.
Courtmans. De Zaakwaarnemer,

D

Dautzenberg (J.-M) en Van Duy
Verhalen uit de geschiedenis van
638.
De Backer (T.). Volksgezondheid
Handboek van openbare en bij
Gezondheidsleer, 639.
De Becker. Kort onderricht van d
pulier van den berg Carmelus, en
De Block (V.). Handboek der kloo
gen voor de oefening der voll
heid, 640.
Deckers (L.). De Martelaars van

stius waarachtige historie afge-
t, 641.—Willem Van Immerseele,

(J.). Lezingen over Natuurweten-
, 642. — Wetenschappelijke le-
1, 643.

t (L.). Strafwetboek, 812.

(D.). Drie dagen uit de geschie-
van België, 159.

r-Roelandts. Hansken de Scha-
f, tooneelspel met zang in drie
ven, 915.

r (F.). Jaarboeken der Sint Joris
van Gent, 436.

r (F.) et Broeckaert (J.). Geschie-
van de gemeenten der provincie
Vlaanderen, 278.

(H.-J.-J.). Volledig leven van den
charius, 541.

erg (N.). De spaarkas in de ge-
te scholen, 733.

(V.). Zoet en Zuur, 160.

se (L.-F.). Gemeente Evergem.—
rijving der Feesten gegeven ter
enheid der inhuldiging van Z. M.
ld II, op 24 december 1865 en
ij 1866, 161.

. De Wetenschap van vader Ri-
, 437.

.-J.). De Zenuwen van Madam,

s (V.). Een Tooneelspel op den
, 162. — Letterdiefte, 916.

F

(H.). Verhalen uit de vaderland-
geschiedenis, 813.

eq (C.-A.). Handboek van gezond-
leer voor alle standen, 439.

G

eaux (L.). Kort begrip der geschie-
van België, 814.

denis van het vermaard mirakuleus
van O. L. V. van 't Gaverland,

ick (C.-L.). Wet op de jagt, 164,

H

(de) Martelaars van Gorcum, 734.

Hiel (E.). De Kwijtbrief, tooneelspel, 815. — De Scheide, 441. — Isa, drama, 279. — Lucifer, oratorio, 816.

Hillegeer (J.). De zondag en feestdag, 280. — Gedenkenis van mijne eerste communie, 281. — Kapitein Takoptak, 644. — Levens van Gods heiligen, 735. — Strijd en zegepraal der heiligen, 817. — Zedelessen, 818.

Holluyn (J.). Tooneelstukjes, geschikt om op prijsdeelingen uitgevoerd te worden : 1° *De bekeerde Schoolverzuimer;* 2° *De Dierenplager;* 3° *Noodzakelijkheid van onderwijs;* 4° *De Reiszuchtige,* 819.

Hubertz (J.) en Claes (D.). Leiddraad voor den onderwijzer bij de behandeling van het nieuw leesboek voor volksscholen in de drij klassen, 918. — Nieuw leesboek voor volksscholen, 443, 645, 820.

Huguet (J.). De Geest van Pius IX, 282.

Hulde aan de nagedachtenis van J.-B. David, 542.

J

Jaarboekje van het Kersouwken, met kenspreuk : *Nut en Onderwijs,* te Leuven, 821.

Janssen (H.-Q.). Beantwoording der Prijsvraag, uitgeschreven door de Academie : *Faire connaître la vie de l'hérésiatique Tanchelin ou Fanchelin, exposer ses doctrines et en apprécier l'influence sur les idées religieuses des Anversois au* XIIe *siècle,* 917.

K

Kleyer (J.-P.-J.). Verhandeling over het rekenen uit het hoofd, 646.

Koningrijk België. Ministerie van binnenlandsche zaken.—Besmettelijke typhus of runderpest. — Verzameling der wetten, reglementen en onderrichtingen der gezondheids politie betrekkelijk den besmettelijken typhus, 444.

Korte geschiedenis en levensschetsen der HH. Martelaars van Gorcum, 647.

L

Laatste uitgaaf van de Toekomst, 283.

Labis. Leven en geschriften der gelukzalige Maria der Engelen, 736.

Landrien (B.). Beknopte geschiedenis van het oude en nieuwe Testament, 822.

Ledeganck (H.). Wildzangen, 823.

Leergang voor de fransche taal ten gebruike der Vlamingen, 545, 824.

Leesboek geregeld ingevolge het omstandig programma eener lagere school, 919.

Leven van den gelukzaligen Joannes Berchmans, 648.

Liereman (de), almanak voor 1868, 920.

Litanie van de negentien heilige Martelaars van Gorcum, 649.

Losse bladjes of Bijdragen tot de geschiedenis van de stad en haven van Nieuport, 825.

M

Martelaren (de) van Gorcum, 737.

Masetti. Leven en marteldood van den gelukzaligen Ludovicus Flores, van Antwerpen, 921.

Mertens (J.-P.). Christelijke onderwijzingen en uitleggingen op elken vraag van den Mechelschen catechismus, 738.

Metriek (het) stelsel, bevattelijk gemaakt voor de leerlingen der lagere scholen, 650.

Mouzon (J.). Kleine methodische leergang van aanvankelijke aardrijkskunde, 922.

N

Nederlandsche spraakkunst voor eerstbeginnenden, met toegepaste oefeningen, 165.

Nieuportsch jaarboekje of Almanak voor 1868, 923.

Nouwen (F.). Domitilla, of het huys van Annullinus, 166.

O

Ondereet (K.). De schat van den vrek, tooneelspel in twee bedrijven, 651. — Een tweegevecht onder Boudewyn Hapkin, drama in vier bedrijven, 924.

Olinger. Nieuw Nederlandsch-fransch woordenboek ten gebruike der eerstbeginnenden. — Nouveau dictionnaire néerlandais-français. à l'usage des commençants, 826.

Ozanam (C.-A.). Eene maand t 739.

P

Paeps (J.-B.). Levensschets van Franciscus-Xaverius, 167. — Oefenboekje voor de maand Me

Piémont (J.-F.). De Cholera-ziek

Pietersz (J.). Eerste leesboek hoogste klasse eener lagere sch — Tweede leesboek voor de klasse. 654. — Tweede leesbo de middelste klasse, 655.

Praets (D.-L.-L.). Leven en d H. Maagd Agnes de Montepu 656.

Pruvost (P.-A.). Onze Lieve Vrou Steenberghe, 168.

R

Redevoeringen uitgesproken bij d tige begrafenis van den heer Hendrick Mertens, in leven bi caris der stad Antwerpen, 827.

Robelus (J.). Rekenboek voor volksscholen, 169.

Robyns (F.-A.). De jongste spell nederlandsche taal, 828. — leergang voor het onderwijs fransche taal op de nederduitsch scholen, 925.

Roeland (J.). Zonder naam niet hart, drama in drij bedrijven,

S

Schmid. Honderd kleine vertelling kinderen, 829.

Serrure (C.-A.). Jacob van Maer zijne werken, 657.

Sleeckx Tijbaerts en K^e, en and halen, 545. — Voorbeelden van letterkunde, 658.

T

Ternest (K.-L.). Kleine geschiede België, 170.

Torfs (J.-A.). Practisch onderrich moedertaal, 546, 740.

Troch (P.). Leesboek voor volkss 659, 741, 742.

V

ar (E.). De Zoon van den Klep-
, 830.
lerghe (F). Schild en vriend, 831.
randen (F.-J.). Een nieuwbakken
omedie in drie bedrijven, 660.
schen twee vuren, tooneelspel
bedrijf, 446.
uyssen (A.-C.). De Jonge kuns-
743.
straeten (Ed.). Aldenardina en
ana, 447.
oort (J.). Maria Vanden Bergh,
spel in vier bedrijven, 832.
ort (M.). Het droombeeld eener
taal, 744.
sche (E.). Nederduitsche Proso-
l. — Willem van Oranje, 547.
(F.). De kinderen van Eduard,
in drie bedrijven, 661.
endonck (J.-J.-M.). Nederland-
sche bloemlezing ten gebruike der scholen, 833.
Van Thielen (J.-L.). Leesmethode, 926, 927, 928.
Vanwest (W.). Fransche spraakkunst met opstellen ter vertaling uit het fransch in 't nederduitsch en uit het nederduitsch in 't fransch, 172, 284.
Versnaeyen (K.). De Hooveerdige kleermaker, 173. — De Huismeester, 285. — De Viooltjes, 174. — Pier de Zuiper, 286.
Vrede (de) des harten of middelen om dien te bekomen en te bewaren, 834.

W

Willems (F.). Driestemmige liederen voor de schooljeugd, 835.
Willems (P.). De verdiensten van hoogleeraer J.-B. David, 548.
Wytynck (J.). Eene Moeder, drama met zang in vier bedrijven, 836.

LIVRES ALLEMANDS.

Schul-Bibel oder Biblische geschichte des Alten und Neuen Testamentes zum gebrauche für die christliche Jugend, 448.
(J.-B.). Erstes lesebuch, 549.

LIVRES LATINS.

torum , octobris662.
t Cartularium Monasterii de Du-
).
im ad usum cleri diœcesis na-
sis pro anno MDCCCLXVII, 175.
virtutes duorum parochorum
um, Leonardi Vechelii et Nicolai
ii, sacerdotibus curam animarum
ibus ad imitationem propositæ,
J.). De Impedimentis et dispen-
ous matrimonialibus, 663.
.-J.-F.). De Hermanni Damenii
meritis oratio quam die XV men-
i 1867, 745.
-J.). Introductio in sacram scrip-
746.
Liber baptisatorum, 450.
Liber defunctorum, 551.
Liber matrimoniorum, 552.
Reusens (E.-H.-J.). Historia beatorum Martyrum gorcomiensium a Guilielmo Estio Hesselio, 451.
Schouppe (F.-X.). Evangelia dominicarum ac festorum totius anni, 664.
Van Steenkiste (J.-A.). Epistola S. Pauli ad Hebræos breviter explicata ad usum seminarii Brugensis, 929.
Verbum Dei ad sacerdotes seu collectio electorum sacræ Scripturæ textuum qui seriæ et piæ sacerdotum meditationi proponuntur et quam maximè commendantur, 176.
Vesperale Romanum, 287.

LIVRE PORTUGAIS.

Lastarria (J.-V.) La America, 288.

GRAVURES. — LITHOGRAPHIES. — PHOTOGRAPHIES. — CART PLANS.

A la glorieuse mémoire des zouaves pontificaux. Souvenir mortuaire des héros de Mentana qui ont succombé pour la défense du Saint-Siége, 930.

Atlas (kleine) van België, 452.

Belgique (la) au temps de César, 931.

Beeldentafel voor het aanschouwingsonderricht, 932.

Carte des chemins de fer de l'Europe centrale, 837.

Carte des chemins de fer des environs et ceinture de Paris, 665.

Docteur (le) Boddaert père, 453.

Effigies B. Leonardi a Portu Mauritio. portrait-carte, 667.

Godefridus (H.) van Mervel, portraits-cartes, 668.

Godefridus (S.) Mervelanus, martyr Gorcummiensis, portrait, 669.

Groep van den H. Macharius, 553.

Henri-François, Bracq, XXIIe évêque de Gand, 454.

La belle Rosine ou deux jeunes filles. — Bouton de rose. — La Confidence. — Chair à canon. — L'Embuscade. — L'Enfant brûlé. — L'Enfant. — Les Amours. — Les Forges de Vulcain. — La Grande famille. — La Famille. — L'Inhumation précipitée. — La Lumière (d'après plâtre). — Les Luttes (d'après plâtre). — Mort pour la patrie. La vie et la mort. — On se retrouve au ciel. — Les Partis devant le Christ. — Les Partis selon le Christ. — Plus philosophique qu'on ne pense. — Le Sommeil de la Vierge. — Le Suicide. — Une seconde après la mort. — La Toilette. — La vie et la mort ; 24 planches photographiées d'après des œuvres de Wiertz, 177.

La Chute des anges. Le Dernier canon. — Le Phare du Golgotha. — Le Triomphe du Christ ; quatre planches d'après des œuvres de Wiertz, 933.

Les Choses du présent devant les hommes de l'avenir, 554.

Lithographie représentant les por Pape, du cardinal archevêque nes et des cinq évêques de Belgi

Maison du Roi (ancienne halle au Bruxelles, 670.

Mgr Jean-Baptiste Van Hemel, 1

Negentien (de) roemrijke martel Gorcum, gravure sur bois, et p flamand, 671.

Nouveau plan de la ville de Liége

Nouvelle carte de la Belgique partie de ses pays limitrophes,

Nouvelle carte générale des che fer de la France, 666.

Père Blanckart (le), 290.

Photographie représentant entr une branche de fleurs et porta inscription : Dit bloemtakje ge de plaats der marteldood van Martelaars van Gorcum, na 2 j 3 of 4 bloemen wonderlyk tot 19, etc., 672.

Pius IX, P.-P., portrait, 455.

Plan d'un projet d'assainissemer partie de la ville de Bruxelles,

Plan, profil et coupe géologique d de conduite d'eau potable ve Grandreng, pour la ville de Mo

Plan-projet d'un réseau de dis d'eau potable aux grandes v provinces de Brabant, d'Anve Flandres, 750.

Plan-projet pour la transform quartier du Bas-Escaut, à Gand

Projet de transformation du qu Notre-Dame-aux-Neiges, à B 935.

Projet d'un grand boulevard ét une communication entre le h bas de la ville, 180.

Saint Macaire, patron contre la p

S. A. R. madame la princesse Louise de Hohenzollern, com Flandre, 456.

Sacré cœur de Jésus, 181.

Tableau synoptique représentant en grandeur naturelle les figures du système métrique, 437.

V.-P. Petrus Assch, portrait-carte, 458.

Venerabile serva de Dio suor Maria Francesca, portrait-carte, 674.

Ware afbeeldsel van den H. Godefridus van Mervel, 675.

Ware afbeeldsel van den H. Nicolaus Pieg, 676.

MUSIQUE.

MUSIQUE VOCALE.

COMPOSITEURS.

Beethoven (von). Fidelio, 936.

Billen (G.). Quatre litanies de la Sainte Vierge, 459.

Boumans (H.-P.). Te Deum, 677.

Burbure (O. de). Qu'importe? 460.

Buydens (Mme). La Fête au pensionnat, 461.

Ceuppens (V.). Tantum ergo, 937.

Chiaromonte (F.). L'art de phraser et de cadencer, leçons de chant pour développer le médium de la voix, 182.

Coupé (H.). Noël, 462.

Deleval. Cantiques pour le mois de Marie, 463.

De Maeyer (P.-C.). Le chant du travail, 183.

De Poerck (P.). Le bon et le mauvais riche, 751.

Dusch (H.). Pensez à moi, 678.

Everaerts (J.). Une visite au pensionnat, 556.

Grégoire (J.). Pater noster, 184.

Hutoy (E.). Les Oiseaux et les Fleurs, 464. — Quand l'enfant repose, 465. — Souvenir de vingt ans, 466. — Bethléem, 679. — Ave Maria. 938. — L'Hirondelle du prisonnier, 939. — Pour toi, 940.

Janssens (A.). Baas Pekdraad, 557. — Door het spleetje van 't gordijn, 558. — 'T oud van jaren, 559.

Leclercq (Th.). Première messe solennelle, 467.

Ledoux (M.). Bonsoir, mon bon ange, 468.

Linotte (M.). Messe à trois voix, 560.

Loth (E.). Voulez-vous, 752.

Mechelaere (V.). Chant patriotique dédié à S. A. R. le comte de Flandre, 561.

Meuron (D.-D.). Ange d'amour, 185.

Michel (J.-J.). Ave Maria, 941. — O Salutaris hostia, 942.

Morlet (Ad.). Delire, 680.

Nicolaers (J.). Ave Maria, 469. — Messe solennelle, 470. — Salve regina, 471.

Olivier (Th.). Douze chants nationaux, 472.

Ryssens (G.) Dauwdropjes en Traanen, 681. — Voor weduwen en weezen, 982.

Royale (la) belge, 185.

Schoofs (F.). Le Fils du solidaire, 562.

Soubre (E.). Leçons théoriques et pratiques de solfége, 753, 754.

Stauff (G.). Si tu ne m'aimais pas, 473.

Vanderplassche (J.). Goede nacht, 683.

Van Heteren (C.). De goede groote God, 474.

Vieuxbois (B. de). Lied voor pauselijke zouaven, 475. — Salut solennel, 476. — Strijdmarsch der pauselijke zouaven, 477.

Weber. Obéron, 943.

Will (G.). Pensée d'amour, 684.

MUSIQUE INSTRUMENTALE.

Agemans (A.). Quatre pièces pour harmonium ou orgue, 685.

Archambeau (J.-M. d'). Le Lion de Flandre, 186. — Chérie, 187. — Marie de Brabant, 755.

Bertrand (A.). Allégresse, 188.

Boone (L.). La meunière, 478.

Dusch (H.). Home, sweet home, 686. — Prière, 687.

Frambach (J.-B.). Les Bords de la Vesdre, 756.

Hubené (L.). La Campanella, 479.

Lazare (M.). Six études de genre pour piano, 563.

Lemaire (L.). Un Soir aux bords de l'Amblève, 189. — Emma, 757.

Mechelaere (V.). Hommage à la mémoire de S. M. Léopold Ier, 190. — Marche triomphale pour piano, 191.

Morlet (A.). Valentine, 688.

Roost (C.). Louise, polka, 758.

Scheirder (W. de). Le départ pour les courses, 480.

Schwibbé (A.) L'Espérance, 481.

Selderslagh (J.-B.). Quadrille belge, 564.

Solvay (Aug.). Leontine, valse, 759.

Streabbog. Petits oiseaux, 192. — Souvenir de Joseph, 193. — Souvenir de la Traviata, 194.

Tilborghs. 25 morceaux pour orgue ou harmonium, 689. — 12 morceaux pour orgue ou harmonium, 760.

Van Avermate (F.). Trois danses faciles pour piano, 482.

Vanden Bogaert (P.-C.-F.). Cent versets, préludes, progressions et fughettes, pour orgue ou harmonium, 690. — Marche et cantabile grazioso, 691.

Vieuxbois (B. de). La Tourelle, 483. — Vive la joie, 484.

Waucomont (R.). Le Retour, 195.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE

ET

déposés en Belgique en exécution des conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

Les chiffres indiquent le numéro sous lequel ces ouvrages ont été inscrits dans *nal de la librairie.*

LIVRES.

A

') Henri Perreyve; Saint Philippe éri; les Meilleurs proverbes, 1.

(E.). L'Infâme, 2.

l (A.). Albertine de Merris, comé- 375. — Les Chaînes de fer, 162. — Chasse à l'idéal, 3. — Yerta Slo- , 4.

ıtantinople, par l'auteur des *Hori- prochains,* 163.

(l') du cœur de Jésus inspiré par exemples, 164.

e (J.-J.). L'Empire romain à Rome, Mélanges d'histoire littéraire et de rature, 165.

Bourgeois et Féval. La Reine Cotil- drame, 6.

hane. Morceaux choisis; traduc- française, par C. Poyard, 7.

(l') française en 1867. 15e *édi-* , 8.

L.). Notions sur l'histoire des voies mmunication en France, 9.

(A.). Premières leçons de lecture nte, 10. — Deuxièmes leçons de lec- courante, 376.

Mme de). Voyage d'une femme au berg. 3e *édition,* 377.

B

A.). Grottes et cavernes, 11.

C.). Le Page du comte de Flandre, and de Portugal, 12.

Barbier et Carré. Roméo et Juliette, opéra. 2e *édition,* 166.

Barrière (T.). Les Brebis galeuses, comédie. 2e *édition,* 13.

Baudrillart (H.) L'Argent et ses critiques, 14. — Luxe et travail, 15. — La Propriété, 16. — Les Bibliothèques et les cours populaires, 167.

Bautain (l'abbé). Idées et plans pour la méditation et la prédication, 168.

Becque (H.). Sardanapale, opéra, imité de lord Byron, 169.

Benoist (E.). *P. Virgilii Maronis opera.* Les OEuvres de Virgile, 264.

Béranger. Chansons anciennes et posthumes. Nouvelle édition populaire, 17.

Bérard (P.). Economie domestique de l'éclairage, 170. — La Matière des végétaux ou cellulose, 378.

Berdalle de Lapommeraye (H.). Les Sociétés de secours mutuels, 171.

Bernard (F.). Vie d'Oberlin, 172.

Bertall. Mlle Marie Sans-Soin, 18.

Bertin. Rapport sur les progrès de la Thermodynamique en France, 379.

Berton (P.). La Vertu de ma femme, comédie, 272.

Beulé. Auguste, sa famille et ses amis, 173.

Bezodis (A). Notions élémentaires de trigonométrie rectiligne, 19. — Notions élémentaires sur les courbes usuelles, 174.

Blanc (C.). Grammaire des arts du dessin, 175.

Blanche (A.). Etudes pratiques sur le Code pénal. 3e étude, 176.

Boigne (Mme de). Une passion dans le grand monde, 20. — La Maréchale d'Aubemer, nouvelle du XVIIIe siècle, 177.

Bonnechose (E. de). Lazare Hoche, général en chef des armées de la Moselle, d'Italie, etc., 178.

Bos (H.). Eléments de trigonométrie rectiligne, 273.

Boscowitz (A.). Les Volcans et les tremblements de terre, 21.

Bouilhet (L.). La Conjuration d'Amboise, drame, 22.

Bourdon (Mme). Quelques femmes auteurs du XIXe siècle, 23.

Bourgeois. Voy. Anicet-Bourgeois.

Boutet de Monvel. Leçons élémentaires d'arithmétique, 380.

Bray (Mme de). Un intérieur de famille, journal d'une sœur, 274.

Bréhat (A. de). Les Chasseurs d'hommes, 275.

Buffon. Discours sur le style. *Nouvelle édition*, avec notice et notes, par un agrégé des classes supérieures des lettres, 24.

Burty (P.). Chefs-d'œuvre des arts industriels, 25.

C

Calemard de La Fayette. L'Agriculture progressive à la portée de tout le monde, 26.

Carraud (Mme Z.). Le Livre des jeunes filles, 179.

Carré et Barbier. Mignon, opéra-comique, 27.

Catalogue général publié par la Commission impériale de l'Exposition universelle de 1867, à Paris, 28 et 390.

Cazin (A.). La Chaleur, 29.

Cécyl (A.). Les Filles du charbonnier, 276.

Celnart (Mme). Manuels-Roret. Nouveau manuel complet des jeux de société. *Nouvelle édition*, refondue et augmentée, 180.

Cézanne (E.). Le Câble transatlantique, 181.

Challamel (A.). Mémoires du peuple français. Tome 3, 30.

Chantrel (J.). La Rosière de Salency, 31.

Chauveau Adolphe. Code d'[illegible] administrative ou Lois de la [illegible] administrative, etc. 3e *édition*

Chauveau Adolphe et Glandaz. [illegible]laire général et complet ou *Tr*[illegible]tique de procédure civile et [illegible]ciale, etc.; revu par M. Glanda[illegible] *tion*, 33.

Cherbuliez (V.). Le Grand œuvre

Chevalier (E.). Drames de l'Amé[illegible] Nord. Les derniers Iroquois, 1

Comberousse (C. de). La Femme [illegible] famille, 183.

Confession (la), courtes considé[illegible] traits historiques, par A. M., [illegible]

Contes anglais, traduits par [illegible] Witt, 36.

Coré (F.). Guide commercial des [illegible] teurs-mécaniciens, des fabrica[illegible] chefs d'industrie. 2e *édition*, [illegible]

Cormon et Trianon. Les Bleuet[illegible] comique, 381.

Cortambert. Géographie de la Fr[illegible] — Géographie des cinq p[illegible] monde, 383.

Couche (C.). Voie, matériel r[illegible] exploitation technique des ch[illegible] fer. Tome 1er, 1er fascicule, 1

Courcelle-Seneuil. Cours de com[illegible] 38, 185 et 384. — Notions [illegible] naires de comptabilité, 39.

Couturier (C.-A.). Formulaire g[illegible] complet de la procédure civile [illegible] nelle des justices de paix, 40.

Crétineau-Joly. Histoire des troi[illegible] princes de la maison de Condé

Curé (le) de campagne, par l'[illegible] 385..

D

Darboy (Mgr). Du gouvernemen[illegible] même, 386.

Dash (Mme). La Bohême du XV[illegible] 42. — Comment tombent les [illegible] 277.

Daubrée (A.). La Mer et les co[illegible] 186.

Defodon (C.). Cours de dictées [illegible] à la grammaire des écoles pri[illegible] E. Sommer, 187.

Dehérain et Tissandier. Notions [illegible] naires de chimie, 188.

M.). Les Boutiques de Paris. tique de la marchande de 89.

). Les Deux Savoyards, 43.

.). Textes classiques de la française, extraits des grands rançais, etc. Moyen âge, Re- XVIIe siècle, 44. — Textes de la littérature française, xe siècles, 190.

, Nélaton, Velpeau, Guyon, Rapport sur les progrès de e, 387.

scours de la Méthode. *Nou- n*, par G. Vapereau, 388.

.). Etudes sur Aristophane,

Le Rachat du passé, 45. — res du Roy, 192.

(Mme). Charades et pro- iction, 278.

). Les Forces perdues, 46.

G.). Histoire de France et nérale depuis 1789 jusqu'à 193.

Les Hommes de fer, 47. — lice. Tomes 2, 3, 4 et 5, 48. de mes bêtes, 280.

Les Idées de Mme Aubray, 9.

Exercices synthétiques ou imitation sur les trente pre- aits d'Elien, 279.

e). Au lit de mort, 50.

-J.). L'Italie et la Sicile, 51. ique et la Hollande, 194.

Compendio de la historia de edia, 52.

Des Sociétés coopératives de tion, 53.—Notre pays, 54.— és coopératives de production, es Sociétés coopératives de).

E

énage d'autrefois, 55.

Nouveau dictionnaire anglais- 96.

e). Les Mardis de Marguerite,

Un drame intime, 57. — Le ne veuve, 197.

hatrian. Le Blocus, 58.

Ernouf (le baron). Histoire de trois ouvriers français, 59. — Deux inventeurs célèbres. Philippe de Girard. Jacquard, 198.

F

Fabre (F.). Scènes de la vie rustique. Le Chevrier, 199.

Feillet (A.). Histoire du gentil seigneur de Bayart, abrégée à l'usage de la jeunesse, 60. — Simples récits d'histoire ancienne, 61. — Simples récits d'histoire grecque, 62.

Feuillet (O.). Le Cas de conscience, comédie, 63. — Monsieur de Camors, 200.

Feydeau (E.). Le Roman d'une jeune mariée, 281.

Figuier (L.). L'Année scientifique et industrielle. 11e année (1866), 64. — Les Insectes. Ouvrage illustré de 605 figures, 65. — Cuadro del progreso de las ciencias y la industria. Segunda parte, 201.

Fonvielle (W. de). Eclairs et tonnerre, 66.

Franck (A.). De la Famille, 202.

Freischûtz (le), opéra fantastique, 67.

G

Gabourd (A.). Précis historique des événements contemporains, 282.

Garrigues. Le Système métrique, 391.

Gaskell (Mrs). Cousine Phillis; L'OEuvre d'une nuit de mai; le Héros du fossoyeur, nouvelles, traduites par E.-D. Forgues, 203.

Geffroy (A.). Gustave III et la cour de France, suivi d'une Etude critique sur Marie-Antoinette et Louis XVI apocryphes, 68.

Germond de Lavigne. L'Espagne et le Portugal, 204.

Godefroy (F.). Histoire de la littérature française. Poëtes. Tome 1er, 283.

Goldsmith. Le Vicaire de Wakefield; traduction française par E.-D. Forgues, 205.

Gondinet (E.). La Cravate blanche, comédie, 284.

Gouffé (J.). Le Livre de cuisine, 392.

Gouraud (Mlle J.). Le Petit colporteur, 69.

Gozlan (L.). La Duchesse de Montemayor, drame, 70.

Guebhard (A.). De la lumière électrique, 206.

Guillemin (A.). Eléments de cosmographie, 71.

Guizot. Mémoires pour servir à l'histoire de mon temps. Tome 8e et dernier, 207.

H

Heine (H.). OEuvres complètes. De l'Angleterre, 208. — De tout un peu, 209.

Henry. Révision méthodique des principales règles et locutions de la langue latine, 285.

Hœfer (F.). Les Saisons, études de la nature, 72.

Houssaye (A.). Les Femmes du diable, 73.

Huguenin (L.). *Expositio methodica juris canonici*, 286.

Humbert (A.). Jean le dénicheur, ou Misère et richesse, livre de lecture courante, 74.

I

Institutions (les) militaires de la France. Louvois, Carnot, Saint-Cyr, 75.

J

Jacquemont (V.). Correspondance inédite, 393.

Jallais (A. de). Nos bonnes villageoises, parodie, 76.

Jeannel (J.). De l'air, 210.

Joanne (A.). Paris-Diamant, nouveau guide, 77. — De Bordeaux à Bayonne, à Biarritz, à Arcachon, etc.; itinéraire historique et descriptif, 211. — De Paris à Nantes et à Saint-Nazaire, itinéraire descriptif et historique. 2e *édition*, 212. — Fontainebleau, son palais, ses jardins, etc., itinéraire du promeneur, 213. — Itinéraire général de la France. Bretagne, 214. — La Normandie, 215. — Paris-diamant, neuer Führer, 216. — The Diamond guide for the stranger in Paris, 217. — Guide du voyageur en Europe. 2e *édition*, 394.

K

Kératry (E. de). Les Ruines de Pompé

Kiœs (J.). Cours élémentaire de géo descriptive, 79. — Traité élément géométrie descriptive. 2e partie

Knecht. Manuels-Roret. Nouveau complet du dessinateur et de meur-lithographe. *Nouvelle* 219.

L

Laboulaye (E.). Essais de morale nomie politique de Benjamin F traduits de l'anglais et annoté

La Fontaine. Les Fables de la I illustrées par G. Doré. Livr. 1 à 5 Idem. Livr. 22 à 54, 395.

Lagrange (l'abbé F.). Histoire Paule, 81.

Lamartine (de). Antoniella, 82.

Lanfrey (P.). Histoire de Napo Tome 1er, 83. — Idem. Tome

La Porte (A. de). Maximilien, d'Autriche, empereur du Mexi

Latour (C.). Interprète des é édité par A. Chusin, 84.

Laurent (A.). Saint Symphorien, 288.

Lavollée (C.). Les Expositions de trie et l'Exposition universelle 221.

Leclert (E.). La Voile à vapeur et 85.

Lefèvre (A.). Les Parcs et les jar — Las Maravillas de la arqu traducida al espanol par M. Fuertes, 222.

Lefrancq. Enseignement gramma mentaire, 397.

Lelion-Damiens (L.). Lectures et Régions agricoles, 87.

Lenormand et M. R. Manuels-Ro veau manuel complet du Relieu genres. *Nouvelle édition*, revu mentée, 88.

Le Roy et Barbier. Dialogues anglais, 223.

Le Roy et Hernandez. Dialogues espagnols, 224.

Le Roy et Rœmermann. Dialogu çais allemands, 225.

mpieri. Dialogues français-
6.
. Guerre du Mexique, 1861-

Jeanne d'Arc, l'héroïne de
89.
. Système solaire, 398.
igne. Manuels-Roret. Nou-
el complet de l'éleveur d'oi-
olière et de cage, ou Guide
r. *Nouvelle édition,* revue,
augmentée, etc., 90.
). Du rôle de l'intelligence
duction, 227. — Histoire des
rières en France, 228. —
e, 399. — Cours d'économie
lustrielle et commerciale.
400.
e Viris illustribus urbis
uvelle édit., avec notes, etc.,
ine, 229.
ctionnaire de la langue fran-
vraison, 91. — Idem, 15e li-
50. — Idem, 16e livraison,

rceaux choisis, publiés par
402.

M

orceaux choisis des Essais ;
française, par Aug. Beljame,

uels-Roret. Nouveau Manuel
la fabrication et de l'emploi
minérales, 92.
Petite encyclopédie des en-
nières notions de sciences
0.
ndulgences authentiques, à
fidèles, ou Recueil de prié-
par M. l'abbé O..., 93. —
t. Nouveau Manuel com-
eleur. *Nouvelle édition,* par
l, 94.
t. Nouveau Manuel complet
Pompier. 4e *édition,* 95.
Les Tuteurs d'Odette ou la
le monde, 232.
. Les Petits Vagabonds, 403.
. Nouvelles Castillanes ; tra-
re de l'espagnol de Trueba,

Margerie (E. de). Portraits et caractères, 96.
Marié Davy (H.). Eléments de mécanique, 97.
Marion (F.). Les Ballons et les voyages aériens, 98. — L'Optique, 99.
Marmier (X.). De l'Est à l'Ouest, voyages et littérature, 234.
Martin. Contes allemands, imités de Hebel et de Karl Simrock, 100.
Masson et Fath. Gredin de Pigoche ! opérette, 101.
Maynard (l'abbé). Voltaire, sa vie et ses œuvres, 235.
Meilhac et Halévy. La Vie parisienne, 102. — La Grande-Duchesse de Gérolstein, opéra-bouffe, 236. — Tout pour les dames, comédie, 404.
Mémento du baccalauréat ès lettres, 103.
Mémento du baccalauréat ès sciences, 104.
Meunier (V.). Les Grandes chasses, 105.
Milne Edwards. Rapport sur les progrès récents des sciences zoologiques en France, 405.
Moinaux (J.). Les Deux Sourds, comédie, 106.
Molière. OEuvres complètes, illustrées. Livr. 37 à 118, 406.
Molière-Lully. Le Mariage forcé, comédie-ballet, 237.
Montrond (M. de). Saint Paul, apôtre, 107. — Les Saints Martyrs de Gorcum, 291.
Morin (E.). Montyon, ou la vie d'un homme de bien, 407.

N

Nettement (A.). De la seconde éducation des filles, 108.
Nicolas (A.). L'Art de croire, 109.
Noël (F.). *Gradus ad Parnassum. Nouvelle édition,* refondue par F. de Parnajon, 408.
Noriac (J.). Les Gens de Paris. 2e *édition,* 292.

O

Odeurs (les) ultramontaines, par l'abbé***, 409.
Ourliac (Ed.). OEuvres complètes. Fantaisies, 110.

P

Pâques (les), ou Importance du devoir pascal, démontrée, etc., par A. M., 111.

Paris-Guide, 410.

Payen (A.). L'Eclairage au gaz, 112. — Précis de Chimie industrielle. 5e *édition*. Tome 1er, 238.

Pellissier (A.). Morceaux choisis des classiques français (prose et vers), 113 et 114. — Principes de rhétorique française, 411.

Perdonnet (A.). De l'utilité de l'instruction pour le peuple, 115.

Perret (P.). Le Château de la Folie, 116.

Perrot (V.). La Vie de garnison, 117.

Pichard (Mlle). Madame Adeline ou Récits d'une institutrice, etc., 293.

Pichot (J.). Traité élémentaire de cosmographie, 118. — Eléments d'arithmétique, 412.

Pigeonneau (H.). Géographie de la France, 294.

Pioger (l'abbé). Evangile médité et expliqué pour tous les dimanches de l'année. 3e *édition*, 295.

Plouvier et Gastineau. Madame Patapon, folie-vaudeville, 239.

Ponsard (F.). Galilée, drame, 119.

Ponson du Terrail. La Mère Michel (Les Contes du drapeau. 2e série), 120.

Pontmartin (A. de). Nouveaux Samedis. 3e série, 121. — Idem. 4e série, 240.

Port (C.). De Paris à Agen, 122.

Potron et Nitot. Les Deux Jeunesses, comédie, 241.

Poyard (C.). Morceaux choisis d'Aristophane. Traduction française, avec le texte grec, des notices, des analyses et des notes, 7.

Q

Quatrefages (A. de). Histoire de l'homme. I. Unité de l'espèce humaine, 123.

R

Radau (R.). L'Acoustique ou les Phénomènes du son, 413.

Ratisbonne (L.). Alfred de Vigny, journal d'un poëte, 124.

Raulin (V.). Le Règne minéral, 4

Reboul-Deneyrol. Aperçu histori l'asile et les conférences, 125.

Regnier (Mgr). Instructions past mandements. Tomes 1, 2 et 3,

Renard (L.). Les Phares, 243.

Renaut (E.). La Perle creuse, 24

Reybaud (L.). La Laine, nouvelle études sur le régime des manu 126.

Reybaud (Mme Ch.). Les Deux Ma 2e *édition*, 127.

Reynaud (J.). Histoire élémen minéraux usuels. 2e *édition*,

Reynolds (W.). Les Drames de Les Frères de la Résurrection Les Drames de Londres. La T. diable, 415.

Riant (A.). Le Travail et la sant

Rivière (H.). Le Meurtrier d'Alb nouf. Les derniers jours de I 297.

Rivot. Docimasie. Traité d'an substances minérales. Tomes 247.

Robert (A.). Le Radieux, 128.

Rondelet (A). Petit Manuel de l' politique, 298.

Rossi (de). Aperçu général sur combes de Rome, 248.

Rossignon (A.). Exercices prat style épistolaire. Canevas et 299.

Rouché (E.). Le Système du mo calendrier, 249.

Rouzé (C.). Le Jeune Helléniste Thèmes d'imitation, 301.

S

Sainte-Beuve. Nouveaux Lundis. 129. — Idem. Tome 8e, 250. Tome 9e, 416. — Port-Royal *tion*, 417.

Saint-Marc Girardin. La Fontai fabulistes, 130.

Saint-Victor (P. de). Hommes 131.

Saint-Vincent (de). Un jeune ca les Arabes, 302.

Sand (G.). Le Dernier amour, Jean Zyska. Gabriel, 251.

Sardou (V.). Maison neuve, comé

. Histoire d'Hérode, roi des

es Chaînes de fleurs, comé-
L'Outrage, 135. — Les Pe-
de la comédie, 252.
.e A. de). Le Poëme de saint
édition, 136.
le). Les Actes des Apôtres,
l amour d'enfant! 158.
de). Lettres de Mme de Sé-
a famille et de ses amis.
3.— Idem. Tomes 13 et 14.
la langue de Mme de Sévi-

eibell. Programme ou Ré-
ons d'un Cours de construc-
lition, refondue par Léon
vraisons 1 et 2, 254.
)Euvres illustrées. Traduc-
nile Montégut. Tome 1er.
5, 419.
Liberté civile. 3e *édition*,
iberté de conscience. 4e *édi-*
- La Liberté politique, 142.
La Vie souterraine ou les
mineurs, 143. — Les Cités
le mineurs, 255. — Les
riers, 420.
Cours de versions grecques.
14.
)ictionnaire des mathéma-
iquées. 1er, 2e et 3e fasci-
— Idem. 4e, 5e et 6e fasci-

nne. Principes d'algèbre,

En Bretagne, 146.— Trois
ances, 257.
(Henry Beyle). OEuvres
Mélanges d'art et de litté-

Le Trésor de Nanette, 422.

T

tes sur Paris. Vie et opinions
ic-Thomas Graindorge, 259.
éographie de Strabon; tra-
velle. Tome 1er, 147.
es Deux petits Robinsons de
hartreuse. 2e *édition*, 148.
. Elaine, poëme, traduit de
r Francisque Michel, 149.

Thévenin (E.). Entretiens populaires. 7e série (1866), 260.
Thiboust et Siraudin. La Puce à l'oreille, comédie-vaudeville, 303.
Thiébaud (l'abbé). Marie dans les fleurs ou Reflet symbolique, etc., 150.
Thierry (A.). Saint Jérôme, la société chrétienne à Rome et l'émigration romaine en Terre sainte, 151.
Thys (Mme) et Saint-Germain. Les Trois Curiaces, comédie, 152.
Tissandier (G.). L'Eau, 261.
Trémaux (P.). Cause universelle du mouvement et de l'état de la matière, 153.
Trim. Les OEuvres de la main, 154.

V

Valentin C. Hygiène physique et morale. — Le Médecin consolateur, 423.
Vambéry (A.). Voyages d'un faux derviche dans l'Asie centrale, etc.; trad. de l'anglais par E.-D. Forgues. Edition abrégée par J. Belin de Launay. 262.
Vapereau (G.) L'Année littéraire et dramatique. 9e année (1866), 155.
Vendredi chair ne mangeras ou Courtes Considérations, etc., 156.
Viel-Castel (L. de). Histoire de la Restauration. Tome 10e, 263.
Vigne (A.). La Rose des Alpes. Une mère. Le baron des Adrets. La Clef du paradis, 157.
Virgile. OEuvres complètes, traduites en français par Th. Cabaret-Dupaty, 158.
Virgile. OEuvres. Edition publiée par E. Benoist. Les Bucoliques et les Géorgiques, 264.
Vivien de Saint-Martin. L'Année géographique, revue annuelle des voyages de terre et de mer, etc. 5e année (1866), 159.

W

Wallon (H.). Jeanne d'Arc. Edition abrégée, 160.
Witt (Mme de). Histoire du peuple juif, 424.
Wolowski (L.). De la Monnaie, 161.
Worms (E.). Quelques considérations sur le mariage, 265.

Zurcher et Margollé. Les Ascensions célèbres aux plus hautes montagnes du globe, 425.

Zurcher y Margollé. Volcanes y terr tos. Obra traducida del frances Eduardo Moreno y Villanova, 266

PUBLICATIONS PÉRIODIQUES.

Journal pour tous. Tome 18e. Nos 931 à 939, 267. — Tome 19e. Nos 940 à 991, 304. — Tome 20e. Nos 992 à 1043. 426. — Tome 21e. Nos 1044 et 1045, 489.

Revue des Deux Mondes. Tome 66e, 268. — Tomes 67, 68 et 69, 305. — Tomes 70, 71 et 72. 427.

Semaine (la) des enfants. 15e volume. Nos 732 à 783, 269. — 16e volume. N° à 835, 306. — 17e volume. Nos 836 à 428.

Tour (le) du monde. 7e année. Nos 3 365, 270. — 8e année. Nos 366 à 307. N°s 392 à 411, 429.

Trois (les) règnes de la nature. 3e an Nos 156 et 157, 271.

GRAVURES. — LITHOGRAPHIES. — PHOTOGRAPHIES.

Affidavit, 308.

Amour (l') altéré, 309.

Amour (l') vaincu, 310.

Amour (l') vainqueur, 311.

Andromède, 312.

Arbre (l') de Noël, 313.

Aréthuse consolée, 314.

Aurore (l'), 315.

Baigneuses, 316.

Bonnes (les) petites sœurs, 317.

Bords du lac Trasimène (Italie), 318.

Bouffonneries de l'Exposition, album comique, 490.

Brelan de valets, 319.

Byblis, 320.

Cascades dramatiques, album comique, 491.

Ces petites dames et ces jolis messieurs, album comique, 492.

Contributions indirectes, 321.

Dames (les) de Sienne (1553), 322.

David, vainqueur de Goliath, rentre à Jérusalem, 323.

Dépiquage du blé en Egypte, 324.

Dernière (la) rose, 325.

Dévotion, 326.

Femme arménienne, 327.

Femme Fellah, 328.

Fête (la) du Bucentaure (Venise 1560). 3

Fille (la) de Jephté vient au-devant son père, 330.

Guerre (la), 331.

Henri III (assassinat du duc de Gu 332.

Jacob abreuve les brebis de Rachel, 3

Jeanne qui pleure, 334.

Jeanne qui rit, 335.

Judith apporte la tête d'Holopherne à thulie, 336.

J'y étais!.., 337.

Laboureur (le) et ses enfants, 338.

Lac (le), 339.

Louis XVI. La Forge du palais de V sailles, 340.

Mages (les) allant à Bethléhem, 341.

Marchand d'habits au Caire, 342.

Mariage mystique de sainte Cather 343.

Marie-Antoinette. La ferme du parc Trianon, 344.

Mauvaise rencontre, 345.

Messager (le) d'amour, 346.

Paix (la), 347.

Pâturage près la Via Appia (campagn Rome), 348.

Pêcheresse, 349.

Petit (le) Modèle, 350.

a) paresseuse, 351.
romain, 352.
trouble du cœur, 353.
ion, 354.
, 355.
e chiens dans le désert, 356.
ndt se rendant à la leçon d'ana-
, 357.
), 358.
(la), 359.
ı Rome, 360.
et Juliette, 361.
es), 362.
Monseigneur le comte de Flandre,
S. A. R. Marie-Louise, comtesse de Flandre, 364.
Schiller à la cour de Weimar, 365.
Solitude, 366.
Souvenir de Fontainebleau, 367.
Souvenir de Rome, 368.
Une fille mal gardée, 369.
Une heureuse nouvelle, 370.
Une vente aux enchères, 371.
Un gros chagrin, 372.
Un marché d'esclaves, 373.
Zouaves (les) pontificaux; Mentana, 3 novembre 1867, 374.

MUSIQUE.

MUSIQUE VOCALE.

COMPOSITEURS.

A

ɜ.). La Locanda gratis, 628.
ne (E.). Ai-je bien fait de vous
:, 91. — Avril, 92. — Chants de la
, 93. — Heures saintes, 94.
(L.). L'Extase, 95. — Le Cavalier
629.
(J.). L'Homme tomate, 96.
(E.). Perles musicales. N° 4. Les
ttes de novembre, 630.
(M.). Perles musicales : Mélodie
ir; Aimons-nous, Mariette, 631.—
e à la Vierge, 632.

B

L.). 4 mélodies et chansons ita-
es, 633.
t (O.). Et cætera, 460. — Il n'en
pas, 461. — Ronde des boulangers,
nn (J.-L.). L'Orphelin, 97.
es (J. de). L'Hiver est là, 1. — L'Oi-
muet, 463.
Reine des anges, 2.
Benoit (P.). *O gloriosa virginum*, 3. — Retour du printemps, 4. — *Ave verum*, 464. — *Panis angelicus*, 465. — La Zingaresque et la Chanson du Page, 466.
Benza (L.). La Mère des compagnons, 634.
Bériot (C. de). Les Ducats, 467.
Berleur (J.). Simple chanson, 468.
Bernet (J.). Les Indiscrétions d'une mèche, 469.
Berré (F.). Quand vient le soir, 5. — Le Roitelet, 470. — Violettes et lilas, 471.
Bizet (G.). Feuilles d'album, 6. — Adieux de l'hôtesse arabe, 98. — Après l'hiver, 99.
Blavet (A.). Chants de la lyre, 100. — La Ravenelle, 101.
Blondel (C.). *Rorate* et *Attende Domine*, chœurs, 472.
Bonicard (L.). Le Mois des roses, 473.
Bordèse (L.). Les Caractéristiques, 6 duos, 7. — Comment sont les enfants, 102. — Le Doigt qui dit tout, 103. — La Fontaine de l'ermite, 104. — Maudite pension, 105. — Messe très-facile, 106. — L'Oiseau bleu, 107. — Rêves de jeunes filles, 108. — Concerts religieux

des pensionnats, 474. — Sardanapale, 635.
Bosquet (A.). Te voir et t'oublier, 109.
Boulanger (E.). Le Retour, 110.
Boullard (V.). Je bois toujours, 111. — Les Bis d'Adonis, 475. — Est-y bête encore celui-là! 476. — Mon artilleur, 477.

C

Cas (H.). Ma Dolorès, 478.
Ceuppens (V.). O ma mère, 479.
Chéri (V.). Ot'donc tes pieds d'là, 112.
Chérubini (L.). Musique religieuse. OEuvres posthumes. 1er volume, 636.
Clément (C.). La Mort du pauvre, 480.
Clément (F.). Symboles de l'innocence, 8.
Coedès. Dites, la jeune belle, 113. — Alza! O la! 114. — Villanelle rhythmique, 115. — 6 mélodies, 116. — Chanson du buveur de gin, 637.
Cohen (J.). José-Maria, opéra-comique. Morceaux détachés, 117. — José-Maria, chœur, 118.
Collignon. Maître Simon, 638. — Not'petit dernier, 639.
Collinet (C.). J'ai rêvé de toi, 481. — Rosette, 482.

D

Daniel (L.). Prière à la Vierge, 119. — Invocation, 120.
Darcier (G.). Sara la baigneuse, 121.
Dehaspe (E.). La Pauvre Mère, 483.
Dejardin (F.). Gille, 484. — Je n'aimais pas, 485. — Un mari, 486.
Delibes (L). Avril, 640. — Marche de soldats, 641.
Denefve (P.). La Barque à St-Pierre, 487.
Deroo (F.). La Petite montre, 122.
Devrez (C.). Tout s'est envolé, 488.
Dewulf (C.). Plus je vous vois, plus je vous aime, 123.
Diaz de la Pena (E.). Pauvre navire, 489.
Diemer (L.). A Ninon, 490.
Ducellier (E.). Le Roi de la Sierra, 642.
Du Perron (C.). Le Vampire, 124.
Duprato (J.). Retour des hirondelles, 643.
Durafour (E.). Les Regrets de (491. — La Vénus au champa
Durand (E.). Les Prunes, 125.

E

Ellerton (J.-L.). *Tantum ergo*,
Elwart (A.). *Veni Sancte Spiri*
Esser (H.). Adieu, 495.
Everaerts (F.). Le Jeune pêcheur

F

Flavio. Trompette et Vert de gri

G

Gagliano (G.). Les Garçons cha 126.
Gallyot (T.). L'Amour mannequi
Giuliani (M.). A toi; Le Portrait,
Godefroid (F.). Sommeil, 127.
Gondry (Mlle). Les Baisers d'une
Gounod (C.). Le Crucifix, 128. - 129. — Prière du soir, 130. — F Juliette, opéra, 131. — *Pater* 498. — Sérénade, 499. — 6 enfantines, 500. — *Veni Creat* — Au Rossignol, 646. — La Cha — La Nuit, 648. — *Stabat Ma*
Gourlier (C.). Faut pas vous r'ten — Les voilà bien les hommes!
Goussaincourt (R. de). A Marceli — Hélène, 133.
Gouzien (A). Chanson du pâtre, Loys, 505.
Grandval (Mme de). La Délaissée, 5
Graziani (M.). Le Basilic, 134. — 135.
Grégoir (J.). Dialogue des anges,
Gruber (E.). C'est-y bête! 508.
Guidon frères. Les Casseux d'caillo — Tour de France, 509.

H

Hack (A. d'). L'Amitié d'une hir 137. — Le Chant des oiseaux, Le Chien du berger, 139. — La miettes, 140. — La Gitana, 1 L'Homme et le nuage, 142. - Bonhomme, 143. — Pauvre jard

neur de blé, 145. — Tourne, le moulin, 146.
[.). Quand j'aurai 60 ans, 510.
Le Champagne, 147. — Vieux 550.
(E.). Tu m'dis que je suis belle,

I

[.-F.). Hymne à la France, 651.

J

.). L'Anglais crédule, 511.
(V.). Sardanapale, 652.

L

P.). 3 mélodies, 512.
..). Chœur pour fête, 513. — des lutins, 514. — Lever du so- 5. — Le Nom de Marie, 516. — ka, 517. — La Vocation, 518.
A.). Derlin-ding-ding ou le Son- ublic, 519. — La Princesse de la , 520. — T'aimer c'est plaire à 21. — Un portier modèle, 522.
ne. Suivez-moi, jeune homme,

A.). Renovare, 150.
iné et Lebeau (A.). Notice, 523.
L.). En revenant de la Bastille,

..). Allons prier, 152. — La Belle i et le Seigneur, 153. — Le Ber- 54. — Le Carillonneur de Ven- 155. — Coquetterie, 156. — Le de hautbois, 157. — J's'rai ren- 58. — Ma mère, 159. — Le Pâtre oes, 160. — Le Ruban d'honneur, - La Vie d'une rose, 162.
(A.). Cours complet de musique . 1re partie, 163.
y (L.). Avis aux hommes, 164.
E.). Le Soir, 653.
.). Au bord de la mer, 165.
(E.). Bonheur des champs, 654. s danseurs, 655. — Pourquoi ? que! 656. — Vieux garçon, 657.
n (A.). C'est un mystère, 524.
.). L'Ange et l'enfant, 658. — Les rs de Noël, 659.

Lortzing (A.). Le Braconnier, 660.
Luc (V.). Une nuit de Noël, 661.

M

Mahiet de la Chesneraye. 3 nouvelles productions, 525.
Marchesi (S.-C.). Quattro Canti Siciliani, 526.
Marechal (H.). *Agnus Dei*, 166. — *Kyrie*, 167.
Marina (L.). Cantique à Marie, 527.
Marmontel. L'Ame envolée, 168.
Massé (V.). Le Baiser donné, 169. — La Chanson des lavandières, 170. — La Messagère, 171. — Tristesse d'Olympio, 172. — Voyage, 173. — Le Fils du brigadier, 662.
Masset (J.-J.). Solfége, vocalisation, ensemble ; 12 morceaux, 174.
Mattei (T.). Ce n'est pas vrai (Non è ver), 175. — Il ne vient plus ! (Non torno), 176.
Ménard-Tissot (Mme A.). Dans un verre, 528. — La Prière du peuple, 529.
Mendes (J.). Ces mots charmants, 177. — Juanilla, 178. — Pensées de printemps, 179. — Une heure d'amour, 180.
Mercier (C.). La Cloche sainte, 10.
Mercier (V.). Marie Stuart, 530.
Meyerbeer (G.). Air du Crociato, 181.
Miry (C.). Fleur du souvenir, 531.
Morand (F.). 6 chœurs de Gounod, 532.
Moulton (C.). Prends garde à toi, 182.
Mozart (W.). L'Oie du Caire, 533.

N

Nadaud (G.). La Demoiselle du château, 534.
Nargeot (J.). Dans le pétrin, folie-opérette, 183.
Neukomm (S.). A ma nacelle, 535.
Nez (le), 536.

O

Offenbach (J.). La Grande-Duchesse de Gérolstein, opéra-bouffe, 184. — La Vie parisienne, opéra-bouffe, 185.

O'Kelly (J.). A une mère, 186. — Faisons un rêve, 187. — Tristesse d'Olympio, 188.

P

Panofka (H.). Récréations et études, 12 morceaux de chant, 189.
Pascal (E.). 12 morceaux de chant, 663.
Patti (A.). Le Baiser d'adieu (il Bacio d'addio), 190.
Paulé (A.). L'Office des objets perdus, 537.
Pedrotti (C.). Tutti in maschera, 664.
Perronnet (Mme A.). Le Père nourricier, 191. — Trop tôt, 192.
Pillaut (L). Nouvelle chanson, 193.
Poise (F.). La Chanson du cloutier, 194. — Les Absents, romance, 665 et 666.
Polignac (E. de). 12 mélodies, 195.
Pourny (Ch.). J'parie deux sous qu'c'est pas vrai, 538. — Le Temps m'a coupé la musette, 539.
Pradère (O.). Avec toi, 196. — Si dans mon cœur vous pouviez lire, 197.
Proust (C.). La Reconnaissance, 540.

R

Radoux (J.-T.). Dona Balbine, 198. — A quoi rêves-tu? 667. — Le Réveil, 668. — Le Rosier, 669.
Révial (A.). 12 études, 670.
Reynaud (S.). Le Lys fané, 199. — Aide-toi, le Ciel t'aidera, 671.
Rillé (L. de). Les Embarras de Paris, 200. — Plantons la vigne, 201. — Les Rogations, 202. — Les Fils d'Egypte, 672.
Robillard (V.). Le Banquet des couvreurs, 673.
Rosenhain (J.). Volage et jaloux, 203.
Rossini (G.). Guillaume Tell. Petite édition populaire, 674.
Roubin (A. de). Messe, 204.
Rupès (G.). Je suis jaloux, 205. — Marthe, 206.

S

Saint-Saëns (C.). Sérénade, 207.
Samuel (A.). Chansons de printemps, 541.
Santa Coloma Sourget (Mme de). Les Cloches du soir, 208.
Sari (L.). Un mot d'espoir, 209.
Savary (E.). Chant du Calvaire; Pureté; Les Djinns, 542.
Schubert (C.). Un ange sur la terre, 210.
Schumann (R.). Manfred, 211. — 9 mélodies (op. 24), 675.
Serrier (P.). Ecole de lecture musicale, 676.
Silny (M.). Pourquoi mon âme est rêveuse, 543.
Stern (G.). Aubade, 212. — Chant païen, 213.

T

Thielemans (P.). Harmonies champêtres, 6 mélodies, 11.
Thomas (A.). Mignon, opéra-comique, 12. — Le Temple de la paix, 677.
Tolstoy (A.). Voilà comment je t'aime, 544.

V

Vaneri (P.). L'Invito alla danza, 214.
Verdi (G.). Don Carlos, 678. — Don Carlos, 679.
Vergoni. Velléda, 13. — Fée ou femme, 215. — Sous ta paupière vermeille, 216.
Viardot (Mme P.). Les Etoiles, 680.
Viguier-Sérisse (C.). *Domine salvum*, 217.
Villebichot (A. de). Turf et lorgnon, 545.

W

Wachs (F.). Le Vieux Saint-Jean, 218.
Warnots (H.). 6 mélodies, 546.
Watier. Les Francs-Juges, 681. — Hymne à la France, 682.
Weber (J.). Traité de l'art de moduler. 2e partie, 219.
Wekerlin (J.-B.). 7e recueil de mélodies, 220. — Vous souvient-il? 221. — Airs suédois, 547. — 6 nouvelles mélodies, 548.

Y

Yrvid (R.). Les Amants de Vérone, 683.

Z

Zenta (H.). 3 mélodies, 684.

MUSIQUE INSTRUMENTALE.

A

Alard (D.). Guillaume Tell, fantaisie (op. 45), 222.

Alard, Franchomme et Diemer. Ecole classique concertante : Trios de Beethoven, 553. — 16 sonates concertantes de Beethoven, 554.

André (E.). Canada, quadrille, 223.

Arban. Mignon, 2e quadrille, 14. — Fantaisie sur Fra Diavolo, 224. — La Grande-Duchesse de Gérolstein, quadrille, 225. — José-Maria, quadrille, 226. — Les Mélodies immortelles, fantaisie, 227. — Polka du Diable boiteux, 228. — Le Salon des fleurs, 229. — Don Carlos, fantaisie, 685. — Polka sur Don Carlos, 686. — Don Carlos, polka-mazurka, 687. — Don Carlos, quadrille, 688.

Archambeau (E. d'). Fleur aimée, 549.

Arditi (L.). L'Extase, 230.

Aubert (A.). Air du XVIIIe siècle, 231.

B

Barré (A.). La Plainte, 232.

Battmann (J.-L.). Mignon, petite fantaisie, 15. — Bourbonne-les-bains, 16. — José-Maria, fantaisie (op. 261), 233. — Ma petite, valse, 234. — L'Oie du Caire, petite fantaisie, 550. — L'Oie du Caire, quadrille, 551.

Bazille (A.). Entr'acte-gavotte de Mignon, 17.

Bazzini (A.). Fantaisie sur la Straniera, 552.

Beaufranchet (F. de). Namouna, 235.

Becquié de Peyreville. Fantaisie sur Marie, 689.

Beethoven. Ouverture de Fidelio, à 4 mains, 236. — Rondo en *ut* majeur, 237. — Trios, 553. — 16 Sonates concertantes, 554. — OEuvres choisies. 1er vol., 555.

Bergson (M.). Nouvelles études caractéristiques, 556.

Bériot (C. de) fils. Hymne à sainte Cécile, 557.

Bernard (E.). Le Calme du soir, 238.

Bernard (P.). Grande valse de salon, 239. — Vision, 240. — Deux suites concertantes sur Mignon, 558.

Berthemet (A.). Duettino, 241.

Beyer (F.). 4 fantaisies, 242.

Billema (C.). Rêve de bonheur, 243.

Billema (R.). Un jour de bonheur, 244. — Encore un rêve, 245.

Bizet (G.). Mignon, opéra d'A. Thomas. Partition piano solo, 907.

Bleys (A.). La Mouette, 246. — Dinella, 690.

Blondel (C.). Solitude, 559.

Bohlman (H.). Le Combat de Fleurus, 247.

Boscovitz (F.). Berceuse hongroise, 248. — Chanson valaque, 249. — Fanfare des dragons, 250. — Guirlande de perles, 251. — Concert d'oiseaux, 252.

Botte (A.). Allegretto scherzando, 691. — Galop, 692. — Souvenir de l'Ange et l'enfant, 693.

Boullard (V.). Lisbonne, polka, 253. — Rosella, polka-mazurka, 254.

Bousquet (N.). Didon, polka, 255. — Didon, polka-mazurka, 256.

Brahms (J.). Germania, valses, 257.

Brice (E.). Marche orientale, 694. — Echos de Lublin, 695.

Brinley-Richards. 8 morceaux caractéristiques, 258.

Brisson (F.). Don Carlos, fantaisie, 696.

Burgmüller (F.). Le Turc en Italie, 259.

Butler (Mme de). Epomeo, 260.

C

Castillon (A. de). 2 quatuors, 697.

Chaine (E.). Don Carlos, 2 transcriptions, 698.

Chevrier (Mlle V.). Souvenir des Alpes, 18. Les Belles de nuit, 560. — Danse mauresque, 561. — Echos de Monplaisir, 562.

Chopin (F.). Valse favorite (op. 64), 261.

Classiques et modernes, répertoire des pianistes, 237.

Clodomir (P.). Trios (op. 34), 262. — Méthode élémentaire, 263. — L'Union harmonique, 699.

Cohen (J.). José-Maria, fantaisie, 264.

Colomer (B. M.). Galop des postillons, 19. — Jupiter-polka, 20. — Pleurs et sourires, 21.

Colyns (J.-B.). Variations sur le *God save the Queen*, 563.

Coré (M. B.). Méthode pour piano-harmonique, 265.

Cornède (G.). La Toison d'or, 700.

Courjon (E.). Danse de la Bayadère, 266. — Grande valse, 267.

Cramer. Bouquet de mélodies du Freischutz, 268.—Mosaïques de la Grande-Duchesse, 269. — José-Maria, 270. — Les Porcherons, 271. — Fleurs des opéras : Mélange sur le Stabat, 272.

Cramer (J.-L.). L'Oie du Caire, bouquet de mélodies, 564.

Cramer (L.). La Florentine, 22. — Sérénade, 273. — Les Lutins de Bretagne, 565. — Les Talons rouges, 566.

Cramer (S.). Mignon, bouquet de mélodies, 23.

Croisez (A.). Fantaisie sur la Charité, 24. — Barcarolle, 274. — Les Petits Concours, 6 fantaisies, 275. — Les trois Tyroliennes, 701.

Croze (F. de). 8e album de concert, 6 morceaux, 25. — Chant national religieux, 702. — Sous le bocage, 703.

Czerny (C.). Adelina, valse, 276. — Caprice sur un thème de Haydn, 277.

D

Daeschner (L.). Pâquerette, 278.

Danbé (J.). Villanelle, 704.

Dancla (C.). 3 duos faciles (op. 117), 279. — 6 petits airs variés (op. 118), 280. — Le Carnaval de Venise, fantaisie, 705. — Variations brillantes sur le Carnaval de Venise, 706. — Valse brillante de concert, 707.

Decourcelle (M.). Menuet, 281.

Delahaye (L.-L.). Fanfare, 26. — Sous les saules, 27. — Polonaise, 28. — Souvenirs de Mignon, 567.

Delahaye et Vizentini. Macbeth, duo, 708.

Delaseurie (A.). L'Arbre de Noël, 282. — L'Arlésienne, 283. — Les Chevaliers de Malte, 284. — Le Myosotis, 285. Pervenche, 286. — Le Petit Tim 287.— Grand-mère est toujours l

Delibes (L.). La Source, 288.

Demeur (C.). 6 nouvelles danses, 5 Turlurette, 569.

Depas (E.). 20 morceaux, 289.— Mé 710.

Desgranges (E.). Polka des hiron 570.

Diemer (L.). Chant du nautonier, Menuet, 572.

Diemer et Sarasate. Hommage à B 573.

Dolmetsch (F.). Odalisque, valse, 5

Dubois (T.). 2 morceaux de genre, Scherzo, 575.

Dunkler (E.). 5 morceaux de genr

Dupont (A.). 3 danses, 576.

Duvernoy (J.-B.). La Chasse aux lons, 291.

E

Enckhausen (H). Ecole de piano,

Erwin. Julia, valse, 30.

Eschmann (J.-C.). 3 sonatines, 71

Ettling (E.). La Source. La Guzla

F

Favarger (R.). Chanson de l'abeil

Field (J.). 5e nocturne, 715.

Fissot (H.). 3 feuillets d'album, 5

Fontaine (C.). Chant du cygne, 2

Fontarès. Chant de la fauvette, 5

Forbes (G.). Castellucia, 294.

Forestier (J.). 6 grands duos, 71

Frambach (J.-B.). Anna, mazurk La Gracieuse, polka-mazurka,

Franck (J.). Feringhea, polka de 295.

G

Gagliano (G). Rondo, de Beetho — 12 ouvertures choisies, 296. de Hummel, 318. — Sonatine belt, 453. — 5e nocturne de Fi

Ganz (W.). Souviens-toi, 297. - vacité, 298. — Qui vive? 717.

I.). L'Adieu, 299. — Le Retour,

i (G.). Don Carlos, fantaisie, 718.
be-Bleue, 719 et 720. — La Belle
, 721 et 722. — Don Carlos, airs,

i et Leduc. Transcription sur
ore de Guienne, 724.
(L.-P.). L'Attente, 33. — Air de
ux, 34. — Eugénia, 35.
A.). Bébé, 579. — Les Bruyères,
— Mignon, 3 transcriptions, 581.
l (F.). Mignon regrettant sa pa-
01.—La Traviata, 725.— Menuet
, 726. — Air montagnard, 727.
a Carlos, 728. — Les Pèlerins,

(D.). Adèle, 36.
W.). Grande valse, 302.—Hymne
e Cécile, 582. — Extraits, 730.—
valse, 731.
C.). 2e symphonie, 303.—Hymne
e Cécile, 583.
(M.). Le Fusil à aiguille, 304. —
ranza, 305. — La Tourmente,
Venise, 307.— Bijou-polka, 732.
. Galathée, 733.
.). La Brise, 308.

H

H.). Le Parisien, 309.
e Cronenthall (L.). La Descente
ondelle, 734.—La Grande Tour-
735. — La Chanson du thé, 736.
Chalumeau de Niou-va, 737. —
se des plumes, 738. — La Tasse
39.
A. d'). Perle de Belgique, 571.
). Menuet, 740.
.). Louise, valse, 741.
). Préludes, 310. — Mélodies
, 742.
E.). Deux polkas, 584.
(J.). Marie, valse, 743.
Th.). Ouverture de Fidelio, 236.
erture d'Obéron, à 4 mains, 935.
A.). Ecole du violoniste, 744. —
ces du jeune violoniste, 745.
.). Fantaisie d'après Th. Lalliet,
morceaux de salon ou d'église,

). Marie, 746.

Herzog (F.). Souvenir d'Etretat, 311.
Hess (J.-C.). Barcarolle d'Obéron, 312. — Indiana, 313. — La Molinara, 314. — Styrienne de Mignon, 587.— Menuetto de Beethoven, 747.
Hibon (A.-T.). L'Espérance, 315. — Mazurk des patineurs, 316.
Hiller (F.). Guitare, 317.
Hölzel (G.). Chanson de printemps et Chant du soir, 588.
Hummel. Rondo, 318.

I

Ippolito (L.). Souvenir de Pausilippe, 589.
Istroff (C. d'). La Sympathique, 590.

J

Jeanvrot (E.). La Rêveuse, 319.
Joncières (V.). 2 romances sans paroles (op. 18), 320. — 2 romances sans paroles (op. 19), 321.
Josneau (A.). L'Adieu, valse, 322.
Juliano (A.-P.). La Boîte à joujoux, 323. — 1867, grande polka de l'Exposition universelle, 324.

K

Ketterer (E.). Fantaisie sur Mignon, 37. — La Rentrée au camp, 325. — Soir d'été, 326. — La Violette, 327.—Valse des fées. 328. — Toast, 329. — Rêve perdu, 330. — Chanson mauresque, 331. — José-Maria, 332. — Non è ver (Ce n'est pas vrai), 333.—Non torno (Il ne vient plus), 334.—Fantaisie de salon sur la Grande-Duchesse de Gérolstein, 335. — Le Désert, 591. — Orphée aux enfers, 592. — L'Oie du Caire, 593. — Sous les lilas, 843. — Don Carlos, 844.
Ketterer et Vizentini. Don Carlos, duo, 845.
Klosé (H.). Méthode complète des Saxophones, 336.
Kloss (W.). Regardez-moi, 337.
Kowalski (H.). 3 mazurkas, 338. — Dans les bois, 339.— Marche hongroise, 340. Don Juan, 341.
Kremer (J.). Graziella, 342.

Krüger (W.). Page, écuyer, capitaine (op. 141), 38. — Mignon (op. 142), 39. — Sonate, 343. — Intermezzo, 846.— 24 études de concert, 847. — Don Carlos, transcription-fantaisie, 848.— Don Carlos, marche triomphale, 849.

Kuhé (W.). Don Carlos, fantaisie, 850.

L

Lacome (P.). Scherzo, 594.

Lamothe (G.). Nella, 345. — Les Nuits d'hiver, 346. — Le Chant du rossignol, 347.

Lamotte (A.). Les Diamants de la couronne, quadrille, 344.

Landwehr (J.). 6 morceaux caractéristiques, 595.

Langhans (W.). Aria de Lotti, 851.

Lapret (L.). Fantaisie sur la Fille du régiment, 348.

Lavignac (A.). Hommage, andante, 596.

Lazare (M.). 2e valse de salon, 40.

Lebeau (A.). Martha, duo, 349. — Danse silésienne, 350.— Valse des rêves, 351. — Chant d'adieu, 352. — En traineau, 353. — 6 fantaisies, 354.

Le Carpentier (A.). Don Carlos, 2 petites fantaisies, 852.— La Grande-Duchesse, 206e bagatelle, 853.

Le Carpentier (L.). Steeple chase, 597.

Lécureux (Th.). Barcarolle caprice, 355. — Soirée bohémienne, 598.

Leduc (A.). L'Aquarium, 356. — A. S. M. Marie-Henriette, valse, 357.— Le Baisemain, 358. — Les Chevau-légers, 359. Les Ombres chinoises, 360. — Les Petits bateaux, 361. — Les Petits Chinois, 362. — La Pluie de dragées, 363. — Polka des roses, 364. — Les Trois Cousines, 365. — Empereurs et Rois, 854.

Lee (S.). Premier pas du jeune violoncelliste, 366. — Soirées du violoncelliste amateur. Don Carlos, 2 transcriptions, 855.

Lefébure-Wély. Duo symphonique, 367. — Soirées musicales. N° 4. Ballade, 368. — Idem. N° 5. Aux armes, 856.— 2 petites pièces. 1. Chanson du moulin, 599. — Romance de Mignon, 600.

Lehmann. Hayda, 857.— Valse brillante, 858.

Lemmens (J.). Berceuse et rêverie, 601.

Lentz (C.). Valse, 369.—L'Echo de 859.

Leybach (J.). L'Extase, valse (op. 99), 41. — Les Noces de (op. 101), 42. — Dans les mor 43. — Freyschutz, 44. — Sémi 45. — Otello, 370. — Obéron, 2e boléro, 372. — 6e nocturne, L'Isolement, 374. — Sémirami Freyschutz, 376. — Les Bateli Naples, 860. — Caprice-noctur

Lille (G. de). Baïonnette, 377. — 378. — Kiss me, 379. — Con 380.

Lindheim (A.). Les Thugs à Paris La Grande-Duchesse de Gér polka-mazurka, 381. — Polka bole, 602.

Litolff (H.). Andante, 382. — La 383. — Le Carnaval de Paris, Mélodie, 385. — Souvenir de 386.

Loret et de Perpigna. Rêves d'or 862.

Lucas (E.). Fleurs de Monaco, vals

Lysberg (C.-B.). Mignon (op. 11(— 4e valse de salon, 604. — funèbre, 863. — Fanfare-capric

M

Magnus (D.). L'Addio, 387.— José fantaisie, 388. — Freyschutz, Dans les prés, 390.— Impromptı 391. — Eole, valse, 865.

Mangin Sizaret. Fantaisie sur N Grenade, 866.

Mansour (A.). Esquisses mélodiqu — Cours élémentaire de pianc 3e livres, 393.

Maréchal (L.). Gabrielle, 605.

Maréchal (Mme A.). Souvenir de C 606.

Marmontel. Allegro de sonate, Réveil du printemps, 49. — valse, 50. — OEuvres choi Beethoven. 1er volume, 555.— L des feuilles, 607.— L'Hirondell — Ecole de mécanisme, 609. - veries, 867.

Marx (H.). Le chevalier Lubin, 39 Diable boiteux, 395. — La Grai chesse de Gérolstein, 396.—Les de Midas, 397.

Massenet (J.). Pièces à 4 mains, 8

Mathias (G.). Les Parisiennes, valse, 51. — 3 esquisses concertantes d'après Gœthe, 52. — 3 caprices pour piano : Le Rouet enchanté ; Les Songes ; Sylphes et Lutins, 53. — Le Retour des champs, 54. — L'Africaine, 398.

Mendelssohn-Bartholdy. Ouverture de concert, 869.

Méreaux (A.). Entr'acte-gavotte de Mignon, 610. — Le Rappel, 611. — Berceuse, 612.

Merz (C.). Fleur de salon, 870.

Métra (O.). La Camargo, 871.

Mey (A.). Barbe-Bleue, 399. — Le Derby, 400. — L'Exposition universelle de 1867, 401. — José-Maria, 402. — Noémie, 403. — Anita, 613. — Le Mousquetaire, 614. — 3e quadrille sur Mignon, 615. — Venise, 616. — Polka sur l'Etoile du Nord, 872.

Micheuz (G.). 6 mélodies sympathiques, 404 et 404 *bis*. — Adieu, mélodie allemande, 405. — A l'empereur Maximilien, marche funèbre, 873.

Mikel (J.). Houlgate, valses, 874.

Mohr (D.). Chefs-d'œuvre dramatiques du jeune violoncelliste, 10 fantaisies, 406.

Moitessier (L.). Colombine, 407.

Moreau (C.). Fabiola, 408. — Stella, 409.

Mortier de Fontaine. Menuet de Haydn, 740.

Mottet de Malroy (Mme). Boule de neige, 55.

Mozart. L'Oie du Caire, 617.

N

Neustedt (C.). Mignon, 56. — Vaga luna, 410. — Robin des bois, 411. — La Prise de Jéricho, 412. — La Partenza (le Départ), 413. — Le Désert (op. 72), 618. — La Somnambule (op. 73), 619. — L'Oie du Caire (op. 75), 620.

Niedermeyer (L.). Ouverture de Guillaume Tell, 414.

O

Osborne (G.-A.). La Danza, 415. — Eolienne, 416. — L'Heure des rêves, 417.

P

Pagans (L.). Le Tambourin, 875.

Palmer (C.). Romance sans paroles, 418. — Chanson créole, 419.

Périer (E.). 2 fantaisies faciles, 420.

Perin fils. (C.). Chants du matin, 421. — Fleurs des champs, 422.

Perroud (C.). Rêverie-valse, 621.

Peruzzi et Sighicelli. Otello, duo, 425.

Pessard (E.). 3 mazurkas, 876.

Pfeiffer (G.). Valse des Sirènes, 877.

Philipot (J.). Lolla, valse, 424. — La Barchetta, 425.

Poisot (C.). Sourire, 426.

Poisot et de Kontski. Sonatine, 427.

Polignac (E. de). 2 pièces, 878.

Q

Quidant (A.). 2 nouvelles : Parle-moi ; L'Accordeur et sa valse, 428.

R

Rabaud (H.). Romance sans paroles, 879.

Ramond (P.). Biarritz et Compiègne, valse, 880.

Ravina (H.). 1er concerto, 622.

Reber (H.). Souvenirs d'Alsace, 429.

Reiser (F.-H.). Les Cloches de Pâques, 430.

Rémusat (J.). Echos d'Italie. N° 9. Parisina, 431.

Rémusat et Lepas. 6 duos concertants, 432.

Révillon (F.). Valse des Zéphyrs, 881.

Reymond (L.-H.). 4 impromptus (op. 3). Nos 1 et 4, 57.

Ricordi (J.), Don Carlos, transcription, 882. — Don Carlos, valses, 883.

Ritter (T.). L'Alcyon, 433. — Souvenir de Samos, 884. — Ronde de nuit, 885.

Roques (L.). Les Etudiants d'Heidelberg, 434. — Galop de la Grande-Duchesse de Gérolstein, 435. — Schneider-polka, 436. — Galop de la Grande-Duchesse, 886. — Joyeuses commères, valse, 887. — Schneider-polka, 888.

Rosellen (H.). Martha, fantaisie, 437. — Polonaise de Mignon, 623. — Don Carlos, fantaisie, 889.

Rosenhain (J.). Méditation, 624.

Rummel (J.). Valse favorite de Chopin, 261. — Divertissement, 438. — Ouverture du Voyage en Chine, 439.—Polka des sauterelles, 440. — Stabat Mater, 441. — Les Succès dramatiques, 442. — Transcription du Bacio d'addio, 443. — Transcription de Fée ou femme, 444. — 2 mosaïques sur Mignon, 625. — Le Nouvel Opéra, 626. — Pot-pourri sur des thèmes russes, 627. — Andante, 890. — Don Carlos, marche, 891. — Don Carlos, 12 transcriptions, 892. — Indiana et le Torrent, 893. — Perles enfantines. Don Carlos, 894.

Rysler (F.). Perrette, 445.

S

Saint-Saëns (C.). Trio (op. 18.), 895.

Sari (L.). Ronde des Elfes, 446. — Mélodie, 896. — Canto del Monte d'oro, 897.

Schiffmacher (J.). Le Départ, 447. — 2 morceaux de salon : les Abeilles ; Sérénade, 898. — 2 romances de Liebé, 899.

Schubert (C.). Fleur du souvenir, 58. — Songes dorés, 59. — Les Ecoliers de Madrid, 60. — Les Ecuyers de la reine, 61. — L'Estafette impériale, 62. — La Rose de Florence, 63. — Un premier prix, 64. — La Flûte enchantée, 65.

Schulhoff (J.). 2 styriennes, 448.

Schultès (W.). A la chasse, 66.

Seligmann (P.). Martha, fantaisie sentimentale, 449.

Simonnot (E.). 2 morceaux caractéristiques, 450.

Sivori (C.). Fleurs de Naples, 900.

Snyders (Ed.). Fantaisie sur l'Etoile du Nord, 451.

Spindler (F.). Le Trot du cavalier, 901. — Chant de la fileuse, 902. — Les Premières feuilles, 903.

Standke (O.). La Naïade, 452.

Steibelt. Sonatine, 453.

Stoeger (E.). 3 esquisses, 454.

Strauss. Freyschutz, quadrille, 67. — Mignon, quadrille, 68. — Mignon, polka, 69. — Adah Menken, valse, 455. — Didon, quadrille, 456. — Didon, valse, 457. — José-Maria, valse, 458. — La Source, 459. — Mignon, valse, 904.

Stutz (P.). Les Compagnons de
laine, 70. — Freyschutz, pol
Mignon, polka-mazurka, 72.-
cesse de Conti, 905. — Sous

T

Thomas (A.). Ouverture de Mig
Mignon, opéra ; partition p
907.

Thurner (A.). Contes d'autref
Rêverie au bord de l'eau, 75

Tonel (L.). Rayonnement, 908.
ports ! 909.

U

Ungerer (A.). Grande valse, 91

V

Valenti (A.). Polonaise de Stru

Valentin (P.). Chanson burles
— Premier nocturne, 911.

Valiquet (H.). La Nouvelle Moi
10e série. Nos 1 à 5, 77. —
Guerriers, quadrille, 78. -
d'enfants au bois de Boulo
drille, 79. — Mignon, 2 peti
sies, 913.

Vasseur (L.). José-Maria, 80.
d'oiseaux, 914. — Refrain du

Verdavainne (A.). Perles et dent
— Rose des bois, 917. — Sorr

Verdi. Don Carlos, opéra ; parti
solo, 919.

Verrimst (V.-F.). 12 rondes e
920.

Viardot (Mme P.). 6 morceaux
et violon, 921.

Vilbac (R. de). Beautés dra
4 mains : Beautés du Ph
Beautés de l'Ambassadrice, 8
hongroise, 83 ; Le Cheval d
1re et 2e suites, 923 ; Act
Diamants de la couronne.
Part du diable, 926 ; La Si
Haydée, 928. — Beautés dr
pour piano et orgue. N° 9.
en Chine, 922. — Le Freysch
partition arrangée pour piano

Vilbac (de) et Blanc (Ad.). Le
Séville, 84. — Le Freyschu

ités dramatiques pour piano et vio-
: Charles VI, 929. — Idem. Reine
hypre, 930. — Idem. Somnambula,
. — Ouvertures du Jeune Henri et
reyschutz, 932.
io (N.). Barcarolle, 86.

W

er (P.). Trios concertants des sym-
nies de Mozart. Nos 7 à 12, 87.
er (R.). Fragment de Lohengrin,

e (W.-V.). Lorelei ou la Fille du
, ouverture à 4 mains, 934.

Weber. Ouverture d'Obéron, 935. — Le Freischütz, partition piano seul, 936.
Wehle (C.). Impromptu, 88. — Ländler, 89. — Chanson bohème, 90.
Widor (C.-M.). Variations de concert, 937.
Woets (Mme S.). Menuet, 938.
Wolff (E.). Don Carlos, illustration à 4 mains, 939.

Z

Zimmerman. Annette-polka, 940.

OUVRAGES PUBLIÉS EN ANGLETERRE

déposés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 12 août 1854.

LIVRES.

Histoire de l'empereur Napoléon Ier, 374, page 60 *bis*.

GRAVURES.

y, 430.
e for conscience sake, 431.
ie, 432.
namma's treasures, 433.
34.
Mud Pies, 435.
Nazareth, 436.
Rescued, 437.
The Governess, 438.
The last Kiss, 439.

OUVRAGES PUBLIÉS EN ITALIE

déposés en Belgique en exécution de la convention littéraire belge-sarde du 24 novembre 1859.

LIVRES.

Tavolo dimonstrate un nuovo metodo de crittografia, page 91, no 493.

OUVRAGES PUBLIÉS EN PRUSSE

et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 28 mars 1863.

LIVRES.

Campe. Ueber die Ausbildung der Kompagnie für das gefecht, 440.

Curtius. Griechische Geschichte, 441.

Horn (von). Der Rhein, 442.

Kessel (von). Die Ausbildung des Preussischen infanterie-bataillons im praktischen dienst, 443.

Knorr. Handbuch der Schiffs-Dampfmaschinen Kunde, 444.

Krause. Die Tochter des Wildniss, oder der Siebentödter, 445.

Land (die) und Seemacht Franckreichs im frühjahr 1867, 446.

Perizanius (H.). Taktik nach der für die Königlich Preussischen Kriegsschulen, etc., 447.

Pletsch. Allerlei Schnik-Schnak, 448.

Reumont (von). Geschichte der Stadt Rom. 1er band, 449.—Id. 2e band, 450.

Ueberweg. Grundriss der Geschichte der Philosophie von Thales. 1te theil, 451. — Idem. Dritter theil, 452.

COMPOSITIONS MUSICALES.

Apitius (C.). Kinderblatt-polka, 748.

Bendel (F.). Erinnerungsblätter, 749.

Brahms (F.). Trio, 750.

Brehmer. Königgrätzer galopp, 751.

Faust (C.). Der Pfiffikus, 752. — Poltergeister, 753. — Schützenmarsch. 754. — Comme il faut, 755. — Belvédère, 756. — Ohne Zügel und Bugel, 757. — Im Dämmerlicht, 758.

Fink (C.). Der 67 Psalm, 759. — Motette, 760.

Gumbert (F.). 4e Walzer Rondo, 761.

Gungl (J.). Huldigung, 762.

Hamma (J.-B.). Zwei lieder, 763.

Hause (C.). Fantaisie-mazurka, 764. — Triumpf-marsch, 765.

Heinsdorff (G.). Gertrud, 766. — Hans, 767. — Margarethan, 768.

Hermann (H.). Violetta, 769. — Die Unwiederstehliche, 770. — Sans gêne, 771. — Der Herzensstürmer, 772.

Kohler (L. Unico). La Reine du bal, 773. — La Rose des Alpes, 774.

Lange (G.). Treue liebe, 775. — Zéphirine, 776. — Le Retour du printemps, 777. — Dolorosa, 778.

Laudenbach. Marsch, 779.

Leutner (A.). La Caresse, 780.

Mendelssohn-Bartholdy (F.). Sechs lieder, (op. 102), 781.

Parlow (A.). Marien-walzer, 782. — Alma's Hochzeitstänz, 783. — Aurelien-polka, 784. — Herwarth-marsch, 785. Museums's ball-polka, 786. — Heska-Holka! 787. — Erinnerung an Paris, 788.

Schlottmann (L.). Die Wilde Rose, 789. Lenz und liebe, 790. — Zwei Rösslein, 791. — An den mond, 792.

Schoulepnikow (M. de). Feuilles d'album, 793. — Scherzo, 794.

Stahlknecht (A.). Königliche Preussischer armee-marsch, 795.

Tschirch (W.). *Salvum fac regem*, 796.

Voigt. Defilir-marsch, 797.

Wichtl (G.). Der Junge Geigen-virtuose, 798.

Wuerst (R.). Der Stern von Turan, 799.

AGES PUBLIÉS DANS LE ROYAUME DE SAXE

trés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 11 mars 1866.

LIVRES.

). Beitrage zur charakterolo-
e 1er, 453.

g. Der Deutsche Krieg von
livraison, 454.

Un portrait russe, 455.

). Nouvelle Méthode pratique
our apprendre la langue an-
56.

ohenschwangau, 457.

litische Skizzen, 458.

e). L'Empereur Maximilien, son élévation et sa chute, 459. — Kaiser Maximilians Erhebung und Fall, 460.

Maximilian I. Aus meinem leben, reiseskizzen, aphorismen und gedichte, 461. — Mein erster Ausflug. Wanderungen in Griechenland, 462.

Pecht. Kunst und Kunst industrie auf der Weltaustellung von 1867, 463.

Russ (K.). Durch Feld und Wald, 464.

Schmidt (A.). Tableaux de la Révolution française. Tome 1er, 465.

COMPOSITIONS MUSICALES.

rga, oper, 800.

. Passions-musik, 801.

.). 96e Psalm, 802. — Sonate,

onate, 804.

(F.). G.-F. Händel, 805.

Die Hohe schule des violin-
06.

H.). Mein Hoffnungs-Stern,

. Sechs lieder von W. Heine
, 808. — Sechs lieder von
e (op. 39), 809. — Sechs ge-
p. 43), 810.

/.). Die Kreutzfahrer, 811.

(E.). Sechs Klavierstucke zu
1. 4e Sammlung, 812. — 6 ba-
813. — 4 bagatellen, 814.

Zwei Polonaisen, 815.

).25 études préparatoires, 816.

). Sieben lieder, 817.

. Clavier-etuden, 818.

..). Zwei instructive sonaten, Mendelssohn-Bartholdy. Ouverture in C dur, 820. — Drei Präludien, 821. — Drei etuden, 822.

Ramann (B.). 10 Kleine tondichtungen, 823.

Reinecke (C.). Acht Kinderlieder, 824.

Rischbieter (W.). Vier Characterstücke, 825.

Robert (F.). Sechs gesänge, 826.

Schmidt (O.). Vier lieder ohne worte, 827.

Scholtz (H.). Fest marsch, 828. — 2 mazurkas, 829. — Impromptu, 830.

Stiehl (H.). Jugend album, 831. — Sechzehn Kinderstücke, 832. — Jery und Bätely, 833.

Swendsen (J.-S.). Octett (op. 3), 834.

Taubert (W.). Jungler Lieschen auf dem Ball, 835. — 10 Kinderlieder, 836.

Voss (C.). Astorga, fantaisie, 837.

Willmers (R.). Fantaisie styrienne, 838.

Wittmann (R.). Quadrille über Astorga, 839.

Wolff (G.). Tarentelle, 840.

OUVRAGES PUBLIÉS DANS LE GRAND-DUCHÉ DE SAXE-WEIMAR

et enregistrés en Belgique en exécution de l'acte d'accession à la convention littéraire belge-prussienne, en date du 14 novembre 1866.

LIVRES.

Schleicher. Compendium der vergleichenden grammatik der Indogermanischen Spraken, 494.

OUVRAGES PUBLIÉS EN SUISSE

et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 25 avril 1867.

LIVRES.

Benziger. Chemin de la croix, 466. — Der Fuhrer zu Gott, 467. — Exercices de piété pour le soulagement des âmes, 468. — Gott mein Heil, 469. — Herr lehre uns beten, 470. — The Holy way of the cross, 471. — Jésus, l'ami des enfants, 472. — Kirchenlieder für die jugend, 473. — Lasset uns beten, 474. — Liedersammlung für die jugend, 475. — Ruhe in Gott, 476.

Bourquard. La Petite Bible, 477. — Le Palmier céleste, 478.

Brandes (C.). Der Heilige Petrus in Rom, 479.

Effinger. Die Gnadenkapelle von Eeinsiedeln, 480. — Geistlicher wegweiser für eheleute, 481.

Gobat. Fleurs de la piété chrétienne, 482.

Hoermann. Die Tochter Tehuans, 483.

Morel. Gallerie religioser, 484.

Perrot. Der Priesteramts-Candidat, 485. — Streiter Christi, 486.

Stolz et Morel. Der Heilige Kreuzweg, 487.

William (F.). Altarsbesuchungen, 488.

COMPOSITIONS MUSICALES.

Kempter (C.). Kurze und leichte messe, in F, 841, page 82.

Witt (F.). Lauretanische litanie, 842, page 82.

FIN.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

Bruxelles. — Typ. Bruylant-Christophe et Cie.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

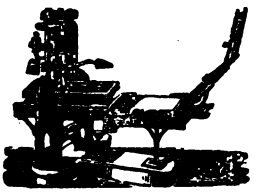
PUBLIÉ PAR CHARLES HEN.

LIVRES. — JOURNAUX. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — ESTAMPES.

QUINZIÈME ANNÉE.

—

1868



Bruxelles.

BRUYLANT-CHRISTOPHE & COMPAGNIE,

Rue Blaes, 33.

—

1868

Janvier et février. Nos 1 et 2. 15e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 33; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 33, boulevard de Waterloo, et chez les principaux libraires du royaume et de l'étranger.

1868

Le Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 33, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française.

1. Almanach du commerce et de l'industrie de Belgique, publié avec le concours du gouvernement, par H. Tarlier, sur les documents fournis par les administrations communales. 1868. In-8°. Bruxelles, H. Tarlier. 15—00

2. Almanach populaire belge pour 1868. In-18 de 220 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—75

3. Annuaire de l'armée belge pour 1868, publié sur les documents du ministère de la guerre. In-8° de 347 pages. Bruxelles, Demanet. 2—50

4. Annuaire ecclésiastique de l'archevêché de Malines pour 1868, suivi d'Analectes concernant l'histoire ecclésiastique de la Belgique et en particulier de l'Archevêché de Malines. 6e année. In-8° de VIII-176 pages. Louvain, C.-J. Fonteyn. 1—80

5. Apologie d'un incrédule. In-8° de 32 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix-Verboeckhoven et comp. 1—00

6. Aurmonaque di Nameur po 1868, ou po deux quaurts di totes s'ortes. In-16 de 64 pages. Namur, P. Godenne. 0—25

7. Auvray (M.). — Le Rocher de Sisyphe, par Michel Auvray. In-12 de 240 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

8. Bock. — Le livre de l'homme sain et de l'homme malade, par le professeur Bock, de Leipzig; traduit de l'allemand par le Dr Desguin et Camille Van Straelen. In-8°. Tome II. Livraisons 21 à 23. Bruxelles, H. Manceaux.
La livraison. 0—20
Voy. 1867, n° 842.

9. Braun (Th.). — Livre élémentaire ou Première instruction pour les enfants qui apprennent à lire et à écrire et qu'on veut exercer à penser et à parler d'une manière juste et correcte; méthode à l'aide de laquelle les enfants parviennent, en se rendant compte de ce qu'ils font et par une activité soutenue et graduée, à lire et à écrire simultanément, par Th. Braun, professeur à l'école normale de l'Etat, à Nivelles. 3e partie, 20e *édition*. In-18 de 48 pages. Liége, H. Dessain. 0—10
Voy. 1867, n° 847.

10. Bulletin des séances de la société royale des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. Année 1867. In-8° de 120 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

11. Chirat (A.-H.). — Vie de saint Dominique et Esquisse de l'Ordre des Frères-Prêcheurs; traduit de l'anglais par A.-H. Chirat, prêtre du Tiers-Ordre de Saint-Dominique. In-12 de 400 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

12. Confédération (la) des Pays-Bas unis. In-8° de 23 pages. Bruxelles et Liége, Aug. Decq. 0—80

13. Consécration de l'église de l'Immaculée-Conception à Louvain, le 24 septembre 1867. In-8° de 56 pages. Louvain, Ch. Peeters. 0—80

14. De Reul (X.). — L'Age de la pierre et l'homme préhistorique en Belgique, par Xavier De Reul. In-8° de 100 pages. Bruxelles, F. Claassen. 2—00

15. Ecrevisse. — La Reine de mai, par Ecrevisse. In-12 de 220 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

16. Emond (J.-B.). — Leçons d'histoire nationale, destinées aux élèves de la division supérieure des écoles primaires, par J.-B. Emond, instituteur en chef, à Ciney. Manuel de l'élève. In-18. Namur, F. Lambert-De Roisin.
Manuel du maître. 0—75
Manuel de l'élève. 0—20

17. Gérard (C.). — La Christiade, poëme du Sauveur du monde, composé en vers latins par Vida et traduit en vers français par l'abbé Clément Gérard. In-12 de 290 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1—50

18. Giron (A.). — Essai sur le droit communal de la Belgique, par A. Giron, professeur à l'Université et juge au tribunal civil de Bruxelles. In-8° de 350 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 4—00

19. Henrard (M.-P.). — Les Campagnes de Charles le Téméraire contre les Liégeois (1465-1468), par M.-P. Henrard. In-8° de 102 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 2—50

20. Henry (Victor). — Le cardinal Sterckx, archevêque de Malines, primat de Belgique, par Victor Henry, docteur en sciences politiques et administratives. In-8° de 88 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1—25

21. Installation de M. le professeur Thiernesse, comme directeur de

médecine vétérinaire de l'Etat. — Discours prononcés. — In-8°
ges. Bruxelles, H. Manceaux.

UEL (Ed.). — Vie de Sainte Colette, réformatrice des trois ordres
François, par l'abbé Ed. Jumel, de Corbie, curé de Bourdon,
de la Société des Antiquaires de Picardie. In-12 de 232 pages.
H. Casterman. 1—50

STE (Th.). — Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jus-
u du règne de Léopold Ier, par Théodore Juste. *Quatrième édition*
considérablement augmentée, illustrée d'environ 500 superbes
dues au crayon et au burin des premiers artistes du pays, com-
r 9 chapitres inédits, consacrés à la *Révolution de* 1830 et au *Règne*
d Ier. 3 vol. gr. in-8° d'au moins 350 pages chacun, ornés d'une
de vignettes, entêtes, lettrines, culs-de-lampe, etc., et enrichis
e cent grandes planches tirées à part ou intercalées dans le texte,
° de titres en couleur et or, à la manière des anciens manuscrits;
à 25 portraits rehaussés de teintes lithographiques et coloriés à
e, exécutés d'après les monuments les plus authentiques, statues,
monnaies, sceaux, etc., etc.; 3° de 6 cartes géographiques, pré-
es limites et les divisions du pays aux différentes époques de son
de 70 à 80 compositions historiques, faits mémorables, batailles,
ments, fêtes publiques, scènes de mœurs, etc. Bruxelles, Bruylant-
ie et comp.
e l'ouvrage complet. 45—00

MODE DE PUBLICATION.

complet sera publié en TRENTE livraisons, composées chacune d'au moins quatre formes de
es d'illustrations, avec une ou deux grandes planches à part, coloriées.
ii paraîtra au delà de ce nombre sera fourni GRATIS mais seulement aux MILLE premiers
s, qui recevront, en outre, des épreuves de premier choix.
aque livraison : un franc 50 centimes (envoi *franco*).
ie livraison tous les quinze jours.
nières livraisons sont en vente.
. n° 876.

RGOMARD (J.). —Garibaldi par Jules Kergomard. In-18 de 70 pages.
et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1—00

BROCQUY (G.). — Voltaire peint par lui-même. — Conférences
à Malines, Namur, Gand, Liége, etc., par Guillaume Lebrocquy.
136 pages. Namur, Ad. Wesmael fils. 1—50

LITOR (J.-P.). — La Possession, la revendication, la publicienne
rvitudes en droit romain, avec les rapports entre la législation
et le droit français ; cours professé à l'Université de Gand, par
litor. 2e *édition,* revue et corrigée. In-8° de 506 pages. Gand,
8—00

forme le tome III et dernier du TRAITÉ DU DROIT ROMAIN, COMPARÉ AU DROIT FRANÇAIS.

EUX souvenir de Son Eminence révérendissime Monseigneur
t Sterckx, archevêque de Malines, primat de Belgique, etc. In-32,
t portrait. Malines, imp. J. Ryckmans-Van Deuren. 0—05

HFELDT (G.). — Nouvelle méthode d'écriture. L'art de la calli-
et de la tachygraphie enseigné en vingt leçons, par G. Rehfeldt.
ng. Bruxelles, imp. et lith. Deligne.

MMELAERE. — Etudes sur J.-B. Helmont, par le docteur Romme-
émoire couronné par l'Académie royale de médecine de Belgique.
315 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 6—00

30. Ruelens (Ch.). — La justification du seigneur Richard de Mér touchant sa querelle avec Don Rodrigue de Benavidès, publié avec introduction, par Ch. Ruelens. In-8° de xx-126 pages, avec figu Bruxelles, F.-J. Olivier. 10

Tiré à 46 exemplaires pour le commerce. N° 1 des publications de la Société des Bibliophi Belgique.

31. Séguin (E.). — Le Bienheureux Charles Spinola de la Compagni Jésus et ses compagnons morts pour la foi le 10 septembre 1622. N historique et biographique par le P. Eugène Séguin de la Compagn Jésus. In-12 de 264 pages. Tournai, H. Casterman. 1

32. Tour du Pin (comtesse de la). — Reine, par la comtesse R. Tour du Pin. In-12 de 220 pages. Tournai, H. Casterman. 1

33. Vanderkindere (L.). — De la race et de sa part d'influence dan diverses manifestations de l'activité des peuples, par le Dr L. Vanderkin In-8° de 160 pages. Bruxelles, F. Claassen. 2

34. Van Holsbeek (H.). — De l'influence du choléra dans la produ de la folie, par le Dr H. Van Holsbeek, médecin de la maison de d'Evere. In-8° de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1

Extrait du Bulletin de l'Académie Royale de médecine de Belgique.

35. Van Holsbeek (H.). — Un mot sur le cancer du sein, par le Dr H Holsbeek, chirurgien de l'hospice Sainte-Gertrude, médecin de la maisc santé d'Evere. In-12 de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0

36. Vie de M. de Quériolet, conseiller au parlement de Rennes et prêtre après sa conversion extraordinaire. Edition entièrement refond augmentée par un prêtre du diocèse de Tournai. In-12 de 270 p Tournai, H. Casterman. 1

Publications périodiques en langue française.

37. Analectes pour servir à l'histoire ecclésiastique de Belgique bliés par MM. Reusens, professeur à l'Université catholique de Lou Kuyl, vicaire à Anvers, et De Ridder, vicaire à Bruxelles. Trimes In-8° 5e année : 1868. Bruxelles, C. Muquardt.

Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 8
» » » pour l'étranger. 10

Voy. 1867, n° 70.

38. Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique. Trimestriel. Tome 25. Année 1868. Anvers, J.-E. Buschman. L'abonnement an pour la Belgique. 10

Voy. 1867, n° 71.

39. Annales de l'électricité médicale. Revue internationale de l'él cité, du galvanisme, de l'électro-puncture et du magnétisme, appliqué médecine et à la chirurgie, publiée par une réunion de médecins sc direction du docteur H. Van Holsbeek. Mensuel. In-8°. 9e année : Bruxelles, H. Manceaux. L'abonnement annuel. 5

Voy. 1867, n° 72.

40. Annales de médecine vétérinaire, publiées à Bruxelles par MM. Delwart et Thiernesse, professeurs à l'école de médecine vétérinaire de l'Etat, N. Gille, Derache et Wehenkel, répétiteurs au même établissement. Mensuel. In-8°. 17e année : 1868. Bruxelles, H. Manceaux. L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Voy. 1867, n° 75.

41. Annales de la Société archéologique de Namur. Semestriel. In-8°. Année 1868. Namur, imp. de Ad. Wesmael fils. Prix du volume, composé de 4 livraisons. 12—00

Voy. 1867, n° 74.

42. Annales de la Société d'émulation pour l'étude de l'histoire et des antiquités de la Flandre. 3e série. Année 1868. In-8°. Bruges, imp. de Vandecasteele-Werbrouck. 10—00

Voy. 1867, n° 75.

43. Annales de la Société des beaux-arts et de littérature de Gand. In-8°. Année 1867-1868. Gand, E. De Busscher et fils.

Prix de l'abonnement par volume pour les membres de la société. 5—00
Pour les personnes étrangères à la société. 7—00

Cette publication paraît par livraisons, de manière à former par année complète un volume de plus de 350 pages avec planches.

Voy. 1867, n° 76.

45. Annales des travaux publics de Belgique. Documents scientifiques, industriels et administratifs concernant l'art des constructions, les voies de communication et l'industrie minérale, avec planches. In-8°. Tome 25. Année 1867-1868. Bruxelles, B.-J. Van Dooren. 10—00

Voy. 1867, n° 78.

46. Annales d'oculistique, fondées par le docteur Florent Cunier; continuées par MM. les docteurs Fallot, Joseph Bosch, Hairion, Van Roosbroeck et Warlomont, rédacteur en chef et directeur-gérant. Paraissant tous les deux mois : In-8°. 31e année : 1868. Tome 59 (9e série : tome 9). Bruxelles, rue Royale, 132, Paris, J.-B. Baillière. L'abonnement annuel pour la Belgique. 18—00

Voy. 1867, n° 79.

47. Archives cosmologiques. Revue des sciences naturelles, avec leurs applications à la médecine, à l'agriculture, aux arts et àl'industrie, rédigée par M. Alphonse Dubois, docteur en sciences. Mensuel. In-8°. Bruxelles, Montagne de la Cour, 9.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 18—00

Les *Archives cosmologiques* paraissent par fascicules mensuels de 32 pages in-8°. Elles forment au bout de l'année un volume de 400 pages environ, accompagnées de 20 à 30 planches coloriées ou en noir, selon l'exigence du sujet.

Voy. 1867, n° 80.

48. Archives médicales belges, organe du corps sanitaire de l'armée, des prisons et de l'administration des chemins de fer de l'Etat, publié sous la direction d'un comité nommé par l'inspecteur général du service de santé de l'armée. Mensuel. In-8°. 21e année : 1868. Bruxelles, H. Manceaux. Prix de l'abonnement annuel, de janvier à décembre, pour la Belgique. 11—00

Voy. 1867, n° 81.

49. Association pour la publication de brochures; environ 500 pages

in-18 par an. 4e année : 1868. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. L'abonnement annuel. 2—50

Voy. 1867, n° 82.

50. Beffroi (le). Arts, héraldique, archéologie, etc. In-4°. 3e année : 1868. Bruges, Edw. Gaillard et comp.

Prix de l'abonnement annuel. 20—00

Le *Beffroi* paraît tous les deux mois par livraison brochée de 7 à 8 feuilles d'impression in-4° avec planches et gravures dans le texte.
Il forme, par an, un fort volume de 360 pages environ.
Voy. 1867, n° 83.

51. Belgique (la) horticole. Journal des jardins, des serres et des vergers, fondé par Ch. Morren et rédigé par Edouard Morren. Mensuel. In-8°. 18e année : 1868. Liége, Boverie, 1. L'abonnement annuel pour la Belgique. 11—00

Voy. 1867, n° 84.

52. Belgique (la) judiciaire. Science du droit, législation, notariat, jurisprudence, débats judiciaires. Gazette des tribunaux belges et étrangers. In-4° à 2 col. 26e année : 1868. Bruxelles, rue de l'Equateur, 5.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 22—00
» » pour la Belgique. 25—00

Voy. 1867, n° 85.

53. Bibliophile (le) belge. — Bulletin publié par la société des Bibliophiles de Belgique. Trimestriel. In-8°. 3e année : 1868. Bruxelles, F.-J. Olivier.

Prix de l'abonnement annuel. 10—00

Voy. 1867, n° 265.

54. Bulletin belge de la photographie, publié par Léon Delcenre, avec la collaboration de MM. le docteur Van Monckhoven, Esselens, C. Onmeganck, A.-L. Neyt, Ch. Waldack et G. De Vylder. Mensuel. Grand in-8°. 7e année : 1868. Bruxelles, place Sainte-Gudule, 16.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00
» » pour l'étranger. 8—00

Voy. 1867, n° 86.

55. Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique. Mensuel. In-8°. 3e série (tome 2). Année 1868. Bruxelles, H. Manceaux. L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00

Voy. 1867, n° 87.

56. Bulletin de l'agence d'agriculture de Belgique. Bi-mensuel. In-8°. Huitième année : 1868. Bruxelles, rue du Cerf, 2. L'abonnement annuel. 5—00

Voy. 1867, n° 88.

57. Bulletin de la Société de pharmacie de Bruxelles, sous la direction d'un comité composé de MM. De Meyer, Gille, Créteur, Reding et Fierens. Mensuel. In-8°. 12e année : 1868. Bruxelles, H. Manceaux.

L'abonnement annuel pour toute la Belgique. 4—00

Voy. 1867, n° 89.

58. Bulletin de la Société royale de botanique de Belgique. In-8°. Tome VI. 6e année : 1868. Paraissant tous les quatre mois. Bruxelles, G. Mayolez. L'abonnement annuel. 10—00

Voy. 1867, n° 90.

ULLETIN de la Société royale protectrice des animaux; sous le
e de S.M. Léopold II, roi des Belges. Mensuel. In-8°. 6e année : 1868.
s, au siége de la Société, rue Bodenbroek, 21. L'abonnement
10—00
, n° 91.

ULLETIN des arrêts des cours d'appel de Belgique, en matière civile,
le, commerciale, de procédure, d'hypothèque, de timbre et d'enre-
nt; rédigé par M. Van Mons, conseiller à la cour d'appel de Bruxelles,
ollaboration de plusieurs autres magistrats. Mensuel. In-8° à deux
. Année 1868. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abon-
nnuel de janvier à décembre. 10—00
forme, au bout de l'année, un volume in-8°. Le titre porte : *Pasicrisie.* — 3e *série.* — *Cours*
. — 2e *partie.* — *Arrêts des cours d'appel.* 1868.
, n° 92.

ULLETIN des arrêts de la cour de cassation de Belgique, contenant
s rendus par cette cour, avec le narré des faits, l'exposé des moyens,
lusions du ministère public et l'indication des opinions des juris-
s sur les questions importantes; publié sous les auspices de M. le
r général et rédigé par MM. Dewandre et Faider, le premier con-
onoraire et le second avocat général près la cour de cassation.
In-8° à deux colonnes. Année 1868. Bruxelles, Bruylant-Chris-
comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 12—00
forme, au bout de l'année, un vol. in-8°. Le titre porte : *Pasicrisie.* — 3e *série.* — *Cours*
. — 1re *partie.* — *Arrêts de la cour de cassation.* 1868.
, n° 93.

ULLETIN des commissions royales d'art et d'archéologie. Mensuel.
e année : 1868. Bruxelles, C. Muquardt. L'abonnement annuel
Belgique. 8—00
, n° 94.

ULLETIN du Musée de l'industrie. Mensuel. In-8°. Année 1868.
s, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel pour la Bel-
12—00
lication du gouvernement est placée sous la censure d'une commission officielle. Elle paraît
par livraison mensuelle avec planches.
, n° 66.

ULLETIN usuel des lois et arrêtés concernant l'administration géné-
uis 1539 jusques et y compris 1859, avec notes de concordance
isprudence administrative et judiciaire, par A. Delebecque, avocat
près la cour de cassation de Belgique. Continué par M. Emile de
, juge à Bruxelles. Paraissant à des époques indéterminées.
col. Année 1868. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.
nement annuel pour Bruxelles. 2—00
» » pour la province. 2—25
, n° 97.

NDRILLON OU LA FÉE DU FOYER. — Journal des petites demoiselles.
re variée, instructive, morale et amusante. Travaux d'aiguille, —
, — broderie, — coupe de vêtements, — crochet, — tricot, —
en perles, etc., — jolis dessins à imiter et descriptions faciles à
- MODES EN MINIATURE. Mensuel. In-16. Bruxelles, Bruylant-Chris-
comp.
e l'abonnement annuel de novembre 1867 à octobre 1868 :
Bruxelles. 5—00
a province. 6—00
, n° 98.

66. Charité (la) sur les champs de bataille. Moniteur de l'œuvre i nationale des secours aux blessés et aux malades militaires, publié so patronage du comité central belge. Mensuel. In-4°. 4e année : Bruxelles, H. Manceaux.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 9

Pour l'étranger, le port en sus.

Voy. 1867, n° 99.

67. Chérubin (le). — Revue satirique et littéraire de la quin Hebdomadaire. In-8°. 4e année : 1868. Bruxelles, Rozez fils. L'abonn annuel pour la Belgique. 1

Voy. 1867, n° 100.

68. Chimiste (le), journal de chimie appliquée aux arts, à l'indus à l'agriculture, publié par M. Henri Bergé. Bi-mensuel. In-8°, 6 planches gravées. 4e année : 1868. Bruxelles, bureau du journal, rue Poste, 176.

L'abonnement annuel. 8

Voy. 1867, n° 101.

69. Chrétien (le) belge. Revue religieuse. Mensuel. In-12. 19e an 1868. Bruxelles, librairie chrétienne évangélique, rue de l'Impératric

L'abonnement annuel pour la Belgique, avec le *Supplément*. 9

Voy. 1867, n° 102.

70. Collection de précis historiques, mélanges littéraires et scie ques, par Ed. Terwecoren, S. J. Bi-mensuel. In-8°. 17e année : Bruxelles, J. Vandereydt.

L'abonnement annuel pour Bruxelles, 5 fr.; pour les faubourgs et la Belgique, 5 fr. 50 c.; Hollande, 6 fr.; pour la France et l'Algérie, l'Angleterre et l'Allemagne, 8 fr.; pour l'Espagne, et l'Amérique, 10 fr.

Voy. 1867, n° 103.

71. Courrier (le) du commerce. Quotidien. In-folio. 28e année : Bruxelles, Gondry, Montagne des Aveugles, 15. L'abonnement annuel p Belgique. 3

Voy. 1867, n° 104.

72. Courrier (le) du comptoir. Journal littéraire illustré. Mensuel. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 9

Voy. 1867, n° 105.

73. Courrier (le) du Limbourg. — Journal hebdomadaire. In- 15e année: 1868. Tongres, M. Collée. Prix de l'abonnement annuel. 8

Voy. 1867, n° 106.

74. Écho (l') des canotiers, organe international du canotage, para le premier de chaque mois. In-folio. 3e année : 1868. Liége, rédactio Passage Lemonnier.

Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 9

Voy. 1867, n° 266.

75. Économiste (l') belge. Organe des intérêts politiques et éco ques des consommateurs. Directeur-gérant : M.-G. de Molinari. Bi-me In-4° à 2 col. 14e année : 1868. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckl et comp. L'abonnement annuel pour la Belgique. 1

Voy. 1867, n° 108.

76. Epervier (l'). — Moniteur des sociétés colombophiles. Hebd daire. In-4°. 4e année : 1868. Bruxelles, bureau du journal, ru Cirque, 4.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 5

Voy. 1867, n° 267.

77. Espiègle (l'), journal satirique, politique, artistique et littéraire. Hebdomadaire. In-folio à 4 col., avec un dessin. 5e année : 1868. Bruxelles, 30, rue des Fripiers.

Prix de l'abonnement annuel pour Bruxelles. 12—00
» » » pour la province. 13—00

Voy. 1867, n° 109.

78. Finance (la), journal du crédit international. Hebdomadaire. In-4°. 2e année : 1868. Bruxelles, rue de Tilly, 10.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00
» » pour la France. 20—00

Voy. 1867, n° 110.

79. Franc tireur (le); tirs, chasses, armurerie, sport, canotage, pêche, concours divers. Hebdomadaire. In-folio. 2e année : 1867-1868. Bruxelles, bureau du *Journal*, rue de la Sablonnière, 8.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

Voy. 1867, n° 111.

80. Guide (le) musical. Revue hebdomadaire des nouvelles musicales de la Belgique et de l'étranger. In-4° à 2 col. 14e année : 1868. Bruxelles, Schott frères, Montagne de la Cour, 82.

L'abonnement annuel (du 1er janvier au 31 décembre) :
Le *Journal* seul. 6—00
Id. avec 52 romances. 15—00

Voy. 1867, n° 112.

81. Illustration (l') horticole, journal spécial des serres et des jardins ; ou choix raisonné des plantes les plus intéressantes sous le rapport ornemental, comprenant leur histoire complète, leur description comparée, leur figure et leur culture; rédigé par Ch. Lemaire, professeur de botanique; et publié par Ambroise Verschaffelt, horticulteur. Mensuel. In-8°. 15e année : 1868. Gand, A. Verschaffelt, horticulteur, rue du Chaume, 50.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 15—00
» » pour l'étranger. 18—00

Voy. 1867, n° 113.

82. Journal de l'armée belge. Recueil d'art, d'histoire et des sciences militaires. Mensuel. In-8°, avec cartes et plans. 33e vol. 17e année : 1868. Bruxelles, E. Guyot, rue de Schaerbeek; Paris, Ch. Tanera. L'abonnement annuel. 12—00

Chaque livraison se compose de 3 ou 4 feuilles d'impression. Six livraisons forment un volume d'environ 380 pages.

Voy. 1867, n° 115.

83. Journal des beaux-arts et de la littérature. — Peinture, sculpture, gravure, architecture, musique, archéologie, bibliographie, belles-lettres, etc. Publié sous la direction de M. A. Siret, membre correspondant de l'Académie royale de Belgique. Bi-mensuel. In-4° à 3 col. 10e année : 1868. Saint-Nicolas, J. Edom. L'abonnement annuel pour la Belgique. 8—00

Voy. 1867, n° 116.

84. Journal des Dames et des Demoiselles. Guide de tous les travaux des dames. Texte illustré d'une multitude de vignettes dues au crayon des premiers artistes : 1° de gravures de modes coloriées à l'aquarelle d'après les dessins originaux de Jules David ; 2° de planches de lingerie, patrons, etc.;

et 3e de broderies, tapisseries coloriées, ouvrages au crochet, au tri filet, fleurs, verroteries, etc. Mensuel. Gr. in-8° à 3 col. Année 1867 Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

L'abonnement annuel de novembre 1867 à octobre 1868 :

Pour Bruxelles. 1

Pour la province. 1

Ce recueil publie dans les 12 livraisons mensuelles de novembre 1867 à octobre 1868 ; 24 de texte grand in-8° à 3 col. illustrées de gravures sur bois. — 12 belles gravures de modes co l'aquarelle et dessinées par Jules David. — 12 feuilles de patrons. — 12 feuilles de dessins de b — 4 feuilles de tapisseries in-4°, plus de cent modèles gravés ou lithographiés d'ouvrag veaux, etc., etc.

Voy. 1867, n° 117.

85. Journal du dispensaire Hahnemann de Bruxelles, publié s direction du docteur Mouremans, avec la colloboration de plusieurs cins. Mensuel. In-8°. 6e année : 1868. Bruxelles, G. Mayolez. L'abonn annuel.

Voy. 1867, n° 118.

86. Journal de l'Enregistrement et du notariat. Recueil des déc arrêts, jugements en matière d'enregistrement, de timbre, de greffe, pothèques, de notariat, de successions, de mutations par décè domaines, etc. ; publié par plusieurs notaires et employés de l'admi tion, sous la direction de M. Em. de Brandner, juge à Bru Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1868. Bruxelles, Bruylant-Christo comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 1

Voy. 1867, n° 119.

87. Journal de l'imprimerie et de la librairie en Belgique. Livres chures, compositions musicales, cartes géographiques, gravures, lith phies, etc. Publié à l'aide de documents officiels par M. Ch. Hen. U deux livraisons par mois. In-8°. Année 1868. 15e vol. Bruxelles, Bru Christophe et comp., 33 rue de Blaes. L'abonnement annuel :

Pour la Belgique.

Pour l'étranger.

Voy. 1867, n° 121.

88. Journal de l'*Office de Publicité*. Journal politique, artistique et raire. Hebdomadaire. In-4°. 10e année : 1867-1868. Bruxelles, Offi Publicité, rue de la Madeleine.

L'abonnement annuel pour Bruxelles.

» » pour la province.

Voy. 1867, n° 122.

89. Journal de l'Ouvrier. Intérêts matériels et moraux, travail, conduite ; secours mutuels, institutions de prévoyance. Bi-mensuel. In- 9e année : 1868. Bruxelles, J. Dauby, chaussée d'Etterbeek, 133.

L'abonnement annuel pour Bruxelles.

» » pour la province.

Voy. 1867, n° 123.

90. Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie, publi la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, sous la dire d'un comité composé de MM. les docteurs Vanden Corput, rédacteur cipal, Crocq, Janssens, L. Martin et Rieken. Mensuel. Gr. in-8°. 46 26e année : 1868. Bruxelles, H. Manceaux.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 10

» » pour la province. 12

Voy. 1867, n° 124.

91. Journal de pharmacologie, publié par la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, sous la direction d'un comité composé de MM. les docteurs Vanden Corput, rédacteur principal; Crocq, Janssens, L. Martin et Rieken. Mensuel. In-8° à 2 col. 24e année : 1868. Bruxelles, H. Manceaux.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 4—00
» » pour la province. 4—50

Voy. 1867, n° 125.

92. Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique. Mensuel. In-8° à 2 col. 15e année : 1868. Bruxelles, place Royale, 5.

Ce recueil est distribué franco à tous les membres de la Société centrale d'agriculture. La cotisation annuelle est de douze francs, payable dans le premier trimestre de chaque année.

Voy. 1867, n° 126.

93. Journal (le) du jeudi. — Politique, industrie, finance, littérature, enseignement, sport, marchés, etc. Hebdomadaire. In-folio. 3e année : 1868. Bruxelles, bureau du journal, rue de la Sablonnière, 8.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 5—00
» » pour la province. 5—50

Voy. 1867, n° 208.

94. Journal du palais. Recueil le plus ancien et le plus complet de la jurisprudence. Comprenant comme annexes : 1° les décisions administratives; 2° les lois, décrets, etc., annotés, et 3° un bulletin de décisions en matière d'enregistrement, de timbre, greffe, hypothèque et de contraventions notariales. Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1868. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel. 27—00

Voy. 1867, n° 127.

95. Jurisprudence des tribunaux de première instance, en matière civile, commerciale et correctionelle; des justices de paix et de simple police; mise en rapport avec la jurisprudence des arrêts et la doctrine, par J.-B. Cloes et R.-J. Bonjean. Mensuel. In-8° à 2 col. 16e année : 1867-1868. Liége, L. Grandmont-Donders. L'abonnement pour la Belgique. 15—00

Voy. 1867, n° 128.

96. Justice (la). — Tribunaux, littérature, arts, variétés scientifiques. Hebdomadaire. In-4°. 5e année : 1868. Bruxelles, C. Coomans fils, rue Allard, 20.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 3—00

Voy. 1867, n° 269.

97. Marionnettes (les) du jour, par Ménippe. Mensuel. In-8°. 5e année : 1868. Bruxelles, bureau du journal, passage de la Monnaie, 10.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

Voy. 1867, n° 130.

98. Messager des sciences historiques, ou Archives des arts et de la bibliographie de Belgique. Recueil publié par A. Van Lokeren, P.-C. Van-der Meersch et Ph. Kervyn de Volkaersbeke, à Gand. Trimestriel. In-8°. 42e année : 1868. Gand, L. Hebbelynck. L'abonnement annuel pour Gand. 15—00

Voy. 1867, n° 131.

99. Moniteur de la brasserie. Organe des intérêts de cette industrie. Paraissant tous les dimanches. 10e année : 1868. In-folio à 4 col. Bruxelles, rue du Marché, 51. L'abonnement annuel. 12—00

Voy. 1867, n° 132.

100. Moniteur de Louvain, organe des intérêts de la ville et de l'arrondissement. Journal politique, commercial, agricole et industriel. Hebdomadaire. In-folio. Année 1868. Louvain, bureau du journal, rue du Souci, 4. L'abonnement annuel pour la Belgique. 9—0

Voy. 1867, n° 133.

101. Moniteur des intérêts matériels; tout ce qui a rapport au bien-être général, hormis la politique. In-folio à 3 col. 18e année : 1868. Bruxelles, bureau du journal, rue Neuve Sainte-Gudule, 6. Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique :

Edition bi-hebdomadaire. 25—0

Edition hebdomadaire. 12—0

Edition mensuelle. 5—0

Voy. 1867, n° 134.

102. Moniteur du notariat et de l'enregistrement. Journal de la jurisprudence et de la législation belge et étrangère. Hebdomadaire. In-4° à 2 col. Année 1868. Bruxelles, administration du journal, rue de la Paille, 4. L'abonnement annuel pour la Belgique. 15—0

Voy. 1867, n° 135.

103. Paix (la). — Économie politique et sociale, littérature et arts; rédigé par M. Coomans, représentant. Hebdomadaire. In-folio. 7e année. 1868. Bruxelles, C. Coomans, fils, rue Allard, 20. L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—0

Voy. 1867, n° 136.

104. Pasicrisie ou Recueil général de la jurisprudence des cours de Belgique et de France en matière civile, commerciale, criminelle, de droit public et administratif. — 3e série. — Partie de Belgique, faisant suite aux recueils intitulés : 1° *Annales de la jurisprudence belge;* 2° *Jurisprudence du* XIXe *siècle,* et 3° *Recueil des arrêts de Belgique.* Rédigée par MM. Dewandre et Faider, le premier conseiller honoraire et le second avocat général à la cour de cassation, pour les arrêts de la cour de cassation; par M. Van Mons, conseiller à la cour d'appel de Bruxelles, et par plusieurs magistrats, pour les arrêts des cours d'appel. Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1868. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

L'abonnement annuel de janvier à décembre. 22—00

Voy. 1867, n° 137.

105. Pasinomie ou Collection complète des lois, décrets, arrêtés et règlements généraux qui peuvent être invoqués en Belgique ; de 1539 à 1867 inclusivement; formant par année un volume contenant : 1° les lois, arrêtés et tous les actes d'un intérêt général, publiés dans le *Moniteur officiel,* augmentés de notes indiquant les lois antérieures avec lesquelles il y a des rapports ; 2° l'analyse des débats parlementaires, les modifications proposées ou adoptées et en général tout ce qui peut contribuer à faire saisir l'intention du législateur. Mise en ordre et annotée par M. Nypels, professeur à l'université de Liége. 4e série. 3e volume : année 1868. Mensuelle. In-8° à 2 col. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 10—00

Voy. 1867, n° 138.

106. Pianiste (le) moderne. — Publication bi-mensuelle de morceaux de piano, force moyenne, entièrement nouveaux et des meilleurs auteurs en vogue. Bruxelles, Schott frères, Montagne de la Cour, 82. 12—00

Cette publication paraît le 1er et le 15 de chaque mois et comprend 24 morceaux par an, soit environ 200 pages grand format.

Voy. 1867, n° 139.

ÉTÉ (la). — Journal hebdomadaire des propriétaires, des spé-
t des entrepreneurs, seul et vrai organe des intérêts communaux,
vaux publics, paraissant le samedi. In-folio. 7e année : 1868.
rue de la Sablonnière, 8.
ement annuel pour la Belgique. 10—00
e 140.

CUEIL consulaire, contenant la reproduction officielle des rapports
u gouvernement par les consuls de Belgique en pays étrangers,
ticles d'importation et d'exportation, sur la situation du com-
les tarifs des douanes, etc., et généralement sur tous les objets
intéresser le commerce. Mensuel. In-8°. Tome XIV. Année 1868.
H. Tarlier. Prix de l'abonnement annuel. 8—00
le forme un volume d'environ 800 pages.
e 141.

CUEIL des lois et arrêtés royaux de la Belgique. Mensuel. Petit
ol. Année 1868. 4e série. Tome XXXIX. Bruxelles, Bruylant-
et comp. L'abonnement annuel. 8—00
n° 142.

CUEIL général des lois et des arrêts, fondé par J.-B. Sirey. Rédigé,
1, par L.-M. de Villeneuve (jusqu'en 1859), A.-A. Carette, doc-
oit, ancien avocat au conseil d'Etat et à la cour de cassation, et
l'un des auteurs de la *Jurisprudence du* XIXe *siècle*; avec le con-
MM. Nachet et Paul Pont, conseillers à la cour de cassation, et
président à la cour impériale de Paris. Mensuel. In-4° à 2 col.
8. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel
à décembre. 27—00
n° 143.

VUE britannique, publiée sous la direction de M. Amédée Pichot.
anco-belge. Nouvelle série. Année 1868. Mensuel. In-8° à
xelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Prix de l'abonnement

Belgique (*franco*). 30—00
tranger, le port en sus.
sement se paye en sus pour les personnes qui désirent recevoir la *Revue* directement par
n° 144.

VUE catholique. — Recueil religieux, philosophique, scientifique,
et littéraire. Mensuel. In-8°. 9e série. 2e volume. 26e année : 1868.
P.-J. Verbiest. L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00
n° 145.

VUE générale et Journal historique et littéraire. — Religion. —
— Histoire. — Économie sociale. — Littérature. — Sciences.—
s. — Correspondance internationale. Mensuel. In-8°. 4e année :
uxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. L'abon-
nnuel pour la Belgique. 12—00
n° 146.

VUE de l'instruction publique en Belgique. Mensuel. In-8°.
16e année : 1868. Bruges, Daveluy.
lement annuel pour la Belgique. 5—50
n° 270.

VUE de la numismatique belge, publiée sous les auspices de la
e numismatique, par MM. R. Chalon et Ch. Piot. Trimestriel.
ec planches. Troisième série : tome XII. Année 1868. Bruxelles,

A. Decq ; Paris, Rollin. Prix du volume annuel d'environ 500 pages av planches :
Pour la Belgique. 12—
Pour l'étranger. 14—
Voy. 1867, n° 147.

116. Revue trimestrielle. Directeur : Eugène Van Bemmel. 15e année 1868. Gr. in-16. Bruxelles, rue Saint-Lazare, n° 25, faubourg de Cologn L'abonnement annuel pour Bruxelles. 10—
Il paraît un volume tous les trois mois. Chaque volume se vend à part 3 fr. 50 c.
Voy. 1867, n° 148.

117. Revue de technologie et d'art militaires. Recueil internation rédigé avec la collaboration d'officiers français. In-8°. Tome VII. Paris Liége, E. Noblet. L'abonnement annuel. 40—
Voy. 1867, n° 149.

118. Revue du monde catholique. Mensuel. In-8°. 7e année : 186 Bruxelles, aux bureaux du *Catholique*, rue du Peuplier, 9. L'abonn ment annuel pour la Belgique. 24—
Voy. 1867, n° 150.

119. Revue universelle des mines, de la métallurgie, des travaux publ des sciences et des arts appliqués à l'industrie, sous la direction M. Ch. De Cuyper. 12e année : 1868. Paris et Liége, E. Noblet. L'abonn ment annuel pour la Belgique. 25—
Voy. 1867, n° 151.

120. Saint-Michel. Journal des théâtres, beaux-arts, littérature, bibli graphie, etc. Quotidien. In-folio. 12e année : 1868. Bruxelles, Josse Sacr L'abonnement annuel. 6—
Voy. 1867, n° 152.

121. Sociétés (les) anonymes de Belgique. Suite et complément de collection complète des statuts en 1857. Année 1868. Bruxelles. L'abonn ment annuel. 3—
Voy. 1867, n° 153.

122. Travailleur (le). Publication hebdomadaire. In-4°. 4e année : 186 Liége, bureau du journal : rue d'Amay, 2. L'abonnement pour la Be gique. 5—
Voy. 1867, n° 272.

123. Utilité (l') commerciale, industrielle, agricole, politique, scienti fique, artistique, littéraire et financière. Journal universel illustré. Men suel. In-4° à 3 col. Année 1868. Bruxelles, rue Saint-Michel, 27. Prix d l'abonnement annuel pour la Belgique. 5—
Voy. 1867, n° 154.

Livres en langue flamande.

124. Baekeland of de Rooversbende van 't Vrybusch, west-vlaemsch legenden. *Tweede uitgaaf*. Gr. in-8° de 356 pages. Gand, A. Neut ; Bruges E. Neut. 2—

125. Budding (D.). — De Cosmos en Zodiac van het oude noorden o Scandinavië, door D. Budding, lid van onderscheidene Oudheid —, Ge schied —, Taal — en Letterkundige, binnen en buitenlandsche Genoot schappen, leeraar en bibliothecaris der voormalige Koninklyke Akademi te Delft. In-8° de 49 pages. Bruxelles, en vente chez C. Muquardt, 5—
Tiré à quatre exemplaires.

De Jonghe (J.-B.). — Verhandeling over den Hemel, door J.-B. De kanonik der Hoofdkerk van den H. Bavo te Gent. In-12 de 360 pages. . et H. vander Schelden. 2—00

)e Rycker (L.). — Leesboek voor de jeugd, door L. De Rycker, regent tyks Middelbare school te Gent. 3e *édition*. In-12 de 356 pages. inderpoorten-Toefaert. 0—65

Fraats (M.-J.). — De lijdende en stervende Jesus, uit de overeen-ig der vier evangelisten in CLXXX meditatiën van den predikstoel ragen, door den Eerweerden heer Martinus-Antonius Fraats, katholiek pastoor binnen de stad Hoorn. *Verbeterde uitgaaf* door rckx, onderpastoor. Eerste boekdeel. In-8° de 388 pages. Bruxelles, aere. 2—50

Groth (K.). — De Roodgieter, Meester Lamp en zijne dochter, naar duitsch door Klaus Groth, overgedicht door C.-J. Hansen; met eene e van den vertaler. In-18 de 120 pages. Anvers, J.-W. Marchand et 2—50

Hillegeer (J.).—Strijd en zegepraal der Heiligen, door J. Hillegeer, der Soc. Jesu. *Maand November*. In-8° de 444 pages. Gand, J. et H. van elden. 2—50

Matheus de droomer, volksalmanak voor het jaar 1868, opgesteld geven door n' Vos zonder Oorden. Tweede jaar. In-16 de 64 pages. B.-J. Mees. 0—25

Roeland (J.). — Een liedje van moeder, blijspel in een bedryf door land. In-18 de 48 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 0—75
ek van oorspronkelyke tooneelstukken. — 3e jaargang.— 11e aflevering.

Sleeckx. — De Plannen van Peerjan, nieuwe roman door Sleeckx. 200 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 2—00
pe Roman-Bibliotheek. — 1e jaargang. — 1e aflevering.

Studenten-Almanak voor 1868, uitgegeven door het taalminnend n-genootschap, onder Kenspreuk ' *t zal wel gaan*. In-32. Gand, s les libraires. 1—00

Ter zalige gedachtenis van zijne Hoogweerdigste Eminentie Engelterckx, aartsbisschop van Mechelen, primaat van Belgie, enz. In-32. J. Ryckmans-Van Deuren. 0—05

Vanden Branden (F.-J.). — Huiselyk wel en wee, drama in drie n door F.-J. Vanden Branden. In-18 de 80 pages. Anvers, J.-W. Mar-t comp. 1—00
ek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 3e jaargang. — 10e aflevering.

Vuylsteke (J.). — Een woord over de Belgische academie van , letteren en wetenschappen, door J. Vuylsteke. In-8° de 40 pages. de, E. Ducaju fils. 1—00

Livres latins.

ıcta et statuta synodi diœcesenæ Namurcensis, anni 1867. In-12 de es. Namur, Ad. Wesmael fils. 1—50

Claessens (P.). — Engelberti Sterckx, S. R. E. presbyteri, cardina-iepiscopi Mechliniensis, laudatio funebris quam filialis pietatis ergo ıit P. Claessens. In-8° de 30 pages. Malines.

ESTAMPES.

Gravures. — Lithographies. — Photographies.

140. Acte de consécration, photographie, trois formats différents. Co
trai, phot. Palmer Descamps.

141. Bienheureux (le) Berghmans, photographie d'après plâtre (for
portrait-carte). Louvain, phot. Joris fils.

142. Saint Norbert, photographie d'après plâtre (format portrait-car
Louvain, phot. Joris, fils.

143. Son Eminence le cardinal de Malines, Mgr Sterckx, portrait. Bruxel
phot. Geruzet, frères.

MUSIQUE.

Musique vocale.

	Compositeurs.	Auteurs.	
144.	Bouman (H.-P.).		Messe à quatre voix d'hom Liége, veuve L. Muraill
145.	Conrardy (J.).		*Homo quidam*, chœur à 1 voix. Liége, veuve L. raille.
146.	Dabin (A.).		*Graduale Romanum*, accompagnement d'or Liége, veuve L. Muraill
147.	Grégoir (E.-G.-J.)		Nouveau système d'exerc rhythmiques pour téno basse à l'usage des cla nombreuses de voix d'h mes. Anvers, J. Brouw
148.	Hutoy (Eug.).	Hugo (Victor.	S'il est un charmant gaz mélodie. Liége, veuve L. raille.
148.	Schoofs	Prosper (J.).	A quoi tient le bonheur, o rette-bouffe en un ac Partition piano et cha Bruxelles, Ed. Lauwery
149.	Van Reysschoot (D.).		4e Noël pour soprano, solo chœur à trois voix, a acccompagnement d'org violoncelle et contrebas Gand, Ch. de Vylder.

Musique instrumentale.

Compositeurs.

150. PALTZER (J.). Galop triomphal pour piano. Gand, Ch. de Vylder.

151. RIGA (F.). Chanson funèbre pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

152. RIGA (F.). Marche des croisés, pour piano à quatre mains. Bruxelles, J.-B. Katto.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Huitième année. — Nos 10 et 11. — Janvier et février 1868.

Annales d'oculistique.

Trente et unième année. — Tome 59. — 1re et 2me livraisons. — Janvier et février 1868.

Archives médicales belges.

Vingt et unième année. — 2e série. — Tome VII. — Janvier 1868.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Année 1868. — Troisième série. — Tome II. — No 1.

Bulletin belge de la photographie.

7e année. — Nos 1 et 2. — Janvier et février 1868.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 52. — 5e livraison. — Novembre 1867.

J. Geiger. Perfectionnement apporté aux régulateurs à force centrifuge. — Havrez. Appareil de lessivage systématique. Appareil servant à déterminer la vitesse des broches dans les filatures et les bancs à broches. — J. Goldschmid. Instrument servant à mesurer l'élasticité du fil de coton, de la soie brute, du fil de soie et du fil à coudre. — A. Maillard. Carton minéral à base de goudron. — Nouveau système de foyer. — E. Schmitz. Système de générateurs à vapeur. — Nouveau mode de propulsion des navires à vapeur. — Construction de nouvelles usines à gaz. — Desséchement du Zuiderzée. — Désinfection et utilisation des vidanges. — Culture du maïs comme fourrage. — Culture de la betterave à sucre. — Lampes dites de sûreté. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 15 et 31 octobre 1867.

Tome 52. — 6e livraison. — Décembre 1867.

Spincer et Clermontel. Machine à casser les pierres. — Purrell. Machine à forer main. — Hall et Gifford. Tenaille pour fil de fer. — Sobolstschikow. Calorifère chauffer les appartements. — Thomson. Machine rotative à vapeur. — L. Bignon. brication rapide du savon. — Sur la galvanoplastie ronde-bosse, la dorure aux o couleur et les incrustations d'or ou d'argent. — Jullien. Cémentation du fer p graphite. — Construction de nouvelles usines à gaz. — Eclairage des villes au g naphte. — Champonnois. La culture en billons. — Fours à coke circulaires. — sur la tréfilerie d'acier de M. Teste, à Lyon, et sur l'emploi des infirmes dans fabrique. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 15 et 3(vembre 1867.

Chrétien (le) belge.

Dix-neuvième année. — Nos 1 et 2. — Janvier et février 1868.

Collection de Précis historiques.

Dix-septième année. — 1868. — 1er janvier. — 385e livraison.

A. Daufresne de la Chevalerie. Les Zouaves pontificaux, poésie. — Les événemei Rome et l'ordre de Saint-Dominique. — Territoire et dangers de Rome (*suite et fi* Les Martyrs de la liberté de l'Eglise et du droit public, en 1867. — Nécrologie.

15 janvier. — 386e livraison.

Vanderspeeten. Les archevêques de Malines. — Courage et consolation de femmes mères chrétiennes. — Chronique religieuse. — Bulletin bibliographique.

1er février. — 387e livraison.

Courage et consolation de femmes et de mères chrétiennes (*fin*). — Réponse à des ques par rapport aux lettres du R. P. De Smet. — Un camp sauvage. Quatre-v unième lettre du R. P. De Smet au directeur des Précis historiques. — Les marty la liberté de l'Eglise et du droit public en 1867 (*suite*). — Chronique religieu Variétés scientifiques.

15 février. — 388e livraison.

En vue de Valence, en Dauphiné. Chanson par le R. P. Loysel, S. J. — Les marty la liberté de l'Eglise et du droit public, en 1867 (*suite et fin*). — Le duel qualifié p général. — Nécrologie.

Économiste (l') belge.

Quatorzième année. — 1868. — Nos 1 à 4.

Illustration (l') horticole.

Quinzième année. — Janvier 1868.

Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique.

Quinzième année. — Janvier et février 1868.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-sixième volume. — Janvier et février 1868.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Dixième année. — N° 1. — 15 Janvier 1868.

espondance de Bruxelles. — Bataille de Calloo. — Notules bibliographiques. — odore Rousseau. — Extrait de l'éloge d'Ingres, par Beulé. — Chronique générale. — Concours pour un palais de justice à Anvers.

N° 2. — 31 janvier 1868.

ges jugés par M. Taine. — Études sur l'art à l'étranger ; le Palais Pitti à Florence. — Correspondance de Bruxelles. — Les Fabritius, à propos d'une question. — Correspondance de Paris. — Vente de Kalil-Bey. — Chronique générale.

N° 3. — 15 février 1868.

respondance de Bruxelles. — Correspondance d'Anvers. — Tableaux à l'église de aint-Nicolas à Furnes et Bulletin des commissions d'art et d'archéologie. — Delacroix gé par Couture. — Correspondance de Cologne. — Ventes Kalil-Bey et Demidoff. — elques prix de la vente Ramboux. — Chronique générale.

N° 4. — 29 février 1868.

espondance d'Anvers. — L'art à l'étranger. — Sur les Fabritius. — Correspondance Paris : Exposition de la rue de Choiseul. — Les trois âges préhistoriques. — Message x sociétés savantes. — Chronique générale.

Moniteur de la brasserie.

Dixième année. — 1868. — N°s 458 à 465.

Pasicrisie belge.

Année 1868. — 1re livraison.

Revue catholique.

Tome vingt-sixième. — N° 1. — Janvier 1868.

cours prononcé à la salle des Promotions le 19 décembre 1867, par N.-J. Laforet, rec- ur de l'Université catholique de Louvain, après le service célébré à l'église de Saint- ierre, pour le repos de l'âme de M. F.-N.-J.-G. Baguet, professeur ordinaire à la Faculté de philosophie et lettres et secrétaire de l'Université. — La Révolution et l'Em- pire 1789-1815. — Etude d'histoire politique par le vicomte de Meaux (*fin*). — Notice sur la vie et les travaux du R. P. François d'Assise Caret. — Consistoire du 20 décem- bre 1867. — P. Claessens. Du droit et du devoir. — Monument érigé à la mémoire de M. Jean Moeller, en son vivant professeur à l'Université catholique de Louvain. — Conférences de l'Avent à l'université catholique. — Bulletin bibliographique. — Nou- velles religieuses et ecclésiastiques.

N° 2. — Février 1868.

iscours prononcé à la salle des Promotions le 22 janvier 1868, par N.-J. Laforet, recteur de l'Université catholique de Louvain, après le service célébré à l'église de Saint-Pierre, pour le repos de l'âme de M. H.-J. Kumps, professeur à la faculté des sciences. — Rapport présenté au Congrès catholique sur le concours ouvert pour la composition d'un manuel destiné aux établissements d'éducation de jeunes filles, par Mgr Naméche, vice-recteur de l'université catholique. — Ph. Vanderhaegen. Le prince de Broglie, évêque de Gand. — Annuaire de l'université catholique de Louvain. — Notice sur la vie et les travaux du R. P. François d'Assise Caret (*suite et fin*. — Les missionnaires belges dans l'Océanie orientale. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue trimestrielle.

Quinzième année. — 1868. — Tome 1er.

J.-M. Guardia. L'Etat enseignant, étude de médecine sociale. — Emile Leclercq. et la correction en peinture. — Em. Rodigas. Les fougères. Etude sur leur esti leur reproduction, leur classification. — Caroline Gravière. Choses reçues. — P Gérard. Origine du pouvoir temporel des papes. — Eug. Gellion Danglar. d'Egypte. — Xavier de Reul. L'âge de la pierre et l'homme préhistorique en B — P. Tempels. A propos de l'armée. — Godefroid Kurth. Poésies. — Keiffer. Q silhouettes de gentlemen-cochers. — Hippolyte Laroche. Poésies. — Le ch bataille de Waterloo, lettre inédite de Proudhon. — Revue littéraire.

LIBRAIRIE DE L. HACHETTE & Cie,

Paris, Boulevard Saint-Germain, n° 77.

RES, 18, KING WILLIAM STREET, STRAND, — LEIPZIG, 3, KŒNIGS-STRASSE.

PUBLICATIONS ET RÉIMPRESSIONS NOUVELLES.

1° Éducation et Enseignement.

LÉMENTS DE BOTANIQUE : classification et usage des plantes (troi- e et quatrième années). 1 volume in-18 jésus, cartonné, 3 fr.

SSIN (H.), professeur au Prytanée impérial militaire de La Flèche : **s élémentaire de Physique** (troisième année). 1 vol. in-18 jésus, car- , 3 fr.

INT-LOUP, professeur à la Faculté des Sciences de Strasbourg : **étrie plane** (première année). 1 vol. in-18 jésus, cartonné, 2 fr.

Ces trois ouvrages sont rédigés conformément aux programmes pour l'enseignement professionnel et commercial en France. Ils renferment de nombreuses gravures soigneusement exécutées et qui ajoutent beaucoup, par leur exactitude, à la clarté des démonstrations.

2° Bibliothèque variée.

Format in-18 jésus, Série à 3 fr. 50 c. le volume.

ERBULIEZ (V.) : **Prosper Randoce.** 1 volume.

Ce nouveau roman de l'auteur devenu si rapidement et si justement célèbre du *Comte Kostia*, de *Paule Méré*, du *Grand-OEuvre*, etc., est consacré à l'analyse d'un caractère très-original, celui d'un homme de lettres riche d'imagination, pauvre de sens moral, susceptible à la fois des plus beaux élans et des chutes les plus honteuses. Ce caractère se développe au milieu d'aventures empruntées à la vie moderne et dans le cadre des beaux paysages du Midi.

IGUIER (Louis) : **L'Année scientifique et industrielle**, ou Exposé nuel des travaux scientifiques, des inventions et des principales applica- s de la Science à l'Industrie et aux Arts qui ont attiré l'attention publique rance et à l'étranger. Douzième année (1867), renfermant le compte rendu Exposition universelle. 1 volume.

OANNE (Ad.) : **Un châtiment.** 1 volume.

M. Joanne a voulu montrer combien, dans notre société moderne, l'éducation des jeunes filles est mal dirigée et à quels périls les expose leur ignorance quand elles se trouvent en contact avec les réalités de la vie. Il montre, dans une action énergique, combien les parents sont coupables d'abandonner le soin de ces jeunes âmes d'abord à des domestiques, ensuite à des maîtresses banales, et combien peu ce système les préserve plus tard des chutes et des fautes. La douloureuse destinée de son héroïne, qui expie si durement ses faiblesses de femme, dégage très-nettement la leçon de morale que l'auteur a voulu donner.

Série à 3 fr. le volume.

BRADDON (Miss) : **La Femme du Docteur**, traduction de M. Ch. Bernard-eroune. 2 volumes.

Miss Braddon raconte le roman de la femme d'un humble médecin de campagne. Isabel Gilbert aspire au luxe, à la vie supérieure, à l'amour passionné, et ces aspirations la jettent au milieu d'aventures très-dramatiques. Il y a dans ce roman des scènes très-curieuses de la vie de campagne et de la vie littéraire en Angleterre et un type amusant d'un inépuisable écrivain de petits journaux.

3e Littérature populaire.

Format in-18 jésus, à 1 franc le volume.

THÉVENIN (Ev.) : **Cours d'Économie industrielle**, 5e, 6e et 7e s 3 volumes.

M. Thévenin recueille les Conférences faites par les hommes les plus compét l'Association Polytechnique, sur les grands problèmes de l'économie politiqu l'industrie. Ces trois séries contiennent les leçons de M. Garnier, sur la *Concu* de M. Batbie, sur les *Grèves et Coalitions ;* de M. Baudrillart sur l'*Emigrati campagnes ;* de M. J. Duval, sur la *Population ;* de M. En Puynode, sur le *Com* de M. Coq, sur l'*Epargne ;* de M. Levasseur, sur l'*Assurance ;* de M. Audiganı l'*Exposition universelle*, etc.

4° Ouvrages divers.

LACROIX (Paul, le bibliophile Jacob) : **Nouvelles œuvres inédit J. de la Fontaine**, suivies de documents historiques contemporains, une bibliographie générale de ses ouvrages. 1 vol. in-8e, 8 fr. 50 c.

LEJEAN (Guillaume) : **Voyage aux deux Nils** (Nubie, Kordofan, S oriental), exécuté de 1860 à 1864 par ordre de l'Empereur. Texte in-4e, in-folio. L'ouvrage paraît par livraisons ; prix de chaque livraison, 14 f

RACINE (Jean) : **OEuvres.** Nouvelle édition, revue sur les plus anci impressions et les autographes, augmentée de morceaux inédits, de vari de notices, de notes, d'un lexique des mots et locutions remarquables portrait, de fac-simile, etc.; par M. Paul Mesnard. Tome IVe, 7 fr. 50 c

Ce quatrième volume contient les poésies diverses, les épigrammes et les c en prose.

Il a été tiré 150 exemplaires de l'ouvrage sur papier grand raisin vélin à la fo collé. Prix de chaque volume, 20 fr.

Cet ouvrage fait partie de la collection des Grands écrivains de la France, publi la direction de M. Adolphe Regnier, membre de l'Institut. Les volumes suiv cette collection ont paru :

Lettres de Mme de Sévigné, de sa famille et de ses amis, 14 volumes à 7 francs L'édition est complète moins l'Album, qui paraîtra très-incessamment

OEuvres de Malherbe, tomes I, II, III et IV.

OEuvres de P. Corneille, tomes I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX et X.

OEuvres de Labruyère, tome I.

MM. L. Hachette et Comp., Libraires-Éditeurs, Commissionnaires pour la Fr l'étranger, portent à la connaissance du public qu'ils se chargent également de pr à leurs Clients les articles de librairie étrangers à leur Catalogue, ainsi que tous A ments aux journaux et toutes Fournitures de papeterie et le Matériel de bureau, qu'i la commission aux conditions les plus modérées et sont en mesure d'expédier les dem qui leur sont adressées avec exactitude et célérité.

Les Correspondants étrangers auxquels il conviendrait de charger de leurs a MM. L. Hachette et Cie, devront leur adresser, avec leurs demandes, des remises valeur équivalente ou fournir une garantie suffisante.

MM. L. HACHETTE et Comp. sont éditeurs d'un très-grand nombre d'ouvrages il avec le plus grand soin par les meilleurs artistes français et comprenant les sujets l divers, contes et histoires pour les enfants, voyages, histoire naturelle, science science vulgarisée, etc., etc. Ils sont à même de fournir, à des conditions très-modér clichés galvanoplastiques de ces illustrations.

Le Catalogue de la librairie et celui des clichés seront adressés franco aux per qui en feront la demande.

En vente à la librairie BRUYLANT-CHRISTOPHE & Cie,
rue Blaes, 33, à Bruxelles.

HISTOIRE
DU
PARLEMENT BELGE
(1847 A 1858)
PAR
AMÉDÉE ADNET,
Avocat à la Cour d'appel de Bruxelles.

Un volume in-8° de 244 pages. — Prix : 3 fr. 50 c.

VOYAGE A SURINAM
Par **BENOIT.**

DESCRIPTION DES POSSESSIONS NÉERLANDAISES DANS LA GUYANE.

DEUXIÈME ÉDITION.

1 vol. album, cartonné, format in-4°, illustré de cent dessins pris sur nature par l'auteur et lithographiés par MADOU et LAUTERS.

Prix : 20 francs.

ESSAIS
SUR
L'HISTOIRE POLITIQUE
DES DERNIERS SIÈCLES,
Par JULES VAN PRAET.

DEUXIÈME ÉDITION.

Un vol. in-8° de 436 pages. — Prix 7 fr. 50 c.

En vente chez les mêmes éditeurs,

AINSI QUE CHEZ TOUS LES PRINCIPAUX LIBRAIRES DU ROYAUME,

les **LIVRAISONS 1 à 6**

DE

L'HISTOIRE DE BELGIQUE

DEPUIS LES TEMPS PRIMITIFS

JUSQU'A

LA FIN DU RÈGNE DE LÉOPOLD Ier.

NOUVELLE ÉDITION

Illustrée d'environ 300 superbes gravures dues au crayon et au burin des premiers artistes du pays.

TEXTE.

Revue et considérablement augmentée, — cette nouvelle édition (la 4e) de l'HISTOIRE DE BELGIQUE, par Théod. JUSTE, formera

Trois magnifiques volumes illustrés,

chacun d'au moins 300 à 350 pages,

y compris *neuf* chapitres inédits, consacrés à la **Révolution de 1830** et au **Règne de Léopold Ier**.

MODE DE PUBLICATION.

L'ouvrage complet sera publié en TRENTE livraisons, composées chacune d'au moins quatre formes de texte enrichies d'illustrations, avec une ou deux grandes planches à part coloriées.

Tout ce qui paraîtra au delà de ce nombre sera fourni GRATIS, mais seulement aux MM. les premiers souscripteurs, qui recevront, en outre, des épreuves de premier choix.

Prix de chaque livraison : 18 Ngr.

Il paraît une livraison tous les quinze jours.

GRAVURES ET COLORIAGES.

Indépendamment d'une multitude de vignettes, entêtes, lettrines, culs-de-lampe, etc., — cette édition sera enrichie de plus de cent grandes planches tirées à part ou intercalées dans le texte, savoir :

1° de titres en couleur et or, à la manière des anciens manuscrits ;

2° de 20 à 25 portraits rehaussés de teintes lithographiques et coloriés à l'aquarelle,

exécutés d'après les monuments les plus authentiques, statues, tableaux, monnaies, sceaux, etc.,

3° de 6 cartes géographiques,

présentant les limites et les divisions du pays aux différentes époques de son passé ;

4° de 70 à 80 compositions historiques,

faits mémorables, batailles, couronnements, fêtes publiques, scènes de mœurs, etc.

ars. N° 3. 15e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
ayable en un *mandat à vue ou sur la poste.*

1868

On s'abonne à Bruxelles, chez BRUYLANT-CHRISTOPHE et Cie, rue Blaes, 33; chez LACROIX, VERBOECKHOVEN et Cie, 35, boulevard de Waterloo, et chez les principaux libraires du royaume et de l'étranger.

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. CH. HEN, éditeur du Journal, rue Blaes, 33, à Bruxelles.

ANNONCES : 25 CENT. *net* LA LIGNE.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

153. AFFAIRE (l') De Buck. — Interposition de personne au profit de l'ordre des jésuites. Compte rendu exact et complet extrait des documents officiels. Gr. in-8° de 388 pages. Bruxelles, Mertens et fils. 3—00

154. ALLIX (E.). — Etudes sur la physiologie de la première enfance, par le Dr Emile Allix. Rapport fait à la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, et résumé de l'ouvrage, par le Dr Léon Marcq, membre effectif de la société. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

155. ALMANACH des assurances en Belgique, pour l'année bissextile 1868. In-18 de — pages. Bruxelles, typ. de De Somer et Terneu.

156. ASSOCIATION générale pharmaceutique de Belgique. — Compte rendu de l'assemblée générale tenue à Bruxelles, le 8 décembre 1867. In-8° de 52 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

157. BOCK. — Le livre de l'homme sain et de l'homme malade, par le

(1) Voy. ci-dessus, page 1.

professeur Bock, de Leipzig; traduit de l'allemand par le Dr Desguin et Camille Van Straelen. In-8°. Tome II. Livraisons 24 et 25. Bruxelles, H. Manceaux.
La livraison. 0—25

Voy. ci-dessus, n° 8.

158. Body (M.). — Les Chemins de fer dans leurs applications militaires; principes, règles et dispositions à suivre dans l'établissement et l'emploi des chemins de fer, en vue d'assurer tout le concours dont ils sont susceptibles dans les opérations de guerre; avec cinq planches lithographiées, par Michel Body, ingénieur. In-8° de — pages. Liége, J.-G. Carmanne.

159. Bonnemère (Eug.). — Louis Hubert, par Eugène Bonnemère. In-18 de 316 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et compagnie. 3—00

160. Bosscha (F.). — La Croix rouge, par F. Bosscha; traduit du hollandais par le Dr André Uytterhoeven. In-8° de 31 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0—

161. Bougard. — Sur la guérison du cancer; caustiques et opérations sanglantes. Discours prononcé à la Société royale des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, dans sa séance du 3 février 1868, par le Dr Bougard, vice-président de la société. In-8° de 32 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 2—00

162. Braun (Th.). — Méthode d'écriture, par Th. Braun, professeur à l'école normale de l'Etat, à Nivelles. Premier cours, cahier n° 1. — Deuxième cours, cahiers nos 2 et 3. — Troisième cours, cahiers nos 4 et 5. In-4°. Liége, H. Dessain. Le cahier. 0—10

163. Braun (Th.). — Nouveau livre de lecture, ou Choix de morceaux d'une difficulté graduée, propres à familiariser les élèves avec le mécanisme de la lecture, à les habituer à la réflexion et à développer en eux le sentiment religieux et moral, par Th. Braun, professeur à l'école normale de l'Etat, à Nivelles. 23e *édition*. In-12 de 298 pages, cartonné. Liége, H. Dessain. 0—95

Voy. 1867, n° 203.

164. Braun (Th.). — Nouveau livre de lecture, ou Choix de morceaux d'une difficulté graduée, propres à familiariser les élèves avec le mécanisme de la lecture, à les habituer à la réflexion, et à développer en eux le sentiment religieux et moral, par Th. Braun, professeur à l'école normale de l'Etat, à Nivelles. Edition spéciale, à l'usage des écoles de filles. 2e *édition*. In-12 de — pages, cartonné. Liége, H. Dessain. 0—95

Voy. 1867, n° 572.

165. Castille (E.). — Poésies, par Emile Castille. In-12. Bruxelles, chez tous les libraires.

166. Chicora (L.-C.-A.). — Jurisprudence du conseil des mines de Belgique, recueillie et mise en ordre, par L.-C.-A. Chicora, docteur en droit, conseiller au conseil des mines, chevalier de l'ordre de Léopold (1863 à 1867). In-8° de 72 pages. Bruxelles, Aug. Decq. 2—00

167. Claeys de Thielt (A.-E.). Une vision entre deux contes, par A.-E. Claeys de Thielt. In-12 de — pages. Bruxelles, impr. de A. Mertens et fils.

168. Commentaire législatif de la loi du 15 novembre 1867 sur les

ions pour cause d'utilité publique (expropriations par zones) nt : le texte des lois du 15 novembre 1867 et du 1er juillet 1858, es motifs, les rapports et les discussions parlementaires, ainsi que re ministérielle du 16 novembre 1867, relative à l'exécution de la oi; suivi du texte : 1° des titres I et II de la loi du 8 mars 1810; oi du 17 avril 1835; et terminé : par 1° une table chronologique ix des deux chambres; 2° une table des articles commentés; et ble alphabétique des matières. In-8° de 324 pages. Bruxelles, Christophe et comp. 4—00

ORNETTE (L.). — Guide de la santé ou Traité d'hygiène à la portée uivi de l'influence des parents sur les enfants, par Louis Cornette. 460 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 3—50

ANSAERT (A.). — Tribunal de commerce de Bruxelles. Discours le 3 mars 1868, à l'assemblée des commerçants notables de l'ar- ient de Bruxelles, par M. Antoine Dansaert, président. In-12 de Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

e commerce.

ESMAREST (E.). — Les états provinciaux. Essai sur la décentra- par Ernest Desmarest. In-8° de 168 pages. Bruxelles et Paris, x, Verboeckhoven et comp. 2—50

EULIN (Ch.). — Contes d'un buveur de bière, par Ch. Deulin. 321 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et 3—00

IEGERICK (I.-L.-A.). — Inventaire analytique et chronologique des t documents appartenant aux archives de la ville d'Ypres, publié -A. Diegerick, archiviste. 7 vol. in-8°. Bruges, imp. de Vande Werbrouck.

me. 4—00

UNCK-BRENTANO (Th.). — Les sciences humaines. Philosophie, , morale, politique, par Th. Funck-Brentano. — *La philosophie.* 538 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et 7—50

UNÉRAILLES de J.-B. Husson, membre de l'Académie royale de , professeur à l'école de médecine vétérinaire de l'Etat. In-8°. s, H. Manceaux.

s Annales de médecine vétérinaire.

ALESLOOT (L.). — Troubles de Bruxelles de 1619. Justification apo- pour l'avocat Rombaut Van Uden; publié avec une introduction otes, par L. Galesloot, chef de section aux archives du royaume. 97 pages. Bruxelles, C. Muquardt.

our les souscripteurs. 4—50
our les non-souscripteurs. 5—50

de Mémoires relatifs à l'Histoire de Belgique. — Tome 27.

ARIBALDI au fort de Varignano. — Intervention des idées. In-8° de . Bruxelles. 0—50

ENONCEAUX (L.). — Précis de l'histoire de Belgique, par L. Genon- rofesseur à l'école normale de Bruges. *Nouvelle édition.* In-16 ages. Bruxelles, C. Callewaert, frères. 0—50

179. Gondry (J.). — La Vendetta ou Une vengeance corse, pièce en cinq actes, par Jules Gondry (pages 1 à 22). In-12. Bruxelles, imprimerie de J. Sannes.

180. Gouraud (C.). — Les destinées. De l'inégalité entre les hommes, par C. Gouraud. In-18 de 307 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—

181. Hubert (A.). — Choix de métamorphoses d'Ovide. Texte revu et annoté, par A. Hubert. In-12 de 118 pages. Mons, Hector Manceaux; Bruxelles, Henri Manceaux. 0—

182. Hugentobler (A.). — Communisme et socialisme rationnel. Lettre à M. P. Poulin, par A. Hugentobler. In-8° de 16 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 0—

183. Ieslein (J.-B.). L'Epoque et la poésie, satire, par J.-B. Ieslein. In-8° de — pages. Bruxelles, chez les principaux libraires.

184. Janssens (E.). — Annuaire de la mortalité ou tableau statistique des causes de décès et du mouvement de la population dans la ville de Bruxelles pendant l'année 1867, par le Dr E. Janssens, médecin de l'administration communale de Bruxelles. In-8° avec planches. Bruxelles, H. Manceaux. 2—

185. Joinville (le prince de). — Encore un mot sur Sadowa, par le prince de Joinville. In-8° de 54 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 1—

186. Joly (Th.). — Abrégé de géographie méthodique et raisonnée, par Th. Joly. *Troisième édition*. In-12 de 208 pages. Bruxelles, A. Decq. 1—

187. Jonchère (E.). — Clovis Bourbon. Excursion dans le vingtième siècle, par Ernest Jonchère, pompier honoraire de Bougival. Dédié à M. Edouard Laboulaye. In-12 de 350 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—

188. Juste (Th.). — Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jusqu'à la fin du règne de Léopold Ier, par Théodore Juste. *Quatrième édition*, revue et considérablement augmentée, illustrée d'environ 500 superbes gravures dues au crayon et au burin des premiers artistes du pays, complétés par 9 chapitres inédits, consacrés à la *Révolution de* 1830 et au *Règne de Léopold Ier*. 3 vol. gr. in-8° d'au moins 350 pages chacun, ornés d'une multitude de vignettes, entêtes, lettrines, culs-de-lampe, etc., et enrichis de plus de cent grandes planches tirées à part ou intercalées dans le texte, savoir : 1° de titres en couleur et or, à la manière des anciens manuscrits; 2° de 20 à 25 portraits rehaussés de teintes lithographiques et coloriés à l'aquarelle, exécutés d'après les monuments les plus authentiques, statues, tableaux, monnaies, sceaux, etc., etc.; 3° de 6 cartes géographiques, représentant les limites et les divisions du pays aux différentes époques de son passé; 4° de 70 à 80 compositions historiques, faits mémorables, batailles, couronnements, fêtes publiques, scènes de mœurs, etc. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

Prix de l'ouvrage complet. 45—00

MODE DE PUBLICATION.

L'ouvrage complet sera publié en TRENTE livraisons, composées chacune d'au moins quatre formes de texte enrichies d'illustrations, avec une ou deux grandes planches à part, coloriées.

Tout ce qui paraitra au delà de ce nombre sera fourni GRATIS, mais seulement aux MILLE premiers souscripteurs, qui recevront, en outre, des épreuves de premier choix.

Prix de chaque livraison : un franc 50 centimes (envoi *franco*).

Il paraît une livraison tous les quinze jours.

Les 6 premières livraisons sont en vente.

Voy., ci-dessus, n° 25.

189. Lasalle (Albert de). — Dictionnaire de la musique appliquée à l'amour, par A. de Lasalle. Avec un frontispice de E. Morin et un appendice biographique. In-18 de 284 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

190. Le Hardy de Beaulieu (C.). — La propriété et sa rente dans leurs rapports avec l'économie politique et le droit public, par Ch. Le Hardy de Beaulieu, professeur d'économie politique. In-18 de 364 pages. Liége, J. Sazonoff. 3—00

191. Lejeune (Ph.). — Exposé de l'enseignement et de l'organisation de l'institut agricole de l'Etat. Rapport adressé à M. le ministre de l'intérieur sur la période de 1861 à 1867, par Ph. Lejeune, directeur de l'institut; suivi des programmes détaillés de l'enseignement oral et pratique. In-8° de 312 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 2—00

192. Loise (F.). — Histoire de la poésie espagnole, par Ferd. Loise. In-12 de 299 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

193. Losange (O.). — Traité théorique et pratique des savons mous, durs, verts et blancs, suivi d'un aperçu sur les cristaux de soude, les lessives caustiques, les eaux de javelle et les chlorures de chaux, par Octave Losange, savonnier-chimiste. In-12 de 340 pages. Bruxelles, Alliance typographique, M.-J. Poot et comp. 50—00

194. Lussana (F.). — Recherches de physiologie pathologique sur la nutrition du sang, par Filippo Lussana, professeur de physiologie, à l'université royale de Padoue; traduit de l'italien, par le Dr Marchant. In-8° de [illegible] pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Mémoire auquel la Société royale des sciences médicales et naturelles de Bruxelles a accordé une médaille d'or au concours de 1866.

195. Mallefille (Félicien). — La confession du Gaucho. Le Champ de Mars, par Félicien Mallefille. In-18 de 297 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

196. Mexique. Quatre lettres au maréchal Bazaine. In-16 de — pages. Bruxelles, C. Muquardt. 2—00

197. Michelet (J.). — La Montagne, par J. Michelet. 2e *édition*. In-18 de [illegible] pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

198. Michiels (Alf.). — Histoire de la peinture flamande, depuis ses débuts jusqu'en 1864, par Alfred Michiels. 2e *édition*. In-8°. Tome V, de 580 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

199. Mortier (C.). — Traité d'arithmétique pratique, destiné aux écoles primaires, d'après les principes méthodologiques du révérend M. Ph. Decoster, par C. Mortier, instituteur. 2 brochures in-12. Bruxelles, C. Callewaert frères. 0—50

200. Mouzon (F.-A.). — Devoirs grammaticaux, à l'usage des écoles primaires, des écoles moyennes et des pensions, par F.-A. Mouzon. Partie de l'élève. 8e *édition*, revue. In-12 de 154 pages. Liége, H. Dessain. 0—60

201. Napoléon III et la politique secrète du second empire. Extraits de mémoires secrets; documents diplomatiques pour servir à l'histoire du second empire. In-8° de 88 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 1—50

202. Notice biographique sur Sa Grandeur Monseigneur Dechamps,

archevêque de Malines. In-12 de 7 pages. Bruxelles, librairie internati catholique de Fr. Haenen. 0

203. Nypels (J.-S.-G.). — Législation criminelle de la Belgique Commentaire du code pénal belge, tiré des exposés des motifs, des rap et des discussions à la chambre des représentants et au sénat. J.-S.-G. Nypels, officier de l'ordre de Léopold, professeur à l'universi Liége, et l'un des membres de la commission chargée par le gouverne de rédiger le projet de révision du code pénal. Gr. in-8° à 2 colonnes. Tom 1re livraison. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. La livraison, 1

Le tome Ier est complet. — Le tome II sera publié après l'achèvement du 3e volume.
Voy. 1867, n° 716.

204. Petit catéchisme ou sommaire de la doctrine chrétienne, divi trois parties. *Nouvelle édition* stéréotypée. In-32 de 64 pages. Na A. Wesmael, fils.

205. Petite géographie ou Extrait du manuel de géographie élémen par A.-M.-G., à l'usage des classes inférieures. In-18 de 48 pages. I H. Dessain. (

206. Pharmaciens (les) militaires belges. In-8° de 16 pages. Brux H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de pharmacie de Bruxelles.

207. Picart (E.). — L'Homme violet, par Ernest Picart. In-1 345 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3

208. Polain (M.-L.). — Recueil des ordonnances du duché de Bou (1240-1795), par M.-L. Polain. In-folio de v-475 pages. Bruxelles, Fr. baerts.

209. Ponson du Terrail. — Le Page Fleur de Mai, par Ponson du Te In-12 de 336 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckh et comp. 3

210. Proudhon (P.-J.). — Œuvres posthumes. *De la capacité pol des classes ouvrières*, par P.-J. Proudhon. In-12 de 359 pages. Bru et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3

211. Proudhon (P.-J.). — Qu'est-ce que la propriété? Premier mém recherches sur le principe du droit et du gouvernement. — Deu mémoire. Lettre à M. Blanqui, sur la propriété, par P.-J. Prou *Nouvelle édition*. In-18 de 356 pages. Bruxelles et Paris, A. La Verboeckhoven et comp. 3

Œuvres complètes de P.-J. Proudhon. T. Ier.

212. Rambaud (L.). — Voyage de Martin à la recherche de la vi Louis Rambaud. In-18 de 324 pages. Bruxelles et Paris, A. La Verboeckhoven et comp.

213. Régis de Trobriand. — Quatre ans de campagnes à l'arm Potomac, par Régis de Trobriand, ex-major général au service volo et colonel au service régulier des Etats-Unis d'Amérique. 2 vol. in 348 et 398 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeck et comp. 1

214. Roman (le) de Bade, par un chroniqueur. In-16. Paris, Brux Bade, Lefèvre.

215. Sem (Victor). — Quelques conséquences du principe des n

tés ou Essai de critique politique, par Victor Sem. In-18 de 252 pages. ruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—50

216. Table générale alphabétique et chronologique de la Pasicrisie belge tenant la jurisprudence du royaume de Belgique, de 1814 à 1850 inclu- vement, par l'un des rédacteurs de la Pasicrisie belge. 2e *édition*, revue, rrigée et augmentée du sommaire d'un grand nombre d'arrêts inédits de cour de cassation, par Camille Scheyven, docteur en droit, greffier à la ur de cassation, secrétaire de la commission de révision du code de rocédure civile. In-8°. 1re livraison (pages 1 à 160). Bruxelles, Bruylant-hristophe et comp. 4—00

Cette deuxième édition sera, comme la première, publiée en 8 livraisons, au prix de 4 francs chacune.

217. Vanderplassche (Ed.).—Militarisme et civilisation. Conférences don- ées en 1866, au Nederduitsche Bond d'Anvers, par Ed. Vanderplassche; aduites du flamand et précédées de quelques considérations sur le projet loi d'organisation militaire, actuellement en discussion, par César-ilippe Ansveld, ancien simple soldat. In-8° de 80 pages. Bruxelles, Lacroix, Verboeckhoven et comp. 0—60

218. Van Hollebeke (B.). — Recueil d'analyses littéraires, par B. Van ollebeke, professeur de rhétorique française à l'Athénée royal de Liége. e *édition*. In-12 de 172 pages. Namur, Ad. Wesmael fils. 1—50

219. Verstraete (E.). — Histoire militaire du territoire actuel de la elgique, par Emile Verstraete. In-8°. Tome quatrième. Livraisons 14 à 17. ruxelles, Ch. Muquardt.

La livraison. 1—75

Voy. 1867, n° 429.

220. Wilder (V.). — La Croisade des Dames, opéra-comique en un acte e Victor Wilder, musique de François Schubert (représenté à Paris, pour première fois, au théâtre des Fantaisies, le 3 février 1868). In-18 de 6 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1—00

Nouvelle bibliothèque dramatique.

Publications périodiques en langue française (1).

221. Art (l') médical; intérêts sociaux, scientifiques et professionnels, ublié par un comité de neuf membres et ayant pour rédacteur en chef, M. le Dr Van Roesbroeck. Bi-mensuel. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

L'abonnement annuel. 4—00

222. Cigale (la) chante la politique, les sciences, les arts et les lettres. Hebdomadaire. In-folio. 2e année : 1868. Bruxelles, bureau du journal, Quai aux pierres de taille, 6.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 7—50

223. Journal international des arts et du bâtiment, paraissant le 1er et le 15 de chaque mois. Première année, n° 1, 1er décembre 1867. Bruxelles, impr. et lith. de H. Thiry-Van Buggenhoudt.

L'abonnement annuel pour la Belgique.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 4.

N° 223 *bis.* Revue de la numismatique belge. — Voy. ci-dessus, n° 115.

C'est par erreur que nous avons fait figurer le nom de M. Piot comme directeur de la *Revue numismatique belge.*
M. Piot est depuis longtemps étranger à ce Recueil, dirigé aujourd'hui, par MM. Chalon, président, De Coster et Picqué.

224. Sans-souci. — Hebdomadaire. In-folio. 1re année : 1868. Bruxelles, bureau du journal rue du Petit Village, 24.
L'abonnement annuel pour Bruxelles. 10—
Pour la province, le port en sus.

225. Semaine (la) catholique. Revue hebdomadaire du culte et des bonnes œuvres. In-8°. 1re année : 1868. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie.
L'abonnement annuel pour toute la Belgique, 4—

Livres flamands (1).

226. Beelen (J.-T.). — Het Nieuwe Testament Onzes Heeren Jesus Christus, volgens den latijnschen tekst der Vulgaet, in het nederduitsch vertaeld en in doorloopende aenteekeningen uitgelegd, door Joannes Theodorus Beelen. Eerste deel. De Vier evangelien. Tweede stuk. Het evangelie Van Markus en het evangelie van Lukas. Derde stuk. Het evangelie van Joannes. — Tweede deel. De Handelingen der apostelen; de brieven van den H. Paulus, aen de Romeinen, aen de Korinthiers, aen de Galatiers, aen de Ephesiers, aen de Philippiers en aen de Kolossers. — Derde deel. Achtste stuk. De Brieven van den H. Paulus aen de Thessalonikers, aen Timotheus, aen Titus, aen Philemon, en aen de Hebreers. — De Brieven van den H. Jacobus; de brieven van den H. Petrus; de brieven van den H. Joannes; de brief van den H. Judas; de openbaring van den H. Joannes. Neuf fascicules in-8°. Louvain, C.-J. Fonteyn. 17—

227. Blockhuys (J.). — Iets over opvoeding en onderwijs, met aanmerkingen, door J. Blockhuys. In-12 de 110 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 1—

228. Boek (het) der scholieren. Eerste en tweede deeltjes, *negende druk;* derde deeltje, *achtste druk;* vierde deeltje, *vierde druk.* In-18 de 48 pages. Bruxelles, Callewaert frères.

229. Callewaert (C.). — Kleine theorische en practische Atlas van België, bevattende in 24 platen de volledige aardrijkskunde des lands, met de lessen tegenover de kaarten, door C. Callewaert. *Vierde uitgaaf.* In-16 oblong. Bruxelles, Callewaert frères. 0—75

230. Genonceaux (L.). — Kort begrip der geschiedenis van Belgie, door L. Genonceaux, leeraar aan de normaalschool, te Brugge. Vertaald naar de fransche uitgaaf, goedgekeurd door de centrale commissie. In-12 de 108 pages. Bruxelles, Callewaert frères. 0—50

231. Gezangen voor congregatien, genootschappen, zondagsscholen en andere vergaderingen. 2e *édition.* In-18 de 264 pages. Saint-Trond, Van West-Pluymers. 0—40

(1) Voy. ci-dessus, p. 14.

Gezangen voor congregatien, genootschappen, zondagsscholen en vergaderingen ; met de muzieknoten. 2e *édition*. In-18 de 416 pages. rond, Van West-Pluymers. 1—30

Haegens (G.). — Aanvankelijk onderwijs in de moedertaal, door ens, hoofdonderwijzer te Antwerpen. Handboek des leerlings. In-12 ages. Bruxelles, Callewaert frères. 0—25

Haegens (G.). — Aanvankelijk onderwijs in de moedertaal, kunnende als voorbereiding tot professor Jan Van Beers' onderricht in de gels der nederlandsche spraakleer; door G. Haegens, gemeente onder te Antwerpen. In-12 de 72 pages. Bruxelles, C. Callewaert 0—75

Hubertz (J.) en Claes (D.). — Nieuw leesboek voor volksscholen, lijk naar het hoogduitsch bewerkt, door J. Hubertz en D. Claes. klas. *Tweede herziene uitgaaf*. In-12 de — pages. Tirlemont, H. Van eck.

Letters en lettergrepen. In-18 de 16 pages. Bruxelles, Callewaert 0—05

Mechelsche Catechismus, met uitleggingen op iedere vraag en korte gen op het einde van elke les. In-12 de 240 pages. Malines, E.-F. Van

Mortier (B.). — Leergang om den Vlamingen fransch te leeren, Mortier, hoofdonderwijzer der gemeenteschool van Yperen. *Vijfde* Eerste deel. In-12 de 72 pages. Bruxelles, Callewaert frères. 0—25

Mortier (C.). — Praktische rekenkunde, voor lagere scholen, naar de leerregelen van den Eerwaarden heer Ph. Decoster, door tier, onderwijzer. Twee deelen. In-12. Bruxelles, Callewaert 0—30

Mortier (B.). — Volledige cursus der fransche taal, voor lagere en are scholen, door B. Mortier, hoofdonderwijzer aan de gemeente- van Yperen. Eerste deel, *tweede uitgaaf*. Tweede deel, *eerste uitgaaf*. e 108 pages. Bruxelles, Callewaert frères. 0—50

Neut (A.). — Een bezoek in de francs-maçons-logien, door Amand n-18 de 71 pages. Gand, A. Neut. 0—30

Nieuw handboek der congregatisten, inhoudende derzelver ver- oefeningen, en omtrent 125 gezangen, benevens morgend, avond, cht, communie-gebeden, 10 litanien, lof, roozenkrans, kruisweg, enz., ken christen. In-18 de 264 pages. Saint-Troud, Van West-Pluy- 0—65

Ondereet (K.). — De dood eens spelers, drama in een bedrijf, door ndereet. In-18 de 28 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 0—75

eek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 4e jaargang. — 1e aflevering.

Schatkamer van godvruchtige oefeningen tot den H. Joseph, bruivan de heilige en onbevlekte maagd en moeder Gods Maria en voedsvan Jesus, behelzende zijn leven, bezoekingen, enz.; versierd met zameling zijner voornaamste gunsten jegens de menschen, als ook e maand toegewijd aan den H. Joseph, door eenen pater karmeliet . *Derde uitgaaf*, verbeterd en vermeerderd. In-18 de 480 pages. .-B.-D. Hemelsoet. 1—20

245. Versnaeyen (K.). — Berken de diamantslijper, drama in 4 bedrijv door Karel Versnaeyen. In-18 de 80 pages. Anvers, J.-W. March et comp. 1—

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 4e jaargang. — 2e aflevering.

ESTAMPES (1).

Gravures. — Lithographies. — Photographies, etc.

246. Atlas de géographie élémentaire, physique et politique, en rapp avec la première partie du Manuel de géographie, par A.-M. G... In-8°. Lié H. Dessain. 2—

247. Carte élémentaire de la province d'Anvers, à l'usage des mais d'éducation, dressée par L. Mols-Marchal. Bruxelles, établissement géog phique, rue Saint-Jean, 48.

248. Cours de géographie, par A.-M. G... Exercices cartographiques cartes muettes à l'usage de l'enseignement primaire, de l'enseigne moyen et des écoles d'adultes. Cahier n° 1. Exercices sur la Belgique. In Liége, H. Dessain. 0—

249. Mgr Faict, évêque de Bruges; portrait-carte. Courtrai, phot. A De Bedts.

250. Mgr Sterckx, cardinal archevêque de Malines, portrait. Sai Josse-ten-Noode, phot. de Sadeleer.

251. Nouveau plan de la ville de Bruxelles et ses faubourgs, indiqua les quartiers décrétés et projetés, dressé d'après les documents les pl récents, par L. Mols-Marchal. Bruxelles, établissement géographique, r Saint-Jean, 48.

252. Nouveau plan itinéraire de la ville de Bruxelles et ses faubour comprenant les quartiers nouveaux et les agrandissements décrétés, dres par L. Mols-Marchal. Bruxelles, établissement géographique, rue Sain Jean, 48.

253. Nouvelle carte administrative et commerciale de la Belgique, di sée en province et arrondissements, indiquant toutes les communes, paroi ses et un grand nombre de hameaux, chemins de fer et stations, avec le distance de la capitale, bureaux des télégraphes, des postes, des douane routes, canaux, rivières, etc.; dressée d'après les documents les plus récents, par L. Mols-Marchal. Bruxelles, établissement géographique, rue Saint Jean, 48.

254. Nouvelle carte de la Belgique, à l'usage de l'enseignement, dressé par L. Mols-Marchal. Bruxelles, établissement géographique, rue Saint Jean, 48.

255. Nouvelle carte de la Belgique, indiquant toutes les communes, chemins de fer, stations, routes, canaux, etc., dressée par L. Mols-Marchal. Bruxelles, établissement géographique, rue Saint-Jean, 48.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 16.

256. Nouvelle carte de l'Europe, dressée par L. Mols-Marchal, à l'usage de l'enseignement. Bruxelles, établissement géographique, rue Saint-Jean, 48.

257. Nouvelle carte des chemins de fer de l'Europe centrale, dressée par L. Mols-Marchal. Bruxelles, établissement géographique, rue Saint-Jean, 48.

258. Nouvelle carte des chemins de fer belges et des pays limitrophes, comprenant tous les chemins de fer en exploitation et en construction entre Paris, Amsterdam, Cologne, Francfort, Strasbourg, dressée d'après les documents les plus récents, par L. Mols-Marchal. Bruxelles, établissement géographique, rue Saint-Jean, 48.

259. Nouvelle carte générale des chemins de fer de la Belgique, dressée d'après les documents les plus récents, par L. Mols-Marchal. Bruxelles, établissement géographique, rue Saint-Jean, 48.

260. Nouvelle carte générale des chemins de fer de l'Europe, dressée d'après les documents les plus récents, par L. Mols-Marchal. Bruxelles, établissement géographique, rue Saint-Jean, 48.

261. Nouvelle carte des environs de Bruxelles, dressée d'après les meilleurs documents authentiques, par L. Mols-Marchal, à l'échelle de 1/40000. Bruxelles, établissement géographique, rue Saint-Jean, 48.

262. Nouvelle carte routière et administrative de la province de Brabant, divisée en arrondissements et cantons, indiquant les routes, les chemins de grande communication, chemins de fer et stations, canaux, rivières, etc.; dressée par L. Mols-Marchal. Bruxelles, établissement géographique, rue Saint-Jean, 48.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

	Compositeurs.	Auteurs.	
263.	Archambeau (Ed. d').		*Ave Maria,* solo de soprano. Liége, veuve L. Muraille.
264.	Archambeau (Ed. d').		*O salutaris hostia,* solo de baryton. Liége, veuve L. Muraille.
265.	Boogaerts (P.) et Duval (Ed.).		Manuel de l'organiste ou accompagnement diatonique des chants liturgiques les plus usuels. Malines, H. Dessain.
266.	Ceuppens.	Janssens (F.).	Aux hirondelles, mélodie. Brux., J.-B. Katto.
267.	Cras (J.).		Messe à 4 voix et orgue. Op. IX. Bruxelles, J.-B. Katto.

(1) Voy. ci-dessus, page 16.

268. Cras (J.).		3 morceaux pour orgue ou h nium. N° 1. Offertoire. — Elévation. — N° 3. Commu Bruxelles, J.-B. Katto.
269. Dabin.		*Vesperale romanum*, avec acc gnement d'orgue. Liége, L. Muraille.
270. Frans (J.).		*Pie Jesu*, trio. Liége, veuve l raille.
271. Hanssens (Ch.).	Pujol (A.).	Le Temps, chœur à 4 voix. I J.-B. Katto.
272. Loonus (P.).		Le Mariage d'argent, rom Bruges, J. Petyt.
273. Lust (C.).	Dauby (A.).	Le Repos de l'enfant, m Brux., De Liége.
274. Schreurs (J.).	Cox (D.).	Un soupir, romance. Bru J.-B. Katto.
275. Silas (E.).		Messe pour 4 voix et orgue. I J.-B. Katto.
276. Stendick (J.-M.).		*Tantum ergo*, solo. Liége, L. Muraille.
277. Van Elewyck (X.)		Bénédiction à 3 voix, com pour les églises de campa les chapelles privées. O Bruxelles, J.-B. Katto.
278. Verswyvel (Fr.).		Désespoir de Caïn, scène bibl Bruxelles, J.-B. Katto.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
279. Artot (D.).	3e solo pour cor à pistons, avec accompagne de piano. Bruxelles, J.-B. Katto.
280. Strebelle (E.).	Fantaisie pour piano, sur une mélodie de C cart. Bruxelles, J.-B. Katto.

(1) Voy. ci-dessus page 17.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Huitième année. — N° 12. — Mars 1868.
Neuvième année. — N° 1. — Avril 1868.

Archives médicales belges.

Vingt et unième année. — 2e série. — Tome VII. — Février et mars 1868.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Année 1868. — Troisième série. — Tome II. — N° 2.

Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie.

Sixième année. — 1867. — Mai et juin 1867.

ommission royale des monuments. Résumé des procès verbaux des séances des mois de mai et juin 1867. — J. Coppieters. Anciennes peintures murales de la salle échevinale aux Halles d'Ypres. — Ed. Fétis. Batailles de Pierre Snayers, nouvellement acquises par le Musée de Bruxelles. — Schuermans. Exploration de villas belgo-romaines outre Meuse.

Juillet et août 1867.

ommission royale des monuments. Résumé des procès-verbaux des séances des mois de juillet et août 1867. — J. Rousseau. Les peintres flamands en Espagne. — Ch. Piot. Notice historique et descriptive de l'hôtel de la Châtellenie de Furnes. — Ed. Fétis. La *Grande kermesse* de Teniers, acquise par le Musée de Bruxelles. — Ch. Piot. Bibliographie archéologique.

Septembre et octobre 1867.

ommission royale des monuments. Résumé des procès-verbaux des séances des mois de septembre et octobre 1867. — Alex. Pinchart. Roger de le Pasture dit Vander Weyden. — Ed. Fétis. Bibliographie archéologique.

Novembre et décembre 1867.

ommission royale des monuments. Résumé des procès-verbaux des séances des mois de novembre et décembre 1867. — J. Rousseau. Les anciennes portes de Berchem et de Borgerhout à Anvers.

Bulletin belge de la photographie.

7e année. — Nos 3 et 4. — Mars et avril 1868.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 53. — 1re livraison. — Janvier 1868.

elshauwers-Dery. Le régulateur à gaz Giroud. — Barker. Fermeture automatique de orte. — H. Ludewig. Extradition du coke des cendres de houille. — Espagnolette pour

portes et volets. — Silvester. Balance à ressort. — Note sur la falsification du beurre. — Nouvelle poudre explosive. — Note sur les désinfectants. — Sur les travaux de conduite d'eau exécutés à Alatri, près de Rome. — F. Junemann. Perfectionnements dans la fabrication du sucre de betterave. — A. Ott. Emploi du pétrole au graissage des machines. — La presse sterhydraulique. — Générateurs de vapeur. — Appareil pour régulariser la marche des machines à vapeur. — Kletzinsky. Charbon plastique pour les filtres chimiques. — Machine à teiller le lin et le chanvre. — Outils pour carrosserie et charronnage. — Système de forge. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 16 et 31 décembre 1867.

2e livraison. — Février 1868.

H. Leplay. Procédé pour l'extraction du sucre des jus, sirops et mélasses de toute espèce. — Zaroubine. Pompe aspirante et foulante. — Tangye. Cric hydraulique. — Charles. Appareil à laver le linge. — Villard. Tenaille pour creusets. — Peet. Glissière patentée. — E. Karr. Fourneau de fusion. — De Milly. Nouveau perfectionnement apporté à la fabrication des bougies stéariques. — Filtres-presse. — Dangers que présente l'emploi de certaines eaux pour l'alimentation des chaudières. — J. Von Liebig. Sur une nouvelle soupe pour les enfants. — Osmogène perfectionné pour les sucreries. — Knaffl. Colle-forte liquide. — Mort de M. Elias Howe, fabricant célèbre de machines à coudre américaines. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date du 31 janvier et du 15 février 1868.

Chrétien (le) belge.

Dix-neuvième année. — Nos 3 et 4. — Mars et avril 1868.

Collection de Précis historiques.

Dix-septième année. — 1868. — 1er mars. — 389e livraison.

Du dogme de l'indéfectibilité de l'Eglise, ou Pierre ne meurt point (*suite et fin*). — Mission du Bengale occidental. Eglise et orphelinat Saint-Joseph. Lettres du R. P. Sapart à son frère et à ses sœurs. — Les Martyrs de la liberté de l'Eglise et du droit public, en 1867 (*suite et fin*).

15 mars. — 390e livraison.

Saint Joseph, patron de la bonne mort. Légende populaire. Poésie inédite du R. P. Cahour. — La révérende Mère Justine Desbille, en religion sœur Gertrude, fondatrice et première supérieure générale de l'Institut de l'Enfant Jésus à Nivelles. — Les Martyrs de la liberté de l'Eglise et du droit public, en 1867 (*suite*). — Nécrologie. — Bulletin bibliographique.

1er avril. — 391e livraison.

Les larmes de Marie (poésie). — La révérende Mère Justine Desbille, en religion sœur Gertrude, fondatrice et l'Ipremière supérieure générale de l'Institut de l'Enfant Jésus, à Nivelles (*suite et fin*). — De la facilité de faire ses pâques. — Au crucifix que m'a légué le R. P. Leburton, de la Compagnie de Jésus; poésie par le capitaine Auguste Dauresne de la Chevalerie. — Bulletin bibliographique.

15 avril. — 392e livraison.

Voyage en Chine, par le R. P. Gabriel de Beaurepaire, S. J. — Les Martyrs de la liberté de l'Eglise et du droit public, en 1867 (*fin*). — Chronique religieuse.

Économiste (l') belge.

Quatorzième année. — 1868. — Nos 5 à 8.

Illustration (l') horticole.

Quinzième année. — Février et mars 1868.

Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique.

Quinzième année. — Mars 1868.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-sixième volume. — Mars 1868.

Journal de l'enregistrement et du notariat.

Année 1868. — 1re, 2e et 3e livraisons.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Dixième année. — N° 5. — 15 mars 1868.

pondance particulière de Bruxelles. — Études sur l'art à l'étranger. — Correspon-e de Cologne et de Bonn. — La grammaire des arts du dessin. — Les trois âges éologiques. — Commission royale des monuments; séance générale : Programme. ente de tableaux. — Chronique générale.

N° 2. — 27 mars 1868.

pondance de Bruxelles et d'Anvers. — Etudes sur l'art à l'étranger (*suite*). — vre de Wiertz. — Chapelle de Hoxem sous Hougaerde. — Bibliographie. — Gram-e des arts du dessin. — Ventes. — Chronique générale.

N° 7. — 11 avril 1868.

le M. H. S. sur les âges préhistoriques. — Notice généalogique sur les Elstrack. — elle de Hoxem. — Un tableau de Lampsonius. — Les graveurs Bocquet. — OEuvres aurent Delvaux. — Correspondance de Paris. — Vente Slaes-Cockx. — Académies oles des beaux-arts — Chronique générale.

Messager des sciences historiques.

Année 1868. — 1re livraison.

ırdin. Carte de la Flandre ancienne et moderne, plan de la ville de Gand.—A. Van L. des séances du bureau de bienfaisance de la ville de Gand. — Em. Varenberg. Re-ns du comté de Flandre avec l'Angleterre. — J.-J.-E. Proost. Histoire du droit le religieux en Belgique. — Ed. Vanderstraeten. Le théâtre villageois en Flandre, ès des documents inédits. — Kervyn de Volkaersbeke. Un mot à propos de l'his-de la révolution des Pays-Bas sous Philippe II, de M. Théodore Juste. — Chroni-les arts et des sciences et variétés.

Moniteur de la brasserie.

Dixième année. — 1868. — Nos 466 à 474.

Pasicrisie belge.

nnée 1868. — 2e et 3e livraisons.

Pasinomie.

Année 1867. — Livraisons 9 à 12.

Année 1868. — 1re livraison.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1867. — Livraisons 9 à 12.

Année 1868. — 1re livraison.

Revue catholique.

Tome vingt-sixième. — N° 3. — Mars 1868.

Discours prononcé le 22 janvier 1868, par Mgr. N.-J. Laforet, recteur de l'Univ catholique de Louvain, après le service célébré à l'église de Saint-Pierre, pour le re de l'âme de M. V.-J. François, professeur ordinaire à la Faculté de médecine. Ph. Vanderhaegen. Le prince de Broglie, évêque de Gand. — Situation de l'Eglise tholique aux Etats-Unis, en 1867. — Ad. Delvigne. Histoire du droit pénal dans l'an duché de Brabant, par Ed. Poullet. — Conférences de Mgr. Mermillod prêchées à l'égl de Saint-Pierre à Louvain, à l'occasion du Triduum célébré par l'Université catholi les 6, 7 et 8 mars, en l'honneur des quatre martyrs de Gorcum qui ont étudié à l'U versité de Louvain. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 4. — Avril 1868.

Juris naturæ et gentium privati et publici fundamenta, auctore Gulielmo Audisio, sa sanctæ basilicæ vaticanæ canonico et in romanæ sapientiæ archigymnasio ejusdem p professore, par M. le chanoine Labis. — Un matérialiste, par M. le professeur Bossa Ph. Vanderhaegen. Le prince de Broglie (*suite et fin*). — Situation de l'Eglise catholi aux Etats-Unis en 1867 (*suite et fin*). — Les calices en bronze d'aluminium. Décret la congrégation des Rites sur l'usage de ces calices. — Bulletin bibliographique. Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique.

Quinzième année. — 1867. — 6e livraison.

J. Nève. Les poëtes classiques du règne d'Auguste, historiens des expéditions romai en Orient et chantres de conquêtes en projet. — A.-C. Hurdebise. De la construct de la phrase en latin. — Histoire ancienne des Ariens, d'après Max Duncker. X. Prinz. Explication du passage de Virgile, Ecl. 1, 67-70. — X. Prinz. Une doub lacune et une double interpolation dans le tableau que fait Juvénal, 2, 21-101, des mœ corrompues de Rome. — X. Prinz. Réponse aux nouvelles observations sur l'ép taphe de Mya. — P. Willière. Application sur les proportions. — Sur l'étymol du mot Vergobret. — Lettre de M. Compagnon. — Notice sur la vie et les trav de M. Baguet, ancien professeur à l'Université de Louvain. — Notice nécrolog — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses. — Table matières.

vril et mai. N°s 4 et 5. 15e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
ayable en un mandat à vue ou sur la poste.

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 35; chez Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo, et chez les principaux libraires du royaume et de l'étranger.

1868

Le Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 35, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *met* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

281. Alespol. — Vingt et un mois de vie monastique, par saint Alespol. In-18 de 172 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1—50

282. Almanach des étudiants pour 1868. In-12 de 163 pages. Gand, C. Muquardt. 1—25

283. Almanach royal officiel, publié par H. Tarlier, en exécution d'un arrêté du roi. Année 1868. Gr. in-8° de 800 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 10—00

284. Annuaire des agriculteurs pour 1868, contenant les foires et marchés de toutes les communes de Belgique. 19e année. In-12 de 200 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 2—00

Bibliothèque du campagnard.

285. Antimore (Th. d'). — De la mauvaise éducation des enfants. Lettre à une dame, par Théophile d'Antimore. In-24 de 63 pages. Tournai, H. Casterman. 0—20

(1) Voy. ci-dessus, p. 25.

286. ARISTOPHANE et BIBELOT. — La terre tremble, grande revue-fé de l'année 1867, en quatre parties, par Aristophane et Bibelot. In-18 — pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—

287. BAILLET (Ed.). — Force des Etats, par Ed. Baillet, ex-capitaine 14e régiment de ligne, ex-chef du 3e bataillon de la garde mobile. In-12 392 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 4—

288. BARBARA (Ch.). — Un cas de conscience. — Anne-Marie. — L'H boriste. — L'Accordeur. — L'Officier d'infanterie de marine, par Ch Barbara. In-18 de 304 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckh et comp. 3—

289. BIOGRAPHIE officielle du comte André Langrand-Dumonceau, ré tions importantes et curieuses sur ses antécédents. In-8° de 124 pa Bruxelles, Ch. Sacré-Duquesne. 1—

290. BOCK. — Le livre de l'homme sain et de l'homme malade, pa professeur Bock, de Leipzig; traduit de l'allemand, par le Dr Desgui Camille Van Straelen. In-8°. Tome II. 26e livraison. Bruxelles, H. Manc La livraison. 0—

Cette livraison termine le second volume.
Voy. ci-dessus, n° 137.

291. BOLESLAS SWIERSZCZ. — Napoléon III et les compensations ter riales de la France, par Boleslas Swierszcz; traduit du polonais, par Edm Callier. Gr. in-8° de 148 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 3—

292. BONNEMÈRE (Eug.). — Louis Hubert, par Eugène Bonnemère. In de 316 pages. Bruxelles et Paris, A Lacroix, Verboeckhoven et co 3—

293. BOUILLON (A.). — Exercices gradués de lecture musicale, A. Bouillon. In-4°. Bruxelles, Ve Parent et fils.

294. BRENIER (J.). — De l'homœopathie. Réponse à M. Bernard, J. Brenier. In-8° de 53 pages. Mons, H. Manceaux.

295. BULLETIN de l'institut agricole de l'Etat, fondé à Gembloux en 18 en vertu de la loi du 10 juillet de la même année. Premier volume (18 1867). In-8° de 456 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 5—

296. BULLETIN de l'institut archéologique liégeois. In-8°. Tome V 2e livraison. Liége, J.-G. Carmanne.

Ce volume contient :
Menues inscriptions du Musée de Liége. — J. Habets. Les chevaliers du pays de Liége en 1369. E. Dognée. Notice sur une lampe à trois becs du Musée de Liége. — S. Bormans. Liste d'objets enlevés de Liége en 1468, par les soldats de Charles le Téméraire. — Menues inscriptions du Musée de Liége (2e article). — S. Bormans. Notes de Dartois sur quelques artistes liégeois. — Ch. Thys. Notice généalogique sur les fouilles de Louvrex et Loverix. — S. Bormans. Revue de Liége en 1789. — L. Abry. — A. Dejardin. Recherches sur les cartes de la principauté de Liége et sur les plans de la ville.

297. CHAMPEAU. — Nouveau mois de Marie à l'usage des dames qui veulent imiter la sainte Vierge, par le R. P. Champeau. In-32 de 384 pages. Tournai, H. Casterman. 0—50

298. CHAMPIGNY (L.). — Les savants irréligieux, par Louis Champigny, instituteur. 1re partie. In-12 de 64 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—50

299. CHAPPUSET-PIRON (J.-B.). — Cours théorique et pratique complet de composition et d'analyse littéraires, d'après une méthode entièrement nouvelle; 1,500 devoirs variés sur la composition et l'analyse littéraires, suivi

les règles de l'analyse grammaticale, de l'analyse logique et de la ponctuation, par J.-B. Chappuset-Piron. Livre de l'élève des athénées et des collèges. In-12. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie, Victor Devaux et comp. 2—75

300. Coulin. — La Virginité, par l'abbé Coulin. In-18 de 464 pages. Tournai, H. Casterman. 1—80

301. Cour (la) céleste. — Dévotion aux saints anges, par un religieux trappiste de l'abbaye de Sept-Fonts (Allier). In-18 de 454 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

302. D'Alton Shée (E.). — Mémoires du vicomte d'Aulnis, par E. D'Alton Shée. In-12 de 300 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

303. Daufresne de la Chevalerie (A.). — Lis cueilli dans le champ du bon maître ou légende de sainte Agnès, martyre, par Auguste Daufresne de la Chevalerie, capitaine commandant au 4e régiment de lanciers. In-12 de 80 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—50

304. Dazur (V.). — Le Régiment fantastique, par Victor Dazur. In-8° de 146 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

305. Dechamps (Ad.). — L'école dans ses rapports avec l'Eglise, l'Etat et la liberté, par Ad. Dechamps, ministre d'Etat. In-8° de 46 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—75

Extrait de la Revue générale.

306. De Franciosi (Ch.). — Sur l'eau, à la montagne, dans la plaine; feuillets d'herbier, par Ch. de Franciosi. In-8° de 307 pages. Bruxelles, F. Claassen. 3—50

307. De Goncourt (E. et J.).—Charles Demailly, par Edmond et Jules de Goncourt. In-12 de 332 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

308. De Houdenc (Raoul). — Li Roumans des Eles, par Raoul de Houdenc, publié pour la première fois en entier, d'après un manuscrit de Turin et accompagné de variantes et de notes explicatives, par Auguste Scheler, bibliothécaire du roi, conseiller de l'Académie à Bruxelles. In-8° de 64 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 2—00

309. Delacroix (A.). — Le Volontaire pontifical, par l'abbé A. Delacroix et Deux Histoires vraies, par l'abbé de Cabrières. In-12 de 262 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

310. Delhommeau (P.). — Journal d'une Première communiante, ou Huit jours de bonheur, par Paul Delhommeau. In-12 de 184 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

311. Deltenre (A.). — Cours d'algèbre, par Amédée Deltenre. Seconde partie, premier fascicule. In-8°. Bruxelles, Ve Parent et fils. 4—00

Voy. 1867, n° 19.

312. Demeur (A.). — Le serment religieux est-il obligatoire? Mémoire à l'appui de son pourvoi en cassation contre l'ordonnance de M. le juge d'instruction de Hontheim du 24 février 1868, par A. Demeur, avocat à la cour d'appel de Bruxelles. In-4° de 32 pages. Bruxelles, A. Decq. 1—00

313. De Podestat (M.). — La Comédie au boudoir, par Maurice de Podes-

tat. In-12 de 310 pages, orné de 7 eaux-fortes et 14 vignettes sur
Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp.

314. De Puydt (M.-E.). — Les Plantes de serre. — Traité théoriq
pratique de la culture de toutes les plantes qui demandent un abri s
climat de la Belgique, par M.-E. De Puydt, président de la Société
sciences, des arts et des lettres du Hainaut, secrétaire de la Société r
d'horticulture de Mons. 2 vol. in-12 de 400 et 284 pages. Bruxelles, en
chez Muquardt. 6

315. Domenech (E.). — Histoire du Mexique. — Juarez et Maximilie
Correspondances inédites des présidents, ministres et généraux Alm
Santa-Anna, Gutierrez, Miramon, Marquez, Mejia, Woll, etc., de Ju
de l'empereur Maximilien et de l'impératrice Charlotte, par Emmanuel
menech, ancien directeur de la presse du cabinet de l'empereur Maxim
ex-aumonier de l'armée française au Mexique. 3e *édition*. 2 vol. in-1
412 et 455 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et c
7

316. Donny (F.-C.-L.). — Phénomènes de l'histoire universelle. — 1.
nomène israélite, par F.-C.-L. Donny, premier avocat général honoraire
cour d'appel de Gand. In-8° de 110 pages. Gand, C. Poelman. 1

317. Ducpetiaux (Ed.). — Le Prêtre hors de l'école, par Ed. Ducpeti
In-18 de 84 pages. Bruxelles, V. Devaux. 0

318. Dujardin (L.-J.). — Petit office de la sainte Vierge, avec les r
ques, d'après les décisions de la Sacrée Congrégation de Rites et av
traduction française, par L.-J. Dujardin, prêtre de la congrégatio
Très-Saint Rédempteur. In-32 de 144 pages. Tournai, H. Casterman. 0

319. Dupanloup (Mgr.). — Quelques conseils aux femmes chrétienne
vivent dans le monde, sur le travail intellectuel qui leur convient,
Mgr Dupanloup, évêque d'Orléans. In-12 de 82 pages, avec por
Bruxelles, V. Devaux et comp. 0

320. Durant (L.). — De l'indifférence en matière de philanthropie
le Dr Léopold Durant. In-8°. Bruxelles. 0

321. Dycer (J.). — De la rage et de l'hydrophobie, d'après les rap
officiels de MM. H. Bouley, médecin-vétérinaire français; C.-H. Her
médecin-vétérinaire allemand; Youatt, médecin-vétérinaire anglais
cueillis et mis en ordre par Joe Dycer. In-18. Bruxelles, Delevigne et
lewaert. 0

322. Ferventes (les) communions ou Préparations et actions de gr
répondant à trente différents titres sous lesquels on peut considérer Jé
Christ dans la sainte communion; suivies d'une préparation à la mort,
In-18 de 348 pages. Tournai, H. Casterman. 1

323. Fleur (une) chaque matin dans le parterre de la perfection c
tienne. Petit journal de la vie spirituelle ou texte authentique de l'heu
année; traduit de l'italien par l'abbé V. Postel. In-18 de 438 pages. Tou
H. Casterman. 1

324. Fontaine (Jean). — Silhouettes liégeoises. — M. Frère-Orban e
mameloucks, par Jean Fontaine. In-18. Liége, Th. Sazonoff. 0

325. Geniller. — De la Conscription, par Geniller. In-18 de 24 p
Liége, Th. Sazonoff. 0

GILBERT (Ph.). — **Mémoire sur la théorie générale des lignes tracées** surface quelconque, par Ph. Gilbert, professeur à l'Université de . In-4° de 46 pages. Brûxelles, M. Hayez. 2—00

GOORMACHTIGH (L.-M.). — Quatorze cantiques religieux, sur musique stique, à l'usage des écoles, pensionnats, congrégations, colléges, etc., is-Marie Goormachtigh, prêtre, professeur au collége de Courtrai. 50 pages. Courtrai, Eug. Beyaert. 1—00

GRANDGAIGNAGE (Edm.). — Histoire du péage de l'Escaut depuis les s plus anciens jusqu'à nos jours, par Edm. Grandgaignage, docteur sophie et lettres, professeur à l'athénée royal d'Anvers. In-8° de es et 4 planches. Bruxelles, C. Muquardt. 5—00

GUILLOIS (A.). — Explication historique, dogmatique, morale, litur- canonique du catéchisme, avec la réponse aux objections tirées des contre la religion, par l'abbé Ambroise Guillois. 4 vol. in-8° de , 582, 624 et 616 pages. Tournai, H. Casterman. 12—00

HENCKELS (J.-B.). — Grammaire française pratique, spécialement à l'usage des écoles allemandes de la province de Luxembourg, par nckels. 3e *édition*. In-12 de 156 pages. Arlon, P.-A. Brück. 1—00

HENNEBERT (O.). — Grammaire française par O. Hennebert, docteur sophie et lettres, professeur à l'athénée royal de Bruxelles. In-12 de es, cartonné. Liége, H. Dessain. 1—75

HUGO (V.). — Le Christ au Vatican, suivi de la Voix de Guernesey, or Hugo. In-32 de 32 pages. Bruxelles, Ch. Sacré-Duquesne. 0—75

HURDEBISE (A.-C.). — Anabase, de Xénophon. Livres I et II. Texte Cobet. Edition annotée et mise en rapport avec la grammaire grec- r A.-C. Hurdebise. In-12 de 136 pages. Mons, Hector Manceaux. 1—00

JACOBS-MONET. — Marie-Thérèse, impératrice d'Autriche, souve- es Pays-Bas, poëme, par Jacobs-Monet. In-8°. Bruxelles, imp. s. 0—25

JOLY (Th.). — Exposé méthodique et raisonné de géographie physi- politique, par Th. Joly. Seconde partie, contenant la géographie de l'Asie, de l'Afrique, de l'Amérique et de l'Océanie. 3e *livraison*. In-8° de 72 pages. Bruxelles, A. Decq. 0—60

JUSTE (Th.). — Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jus- ùn du règne de Léopold Ier, par Théodore Juste. *Quatrième édition*, t considérablement augmentée, illustrée d'environ 500 superbes s dues au crayon et au burin des premiers artistes du pays, com- ar 9 chapitres inédits, consacrés à la *Révolution de* 1830 et au *Règne old Ier*. 3 vol. gr. in-8° d'au moins 350 pages chacun, ornés d'une le de vignettes, entêtes, lettrines, culs-de-lampe, etc., et enrichis de cent grandes planches tirées à part ou intercalées dans le texte, 1° de titres en couleur et or, à la manière des anciens manuscrits;) à 25 portraits rehaussés de teintes lithographiques et coloriés à lle, exécutés d'après les monuments les plus authentiques, statues, , monnaies, sceaux, etc., etc.; 3° de 6 cartes géographiques, pré- les limites et les divisions du pays aux différentes époques de son ° de 70 à 80 compositions historiques, faits mémorables, batailles,

couronnements, fêtes publiques, scènes de mœurs, etc. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

Prix de l'ouvrage complet. 45—00

MODE DE PUBLICATION.

L'ouvrage complet sera publié en TRENTE livraisons, composées chacune d'au moins quatre formes de texte enrichies d'illustrations, avec une ou deux grandes planches à part, coloriées.

Tout ce qui paraîtra au delà de ce nombre sera fourni GRATIS, mais seulement aux MILLE premiers souscripteurs, qui recevront, en outre, des épreuves de premier choix.

Prix de chaque livraison : un franc 50 centimes (envoi *franco*).

Il paraît une livraison tous les quinze jours.

Les 9 premières livraisons sont en vente.

Voy., ci-dessus, n° 188.

337. JUSTE (Th.). — Les fondateurs de la monarchie belge. — Léopold Ier, roi des Belges, d'après des documents inédits, par Th. Juste. Ire partie, 1790-1832. Gr. in-8° de 255 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 6—00

338. KERKER. — Vie de Jean Fischer, évêque de Rochester, martyrisé sous Henri VIII, par l'abbé Kerker. Traduction de l'allemand. In-12 de XXI-296 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

339. LAUSSEDAT (L.). — Une cure au Mont-Dore. — La Bourboule et Saint-Nectaire, par le Dr Louis Laussedat. In-18 de 56 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

340. LEROY (L.) et REGNIER. — Le Chemin retrouvé, comédie en 4 actes de Louis Leroy et Regnier. In-18 de 162 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—00

341. LIBÉRALISME (du) exclusif ou Etude sur le système de l'exclusivisme considéré au point de vue de l'esprit national et de la constitution; suivie d'une lettre sur la mission du libéralisme, publiée par l'*Echo du Parlement* du 4 juillet 1863. In-8° de 84 pages. Bruxelles, F. Vromant. 1—00

342. LOISE (F.). — Histoire de la poésie espagnole, par Ferdinand Loise, docteur en philosophie et lettres, professeur de rhétorique française à l'athénée royal de Tournai. In-8° de 300 pages. Tournai, H. Casterman. 3—50

343. MAGUIRE (J.-F.). — Le Père Mathew, de l'ordre des capucins, l'apôtre de la tempérance en Irlande, par J.-F. Maguire, maire de Cork, membre du Parlement anglais. Traduction autorisée par l'auteur. In-12 de 344 pages, avec portrait. Bruxelles, V. Devaux et comp. 2—00

Le même ouvrage sur papier velin. 3—00

344. MÉMOIRE pour madame la douairière de Stappers, veuve de M. le chevalier Théodore de Menten, et ses enfants, défendeurs; contre les héritiers de Looz-Corswarem et consorts, demandeurs. In-4° de 98 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

Pas dans le commerce.

345. MÉMOIRES des concours et des savants étrangers, publiés par l'Académie royale de médecine de Belgique. In-4°. Tome VI. 4e et dernier fascicule. Bruxelles, H. Manceaux.

Prix du volume. 10—00

Les fascicules ne se vendent pas séparément.

346. MERMILLOD (Mgr). — L'Eglise et le siècle, conférence faite à la société d'Emulation de Bruxelles, le 4 mars 1868, par Mgr Mermillod, évêque d'Hébron, coadjuteur de Genève. In-8° de 20 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—50

347. Merten (Fr.). — Traité élémentaire de commerce, rédigé conformément au programme des écoles moyennes, par Fr. Merten, professeur de sciences commerciales et d'économie politique à l'athénée royal de Gand. In-8° de VIII-169 pages. Gand, H. Hoste. 1—80

348. Millingen (F.). — La Turquie sous le règne d'Abdul-Aziz (1862-1867), accompagné d'une carte inédite de l'Arménie orientale ou Kurdistan septentrional, par Fréderick Millingen (Osman-Seify-Bey), ancien chef de bataillon au service ottoman. In-8° de 491 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoeven et comp. 7—50

349. Mommsen (T.). — Histoire romaine, par Théodore Mommsen; traduite de l'allemand par E. de Guerle. In-8°. Tome VII de 351 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Voy. 1867, n° 45.

350. Niederprum (N.). — Cours d'arithmétique théorique et pratique, par N. Niederprüm, ancien professeur de mathématiques supérieures au collége communal de Bouillon et au collége royal d'Ath, directeur de l'école moyenne de l'Etat à Neufchâteau. In-12 de 466 pages. Mons, H. Manceaux. 2—50

351. Nouwen (F.-S.-P.). — Manuel pratique pour l'éducation des jeunes filles, comprenant la méthodologie et la didactique, par l'abbé F.-S.-P. Nouwen. In-18 de 440 pages. Liége, H. Dessain. 3—00

352. Nypels (J.-S.-G.). — Le code pénal belge interprété, principalement au point de vue de la pratique, par ses motifs, par la comparaison des nouveaux textes avec ceux du code de 1810; et pour les textes anciens conservés, par la doctrine et par la jurisprudence des cours de Belgique et de France, par J.-S.-G. Nypels, officier de l'ordre de Léopold, professeur ordinaire à l'Université de Liége, et membre de la commission de révision du code pénal. In-8°. 2e livraison. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. La livraison. 2—25

Voy. 1867, n° 792.

353. Palagio (M.-R.) et Torre (R.-M. de la). — Histoire du procès et de la fin tragique de l'archiduc Maximilien d'Autriche, par deux de ses défenseurs, les avocats Mariano-Riva Palagio et Raphael-Martinez de la Torre; traduit de l'espagnol par Romero Quignones. In-18 de 200 pages. Bruxelles, de Somer et Ternu, 30, rue de l'Hôpital. 1—00

354. Parthon de Von (le chevalier). — Fables, par le chevalier Parthon de Von, ancien consul de France en Belgique. 2e *édition*, revue et augmentée. In-12 de IV-326 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 3—00

355. Petit manuel de dévotion ou recueil de pieux exercices. *Nouvelle édition*, augmentée du Chemin de la croix. In-18 de 208 pages. Namur, Ad. Wesmael. 0—35

356. Proost (M.-F.-F.-E.). — Recherches sur la législation des jugements de Dieu, principalement en Belgique et accessoirement dans les principaux pays de l'Europe, par M.-F.-F.-E. Proost, docteur en sciences politiques et administratives. In-8° de 102 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 3—00

357. Proth (M.). — Au pays de l'Astrée, par Mario Proth. In-18 de 334 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

358. PROUDHON (P.-J.). — Œuvres complètes. — *Avertissement aux propriétaires. — La célébration du dimanche. — Plaidoyer devant la cour d'assises de Besançon. — De la concurrence entre les chemins de fer et les voies navigables. — Le Miserere*, par P.-J. Proudhon. *Nouvelle édition.* In-18 de 308 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—

359. PROUDHON (P.-J.). — Œuvres complètes. — *De la justice dans la révolution et dans l'église*, par P.-J. Proudhon. *Nouvelle édition.* In-18. Tome Ier de 372 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—

360. PROUDHON (P.-J.). — Œuvres complètes. — *Des réformes à opérer dans l'exploitation des chemins de fer et des conséquences qui peuvent en résulter soit pour l'augmentation du revenu des compagnies, soit pour l'abaissement des prix de transport, l'organisation de l'industrie voiturière et la constitution économique de la société*, par P.-J. Proudhon. *Nouvelle édition.* In-12 de 342 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—

361. PROUDHON (P.-J.). — Œuvres complètes. — *Idée générale de la révolution au XIXe siècle*, par P.-J. Proudhon. *Nouvelle édition.* In-12 de 320 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—

362. PROUDHON (P.-J.). — Œuvres complètes. — *Solution du problème social*, par P.-J. Proudhon. *Nouvelle édition.* In-12 de 315 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—

363. PROUDHON (P.-J.). — Œuvres complètes. — *Théorie de l'impôt*, par P.-J. Proudhon. In-12 de 328 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—

364. QUE vaut une dette d'honneur ? La plus grande question du siècle. In-8° de 23 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 0—

365. ROUSSELLE (CH.). — La loi sur les faillites, banqueroutes et sursis du 18 avril 1851, interprétée par la jurisprudence des cours et tribunaux de Belgique, par Charles Rousselle, avocat à Mons. In-8° de 202 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 4—

366. SIMON (J.). — La politique radicale, par Jules Simon. In-8° de 396 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—

367. SOCIÉTÉ royale de philanthropie de Bruxelles sous la protection du roi, de la reine et de la famille royale.—Rapport annuel fait en assemblée générale à l'hôtel de ville, par le président, et compte rendu par le trésorier pour l'année 1867, suivi du tableau des membres de l'administration et de la liste générale des sociétaires. In-8° de 60 pages. Bruxelles, veuve Parent et fils.

368. SOUVENIRS de ma vie. Mémoires de Maximilien, traduits par Jules Gaillard. 2e *édition.* In-12. Tome Ier de 347 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

Seule édition française autorisée.

369. STEIN D'ALTENSTEIN (baron I. de). — Annuaire de la noblesse de Belgique publié par le baron Isidore de Stein d'Altenstein, chevalier de l'ordre de Léopold, chef de bureau à la direction de la noblesse et des ordres, au ministère des affaires étrangères, 22e année : 1868. In-12 de 432 pages. Bruxelles, A. Decq. 6—

TABLE générale alphabétique et chronologique de la Pasicrisie belge
ıt la jurisprudence du royaume de Belgique, de 1814 à 1850 inclu-
t, par l'un des rédacteurs de la Pasicrisie belge. 2e *édition*, revue,
et augmentée du sommaire d'un grand nombre d'arrêts inédits de
de cassation, par Camille Scheyven, docteur en droit, greffier à la
cassation, secrétaire de la commission de révision du code de
re civile. In-8°. 2e livraison (pages 161 à 320). Bruxelles, Bruylant-
)he et comp. 4—00

xième édition sera, comme la première, publiée en 8 livraisons, au prix de 4 francs chacune• dessus, n° 216.

THIL-LORRAIN. — Pépin de Landen, par Thil-Lorrain. In-12 de
es. Tournai, H. Casterman. 1—50

THONARD (E.-F.-L.). — Machines à vapeur. — Note sur les chau-
ı tubes d'eau dites de sûreté. In-8° de 44 pages et 2 planches.
s, A. Decq. 1—50

TIBERGHIEN (G.). — Introduction à la philosophie et préparation à la
sique. — Etude analytique sur les objets fondamentaux de la
critique du positivisme, par G. Tiberghien, docteur en philosophie,
ur à l'Université libre de Bruxelles. In-8° de 559 pages. Bruxelles,
. 8—00

VAN WEDDINGEN (L.). — Histoire abrégée de la religion, depuis
squ'à Pie IX, traduite de l'allemand par L. Van Weddingen. In-12
ges. Malines, J. Ryckmans-Van Deuren. 0—35

VAN WETTER (P.). — Traité de la possession en droit romain, par
Wetter, docteur en droit, chargé du cours d'institutes et d'histoire
romain à l'Université de Gand. In-8° de 305 pages. Gand, H. Hoste.
5—00

VARENBERGH (E.). — Plan d'une histoire des relations entre la
et l'Angleterre au moyen âge, par Emile Varenbergh. In-8° de
. Gand, L. Hebbelynck. 0—50

VERCRUYSSE (B.). — Nouvelles méditations pratiques pour tous les
l'année, sur la vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ, destinées prin-
ent aux communautés religieuses, par le P. Bruno Vercruysse, S. J.
édition, revue et augmentée. 2 vol. in-12 de 600 pages chacun.
s, imp. Ch. Lelong; en vente chez Haenen, rue des Paroissiens, 8.
6—00

ZOUAVE (le) pontifical ou le fils du solidaire, mélodrame en deux
euxième édition. — Louis XVII, essai de scène historique. In-18 de
es. Liége, imp. Demarteau. 1—00

ître catholique de la jeunesse.

Livres flamands (1).

BOZON (J.-H.). — Schryfleesmethode, strekkende om den kinderen
elyk en spoedig tevens schryven en lezen te leeren, door J.-H.
In-16 de 40 pages. Tongres, veuve De Marteau-Thys. 0—40

---

ci-dessus, p. 32.

380. Broeckaert (J.). — Leven van den gelukzaligen Carolus Spinola van het Gezelschap Jesu en schets der andere Martelaren van Japan, zalig verklaard den 7 july 1867; door Josephus Broeckaert S. J. In-8° 296 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1—

381. Courtmans. — Moeder Daneel, eene geschiedenis onzer dage door vrouwe Courtmans, geboren Berchmans. In-18 de 178 pages. Anver J.-W. Marchand et comp. 2—

Goedkoope roman-Bibliotheek, n° 2.

382. De Corte (J.-B.). — Verdichtsels door J.-B. De Corte, bissch lijken opziener van het lager onderwijs in Westvlaanderen. 3e *éditi* In-12 de 90 pages. Bruges, Van de Casteele-Werbrouck. 0-

383. De Vriese (L.-F.). — Ten voordeele van het gedenkteeken gericht aan Michiel Van der Voort. Meiloover. Nederduitsch letterkun jaarboekje voor 1868, uitgegeven door Lodewyk Frans De Vriese. In-12 108 pages. Gand, W. Rogghé. 1—

384. Diederik. — De Wetenschap van vader Richard, of Middel om r te worden, gevolgd van uittreksels uit de werken van Benjamin Frankl vertaald door Diederik. 2e *édition*. In-18 de 48 pages. Tirlemont, H. V Hoobroeck. 0—

Voy. 1867, n° 437.

385. Geets (W.). — De plaatsvervanger, zangspel in 2 bedryven, door Willem Geets. In-18 de 72 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 1—0

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 3e jaargang. — 12e aflevering.

386. Gemakkelijkste vragen en antwoorden van den kleinen Mechelsche Catechismus, voor de kinderen die zich nog niet bereiden tot de eers communie, met de onderwijzing voor de kleine kinderen en de gewoonlijk gebeden, voorgesteld door Zijne Eminentie den kardinaal Sterckx, aarts bisschop van Mechelen, aan de katholieke jongheid van zijn aartsbisdom In-18 de 24 pages. Malines, E.-F. Van Velsen. 0—60

387. Leven van den H. Jacobus Lacops, geboortig van Audenaarde, canonik der orde van Premonstreit en een der negentien Martelaren van Gorcum. In-12 de 60 pages. Bruxelles, Vromant.

388. Nederlandsch-Fransch Woordenboek inhoudende alle gebruikelijke woorden der gewone taal, eene rijke keus van Woorden uit Natuurkunde, Heelkunde, Scheikunst, Ontleedkunde, Zeevart, Natuurlijke historie, Sterrekunde, Krijgskunst, Rechtsgeleerheid, Koophandel, enz. Bewerkt naar de nieuwe woordenlijst van Dr M. de Vries en Dr L.-A. Te Winkel. In-8° de 680 pages. Bruxelles, Callewaert, frères. 2—50

389. Neut (A.). — Een bezoek in de francs-maçons-logien, door Amand Neut. *Derde uitgaaf*. In-18. Gand, A. Neut. 0—30

390. Pallemaerts (L.-J.). — Eenvoudige begrippen leidende tot de kennis der staathuishoudkunde, of nuttige lezingen ter vorming van welmeenende burgers, naar het fransch, door L.-J. Pallemaerts, bestuurder der gemeenteschool n° 1, te Loven. In-16 de 94 pages. Louvain, C.-J. Fonteyn. 0—40

391. Rooses (M.). — Open Brief over het 9e Nederlandsche letterkundig congres, gestuurd aan den heer L. v. R., door Max Rooses. In-8° de 24 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 0—25

. Rosseels (E.).—Anna Breughel, zangspel in een bedryf, door Ematosseels, met oorspronkelijk muziek van Fritz A. L. In-18 de 72 pages. W. Rogghé. 1—00

. Van Boghout (F.). — Zonderlinge toevallen, tooneelspel in ijven door Frans Van Boghout. In-18 de 54 pages. Anvers, J.-W. and et comp, 0—75

heek van oorspronkelijke tooneelstukken. — 4e jaargang. — 3e aflevering.

. Van den Eynde (F.-M.). — Eenige raadgevingen aan ouders en op-'s tot de zedelijke opvoeding hunner kinderen of gemakkelijke midom de kinderen deugdzaam op te brengen, door F.-M. Van den Eynde, onderwijzer in Assche. In-12 de 110 pages. Lierre, Joseph Van In p. 0—80

. Van Hauwaert (P.). — Lezingen voor de jeugd door P. Van Hau- 3e *édition*. In-12 de 120 pages. Gand, Snoeck-Ducaju et comp. 0—50

. Voortdurende dagwijzer der aflaten die aan 30 broederschappen, alieren, genootschappen en goede werken zijn vastgehecht. In-8° de es. Lokeren, Cruyt, frères.

. Vuylsteke (J.). — Uit het studentenleven en andere Gedichten, ulius Vuylsteke. In-12 de 208 pages. Anvers, J.-W. Marchand et 2—00

Livres latins (1).

. Audisio (G.). — Juris naturæ et gentium privati et publici fonda-, auctore Gulielmo Audisio, sacrosanctæ basilicæ Vaticanæ canonico romanæ sapientiæ archigymnasio ejusdem juris professore. Editio ab auctore recognita. In-8° de XVI-312 pages. Tournai, H. Casterman. 3—00

Livres espagnols.

. Mendes (I.). — Danielillo à respuestas à los Cristianos, escrito en rdam, por Isaac Mendes, en el anno de 1738, arreglado y publicado . Caplan. In-18 de — pages. Bruxelles, B.-G. Van Gelder.

ESTAMPES (2).

Gravures. — Lithographies. — Photographies, etc.

). Mgr Gravez, évêque de Namur, portrait; trois poses différentes. r, phot. Gilles.

. Humanité et barbarie, album populaire, publié sous le patronage Société royale protectrice des animaux, par Antonin Goyers. Ouvrage nné au concours de 1867. 12 planches : 1. Brutalité inutile. Nutte-

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 13.
(2) Voy. ci-dessus, p. 34.

looze Woestheid. — 2. Affection mutuelle. Wederzeidsche genegenht — 3. Quelle fête ! T'is kermis. — 4. Plus fait douceur que violence. Be zachtheid dan geweld. — 5. Les innocentes victimes. De Onschuld slachtoffers. — 6. Cet âge est sans pitié. Straatjongens vermaak. — 7. Ap une journée de travail. Na een' dag arbeid. — 8. Le Prêté rendu. L der zorg. — 9. Comme les enfants de la maison. De lievelingen van het h — 10. Cruauté envers le faible sans défense. Wreedheid jegens de zwakk — 11. Egoïsme. Ikzucht. — 12. La récompense de tous les jours. dagelijksche belooning. Bruxelles, chez l'auteur.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.
Neuvième année. — N° 2. — Mai 1868.

Annales d'oculistique.
Trente et unième année. — Tome 59. — 3e et 4e livraisons. — Mars et avril 1868

Archives médicales belges.
Vingt et unième année. — 2e série. — Tome VII. — Avril et mai 1868.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.
Année 1868. — Troisième série. — Tome II. — Nos 3 et 4.

Bulletin belge de la photographie.
7e année. — N° 5. — Mai 1868.

Bulletin du Musée de l'industrie.
Tome 54. — 3e livraison.

Fonquemberg. Note sur quelques appareils employés dans les fabriques de sucre. Steinheil. Nouvel objectif aplanatique. — Manomètre contrôleur pour essais de d dières à vapeur. — Sur les procédés pratiques d'analyses des fers, fontes, aciers et nerais de fer. — W. Eggertz. Mémoire sur le dosage du soufre dans le fer et ses m rais. — Lunge. Note sur la fabrication du carbonate de potasse. — Schwartze. Cim très-durs et très-résistants. — Application de la paraffine au graissage des machin haute température. — Nouveau gaz d'éclairage. — Liebau. Fabrication du gaz d'é rage avec les déchets de laine des filatures. — Le gaz aérogène. — Eclairage pa matières solides. — La photographie et ses diverses applications. — Revue étran — Brevets délivrés en Belgique en date des 29 février, 16 et 31 mars 1868.

Chrétien (le) belge.
Dix-neuvième année. — N° 5. — Mai 1868.

Collection de Précis historiques.
Dix-septième année. — 1868. — 1er mai. — 393e livraison.

Marie, salut des infirmes ; relation adressée à Mgr. Ginouillhac, évêque de Grenoble Mgr. de Montpellier, évêque de Liége, au sujet de la guérison de Mlle Olympe, con d'Oultremont, en religion Mère Marie de Saint-Victor. — Les Martyrs de la liber l'Eglise et du droit public, en 1867 (*suite*). — Chronique religieuse. — Bulletin b graphique.

15 mai. — 594e livraison.

Persévérance, cantique des enfants de Marie (poésie). — Un enfant de bénédiction, François Vanden Cruyce, d'Anvers. — L'origine des zouaves pontificaux. — Etat d'origine des zouaves pontificaux au jour de la bataille de Mentana. — Chronique religieuse. — Bulletin bibliographique.

Économiste (l') belge.

Quatorzième année. — 1868. — Nos 9 à 11.

Illustration (l') horticole.

Quinzième année. — Avril et mai 1868.

Journal de l'armée belge.

Trente-quatrième volume. — 3e livraison.

Orestation militaire. — Bibliographie. — L'armée de la confédération allemande du Nord.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-sixième volume. — Avril et mai 1868.

Journal de l'enregistrement et du notariat.

Année 1868. — 4e livraison.

Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique.

Quinzième année. — Avril et mai 1868.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Dixième année. — N° 8. — 30 avril 1868.

Commission royale des monuments. — Correspondance de Bruxelles. — Études sur l'art à l'étranger : Le musée Pitti (*suite*). — Bibliographie : Le Tricorne enchanté. — Cours de dessin. — Jean De Vriendt. — Vente de dessins originaux de Richard Van Orley. — Correspondance de Paris. — Chronique générale.

N° 9. — 15 mai 1868.

Correspondance de Bruxelles. — Rapport de la Commission royale des monuments (*fin*). — La famille Hals. — Chronique générale.

N° 10. — 31 mai 1868.

Etudes sur l'art à l'étranger : Le musée Pitti (*suite*). — La Société internationale des beaux-arts et la chronique. — Bibliographie : Recherches sur les peintres gantois du XVIe siècle, par Ed. de Busscher. — Tableaux. L'hôtel de ville d'Anvers. — Un tableau d'Antoine Watteau. — Correspondance de Paris. — Chronique générale. — Institut des beaux-arts à Malines. — Vente Weigel. — Congrès de Flers. — Correspondance.

Moniteur de la brasserie.

Dixième année. — 1868. — Nos 475 à 479.

Pasicrisie belge.

Année 1868. — 5e livraison.

Revue catholique.

Tome vingt-sixième. — N° 5. — Mai 1868.

Bossu. Un matérialiste. — Mgr. Dupanloup. Le matérialisme et l'Ecole de médecine de Paris. — Lettres inédites de Marie-Thérèse et de Joseph II, publiées par M. le baron Kervyn de Lettenhove, membre de l'Académie royale de Belgique. — Bref de S. S. Pie IX à Mgr. Laforet, recteur magnifique de l'Université catholique. — J.-A. Schmit, M. Gandar, professeur à la faculté des lettres de Paris. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

LIBRAIRIE DE L. HACHETTE & Comp.

Paris, boulevard Saint-Germain, N° 77.

LONDRES, 18, KING WILLIAM STREET, STRAND, — LEIPZIG, 3, KOENIGS-STRA

PUBLICATIONS ET RÉIMPRESSIONS NOUVELLES.

1° Éducation et Enseignement.

DUCOUDRAY ET FEILLET. — Simples Récits d'Histoire de Fra Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'en gnement professionnel. 1 vol. in-18 jésus, cartonné. 2 fr. 5

PAPE-CARPENTIER (Mme). — **Conférences sur l'introduction d méthode des salles d'asile dans l'enseignement primaire,** faites aux i tuteurs réunis à la Sorbonne, à l'occasion de l'Exposition universelle de 1 1 volume in-12. 3

PAYEN, membre de l'Institut. — **Précis de Chimie industrielle** à l'us 1° des Ecoles d'arts et manufactures et d'arts et métiers ; 2° des Ecoles pr ratoires aux professions industrielles; 3° des Fabricants et des Agricult 5e édition, où l'on a introduit les derniers perfectionnements apportés applications de la Chimie, et plusieurs chapitres sur les industries nouvel 2 vol. in-8° et atlas. 25

SCIENCES HISTORIQUES ET PHILOLOGIQUES. — Les Progrès Etudes classiques et du moyen âge, Philologie celtique, numismati 1 vol. in-8°. 7

Collection des Rapports publiés sous les auspices du ministère de l'instruction publique (20 vol sont en vente).

Ces Rapports sont faits à l'occasion de la manifestation internationale de 1867. On les considérer comme une sorte d'Exposition de la France littéraire et scientifi Les hommes les plus éminents de chaque spécialité ont constaté les progrès acc plis et les résultats obtenus depuis vingt-cinq ans d'un incessant travail intelle dans toutes les branches du savoir humain. C'est un arrêté de situation, un bila détermine ce qui a été fait et ce qui reste à faire.

SONNET, inspecteur de l'Académie de Paris, docteur ès sciences. — I **tionnaire des Mathématiques appliquées,** contenant 1920 figures interca dans le texte. 1 vol. in-8° de 1474 pages. Broché, 30 fr.; cartonné en perca gaufrée, 32 fr. 25 c.; demi-reliure chagrin, tranches jaspées, 34 fr. — Ouv complet.

On désigne sous le nom de mathématiques appliquées un ensemble considérab connaissances. Il résulte de leur extrême variété que les développements théori auxquels elles donnent lieu, les données expérimentales sur lesquelles elles puient et les règles pratiques qui s'y rattachent sont disséminés dans un no prodigieux de traités ou recueils distincts. M. Sonnet a voulu, à une époque où si nécessaire de travailler à la diffusion des lumières, réunir, dans un seul vol toutes ces théories, toutes ces données et toutes ces règles. Ce Dictionnaire rem toute une bibliothèque technique et sera utile aux élèves comme guide, aux nieurs et aux professeurs comme memento, aux gens du monde comme exp notions usuelles applicables à chaque instant.

2° Bibliothèque variée.

Format in-18 jésus, série à 3 fr. 50 c. le volume.

DESCHANEL (Émile). — **A Bâtons rompus.** Variétés morales et littér 1 volume.

ESEILLIGNY (A.). — **De l'Influence de l'Éducation sur la moralité et bien-être des classes laborieuses.** 1 volume.

3° Bibliothèque des meilleurs romans étrangers.

Format in-18 jésus, à 1 franc le volume.

HACKLANDER (F.-W.). — **La Vie militaire en Prusse,** traduction du capitaine Léon Le Maître, 4 séries ou volumes.

4° Littérature populaire.

Format in-18 jésus, à 1 franc le volume.

CARRAUD (Mme Z.). — **Les Veillées de Maître Patrigeon,** entretiens familiers sur l'impôt, le travail, la richesse, la propriété, l'agriculture, la famille, la probité, la tempérance, etc. 1 volume.

5° Conférences populaires

FAITES A L'ASILE IMPÉRIAL DE VINCENNES SOUS LE PATRONAGE DE S. M. L'IMPÉRATRICE.

Prix de chaque conférence non soumise au timbre, 25 cent. Le timbre se paye 10 cent. en sus de ce prix.
Format petit in-18.

QUATREFAGES (A. de), membre de l'Institut. — **Histoire de l'homme.** Troisième partie. 1 vol. 25 c.

RIANT (A.), professeur d'hygiène. — **Le Travail et la Santé.** 1 vol. 25 c.

6° Conférences.

FAITES A LA GARE SAINT-JEAN, A BORDEAUX.

CONFÉRENCES FAITES A LA GARE SAINT-JEAN, A BORDEAUX, sous le patronage de la Compagnie des Chemins de fer du Midi. Deuxième série, contenant sept Conférences et le discours de clôture de M. Simon. 1 vol. in-18 jésus. 2 fr. 50 c.

MM. L. HACHETTE et Comp., libraires-éditeurs, commissionnaires pour la France et l'étranger, portent à la connaissance du public qu'ils se chargent également de procurer à leurs clients les articles de librairie étrangers à leur catalogue, ainsi que tous abonnements aux journaux et toutes fournitures de papeterie et le matériel de bureau, qu'ils font la commission aux conditions les plus modérées et sont en mesure d'expédier avec exactitude et célérité les demandes qui leur sont adressées.

Les correspondants étrangers auxquels il conviendrait de charger de leurs affaires MM. L. HACHETTE et Comp. devront leur adresser, avec leurs demandes, des remises d'une valeur équivalente ou fournir une garantie suffisante.

MM. L. HACHETTE et Comp. sont éditeurs d'un très-grand nombre d'ouvrages illustrés avec le plus grand soin par les meilleurs artistes français et comprenant les sujets les plus divers, contes et histoires pour les enfants, voyages, histoire naturelle, science pure, science vulgarisée, etc., etc. Ils sont à même de fournir, à des conditions très-modérées, des clichés galvanoplastiques de ces illustrations.

Le catalogue de la librairie et celui des clichés seront adressés franco aux personnes qui en feront la demande.

J. GAY et FILS, ÉDITEURS, à GENÈV

RUE DES PAQUIS, 20.

Dernières publications :

LE SOCIALISME RATIONNEL ET LE SOCIALISME AUTORITAI par Jules GAY. Un volume in-12, tiré à 350 exemplaires numérotés, dont 1 papier de Chine et 10 sur papier de Hollande, au prix de 12 francs. — Prix exemplaires sur papier ordinaire : 6 francs.

TABLE DES MATIÈRES : *Avant-propos, et Notice sur Robert Owen*, page 5 *Analyse du socialisme autoritaire*, p. 39 ; — *Résultats fâcheux du sociali autoritaire*, p. 73 ; — *Socialisme rationnel*, p. 92 ; — *Communauté*, p. 95 *Liberté*, p. 107 ; — *Egalité*, p. 120 ; — *Irresponsabilité personnelle, Solida sociale*, p. 125 ; — *Fraternité, question des nationalités*, p. 129 ; — *Frater question de la famille et du mariage*, p. 132 ; — *Question de la morale publi* p. 138 ; — *Application des principes du socialisme rationnel : Education*, p. — *Organisation du travail*, p. 158 ; — *Organisation du globe*, p. 160 ; — *Ar tecture sociale*, p. 162 ; — *Résumé*, p. 166.

ICONOGRAPHIE DES ESTAMPES A SUJETS GALANTS ET DES P TRAITS DE FEMMES CÉLÈBRES PAR LEUR BEAUTÉ, *indiquant les sujets, les peint les graveurs de ces estampes, leur valeur et leur prix dans les ventes, les damnations et prohibitions dont certaines d'entre elles ont été l'objet*, etc.; M. le C. d'I***, auteur de la *Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour.* volume in-8°, à deux colonnes, tiré à 275 exemplaires numérotés. Prix : 3 — 25 exemplaires ont été tirés sur grand raisin vergé. Prix : 60 francs.

BALLETS ET MASCARADES DE COUR, *depuis le règne de Henri jusqu'à celui de Louis XIV* (*de* 1581 *à* 1652), *recueillis et publiés d'après anciennes éditions, rarissimes et la plupart introuvables aujourd'hui*, M. Paul LACROIX, conservateur de la Bibliothèque de l'Arsenal. — L'ouv aura six volumes, tirés à cent exemplaires seulement, dans le format in-12, papier de Hollande. Prix : 20 francs le volume. — Il a été fait un ti grand papier, format petit in-8°, de vingt exemplaires sur papier de Holla Prix : 30 francs le volume. — LES TOMES I ET II ONT PARU, les autres suiv de mois en mois.

CURIOSITÉS BIBLIOGRAPHIQUES ET ARTISTIQUES. *Livres, ma scrits et gravures qui, en vente publique, ont dépassé le prix de mille fra tableaux payés plus de cinquante mille francs ;* par M. G. BRUNET. In-8°, ti 250 exemplaires numérotés, plus deux sur peau vélin. Prix : 10 francs. — prix de la vente Yemeniz, qui a eu lieu en 1867, se trouvent compris dans l volume.

Notre catalogue sera adressé franco aux personnes qui nous en fe la demande.

N° 6. 15e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1868

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 35; chez Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo, et chez les principaux libraires du royaume et de l'étranger.

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 35, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. net la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

402. Abrégé de la grammaire française, à la portée des élèves des écoles primaires, par un inspecteur de l'enseignement primaire; augmenté de questions et d'exercices. *Nouvelle édition.* In-18 de 120 pages, cartonné. Namur, Ad. Wesmael. 0—30

403. Alexis (E.). — Les immoralités des prêtres catholiques, par Emile Alexis. In-18 de 264 pages. Bruxelles, de Somer, 30, rue de l'Hôpital. 2—00

404. Barlet (C.-H.). — Manuel d'économie domestique ou l'art de diriger un ménage selon ses revenus, par C.-H. Barlet, professeur à l'athénée royal de Liége. *Deuxième édition.* In-12 de 66 pages. Malines, E.-F. van Velsen. 0—60

405. Beauvoys (T. de). — Politesse et bienséances, à l'usage des établissements d'instruction, par M. l'abbé Théodore de Beauvoys. *Deuxième édition.* In-12 de 250 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

(1) Voy. ci-dessus, p. 41.

406. Bernimolin (E.). — Précis du droit électoral en Belgique, et exp des règles de la révision annuelle des listes des électeurs, par Eug. Ber molin, docteur en droit. Ouvrage renfermant l'analyse de toute la jurisp dence sur la matière, jusqu'inclus 1867. In-8° de 200 pages. Liége, i J.-G. Carmanne. 3—

407. Bollinne (L.). — La Clef de la comptabilité commerciale en pa double et américaine ou Méthode d'enseignement de la comptabilité p tique, avec tableau d'application, par Léonard Bollinne. In-8° de — pa Bruxelles, Ch. et A. Vanderauwera.

408. Boniface (J.). — Les Treize et l'indépendance du député, par Jo Boniface. In-8°. Bruxelles, Office de publicité. 0—

409. Bosmans (T.-L.). — L'Enfant pieux ou prières à l'usage spécial enfants, par Th.-L. Bosmans. In-32 de 336 pages. Anvers, D. Spit

410. Braun (Th.). — Manuel de pédagogie et de méthodologie, à l'u des élèves des écoles normales, par Th. Braun, professeur à l'école nor de l'Etat, à Nivelles. *Troisième édition*, revue et considérablement aug tée. In-12 de 546 pages. Liége, H. Dessain. 4—

411. Braun (Th.). — Méthode d'écriture, par Th. Braun, professe l'école normale de l'Etat, à Nivelles. Quatrième cours. Cahiers n°s 6, 7 e In-4°. Liége, H. Dessain. Chaque cahier. 0—

412. Bresciani (A.). — Le Juif de Vérone, ou les sociétés secrètes Italie, par A. Bresciani. *Nouvelle édition*, abrégée. In-12 de 300 pag Tournai, H. Casterman. 1—

413. Caillet (P.). — Michelle, par Pierre Caillet. In-12 de 284 pag Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—

414. Chalon (R.). — Les Seigneurs de Florennes, leurs sceaux et le monnaies, par Renier Chalon, membre de l'Académie royale de Belgiq In-4° de 34 pages et 5 planches. Bruxelles, M. Hayez.
Extrait des Mémoires de l'Académie royale de Belgique.

415. Chappuset-Piron (J.-B.). — Livre du maître des écoles primaires, par J.-B. Chappuset-Piron. In-12 de 110 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 1—

416. Coulin. — Le Saint-Esprit, par M. l'abbé Coulin. *Nouvelle édition*, revue et augmentée. In-12 de 350 pages. Tournai, H. Casterman. 1—

417. Crousse (F.). — Les luttes de l'Autriche en 1866, rédigé d'après documents officiels de l'état-major autrichien (section historique); trad de l'allemand, annoté et publié par Franz Crousse, capitaine au corps d'état-major. In-8°. Tome 1er de — pages. Bruxelles, Ch. Muquardt. 7—50

418. Daems-Dewrée. — Carnet alphabétique et itinéraire à l'usage des gens du monde, publié par Daems-Dewrée. 1868. In-12 de 72 pages. Bruxelles, imp. F. Vromant. 2—

419. Daufresne de la Chevalerie (A.). — La bien-aimée des anges ou Légende de sainte Wivine, fondatrice et première abbesse de la célèbre abbaye du Grand-Bigard. In-12 de 134 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—75

420. De Bleser (Ed.). — Rome et ses monuments. Guide du voyageur catholique dans la capitale du monde chrétien, par Ed. De Bleser. Avec cinquante et un plans annotés. 2e *édition*. In-8°. Louvain, C.-J. Fonteyn. 7—50

De Block (V.). — Manuel des personnes vivant en religion pour les atteindre la perfection, par V. De Block, prêtre de la compagnie de Traduit du flamand. In-18. Bruxelles, H. Goemaere. . 1—00

De Boussu (G.-J.). — Histoire de la ville de Mons, capitale du Hainautenant ce qui s'est passé de plus curieux depuis son origine en 650 à 1754, par Gilles-Joseph De Boussu. *Supplément.* 2 vol. in-4° de 50 ges. Mons, Hoyois.

Deleval. — Sept cantiques à saint Joseph, suivis d'un hymne à Jésus et de trois cantiques à saint Alphonse de Liguori, arrangés et musique à 1, 2 et 3 parties avec accompagnement, par le R. P. Dearoles seules. In-32 de 32 pages. Tournai, H. Casterman. 0—05

De Ram (P.-F.-X.). — Hagiographie nationale. — Vies des Saints et sonnes d'une éminente piété qui ont vécu dans les anciennes proelges, par P.-F.-X. De Ram, recteur magn. de l'Université catholoe Louvain. In-8°. Tome II. 1er fascicule de 188 pages. Louvain, ters. 1—25

De Ram (P.-F.-X.). — Notes historiques et iconographiques sur les de Gorcum, par P.-F.-X. De Ram, prélat protonotaire apostolique, magn. de l'Université catholique de Louvain. In-8° de 64 pages. , Vanlinthout frères. 0—80

Duvivier. — Petite géographie des écoles primaires, en 30 leçons, la méthode de l'abbé Duvivier. *Nouvelle édition,* revue et corrigée, rte de Belgique. In-32 de 80 pages. Namur, Ad. Wesmael. 0—30

Esprit de S. Charles Borromée, cardinal-archevêque de Milan, pré l'abrégé de sa vie, par un prêtre du diocèse de Nancy. In-18 de ges. Tournai, H. Casterman. 1—20

France (la), la Pologne et le prince Napoléon Bonaparte. In-12 de ges. Bruxelles, C. Muquardt. 1—50

Gerste (Eug.). — Éléments d'arithmétique, par Eug. Gerste, lieute-'Ecole des enfants de troupe. In-8° de 332 pages. Bruxelles, A. Decq. 2—00

Gneist (R.). — La Constitution communale de l'Angleterre, son , son état actuel ou le self-government, par le Dr Rod. Gneist, de la chambre des représentants de Prusse, professeur à l'Univer-Berlin; traduit sous la direction de l'auteur, par Théodore Hippert, à la cour d'appel de Bruxelles. In-8°. Tome II de 366 pages. Bruxelles, oix, Verboeckhoven et comp. 5—00

57, n° 870.

Gourdel. — Vie de Jules Marchand, diacre du diocèse de Séez, mort de la Compagnie de Jésus, par l'abbé Gourdel. *Deuxième édition.* e 350 pages. Tournai, H. Casterman. 1—60

ièque biographique de la Compagnie de Jésus.

Granelli (J.) et Raffei (E.). — Sédécias, par le P. Jean Granelli. — Clemens, par le P. Etienne Raffei, de la compagnie de Jésus. Chefs-e de la scène italienne au XVIIe siècle, librement traduits en français Père de la même compagnie. In-8° de 140 pages, Tournai, H. Cas-. 1—20

noral et littéraire de la famille.

433. GRANSARD (Mme A.). — Raphaël, le Corrége, le Titien, par Mme A. Gransard. In-12 de 120 pages. Tournai, H. Casterman. 0—

Bibliothèque variée. N° 8.

434. GRANSARD (Mme A.). — Sous la feuillée, nouvelles, par Mme A. Gransard. In-12 de 350 pages. Tournai, H. Casterman. 1—

435. GUENOT (C.). — Le Juge du Roi, par C. Guenot. In-8° de 140 pages. Tournai, H. Casterman. 1—

Epopées de l'histoire de France. N° 18.

436. GUENOT (C.), — Le Maître de Hongrie ou la révolte des pastoureaux, par C. Guenot. In-8° de 140 pages. Tournai, H. Casterman. 1—

Epopées de l'histoire de France. N° 17.

437. GUENOT (C.). — Les Redresseurs de torts, par C. Guenot. In-8° de 140 pages. Tournai, H. Casterman. 1—

Epopées de l'histoire de France. N° 14.

438. GUENOT (C.). — Réginald ou le fils de la juive, par C. Guenot. In-8° de 140 pages. Tournai, H. Casterman. 1—

Epopées de l'histoire de France. N° 16.

439. GUENOT (C.). — Le Soldat de la croix ou les Francs et la guerre sainte, par C. Guenot. In-8° de 140 pages. Tournai, H. Casterman. 1—

Epopées de l'histoire de France. N° 15.

440. GUENOT (C.). — Yves le Mayeur ou les communes en France au XIIe siècle, par C. Guenot. In-8° de 140 pages. Tournai, H. Casterman. 1—

Epopées de l'histoire de France. N° 13.

441. HENNART. — Charité. Extrait des œuvres complètes de saint François de Sales, par l'abbé Hennart. In-32 de 240 pages. Tournai, H. Casterman. 0—

442. HOFFMAN (J.-B.) — Code pénal belge, édition collationnée sur le texte officiel, précédée d'un tableau de concordance, suivie d'une table alphabétique et annotée par J.-B. Hoffman, procureur du roi à Malines. In-24 de 164 pages. Bruxelles, A. Decq. 1—00

443. HUGENTOBLER (A.). — Extinction du paupérisme, par A. Hugentobler. *Deuxième édition.* In-12 de 396 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—

444. JACQUES (L.). — Etude sur la houille du bassin de Liége, par Léon Jacques, ingénieur des arts et manufactures, chef de service à la société John Cockerill. *Première partie.* Houille grasse. In-8° de 200 pages. Bruxelles et Liége, A. Decq. 5—00

Extrait de la Revue universelle des mines.

445. JOURDAIN (AUG.). — Dictionnaire encyclopédique de géographie historique du royaume de Belgique, ou description de ses neuf provinces et de ses 2,558 communes, etc., etc., sous le rapport topographique, statistique, administratif, judiciaire, industriel, commercial, militaire, religieux, historique, littéraire, biographique et monumental, avec la population d'après le recensement de 1866-67, rédigé au moyen de documents officiels et sous le patronage de M. X. Heuschling, chef de la statistique du Royaume, orné de dix belles cartes coloriées, publié par Aug. Jourdain, capitaine pensionné. In-8° à 2 col. 1re, 2e et 3e livraisons. Bruxelles, Vromant.

Chaque livraison. 1—00

lumel (Ed.). — Vie de sainte Colette, réformatrice des trois ordres François et patronne de la ville de Corbie, par l'abbé Ed. Jumel, de In-12. Tournai, H. Casterman.

luste (Th.). — Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jusn du règne de Léopold Ier, par Théodore Juste. *Quatrième édition,* t considérablement augmentée, illustrée d'environ 500 superbes dues au crayon et au burin des premiers artistes du pays, comr 9 chapitres inédits, consacrés à la *Révolution de* 1830 et au *Règne ld Ier*. 3 vol. gr. in-8° d'au moins 350 pages chacun, ornés d'une e de vignettes, entêtes, lettrines, culs-de-lampe, etc., et enrichis de cent grandes planches tirées à part ou intercalées dans le texte, 1° de titres en couleur et or, à la manière des anciens manuscrits; à 25 portraits rehaussés de teintes lithographiques et coloriés à le, exécutés d'après les monuments les plus authentiques, statues, , monnaies, sceaux, etc., etc.; 3° de 6 cartes géographiques, prél les limites et les divisions du pays aux différentes époques de son de 70 à 80 compositions historiques, faits mémorables, batailles, ements, fêtes publiques, scènes des mœurs, etc. Bruxelles, Bruylanthe et comp.
e l'ouvrage complet. 45—00

MODE DE PUBLICATION.

complet sera publié en trente livraisons, composées chacune d'au moins quatre formes de ies d'illustrations, avec une ou deux grandes planches à part, coloriées.
ui paraîtra au delà de ce nombre sera fourni gratis mais seulement aux mille premiers s, qui recevront, en outre, des épreuves de premier choix.
aque livraison : un franc 50 centimes (envoi *franco*).
ne livraison tous les quinze jours.
emières livraisons sont en vente.
essus, n° 336.

s. Juste (Th.). — Les fondateurs de la monarchie belge. — Léoroi des Belges, d'après des documents inédits, par Th. Juste. , 1790-1832. Gr. in-8° de 255 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 5—00

erreur que cet ouvrage a été annoncé au prix de 6 francs dans le précédent numéro.

Kavanagh (J.). — Les Trois sentiers, par Julia Kavanagh. Ouvrage e l'anglais par Marie de Jorel. In-12 de 260 pages, illustré de quatre chromo-lithographie. Tournai, H. Casterman. 2—00

Klitsche de La Grange (A. de). — La Vestale, récit historique du prele de l'église, par Mlle A. de Klitsche de La Grange. Ouvrage traduit n. In-12 de 360 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

Fabiola.

Labbé (J.). — La Conscience, par Jules Labbé. In-18 de 290 pages. et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

Lettre à Mgr Dupanloup, évêque d'Orléans, par le conseil général *ue de l'Enseignement*. In-8° de 24 pages. Bruxelles, Office de pu- 0—30

Laporte (A.). — Les Cyniques, comédie en 4 actes et en prose, par aporte. In-18 de 132 pages. Liége, L. De Thier et F. Lovinfosse. 2—00

ée pour la première fois sur le Théâtre royal de Liége, le 15 mars 1867.

Le Hardy de Beaulieu (Ch.). — Catéchisme de morale universelle,

par Ch. Le Hardy de Beaulieu, professeur d'économie politique. In-
100 pages. Bruxelles, A. Decq. (

454. Liguori (de). — Jésus crucifié fait toutes nos espérances
S. Alphonse de Liguori. Traduction par L.-J. Dujardin, prêtre. In-
64 pages. Tournai, H. Casterman. 0

455. Liguori (de). — Œuvres complètes de S. Alphonse de Liguori,
duites de l'italien et mises en ordre par les pères Léop. Dujardin et
Jacques. — Œuvres dogmatiques, traduites par le P. Jules Jacques. Tom
Triomphe de l'Eglise ou Histoire et réfutation des hérésies. I. Histoir
hérésies des neuf premiers siècles. In-12 de 500 pages. Tournai, H. Ca
man. 3

456. Liguori (de). — Œuvres complètes de S. Alphonse de Liguori,
duites de l'italien et mises en ordre par L.-P. Dujardin, prêtre. Œ
ascétiques. Tomes X et XI. La Véritable épouse de Jésus-Christ. Appe
et opuscules divers. Lettres spirituelles. 2 vol. in-12 de 528 et 540 p
Tournai, H. Casterman. 6

457. Liguori (de). — Pratique des principales vertus, par S. Alph
de Liguori. Traduction par L.-J. Dujardin, prêtre. In-32 de 64 p
Tournai, H. Casterman. 0

458. Liguori (de). — Règlement et vie pour un chrétien, par S. Alph
de Liguori. Traduction par L.-J. Dujardin, prêtre. In-32 de 72 pages.
nai, H. Casterman. 0

459. Liguori (de). — Le Saint nom de Jésus. Psaumes du nom de J
précédés d'un discours et d'une neuvaine, par S. Alphonse de Liguori.
duction par L.-J. Dujardin, prêtre. In-32 de 72 pages. Tournai, H.
terman. 0

460. Liguori (de). — Le Saint nom de Joseph. Psaumes du no
Joseph, précédés d'une instruction et d'une exhortation, par S. Alph
de Liguori. Traduction par L.-J. Dujardin, prêtre. In-32 de 72 pages.
nai, H. Casterman. 0

461. Liguori (de). — Le Saint nom de Marie. Psaumes du nom de M
précédés d'une instruction et d'un cantique par S. Alphonse de Lig
Traduction par L.-J. Dujardin, prêtre. In-32 de 64 pages. Tournai, H.
terman. 0

462. Liguori (de). — Saint Michel archange et les anges gardiens, m
de confiance en leur puissante protection, par S. Alphonse de Lig
Traduction par L.-J. Dujardin, prêtre. In-32 de 64 pages. Tournai, H.
terman. 0

463. Liguori (de). — Victoires des martyrs ou Vies des plus cél
martyrs de l'Eglise, par S. Alphonse de Liguori. Traduction par L.-J
jardin. *Deuxième édition.* In-12 de 400 pages. Tournai, H. Casterman. 2

464. Ludinghausen (von). — L'Armée prussienne, son organisatio
différents services, par von Ludinghausen, capitaine et directeur
compagnie de cadets; traduit et annoté par F. Timmerhans, lieut
adjudant-major d'infanterie. In-8° de 349 pages. Bruges, imp. Dav
Paris, lib. J. Dumaine. 5

465. Mary Lafon. — La Croisade contre les Albigeois. Epopée nati
traduite par Mary Lafon, illustrée de 12 gravures hors texte, reprod

ns dessins du temps. In-8° de 385 pages. Bruxelles et Paris, A. La-
erboeckhoven et comp. 7—50

Mémoires et publications de la société des sciences, des arts et des
u Hainaut. In-8°, 3e série. Tome II de 516 pages. Mons, imp. De-
lasquillier. 6—00

Moke (H.-G.). — Histoire de la Belgique, par H.-G. Moke. *Cinquième*
revue, corrigée et considérablement augmentée, enrichie de huit
t de plusieurs tableaux généalogiques. In-8° de 510 pages. Gand,
vort-Crowie. 7—50

Mols (F.). — La Question du barrage de l'Escaut. Projet d'un canal
e de la mer du Nord à Anvers, par F. Mols. In-8° de 24 pages.
s, de Somer, 30, rue de l'Hôpital.

Mouzon (F.-A.). — Éléments de grammaire française, d'après la
euristique combinée avec la méthode dogmatique, à l'usage des
imaires, des pensions et des sections préparatoires annexées aux
oyennes, par F.-A. Mouzon. 4e *édition*. In-12 de 119 pages, car-
iége, H. Dessain. 0—60

Neale. — Récits des premiers âges de l'Eglise, par Neale. Ouvrage
le l'anglais. In-12 de 120 pages. Tournai, H. Casterman. 0—80
ique variée. N° 7.

Nottret (Mlle V.). — Aux cœurs aimants, nouvelles, par Mlle V. Not-
12 de 350 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

Nottret (Mlle V.). — Les Leçons de la vie, par Mlle V. Nottret. In-12
ages. Tournai, H. Casterman. 1—50

Nouvelle méthode d'écriture. L'art de la calligraphie et tachygra-
seigné en 20 leçons. In-4° oblong de 60 pages. Bruxelles, Kiessling
2—00

Nouwen (F.-S.-P.). — Manuel pratique pour l'éducation des jeunes
mprenant la méthodologie et la didactique, par l'abbé Fr.-S.-Ph.
. In-12 de 440 pages. Liége, H. Dessain. 3—00

Office (l') de la semaine sainte, en latin et en français, selon le
le bréviaire de Rome, tel qu'il se fait dans les paroisses et dans les
d'éducation, avec l'indication des rubriques, l'explication des céré-
t des notes nombreuses en forme de commentaires sur l'histoire de
n de N.-S. J.-C., selon les quatre évangélistes ; à l'usage des fidèles
ix souffrances du Sauveur et avides d'en connaître et d'en méditer
dres circonstances. In-18 de 294 pages. Liége, L. Demarteau et
nt. 0—85

Pellier-Quensy (A.) et Kirsch (H). — Le Béarnais, opéra-comique
s et 4 tableaux, paroles de MM. A. Pellier-Quensy et Hyac. Kirsch,
de M. Th. Radoux. In-12 de 128 pages. Liége, imp. L. De Thier et
fosse. 1—00
té sur le Théâtre Royal de la Monnaie, à Bruxelles, le 30 janvier 1868.

Petit traité d'arithmétique à l'usage des classes inférieures des
hrétiennes, enrichi de 460 problèmes très-simples, pour servir
es aux élèves, par L. P. *Nouvelle édition*. In-32 de 88 pages. Namur,
mael. 0—25

Petit Bois (G.). — Chambre des représentants. — Armée perma-

nente et armement général. Extraits de la discussion par G. Petit ingénieur. In-8°. Liége, Librairie universelle.

479. Recueil méthodique renseignant, par ordre alphabétique, t les communes situées en entier ou par hameaux distincts dans le rayc servé de la douane, et indiquant les documents et les formalités n saires pour les expéditions à faire dans ledit rayon, par un ancien tionnaire des douanes et accises. In-8° de 32 pages avec tableau. I Ch. Ledoux et comp.

480. Règlement des courses de chevaux en Belgique. In-12. Brux Ve Parent et fils.

481. Répertoire du recueil administratif des contributions dir douanes et assises, jusques et y compris le n° 1182. *Troisième édition.* de 50 pages. Liége, J.-G. Carmanne.

482. Reusens (E.-H.-J.). — Iconographie des bienheureux Mart Gorcum, ornée de six beaux portraits, par E.-H.-J. Reusens, profess l'Université catholique de Louvain. In-8° de 32 pages. Louvain, Ch. Pe

483. Rogeard (A.) — Pamphlets de A. Rogeard, avec un avant-p de l'auteur. In-16 de 267 pages. Bruxelles, chez tous les libraires.

484. Saint-Lanne (A.). — Théorie de l'amour artificiel, par Ad Saint-Lanne. In-18 de 268 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verb hoven et comp.

485. Saunière (P.). — Le Roi Misère, par Paul Saunière. In- 395 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp.

486. Schuré (Ed.). — Histoire du Lied ou la chanson populaire en magne, avec une centaine de traductions en vers et sept mélodies Edouard Schuré. In-12 de 534 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, boeckhoven et comp.

487. Séguin (E.). — Le bienheureux Charles Spinola, de la comp de Jésus, et ses compagnons morts pour la foi, le 10 septembre 1622; r historique et biographique, par le P. Eugène Séguin. In-12 de 300 p Tournai, H. Casterman.

488. Smet (E.). — Saints et grands hommes du catholicisme en Bel et dans le nord de la France, par le P. Smet; traduit par le P. Edm. S man. Gr. in-8° de 500 pages. Tournai, H. Casterman.

489. Stahl (P.-J.). — Histoire du prince Z. et de la princesse Floris venirs de Spa, par P.-J. Stahl. In-18 de 212 pages. Bruxelles, Kiessli comp.

490. Stewart (John). — Economie de l'écurie ou traité concerna soins à donner aux chevaux, par John Stewart; traduit de l'anglais, 7e *édition,* par le baron d'Hanens. In-12 de — pages. Bruxelles, J. B

491. Table générale alphabétique et chronologique de la Pasicrisie contenant la jurisprudence du royaume de Belgique, de 1814 à 1850 i sivement, par l'un des rédacteurs de la Pasicrisie belge. 2e *édition,* r corrigée et augmentée du sommaire d'un grand nombre d'arrêts inéd la cour de cassation, par Camille Scheyven, docteur en droit, greffier cour de cassation, secrétaire de la commission de révision du code de

lure civile. In-8°. 3e livraison (pages 321 à 480). Bruxelles, Bruylant-ristophe et comp. 1—00

Cette deuxième édition sera, comme la première, publiée en 8 livraisons, au prix de 1 francs chacune. Voy., ci-dessus, n° 370.

492. Tackels (C.-J.). — Armes de guerre. — Etude pratique sur les rmes se chargeant par la culasse. — Les mitrailleuses et leurs munitions, r C.-J. Tackels, capitaine d'infanterie. In-8° de 220 pages et 7 planches. ruxelles, Lebègue et comp. 8—00

493. Tontor (L.). — Nouvelle chrestomathie latine, par L. Tontor. In-8° 108 pages. Mons, Hector Manceaux; Bruxelles, Henri Manceaux. 1—25

494. Ulbach (L.). — La Cocarde blanche (1814), par Louis Ulbach. In-18 de 288 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et mp. 3—00

495. Valder (L.). — Qu'est-ce qu'un clérical? Lettre à un libre penseur, r Louis Valder. In-12 de 36 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—30

496. Van Bruyssel (E.). — L'Industrie et le commerce en Belgique, leur at actuel et leur avenir, par Ernest Van Bruyssel. In-8° de 290 pages. ruxelles, C. Muquardt. 5—00

497. Van Looy (H.). — Le Château et l'aïeule ou ce que peut l'éducation hrétienne, par Henri Van Looy. *Deuxième édition.* In-8° de 140 pages. Tournai, H. Casterman. 1—20

Musée moral et littéraire de la famille.

498. Varenbergh (E.). — Les Voisinages de Gand. Notice accompagnée d'une pièce inédite tirée des archives de l'hôtel de ville de Gand, par Emile Varenbergh. In-8° de 27 pages. Bruxelles, M. Hayez.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de Belgique.

499. Versluys (Ch.). — Simples réflexions à propos de la réorganisation de la garde civique en Belgique, par Ch. Versluys, major dans la légion de la garde civique de St-Josse-ten-Noode. Brochure in-18. Bruxelles, H. Vandenhouten.

500. Vocabulaire explicatif des locutions étrangères et des termes techniques relatifs à la musique. In-8° de 112 pages. Bruxelles, Schott frères. 1—00

501. Wagner (R.). — Art et politique, par Richard Wagner. In-8°. 1re partie. Bruxelles, Schott, frères. 1—00

502. Wiertz (A.). — Peinture mate, procédé nouveau. Mémoire posthume par A. Wiertz. In-8° de — pages. Bruxelles, Ve Parent et fils. 1—00

Livres flamands (1).

503. Diederik. — De Wetenschap van vader Richard of middel om rijk te worden, gevolgd van uittreksels uit de werken van Benjamin Franklin, vertaald door Diederik. *Tweede uitgaaf.* In-12 de 64 pages. Tirlemont, H. Vanhoebroeck. 0—25

(1) Voy. ci-dessus, p. 49.

504. Donies (F.-J.). — Betrouwen! Er zal brood zijn voor alle man; t het werkvolk, door F.-J. Donies. In-16 de 88 pages. Bruges, Derrésauw Laga et fils. 0—4

505. Fredericq (C.-A.). — Handboek van gezondheidsleer voor alle stan den, door C.-A. Fredericq, geneesheer te Gent. Bekroond werk. *Twee vermeerderde uitgave.* In-12 de 260 pages. Gand, W. Rogghé. 2—

506. Grube, schetsen en tafereelen uit de Vereenigde-Staten van Noord Amerika, naar het hoogduitsch. In-12 de 228 pages. Gand, W. Rogghé. 1—5

Bibliotheek voor volksbeschaving. II.

507. Hubertz (J.). — Belgische geschiedenis voor volksscholen, do J. Hubertz. *Tweede herziene uitgaaf.* In-12 de 130 pages. Tirlemont, H. Van hoebroeck. 0—75

508. Hubertz (J.) en Claes (D.). — Nieuw leesboek voor volksscholen, door J. Hubertz en D. Claes. Laagste klas. 1ste deeltje. *Tweede herziene uitgaaf.* In-12 de 36 pages. Tirlemont, H. Vanhoebroeck. 0—15

509. Ozanam (C.-A.). — Handboek der godvruchtige dienstmeiden, door den zeer Eerw. heer C.-A. Ozanam. Vrijlijk uit het fransch vertaald naar de vierde uitgave. In-18. Bruxelles, H. Goemaere. 1—50

510. Pieter Heulen, leesboek. Eerste deeltje. *Tweede druk.* In-18 de 32 pages. Bruxelles, Callewaert, frères. 0—20

511. Torfs (J.-A.). — Practisch onderricht in de moedertaal, door J.-A. Torfs. Eerste deel. *Tweede uitgaaf.* In-12 de 52 pages. Lierre, J. Van In et comp. 0—20

512. Van Boghout (F.). — Meester Knorpot, karakterschets in een bedrijf, door Frans Van Boghout. In-18 de 20 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 0—50

513. Van den Branden (F.-J.). — Huwelijkspeculatie, tooneelspel in een bedrijf, door F.-J. Van den Branden. In-18 de 24 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 0—60

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. 4e jaargang, 5e aflevering.

514. Van den Branden (F.-J.). — Huwelijkspeculatie, tooneelspel in een bedrijf (zonder vrouwrol), door F.-J. Van den Branden. In-18 de 24 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 0—60

515. Vanden Eynde (F.-M.). — Eenige raadgevingen aan ouders en opvoeders tot de zedelijke opvoeding hunner kinderen, of gemakkelijke middelen om de kinderen deugdzaam op te brengen, door F.-M. Vanden Eynde, hoofd-onderwijzer in Assche. In-12 de 110 pages. Lierre, J. Van In et comp. 0—80

516. Van Goethem (E.). — Meester Primus, lustig zangspel in een bedrijf, door Em. Van Goethem. In-18 de 48 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 0—75

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. 4e jaargang, 4e aflevering.

517. Versnaeyen (Karel). — Binnen en buiten, zes novellen, door Karel Versnaeyen. Eerste deel. In-18 de 170 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 2—00

Goedkoope Roman-Bibliotheek. N°5.

Livres allemands.

3. Braun (F.-A.). — Deutsches Lesebuch für die unteren und mittleren en der hoheren Schulen Belgiens. Bearbeitet und herausgegeben von August Braun, Lehrer am kœniglichen Athenæum in Gent. *Zweite e.* In-8° de 313 pages. Bruxelles, Kiessling et comp. 2—00

). Handbuch der Verehrer Mariæ, oder vollständiges Gebetbuch für lie Maria zu ihrer besondern Beschützerin erwählt haben, insbesondere ie Mitglieder der Marianischen Jungfrauen-Congregationen. In-16 de ages. Malines, H. Dessain. 2—25

Livres latins (1).

0. Schouppe (F.-X.). — Elementa theologiæ dogmaticæ e probatis ribus collecta et divini Verbi ministerio accommodata, opera Fran Xaverii Schouppe, S. J. Tomus I. Tractatus de principiis theologicis, ligione christiana, de ecclesia, de regula fidei, de Deo divinisque attri-, de SS. Trinitate, de creatione et peccato originali, de incarnatione. is II. Tractatus de gratia Christi, de sacramentis in genere, de bap-, de confirmatione, de SS. Eucharistiæ sacramento, de pœnitentia, trema unctione, de ordine, de matrimonio, de virtutibus, de novissi- *Editio quarta.* 2 vol. in-8° de 650 et 680 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 8—00

ESTAMPES (2).

Gravures. — Lithographies. — Photographies, etc.

1. Mgr Anthonis, évêque auxiliaire, portrait, 3 poses différentes. Ma-, photographie Scheffermeyer.

2. M. J.-P. Arnould, curé-doyen de Marche, portrait-carte. Namur, . Gilles.

3. Baudouin de Constantinople (reproduction de la statue équestre oseph Jacquet). 3 formats différents. Bruxelles, phot. Delabarre et p.

4. Le Centenaire De Block, de Zele, portrait-carte. Lokeren, phot. krick, frères.

5. Christ dit de Charles-Quint, photolithographie. Bruxelles, imp. Si-au et Toovey.

6. M. Dewit, curé-doyen d'Aerschot, portrait-carte. Louvain, phot. Verbeke-Schodts.

7. Histoire du très-saint sacrement de miracle, collection de 15 plan-photographiées. Bruxelles, phot. Gaillard.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 51.
(2) Voy. ci-dessus, p. 51.

528. Nouvelle carte de la Belgique, adoptée par le gouverneme l'usage de l'enseignement, dressée par L. Mols-Marchal. (En 6 feuil Bruxelles, établissement géographique, rue Saint-Jean, 48.

529. Nouvelle carte physique et administrative de la Belgique, à l'u de l'enseignement, dressée par L. Mols-Marchal. (En 9 feuilles.) Brux établissement géographique, rue Saint-Jean, 48.

530. Nouvelle carte physique et politique de l'Europe, dressée d'a les meilleurs documents, par L. Mols-Marchal. (En 9 feuilles.) Brux établissement géographique, rue Saint-Jean, 48.

531. Nouvelle carte de l'Europe, publiée par L. Mols-Marchal. Brux établissement géographique, rue Saint-Jean, 48.

532. Projet d'ensemble du prolongement des rues des Palais, Gall Royale Sainte-Marie, avec haltes, station royale, rues et avenues nou vers le château et le parc de Laeken, dressé par MM. A. Clepkens et E. V Vyvere, à Schaerbeek.

533. Projet de monument à élever en l'honneur des Belges et Né dais, tués au combat de Mentana (Etats pontificaux), par Breuer-S Anvers, phot. Janssens et Stalins.

534. Victor-Auguste-Isidore Dechamps, archevêque de Malines, p de Belgique, portrait; 2 formats. Gand, lith. H. Van Loo.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

	Auteurs.	Compositeurs.	
535.	Bartholomeus (J.-N.).		Messe solennelle à deu égales, avec accom ment d'orgue ou d'h nium. Op. 24. Bru J.-B. Katto.
536.	Bodson (N.).		*Cantant montes,* chœur voix. Liége, Ve L. Mu
537.	Bosselet (Ch.-A.).	Bosselet (Ch.-A.).	Feux follets, chœur à Bruxelles, J.-B. Kat
538.	Ceuppens (V.).		*Ave Maria,* pour sopra ténor solo, avec acc gnement de piano ou Liége, Ve L. Muraill
539.	Ceuppens (V.).		*Ave Verum,* chœur à égales, et accompag d'orgue. Liége, Ve raille.

(1) Voy. ci-dessus, p. 35.

ERAS (J.).		*Ave Maria,* duo pour voix égales et orgue ou harmonium. Bruxelles, J.-B. Katto.
DECHARNEUX (P.).		*Ave regina,* chœur à 3 voix. Liége, Ve L. Muraille.
DECHARNEUX (P.).		Messe pour 3 voix d'hommes. Liége, Ve L. Muraille.
DELEVAL.		Sept cantiques à saint Joseph, suivis d'un hymne à l'enfant Jésus et de trois cantiques à saint Alphonse de Liguori, arrangés et mis en musique à 1, 2 et 3 parties. Parties de chant. Tournai, H. Casterman.
DELEVAL.		Sept cantiques à saint Joseph, suivis d'un hymne à l'enfant Jésus et de trois cantiques à saint Alphonse de Liguori, arrangés et mis en musique à 1, 2 et 3 parties, avec accompagnement. Partition. Tournai, H. Casterman.
DEMOL (G.).		Effusion du cœur devant l'image de la T. S. Vierge, cantique. Bruxelles, J.-B. Katto.
DUVAL (E.).		*Beata mater,* solo et chœur à 3 voix égales. Liége, Ve L. Muraille.
DUVAL (E.).		*Tantum ergo et Genitori,* chœur à voix égales. Liége, Ve L. Muraille.
MOZART (W.-A.).	VAN HASSELT (A.) et RONGÉ (J.-B.).	La Flûte enchantée, opéra fantastique en 4 actes. Partition complète pour piano et chant, avec traduction française rhythmée, d'après le poëme allemand de Schiekaneder. Liége, Ve L. Muraille.
MOZART (W.-A.).	VAN HASSELT (A.) et RONGÉ (J.-B.).	Les Noces de Figaro, opéra-comique en 4 actes. Traduction française rhythmée, d'après le texte italien d'Aponte. Partition com-

plète pour piano et cha
Liége, Ve L. Muraille.

550. Radoux (T.). 41 mélodies sacrées, destinée aux fêtes de la sainte Vier et au mois de Marie. Solos duos, trios, chœurs, ave accompagnement d'orgue et chœurs sans accompa gnement. Liége, Ve L. Mu raille.

551. Tilborghs (J.). *Ave, verum corpus.* Liége, Ve L. Muraille.

552. Van Volxem (J.-B.). 55 exercices de solfége à deux voix, pour faciliter l'étude de la clef de *fa*. Bruxelles J.-B. Katto.

553. Willems (F.). Driestemmige liederen, voo de schooljeugd, naar de ver zameling van J. Wepf, ui het hoogduitsch overge bracht. Anvers, J.-W. Mar chand et comp.

554. Olivier (Th.). Douze chants pour les écoles avec seconde partie *ad libi tum* et accompagnement d piano. 1. La Prière du ma tin. — 2. Le Printemps. — 3. L'Abeille. — 4. Le Bou quet. — 5. Les Sarcleuses. — 6. Les Faneurs. — 7. La fête de Saint-Jean. — 8. Les Etoiles. — 9. La Moisson. — 10. Le Soleil couchant. — 11. Le Marronnier. — 12. La Fin de la journée. Tournai, H. Casterman.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

555. Bombled (C.). Metella, valse pour piano. Bruxelles Ed. Lauweryns.

556. Charlier (L.). Charles-Quint, grand opéra en 3 acte de Ch. Miry. Fantaisie pour pian Gand, Ch. De Vylder.

(1) Voy. ci-dessus, page 56.

47.	De Wulf (Ch.).	Les Enfants d'Ypres, marche militaire pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.
48.	Grégoir (Ed.).	Doux espoir, rêverie pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.
49.	Ledoux (Mathilde).	Adieux à la pension, mélodie. Lierre, J. Van In et comp.
50.	Ledoux (Mathilde).	Le Souvenir, mélodie. Lierre, J. Van In et comp.
51.	Struss (P.).	La Canbanilla, caprice pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Neuvième année. — N° 3. — Juin 1868.

Annales d'oculistique.

Trente et unième année. — Tome 59. — 4e et 5e livraisons. — Mai et juin 1868.

Archives médicales belges.

Vingt et unième année. — 2e série. — Tome VII. — Juin 1868.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Année 1868. — Troisième série. — Tome II. — N° 5.

Bulletin belge de la photographie.

7e année. — N° 6. — Juin 1868.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 54. — 4e livraison.

Dwelshauwers-Dery. Petits moteurs hydrauliques. — J.-R. Napier et W.-G. Bankine. Glissière de tiroir régulateur avec sièges mobiles. — F. Ruppert. Sur les perfectionnements les plus récents apportés à l'étau parallèle. — P. De Bavay. Disposition nouvelle des trains de chemin de fer, ayant pour but d'arrêter les trains sur le plus court parcours possible, de prévenir les rencontres et d'en diminuer les résultats déplorables lorsqu'elles ont lieu. — Recherches expérimentales sur les produits de la distillation des betteraves. — Recherches chimiques sur le café torréfié. — Gillot. Sur la carbonisation du bois et la métallurgie du fer. — Exposition maritime internationale du Havre en 1868. — Macintosh. Composés pour imperméabiliser les tissus. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique par arrêtés ministériels en date des 15 et 30 avril 1868.

Chrétien (le) belge.

Dix-neuvième année. — N° 6. — Juin 1868.

Collection de Précis historiques.

Dix-septième année. — 1868. — 1er juin. — 395e livraison.

La foi au Canada et les zouaves pontificaux canadiens. — De Mons à Calvi en Voyage de quatre Ursulines belges. — Chronique religieuse. — Nécrologie.

15 juin. — 396e livraison.

Le siége épiscopal de Constance *in partibus infidelium*. — Auteurs à consulter évêques auxiliaires ou *in partibus* en général. — Le Sacré Cœur et la princ Lamballe. — Chronique religieuse. — Petits faits d'Italie.

Économiste (l') belge.

Quatorzième année. — 1868. — Nos 12 et 13.

Illustration (l') horticole.

Quinzième année. — Juin 1868.

Journal de l'armée belge.

Trente-quatrième volume. — 4e livraison.

Bibliographie. — L'armée de la confédération allemande du Nord (*suite*). — Ex quelques principes de tactique à l'usage de l'artilleri e en campagne (*suite*)

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-sixième volume. — Juin 1868.

Journal de l'enregistrement et du notariat.

Année 1868. — 5e livraison.

Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique.

Quinzième année. — Juin 1868.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Dixième année. — No 11. — 15 juin 1868.

Les prix quinquennaux (1er article). — Correspondance de Bruxelles, Liége et Aude — Bibliographie : Album de la ville d'Anvers, par Ed. De Busscher. — Le sa Paris (1er article). — Chronique générale.

No 12. — 30 juin 1868.

Quatre lettres inédites de Rubens. — Correspondances particulières de Bruxelle Mons. — Lettre de M. Roulez. — Commission de la Biographie nationale : 8e ra — Le salon de Paris. — Chronique générale.

Moniteur de la brasserie.

Dixième année. — 1868. — Nos 480 à 483.

Messager des sciences historiques.

Année 1868. — 2e livraison.

A. Schaepkens. Slavanten, le couvent des Récollets ou Frères Mineurs de Lichte près de Maestricht. — H. De Bruyn. Notice sur les anciennes et les nouvelles pei

s de l'église de Notre-Dame, au Sablon, à Bruxelles. — J.-B. Lavaut. Château
ne-Alleu ou de Neighene, à Meerbeek (*suite et fin*). — Ed. Vanderstraeten. Le
villageois en Flandre, d'après des documents inédits (*suite*). — J.-J.-E. Proost.
e du droit d'asile religieux en Belgique. — E. Varenbergh. Polydore Vander
, notice nécrologique. — L. Galesloot. Un procès entre David Teniers et la cor-
n des peintres, batteurs d'or et vitriers de Bruxelles. — Léopold Ier, de Th. Juste,
V. — Chronique des arts et des sciences et variétés.

Pasicrisie belge.

Année 1868. — 6e livraison.

Pasinomie.

Année 1868. — 2e et 3e livraisons.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1868. — 2e et 3e livraisons.

Revue catholique.

Tome vingt-sixième. — N° 6. — Juin 1868.

Vallée Poussin. Le rapport sur les progrès de l'Anthropologie, par M. de
iges. — Le christianisme et la famine en Algérie. — Bossu. Un matérialiste
— Origène. Cours d'éloquence sacrée fait à la Sorbonne pendant les années
1867, par M. l'abbé Freppel, doyen de Sainte Geneviève. — Bulletin bibliogra-
— Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique.

Seizième année. — 1868. — 1re livraison.

r. Inscription grecque inédite. — Topographie et plan stratégique de l'Iliade.
urtoy. Le parfait du subjonctif en latin. — Quelques observations à propos
tition de la Ligue de l'enseignement. — Analyses et comptes rendus. — Actes
— Nouvelles diverses.

Revue trimestrielle.

Année 1868. — Tome 2.

. De quelques partages forcés des fruits de la terre dans l'ancien droit belgique.
e Leclercq. Un sauveur. — Mathieu Crets. Peuples primitifs. Origines celtiques
miques. — A. Galesloot. Danemark, Norwège et Suède. — Jean Chalon. Le
de la terre. — Eug. Gellion-Danglar. Lettres d'Egypte. — D. Keiffer. C'est
ais c'est ainsi. — Oswald de Kerchove. Une lettre inédite du duc d'Albe. —
enbeck. Les réfugiés belges du XVIe siècle à Francfort-sur-le-Mein. — P.-E. De-
'exposition internationale d'horticulture à Gand. — Eug. Van Bemmel. Ques-
atives à la Commission royale des monuments. — L'institution de Mad. Gatti
nd. — Revue littéraire.

LIBRAIRIE DE L. HACHETTE & Comp.

Paris, boulevard Saint-Germain, N° 77.

LONDRES, 18, KING WILLIAM STREET, STRAND, — LEIPZIG, 3, KOENIGS STRA

PUBLICATIONS ET RÉIMPRESSIONS NOUVELLES.

1° Éducation et Enseignement.

BARRAU (Th.-H.) : **Simples notions sur l'agriculture.** Nouvelle éditi refondue conformément au programme officiel de 1868 pour l'enseigneme agricole, dans les écoles rurales et les écoles normales primaires, par G. Heu adjoint à l'inspection générale de l'agriculture. 1 volume in-12, orné 79 vignettes et d'une carte de la France agricole, cartonné. 1 fr. 5

CONFÉRENCES PÉDAGOGIQUES faites à la Sorbonne aux instituteu primaires, venus à Paris pour l'Exposition universelle de 1867. 3 vol. in-12, 1 franc le volume.

Ces importantes conférences constituent le cours le plus complet de pédagogie pr tique au point de vue de l'instruction primaire. Elles sont divisées en trois parties 1° législation scolaire, maison d'école, hygiène; 2° organisation pédagogique d écoles; 3° matière de l'enseignement.

LELION-DAMIENS, économe au collége Rollin : **Lectures ou Dictées Régions commerciales.** Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels pour l'enseignement secondaire professionnel. 1 volume in-18 jésus, cartonné. 1 fr. 50 c.

RAPPORT SUR LES PROGRÈS DE LA THÉORIE DE LA CHALEUR, par M Desains, professeur de physique à la faculté des sciences. 1 volume grand in-8°. 5 francs.

Collection des Rapports publiés sous les auspices du ministère de l'instruction publique (20 volumes sont en vente).

Ces Rapports sont faits à l'occasion de la manifestation internationale de 1867. On peut les considérer comme une sorte d'Exposition de la France littéraire et scientifique. Les hommes les plus éminents de chaque spécialité ont constaté les progrès accomplis et les résultats obtenus depuis vingt-cinq ans d'un incessant travail intellectuel dans toutes les branches du savoir humain. C'est un arrêté de situation, un bilan qui détermine ce qui a été fait et ce qui reste à faire.

2° Bibliothèque variée.

Format in-18 jésus, série à 3 fr. 50 c. le volume.

ABOUT (Edmond) : **L'A B C du travailleur**. 1 volume.

C'est un véritable catéchisme d'économie populaire qu'a voulu faire M. About. Il a pensé que sa forme si claire, si nette, si précise en même temps que si vive, vulgariserait pour les travailleurs tout ce qu'il y a de sain et d'utile dans cette science. Voici les sujets traités : Besoins de l'homme, — les biens utiles, — la production, — les parasites, — l'échange, — la liberté, — la monnaie, — le salaire, l'épargne et le capital, — comment guérir le prolétariat, la gêne, — la coopération, — l'assurance et quelques nouveautés recommandées.

3° Bibliothèque des merveilles.

Format in-18 jésus, à 2 fr. le volume.

BAILLE (J.) : **L'Électricité.** 1 volume illustré de 71 vignettes par Jahandier.

On sait quel rôle immense l'électricité joue dans la science et dans l'industrie modernes. Ce livre est la première œuvre vraiment complète qu'on ait consacrée à la vulgarisation de cette grande branche de la physique appliquée.

4° Conférences populaires

FAITES A L'ASILE IMPÉRIAL DE VINCENNES SOUS LE PATRONAGE DE S. M. L'IMPÉRATRICE.

de chaque conférence non soumise au timbre, 25 cent. Le timbre se paye 10 cent. en sus de ce prix. Format petit in-18.

AUDRILLART (H.), membre de l'Institut : **Philippe de Girard.** 25 c.

ÉRARD (P.), professeur de chimie à l'école Turgot : **La Chaux.** 25 c.

ONDELET (A.), professeur de faculté : **L'Économie politique dans la vie tique.** 1 volume. 35 c.

5° Guides et itinéraires.

OANNE (Adolphe) : **Les Environs de Paris illustrés.** Deuxième édition, tenant 245 vignettes dessinées d'après nature par Hubert Clerget, Lancelot, ond, une carte des environs de Paris et sept autres cartes et plans. 1 vol. 18 jésus, broché, 7 fr., relié. 8 francs.

— **La France,** édition diamant. 1 vollume in-32 avec huit cartes, carné. 4 francs.

Les Guides-Diamant sont destinés à accompagner le voyageur dans ses excursions. Commodes, pratiques, répondant à toutes les questions qui ont trait à la partie usuelle du voyage, se plaçant facilement dans toutes les poches, ils ont l'utilité immédiate et laissent aux grands guides, dont ils sont les auxiliaires sans les remplacer, tous les renseignements artistiques, historiques, littéraires qui ont fait la réputation des itinéraires de M. Joanne.

6° Ouvrages divers.

ARDENNES (Les) **ILLUSTRÉES** (**France et Belgique**), publiées par . de Montagnac, avec introduction par H. Taine, et un voyage sur la Meuse ar Th. Gautier. 1 vol. in-folio, cartonné. 40 francs.

ABBADIE (Arnauld d') : **Douze ans dans la haute Éthiopie** (Abyssinie). ome Ier. 1 vol. in-8°. 7 fr. 50 c.

CORNEILLE (P.) : **Œuvres complètes.** Tomes XI et XII (ces volumes mprennent le lexique de la langue de Corneille, nn appendice et une notice ibliographique). 2 vol. in-8° à 7 fr. 50 c. le volume.

Il a été tiré 150 exemplaires de l'ouvrage sur papier grand raisin vélin à la forme et collé. Ces exemplaires sont numérotés à la presse. Prix de chaque volume, 20 fr.

— **Album** formant le complément de l'édition. 7 fr. 50 c.

Cet album contient : 1° un portrait de Pierre Corneille ; 2° les armoiries de Pierre Corneille ; 3° trois vues d'habitations ; 4° cinq planches relatives au théâtre, décorations et costumes ; 5° deux *fac-simile* de l'écriture de Corneille. Il sera donné gratuitement aux souscripteurs. — La Notice biographique qui doit être placée au commencement du premier volume paraîtra prochainement.

LA ROCHEFOUCAULD : **Œuvres complètes.** Nouvelle édition revue sur s plus anciennes impressions et sur les autographes, et augmentée de morceaux inédits, de variantes, de notices, de notes, de tables particulières pour s maximes et pour les mémoires, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un portrait, **fac-simile,** etc., par M. D.-L. Gilbert. Tome Ier. 1 volume in-8°. 7 fr. 50 c.

Il a été tiré 150 exemplaires de l'ouvrage sur papier grand raisin vélin à la forme et collé. Ces exemplaires sont numérotés à la presse. Prix du volume, 20 fr.

SÉVIGNÉ (Mme de) : **Lettres de Mme de Sévigné, de sa famille et de ses amis,** recueillies et annotées par M. de Monmerqué, membre de l'Institut. Nouvelle édition, revue sur les plus anciennes impressions et les autographes, augmentée de lettres inédites, d'une nouvelle notice, d'un lexique des mots et locutions remarquables, de portraits, vues et **fac-simile.**

— **Appendice** du tome XII, additions et corrections. 1 vol. in-8°. 3 fr.

— **Album** formant le complément de l'édition. 15 fra

Cet album contient : 1 planche d'armoiries, 4 portraits, 9 vues d'habitations et fa*simile* d'autographes.

L'album et l'appendice seront donnés gratuitement aux souscripteurs.

Les ouvrages précédents font partie de la collection des *Grands Ecrivains d France*, publiée sous la direction de M. Adolphe Reignier, membre de l'Institut. volumes suivants de cette collection ont paru :

Lettres de Mme de Sévigné, de sa famille et de ses amis, 14 volumes à 7 fr. 50 c., un album et un appendice. L'édition est complète.

OEuvres de Malherbe, tomes I, II, III et IV.

OEuvres de P. Corneille, 12 volumes, plus un album. L'édition est complète.

OEuvres de Labruyère, tome I.

OEuvres de J. Racine, tomes I, II, III et IV.

LITTRÉ (E.) : **Dictionnaire de la langue française**, contenant : la nom clature la plus étendue, la prononciation et les difficultés grammaticales signification des mots avec de nombreux exemples et les synonymes, l'hist des mots depuis les premiers temps de la langue française jusqu'au XVIe si et l'étymologie comparée, par E. Littré, de l'Institut (Académie des inscripti et Belles-Lettres). 2 vol. très-grand in-4°.

Mise en vente de la *dix-neuvième livraison* (sixième du tome deuxième). Prix 3 fr.

Ce dictionnaire se composera d'environ 25 livraisons. Chaque livraison comp 20 feuilles d'impression (160 pages), et coûte 3 fr. 50 c.

Prix de la première partie du tome Ier, comprenant les lettes *A*, *B* et *C*. 1 volum xx-944 pages. Broché : 22 fr. 50 c.

Prix de la seconde partie du tome Ier, comprenant les lettres *D*, *E*, *F*, *G*, *H*. 1 vol de 1137 pages. Broché : 22 fr. 50 c.

Prix des deux parties réunies du tome Ier, 1 vol., broché, 45 fr.

La reliure de chaque volume se paye en sus 5 fr.

Le manuscrit du second volume est entièrement terminé et rien ne peut arrêt entraver l'achèvement de ce grand ouvrage.

MM. L. HACHETTE et Comp., libraires-éditeurs, commissionnaires pour la Fran l'étranger, portent à la connaissance du public qu'ils se chargent également de proc à leurs clients les articles de librairie étrangers à leur catalogue, ainsi que tous abo ments aux journaux et toutes fournitures de papeterie et le matériel de bureau, qu'ils la commission aux conditions les plus modérées et sont en mesure d'expédier avec ex tude et célérité les demandes qui leur sont adressées.

Les correspondants étrangers auxquels il conviendrait de charger de leurs aff MM. L. HACHETTE et Comp. devront leur adresser, avec leurs demandes, des re d'une valeur équivalente ou fournir une garantie suffisante.

MM. L. HACHETTE et Comp. sont éditeurs d'un très-grand nombre d'ouvrages illu avec le plus grand soin par les meilleurs artistes français et comprenant les sujets les divers, contes et histoires pour les enfants, voyages, histoire naturelle, science p science vulgarisée, etc., etc. Ils sont à même de fournir, à des conditions très-modérées clichés galvanoplastiques de ces illustrations.

Le catalogue de la librairie et celui des clichés seront adressés franco aux personne en feront la demande.

...et et août. Nos 7 et 8. 15e année.

...de l'abonnement annuel.
...gique. . . . . 6 fr.
...r les autres pays. . . . . 8 fr.
...ble en un mandat à vue ou sur la poste.

...n s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-...ophe et Cie, rue Blaes, 33; chez ...acroix, Verboeckhoven et Cie, 35, bou-...rd de Waterloo, et chez les principaux ...aires du royaume et de l'étranger.

1868

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 33, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. net la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

562. Annales des travaux publics de Belgique. In-8°. Tome XXV de ... pages et 13 planches. Bruxelles, B.-J. Van Dooren. 10—00

563. Appréciation du procédé de MM. Olgerd Sabinski et de J. de Zadora-...kowski, breveté en Belgique et à l'étranger pour la fabrication du gaz ...ogène, par MM. J.-B. Francqui, H. Lambotte, E. Rousseau, professeurs ...Université de Bruxelles, J. Heyvaert, chimiste de la ville de Bruxelles et ... Moulin, ingénieur-mécanicien. In-8° de 20 pages. Bruxelles, Ve Parent ... fils.

564. Asselineau (C.). — Le Marfore de Gabriel Naudé, parisien ; réimpression du seul exemplaire connu, avec notice par M. Charles Asselineau, de la Bibliothèque Mazarine. In-8° de xi-32 pages. Bruxelles, imp. Weissenbruch ; en vente chez C. Muquardt. 6—00

Tiré à 70 exemplaires sur papier de Hollande.

(1) Voy. ci-dessus, p. 57.

565. Berthet (E.). — Les drames de Cayenne, par Emile Berthet. In-[illegible] de 323 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. [illegible]

566. Borel (P.). — Rapsodies, par Petrus Borel. In-12 de 108 pa[illegible] Bruxelles, chez Blanche. [illegible]

567. Bulletin de l'institut archéologique liégeois. In-8°. Tome VIII. [illegible] 3e et dernière livraison. Liége, J.-G. Carmanne.

568. Bulletins de la Société historique et littéraire de Tournai. In-[illegible] Tome XII de 362 pages. Tournai, Malo et Levasseur.

569. Chalon (R.). — La République de Saint-Marin, par R. Chal[illegible] In-8° de 6 pages. Bruxelles, F. Gobbaerts.

Extrait de la Revue de la Numismatique belge.

570. Chatelain (chevalier de). — La Folle du logis, par le chevalier [illegible] Châtelain. In-8° de 343 pages. Bruxelles, Ch. Muquardt. [illegible]

571. Cour impériale de Douai. — Affaire Louis Saunier. — Propri[illegible] artistique. — Composition musicale. — Domaine public. — Œuvres [illegible] Méhul, de Nicolo et de Boieldieu. In-8° de 20 pages. Bruxelles, imp. [illegible] J. Sannes. [illegible]

572. Daniel (J.). — Les Confidences d'une sage-femme, par le Dr Jul[illegible] Daniel. In-8° de 256 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhov[illegible] et comp. [illegible]

573. De Bruyn (H.). — Anciennes et nouvelles peintures murales d[illegible] l'église de Notre-Dame, au Sablon, à Bruxelles, avec quelques considération[illegible] générales sur l'art de la peinture murale en Belgique, par l'abbé Hyacinth[illegible] De Bruyn. In-4° de 86 pages. Gand, L. Hebbelynck. [illegible]

574. De Bruyne (Ph.). — Livre d'adresses ou Almanach du commerce et de l'industrie de la ville de Liége et de ses faubourgs, par Ph. De Bruyne. In-8° de 600 pages. Liege, J. Houtain. 6—00

575. Dechamps (Mgr.). — L'Union de la science et de la foi. Discours prononcé à Louvain le 21 juin 1868, par Mgr. Dechamps, archevêque de Malines. In-12 de 24 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—15

576. Delforge (H.). — Traité des constructions rurales contenant vues, plans, coupes, élévations, détails et devis des bâtiments de ferme, par H. Delforge, agronome. Gr. in-folio. Liége, A. Faust. En vente chez Ch. Gnusé. 35—00

577. Del Marmol (Ch.). — Traité de l'expropriation pour cause d'utilité publique en Belgique, par le baron Ch. Del Marmol, avocat à la cour d'appel de Liége. 2e *édition*. In-8°. Tome Ier de 406 pages. Liége, H. Dessain. 6—00

L'ouvrage complet formera 2 volumes.

578. Demolombe (C.). — Cours de Code civil. — Des Contrats ou des obligations conventionnelles en général, par C. Demolombe, doyen de la faculté de droit, ancien bâtonnier de l'ordre des avocats à la Cour de Caen, officier de la Légion d'honneur. Edition augmentée de la législation et de la jurisprudence belges et d'une table chronologique des arrêts des cours françaises et belges. In-8°. Tome XII. 1re partie de 240 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 5—00

579. Deparseval-Deschênes (G.). — Atalante, par G. Deparseval-Des-

mênes. In-12 de 278 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

580. De Ryckholt (P.). — La province de Liége, les cinq Gaules, l'Italie, la Grèce, etc., et le flamand, langue primordiale, mère de toutes les langues, par le baron P. de Ryckholt. 1re *partie*. In-8° de 106 pages. Liége, Grandmont-Donders. 3—00

581. Dialogue aux enfers entre Machiavel et Montesquieu ou la politique de Machiavel au XIXe siècle, par un contemporain. *Nouvelle édition*. In-12 de 250 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 2—50

582. D'Omalius d'Halloy (J.-J.). — Précis élémentaire de Géologie, par J.-J. D'Omalius d'Halloy. 8e *édition*. In-8° de 636 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 10—00

583. Draper (J.-W.). — Histoire du développement intellectuel de l'Europe, par J.-W. Draper, docteur en médecine, docteur en droit, professeur de physiologie et de chimie à l'Université de New-York, etc. Traduction de l'anglais par L. Aubert. In-8°. Tome Ier de 390 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Collection d'historiens contemporains.
Seule édition française autorisée.

584. Dubois (J.-B.). — Stances tirées du *De Profundis*, par J.-B. Dubois. Bruxelles, comptoir universel d'imprimerie et de librairie, V. Devaux et comp.

585. Erlenmeyer (Alb.). — Symptômes et traitement des maladies mentales à leur début par le Dr Alb. Erlenmeyer. (Mémoire couronné par la Société allemande de psychiatrie et psychologie légale.) Traduit de l'allemand, sur la cinquième édition, par le Dr Joseph De Smeth. In-8° de 160 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 3—00

586. Foelen (M.). — Manuel de l'éleveur du cheval croisé en Belgique, suivi des premières opérations de dressage auxquelles il convient de soumettre le jeune cheval avant de le livrer au commerce, et d'un aperçu sur l'élève du cheval de course ou de pur sang, par Modeste Foelen, médecin vétérinaire du gouvernement. In-18 de 86 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 2—00

587. Frère-Orban. — De l'abus des boissons enivrantes. Renseignements déposés à la chambre des représentants, par M. Frère-Orban, ministre des finances. In-8° de 289 pages. Bruxelles, A. Decq. 3—00

588. Froissart. — OEuvres, publiées avec les variantes des divers manuscrits par le baron Kervyn de Lettenhove, membre de l'Académie royale de Belgique. In-8°. Tome V de 560 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 6—00

589. Gervinus (G.-G.). — Histoire du XIXe siècle, depuis les traités de Vienne, par G.-G. Gervinus, professeur à l'Université de Heidelberg; traduit de l'allemand, par F.-F. Minssen, professeur agrégé au Lycée de Versailles, professeur adjoint à l'Ecole militaire de Saint-Cyr. In-8°. Tome XIX de 320 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp.
Le volume. 5—00

Collection d'historiens contemporains.
Voy. 1867, n° 782.

590. Henckels (J.-B.). — Premier livre de lecture, pour apprendre à

lire et à écrire simultanément, par J.-B. Henckels. — 1re partie. — 8e édition. In-18 de 16 pages. Arlon, P.-A. Brück. 0—10

591. Henckels (J.-B.). — Premier livre de lecture, pour apprendre à lire et à écrire simultanément, par J.-B. Henckels. — 2e partie. — 7e édition. In-18 de 32 pages. Arlon, P.-A. Brück. 0—15

592. Henderickx (J.). — Nouveaux exercices de lecture, par J. Henderickx. Première partie, 1er, 2e, 3e et 4e livrets. Deuxième partie, 5e livret : liaison de deux sons. Troisième partie, 6e livret : liaison des mots et difficultés exceptionnelles. *Seconde édition*. Six brochures in-16. Anvers, C. Backer.

593. Jacobs-Monet. — La Belgique poétique et populaire de 1780 à 1830, poëme, par Jacobs-Monet. In-12. Bruxelles-Ixelles, chez l'auteur. 0—

594. Jansen (A.). — Considérations sur l'alimentation de la troupe, par le Dr Auguste Jansen, médecin de bataillon au 2e régiment de lanciers. In-8° de 10 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Archives médicales belges.

595. Janssens (E.). — Annuaire de la mortalité ou relevé des causes de décès dans la ville de Bruxelles, pendant le premier trimestre de l'année 1868, par le Dr E. Janssens, médecin de l'administration communale, secrétaire de la commission de statistique. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

596. Jérome. — De l'égalité et de la convenance de l'inhumation des évêques dans leur cathédrale, par Frère Jérôme. In-8°. Bruxelles, F. Vromant. 0—50

597. Juste (Th.). — Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jusqu'à la fin du règne de Léopold Ier, par Théodore Juste. *Quatrième édition*, revue et considérablement augmentée, illustrée d'environ 500 superbes gravures dues au crayon et au burin des premiers artistes du pays, complétés par 9 chapitres inédits, consacrés à la *Révolution de* 1830 et au *Règne de Léopold Ier*. 3 vol. gr. in-8° d'au moins 350 pages chacun, ornés d'une multitude de vignettes, entêtes, lettrines, culs-de-lampe, etc., et enrichis de plus de cent grandes planches tirées à part ou intercalées dans le texte, savoir : 1° de titres en couleur et or, à la manière des anciens manuscrits; 2° de 20 à 25 portraits rehaussés de teintes lithographiques et coloriés à l'aquarelle, exécutés d'après les monuments les plus authentiques, statues, tableaux, monnaies, sceaux, etc., etc.; 3° de 6 cartes géographiques, présentant les limites et les divisions du pays aux différentes époques de son passé; 4° de 70 à 80 compositions historiques, faits mémorables, batailles, couronnements, fêtes publiques, scènes de mœurs, etc. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

Prix de l'ouvrage complet. 45—00

MODE DE PUBLICATION.

L'ouvrage complet sera publié en trente livraisons, composées chacune d'au moins quatre formes de texte enrichies d'illustrations, avec une ou deux grandes planches à part, coloriées.

Tout ce qui paraitra au delà de ce nombre sera fourni gratis, mais seulement aux mille premiers souscripteurs, qui recevront, en outre, des épreuves de premier choix.

Prix de chaque livraison : 1 fr. 50.

Il paraît une livraison tous les quinze jours.

Les 12 premières livraisons sont en vente.

Voy., ci-dessus, n° 447.

598. Justice (O.). — Ame et nature, poésies par O. Justice. In-12 de 173 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—00

LAVIGNE (G.). — La Politique de la paix, par G. Lavigne. In-12 ages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—00

LEMERCIER DE NEUVILLE. — Paris pantin. — Texte et images par r de Neuville. In-18 de 320 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, hoven et comp. 3—50

LEYDER. — L'importance de l'amélioration du bétail au point de ıptitude à l'engraissement, par Leyder, professeur à l'Institut agri- État à Gembloux. In-8° de 24 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Annales de médecine vétérinaire.

ISTES générales et Catalogue illustré des modèles recommandés ıseil de perfectionnement de l'enseignement des arts du dessin. 155 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 1—50

MICHIELS (A.). — Histoire de la peinture flamande depuis ses débuts 1864, par Alfred Michiels. In-8°. Tomes V et VI. Bruxelles et Paris, x, Verboeckhoven et comp. Le volume. 5—00

n° 388.

OKE (H.-G.). — Petit abrégé de l'Histoire de la Belgique, par ke. In-12 de 140 pages. Gand, V° Bivort-Crowie. 0—70

NICOLET (Jean). — Le Trésor du jeune chanteur chrétien. Choix de et de chansons à l'usage des écoles évangéliques, publié par Jean ıasteur. In-18 de 148 pages. Bruxelles, librairie évangélique, 19, mpératrice. 0—75

NIELLON. — Histoire des événements militaires et des conspirations s de la Révolution en Belgique de 1830 à 1833. Rédigée d'après ires du général Niellon ; avec pièces justificatives à l'appui. In-8° ges et 3 cartes in-folio. Bruxelles, M.-J. Poot et comp. 6—00

NOLET DE BRAUWERE (M.-J.). — Le Pan Germanisme et la Revue *de Toekomst*, par M.-J. Nolet de Brauwere van Steeland. In-8° de Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—50

NOPPE (H.). — De l'Utilité des bains de mer pour la femme et les ères, par le Dr Henry Noppe. 7e *édition*. In-12 de 126 pages. , F. Claassen. 2—50

NYPELS (J.-S.-G.). — Législation criminelle de la Belgique, ou Com- du code pénal belge, tiré des exposés des motifs, des rapports et ssions à la chambre des représentants et au sénat, par J.-S.-G. Ny- ier de l'ordre de Léopold, professeur à l'Université de Liége, et nembres de la commission chargée par le gouvernement de rédi- jet de révision du code pénal. Gr. in-8° à 2 colonnes. Tome III. vraisons. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. La livraison. 4—25

est complet. — Le tome II sera publié après l'achèvement du 3e volume.
sus, n° 203.

PHIPSON. — Sur l'application de certaines propriétés optiques des nalyse chimique des substances minérales et des substances orga- ır le Dr Phipson, membre correspondant de la Société royale des nédicales et naturelles de Bruxelles, à Londres. Mémoire cou- cette société (médaille d'or) au concours de 1867. In-8°. Bruxelles, aux.

611. Picqué (C.). — Pichegru cherchant femme par la voie des journ (an III de la République), avec deux fac-simile d'autographes ; par M. Cam Picqué, de la Bibliothèque royale de Bruxelles. In-8° de — pag Bruxelles, imp. Rops ; en vente chez C. Muquardt. 6—

Tiré à 70 exemplaires sur papier de Hollande.

612. Ponson du Terrail. — Diane de Lancy. — Les prétendus de meunière, par Ponson du Terrail. In-18 de 288 pages. Bruxelles et Pari A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—

613. Proudhon (P.-J.). — OEuvres complètes. Tome VII. *La révolu sociale démontrée par le coup d'Etat du 2 décembre. — Le droit au travail et droit de propriété. — L'impôt et le revenu,* par P.-J. Proudhon. *Nouvelle édit* In-18 de 313 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et co 3—

614. Proudhon (P.-J.). — OEuvres complètes. Tome VIII. — *Du prin cipe fédératif et de la nécessité de reconstituer le parti de la révolution. — Si le traités de 1815 ont cessé d'exister. — Actes du futur congrès,* par P.-J. Proudhon *Nouvelle édition.* In-18 de 320 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroi Verboeckhoven et comp. 3—

615. Proudhon (P.-J.). — OEuvres complètes. — Tome XVI. — *L Majorats littéraires ; examen d'un projet de loi ayant pour but de créer, au pro fit des auteurs, inventeurs et artistes, un monopole perpétuel. — La Fédération et l'unité en Italie. — Nouvelles observations sur l'unité italienne. — Les Démo crates assermentés et les réfractaires,* par P.-J. Proudhon. *Nouvelle édition.* In-18 de 327 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

616. Putegnat. — Prolapsus de matrice, allongement hypertrophique du col utérin sus-vaginal, renversement circulaire de la muqueuse vaginale et cystocèle pendant la grossesse. Observation recueillie et annotée par M. le Dr Putegnat, membre honoraire de la société royale des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, à Lunéville. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

617. Robion de la Tréhonnais (F.). — Pratique avec science. Histoire du progrès agricole au XIXe siècle, par F. Robion de la Tréhonnais, agronome. In-12 de 290 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 3—00

Nouvelle Bibliothèque agricole. N° 1.

618. Robion de la Tréhonnais (F.). — Lard et jambon. Manuel de la porcherie, par F. Robion de la Tréhonnais, agronome. In-12 de 250 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 2—50

Nouvelle Bibliothèque agricole. N° 2.

619. Saintrain (H.). — Le Sacré cœur de Jésus étudié dans les livres saints ou trente-trois considérations pour le mois du sacré cœur, par l'abbé H. Saintrain, professeur au séminaire de Floreffe. In-32 de 408 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1—75

620. Saunière (P.). — Le Roi s'amuse, par Paul Saunière. In-18 de 400 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

621. Sauveur (J.). — Législation et jurisprudence vicinales belges. — Recueil des lois et arrêtés royaux, des circulaires et décisions ministérielles, des arrêts des cours de cassation et d'appel, concernant la législation

s chemins vicinaux, par Jules Sauveur, chef du cabinet du ministre de térieur, docteur en droit, etc. In-8° de 193 pages. Bruxelles, Aug. Decq. 6—00

622. Schmitz (P.-J.-A.). — Chrestomathie grecque de J. Bosscha, par .-J.-A. Schmitz. *Septième édition*, revue et soigneusement corrigée par des rofesseurs. In-12 de 300 pages. Louvain, Van Linthout frères. 3—00

623. Table générale alphabétique et chronologique de la Pasicrisie belge, ntenant la jurisprudence du royaume de Belgique, de 1814 à 1850 inclu- rement, par l'un des rédacteurs de la Pasicrisie belge. 2e *édition*, revue, rrigée et augmentée du sommaire d'un grand nombre d'arrêts inédits de cour de cassation, par Camille Scheyven, docteur en droit, greffier à la r de cassation, secrétaire de la commission de révision du code de pro- dure civile. In-8°. 4e livraison (pages 481 à 640). Bruxelles, Bruylant-ristophe et comp. 4—00

Cette deuxième édition sera, comme la première, publiée en 8 livraisons, au prix de 4 francs chacune. Voy., ci-dessus, n° 491.

624. Thirifahy.— Du Cancer, par le Dr Thirifahy, membre de la société yale des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, chef des travaux atomiques de la faculté de médecine de Bruxelles. In-8°. Bruxelles, . Manceaux.

625. Van Nimmen (L.) et Bogaert (L.). — Exercices de calcul, par . Van Nimmen et L. Bogaert, instituteurs communaux. Classe prépara- oire. In-18 de 36 pages. Bruxelles, F. Vromant.

626. Van Nimmen (L.) et Bogaert (L.). — Exercices de calcul, par L. Van Nimmen et L. Bogaert, instituteurs communaux. Classe inférieure. Nombres de vingt à cent. In-18 de 72 pages. Bruxelles, F. Vromant.

627. Vercamer (Ch.). — Catéchisme de morale universelle, par Ch. Ver- amer, chef d'institution à Bruxelles. Ouvrage couronné dans le concours uvert à Paris, par M. L.-A. Martin, en 1867. In-8° de 180 pages. Bruxelles. . Claassen. 3—00

628. Visites au Sacré-Cœur de Jésus, à Notre-Dame du Sacré-Cœur et à aint Joseph. *Seconde édition*, revue et considérablement augmentée. In-18 le 552 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1—50

629. Willième (F.-J.). — Des Dyspepsies dites essentielles, leur nature t leurs transformations. Théorie et pratique, par le Dr F.-J. Willième. n-8° de 620 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 8—00

Publications périodiques en langue française (1).

630. Journal des administrations communales. — Supplément au *Nou- eau Dictionnaire des bourgmestres, des échevins, receveurs et secrétaires commu- naux*, etc. Rédacteur, M. H. Wyvekens, docteur en droit, chef de division u gouvernement provincial du Brabant. 6e année (1867-1868). Gr. In-8° de 154 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 5—25

Voy. 1867, n° 539.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 51.

631. Bets (P.-V.). — Geschiedenis der gemeente Neerlinter, naar we... en meestal onuitgegevene stukken, door P.-V. Bets. In-8° de 145 pa... Louvain, C.-J. Fonteyn. 1—...

632. Conscience (H.). — Levenslust, door Hendrik Conscience. 3 v... in-16. Anvers, J.-P. Van Dieren et comp.

633. Eerste leesboek voor de katholieke jeugd, ten gebruike der ch... tene scholen. In-16 de 32 pages. Liége, H. Dessain.

634. Emond (J.-B.). — Lessen over vaderlandsche geschiedenis; gesch... voor de leerlingen der hoogste afdeeling eener lagere school, do... J.-B. Emond. Uit het fransch vertaald door Marin Cornil. Handboek d... leerlings. In-18 de 40 pages. Gand, Vanderpoorten-Toefaert. 0—...

635. Feytens (H.). — Daags voor de vacantie, tooneelstukjes voor jong... in de opvoedings gestichten, door Hendrik Feytens, gemeente-onderwy... te Puers. In-18 de 30 pages. Lierre, J. Van In et comp. 0—...

636. Handboek der kinderen van Maria, gebedenboek voor de vrou... personen die, in hare oefeningen van godsvrucht, bijzonderlijk Maria t... voorbeeld en patrones nemen. In-18 de 390 pages. Malines, H. Dessain... 2—...

637. Handelingen van het negende nederlandsche letterkundig congr... gehouden te Gent, de 19e, 20e en 21e augusti 1867. In-8° de 476 pages. Gand, W. Rogghé. 6—0...

638. Hubertz (J.) en Claes (D.). — Nieuw leesboek voor volksscholen, door J. Hubertz en D. Claes. Middelste klas. *Derde uitgaaf.* In-12 de — pages. Tirlemont, H. Vanhoebroeck.

639. Nederduitsche letterkunde. — Tweede deel. Dichtstukken. *Vijfde uitgaaf,* merkelijk veranderd en verrijkt met allerlei stukken, meestendeels getrokken uit de beste schrijvers onzer eeuw. In-8° de 332 pages. Louvain, Van Linthout, frères. 1—80

640. Pieter Heulen, leesboek. Tweede deel. In-18 de 64 pages. Bruxelles, Callewaert frères. 0—30

641. Platteau (M.-R.). — Een kort verhaal over eene juffrouw die zich uit de wereld rukt, door M.-R. Platteau, gewezen onder-officier. In-12 de 38 pages. Gand, J. en H. Vander Schelden. 0—40

642. Samenspraken over het sparen, door een lid van de Maatschappij Callier (vertaald door N. Destanberg). In-12 de 196 pages. Gand, W. Rogghé. 1—50

643. Vandervoorst (C.). — Nieuwe vlaamsche en fransche samenspraken, inhoudende spreekwijzen voor de grondbeginsels en nieuwe gemakkelijke samenspraken over de stoffen die het meest in gebruik zijn, overgezet, voor de Belgen, volgens de fransche en de engelsche samenspraken van W.-B. Bellenger, door C. Vandervoorst. *Vijftiende druk,* overzien en verbeterd. — Nouvelles conversations flamandes et françaises, contenant des

(1) Voy. ci-dessus, p. 63.

rases élémentaires et de nouveaux dialogues faciles sur les sujets le plus usage, traduites, pour les Belges, d'après les conversations françaises et plaises de W.-A. Bellenger, par C. Vandervoorst. *Quinzième édition*, revue corrigée. In-12 de 400 pages. Louvain, Van Linthout frères. 0—75

Livres allemands (1).

644. Henckels (J.-B.). — Erstes Lesebuch, für den schreiblese Unterht eingerichtet, von J.-B. Henckels. Erstes Heftchen. 17e *Auflage*. In-18 16 pages. Arlon, P.-A. Bruck. 0—10

Livres latins (2).

6 . Rutten (F.-X.). — Ethicae seu philosophiae moralis elementa auctore franc. Xav. Rutten. In-12 de 304 pages. Louvain, Ch. Peeters. 2—00

646. Wouters (H.-G.). — Dissertationes in selecta hostoriæ ecclesiasticæ pita, cura Henrici Gulielmi Wouters. Tomus primus. In-8° de 404 pages. uvain, Van Linthout, frères. 3—50

Ouvrage complet formera 6 volumes.

ESTAMPES (3).

Gravures. — Lithographies. — Photographies, etc.

647. Carte des chemins de fer de la Belgique et des pays limitrophes, iquant les distances officielles, les bureaux télégraphiques, les services nents, etc., par Justin Andries, géomètre du cadastre. Bruxelles, établissement géographique de Ph. Vander Maelen.

648. Léopold II, Roi des Belges, reproduction d'après un médaillon en tre d'A. Dutrieux. Bruxelles, Société royale belge de photographie, Fierlants et comp.

649. Le Christ portant sa croix et consolant les femmes de Jérusalem. Le Christ tombant sous la croix. — Le Christ dépouillé de ses vêtements. — Le Christ cloué sur la croix; 4 planches d'après N. Vinck. Anvers, ot. C. Ommeganck.

650. Le Christ tombant sous la croix. — Le Christ en croix. — Le rist descendu de la croix. — Le Christ mis au tombeau; 4 planches près L. Hendrix. Anvers, phot. C. Ommeganck.

651. Mgr Dechamps, archevêque de Malines, portrait-carte. Louvain, ot. Ed. Vander Elst.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 67.
(2) Voy. ci-dessus, p. 67.
(3) Voy. ci-dessus, p. 67.

652. Mgr Dechamps, archevêque de Malines, portrait-carte. Ma phot. Scheffermeyer.

653. Nouveau plan de la ville d'Anvers, dressé sur des renseigne officiels les plus récents; publié par J.-B. Van Mol-Van Loy. Anvers J. Hompesch ; imp. G. Geudens.

654. Statue équestre de S. M. Léopold Ier, à Anvers. 4 vues différ prises au moment du placement de la statue sur son piédestal. En deu mats. Anvers, Société française de wothlytypie.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
655. Archambeau (Ed. d').		*Ave verum*, solo. Liége L. Muraille.
656. Barwolf (L.).		*Inviolata*, pour ténor sol orgue. Liége, Ve L. Mu
657. Cooymans (H.).		*Salve Regina*, solo et ch 3 voix d'hommes. I Ve L. Muraille.
658. Costenoble (P.).		Bénédiction à 3 voix. Ve L. Muraille.
659. Gevaert.	Plouvier (Ed.)	La grande route, chœu voix d'hommes. Gand vaert.
660. Laminne (E.).		Messe à trois voix égales. I Ve L. Muraille.

Musique instrumentale (2).

Compositeurs.	
661. Gevaert (F.-H.).	Super flumina Babyl psaume CXXXVI, tra pour harmonium ou o Gand, Gevaert.
662. Loonus (P.).	Fleurs de mai, polka-ma pour piano. Bruges, J. I
663. Loonus (P.).	Les Tribulations de la andante et galop pour p Bruges, J. Petyt.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 68.
(2) Voy. ci-dessus, p. 70.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Neuvième année. — N°s 4 et 5. — Juillet et août 1868.

Annales d'oculistique.

Trente et unième année. — Tome 50. — 1re et 2e livraisons. — Juillet et août 1868.

Archives médicales belges.

Vingt et unième année. — 2e série. — Tome VIII. — Juillet 1868.

Bulletin belge de la photographie.

7e année. — N°s 7 et 8. — Juillet et août 1868.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 54. — 5e livraison.

Greenwood. Tour pour confectionner les bandages de roues. — L. Tischbein. Tourille continue automatique. — Etau de Ralston. — Ecoles de dessin pour le peuple à Paris. — F. Jean. Mode d'action du sel marin employé comme engrais. — Mehais. Etude sur la betterave à sucre. — De l'emploi du fluorure de calcium pour l'épuration des minerais de fer phosphoreux. — G. Lunge. Préparation de vernis comme produits secondaires dans la distillation des goudrons de gaz. — Bourbouze. Lampe alimentée par le mélange du gaz d'éclairage avec l'air. — Crépin. Note sur les progrès réalisés dans la sucrerie indigène, par le procédé de M. Robert de Massy. — Utilisation des résidus de la préparation du chlore et des résidus des charrées de soude, par la société des salines de l'Est, à Ixelles. — A. Cazin. Sur le travail intérieur dans les gaz. — Grundy. Système de roulettes pour tous meubles. — Towers. Nouveau produit dit coribou, servant à faire des peignes, des boutons, etc. — Revue photographique. Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 15 et 31 mai 1868.

6e livraison.

Ad. Perrot. Appareil de chauffage par le gaz. — M. Halschek. Appareil produisant l'acide sulfureux pour la fabrication de spiritueux, à l'aide du maïs, des grains et des pommes de terre. — Baker. Appareil nouveau dit anti-incrustateur magnétique, destiné à prévenir les dépôts calcaires dans les chaudières à vapeur. — J. Reid. Appareil pour le lavage du gaz d'éclairage et de l'air. — L. Cailletet. Sur la perméabilité du fer pour l'hydrogène à la température ordinaire. — J. Liebig. Procédé pour argenter le verre.

— Fuchs. Fabrication de diverses encres au moyen des couleurs d'aniline. — G. Payn. Savon à la glycérine. — Touraille mécanique. — Fabrication des clous. — Ch. Stammer. Extraction du sucre des mélasses par les sucrates de strontiane et de chaux. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 15 et 30 juin 1868.

Chrétien (le) belge.

Dix-neuvième année. — Nos 7 et 8. — Juillet et août 1868.

Collection de Précis historiques.

Dix-septième année. — 1868. — 1er juillet. — 397e livraison.

Des mauvaises lectures (*poésie*). — La foi au Canada et les zouaves pontificaux canadiens. — De Mons à Calvi, en 1720 (*suite*). — Chronique religieuse.

15 juillet. — 398e livraison.

Des processions banales. Pourquoi plusieurs pèlerinages se font vers la Pentecôte. — De Mons à Calvi en 1720 (*suite*). — Les Martyrs de la liberté de l'Eglise et du droit public, en 1867 (*suite*). — Nécrologie. — Bulletin bibliographique.

1er août. — 399e livraison.

P. de Loysel. Consolations de saint Pierre à Pie IX. — Fête de saint Pierre aux liens. — De Mons à Calvi en 1720 (*suite*). — Eloquence des sauvages, 82e lettre du R. P. De Smet au directeur des Précis historiques. — Chronique religieuse. — Petits faits d'Italie.

15 août. — 400e livraison.

Intronisation de la statue de Marie sur les ruines de la tour de Babel. — Mission belge du Bengale occidental. — Chronique religieuse. — Petits faits d'Italie.

Économiste (l') belge.

Quatorzième année. — 1868. — Nos 14, 15 et 16.

Illustration (l') horticole.

Quinzième année. — Juillet 1868.

Journal de l'armée belge.

Trente-quatrième volume. — 5e livraison.

Eclairage de guerre. — Bibliographie : L'armée de la confédération allemande du Nord (suite).

Journal de l'enregistrement et du notariat.

Année 1868. — 6e livraison.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-septième volume. — Juillet et août 1868.

Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique.

Quinzième année. — Juillet et août 1868.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Dixième année. — N° 13. — 15 juillet 1868.

Les prix quinquennaux (2e article). — Correspondance particulière de Bruxelles. — Peintures de MM. Guffens et Swerts. — Les peintres Jean Massys et Quentin Massys II. — Lettre au Directeur. — Exposition provinciale des Beaux-arts à Namur. — Exposition d'Ypres. — Chronique générale.

N° 14. — 31 juillet 1868.

Les prix quinquennaux (3e article). — Correspondances particulières de Bruxelles et de Liége. — Exposition de l'Union des artistes. — Rapport du jury sur les plans pour un palais de justice à Anvers. — Le salon de Paris. — Chronique. — Nécrologie.

N° 15. — 17 août 1868.

A propos du concours pour un palais de justice à Anvers. — Deux nouveaux Ruysdael. — Bibliographie. — Archéologie des écoles primaires, par M. de Caumont. — Correspondance d'Ypres. — Chronique générale.

N° 16. — 31 août 1868.

La statue de Charlemagne à Liége. — A la reine Berthe (*poésie*). — Correspondance de Bruxelles. — Poëtes espagnols : Juan de Mena. — Correspondance : Congrès de Flers. — Chronique générale.

Moniteur de la brasserie.

Dixième année. — 1868. — Nos 484 à 492.

Pasicrisie belge.

Année 1868. — 7e livraison.

Pasinomie.

Année 1868. — 4e et 5e livraisons.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1868. — 4e et 5e livraisons.

Revue catholique.

Tome vingt-sixième. — N° 7. — Juillet 1868.

Allocution de N. S. P. le Pape Pie IX dans le consistoire secret du 22 juin 1868. — Ch. de la Vallée Poussin. Le rapport sur les progrès de l'Anthropologie, par M. de Quatrefages. — N.-J. Laforêt. Discours prononcé à la salle des promotions le 5 juillet 1868, après le service célébré en l'église de Saint-Pierre pour le repos de l'âme de M. L. Van Biervliet, professeur ordinaire à la Faculté de médecine. — Entrée solennelle de Mgr. Deschamps à Louvain ; sa visite à l'Université. — Lettre apostolique de N. S. P. le Pape Pie IX convoquant le concile œcuménique à Rome le jour de l'Immaculée Conception en 1869. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 8. — Août 1868.

Ch. de la Vallée Poussin. Le rapport sur les progrès de l'Anthropologie, par M. de Quatrefages (*suite*). — Bossu. Un matérialiste (*suite*). — Delvigne. La philosophie de l'histoire, à propos du livre du R. P. Gratry, La Morale et la loi de l'histoire. — Thèses et promotions à l'Université catholique. — Les femmes de Charlemagne. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Seizième année. — 1868. — 2e livraison.

D. Keiffer. Ce qui manque au *Cato major* de Cicéron pour être un dialogue. — L. Roersch. Notes sur un passage des Nuées d'Aristophane. — Ch. D. sur l'*Agricola* de Tacite. — Correction d'un passage du *De bello civili C.-J. Caes*, liv. III, chap. VIII, proposé par Mommsen. — J.-A. Kugener. Etymologie du mot wallon spot. — Question philologique par ***. — Opinion de M. Stuart Mill, sur les études classiques. par ***. — Correspondance. Lettre de M. Catalan. — P. Mansion. Questions à résoudre. — J. Retsin. Relations de grandeur et de position entre deux diamètres conjugués de l'ellipse et les axes principaux. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses. — Notice nécrologique.

3e livraison.

C.-G. Cobet. Réponse à la question philologique. — L. Roersch. Remarques sur les Syracusaines de Théocrite. — Comment on devient grand orateur. — Rapport au conseil général de la Ligue de l'enseignement. — Even. Théorème de géométrie élémentaire. — Analyses et comptes rendus. — Correspondance. — Concours de l'enseignement moyen du degré supérieur. — Concours de l'enseignement moyen du degré inférieur. — Actes officiels. — Nouvelles diverses. — Notice nécrologique.

Revue trimestrielle.

Année 1868. — Tome 3.

Jean Chalon. — Le mouvement dans le règne végétal. — Caroline Gravière. Un lend main. — P.-A.-J. Gérard. Fragment historique (888-922). — Ed. De Linge. Poés d'Horace. — L. Galesloot. Un grand chevalier d'industrie. — J.-J. Altmeyer. La réfor protestante. — A. Galesloot. Notes et renseignements sur l'Espagne en 1868. J.-C. Houzeau. De New-Orléans à la Jamaïque. — Mina Round. Sur les gens désagré bles. — Em. Leclercq. Etat actuel de la littérature en France. — M. Cuendas. Etu linguistiques. — Revue littéraire.

En vente à la librairie BRUYLANT-CHRISTOPHE ET Cie,
rue Blaes, 33, à Bruxelles.

HISTOIRE
DU
PARLEMENT BELGE
(1847 A 1858)
PAR
AMÉDÉE ADNET,
Avocat à la Cour d'appel de Bruxelles.

Un volome in-8° de 244 pages. — Prix : **3** fr. **50** c.

VOYAGE A SURINAM
Par BENOIT.
DESCRIPTION DES POSSESSIONS NÉERLANDAISES DANS LA GUYANE.

DEUXIÈME ÉDITION.
Un vol. album, cartonné, format in-4°, illustré de cent dessins pris sur nature par l'auteur et lithographiés par MADOU et LAUTERS.
Prix : 20 francs.

ESSAIS
SUR
L'HISTOIRE POLITIQUE
DES DERNIERS SIÈCLES,
PAR
JULES VAN PRAET.

Deuxième édition.
Un vol. in-8° de 436 pages. — Prix : **7** fr. **50** c.

En vente chez les mêmes éditeurs,

ainsi que chez les principaux libraires du royaume

les **LIVRAISONS 1 à 15**

DE

L'HISTOIRE DE BELGIQUE

DEPUIS LES TEMPS PRIMITIFS

JUSQU'A

LA FIN DU RÈGNE DE LÉOPOLD IER.

NOUVELLE ÉDITION

illustrée d'environ 500 superbes gravures dues au crayon et au burin des premiers artistes du pays.

TEXTE.

Revue et considérablement augmentée, — cette nouvelle édition (la 4me) de l'HISTOIRE DE BELGIQUE, par Théod. JUSTE, formera

Trois magnifiques volumes illustrés,

chacun d'au moins 300 à 350 pages,

y compris *neuf* chapitres inédits, consacrés à la **Révolution de 1830 et au Règne de Léopold Ier.**

MODE DE PUBLICATION.

L'ouvrage complet sera publié en TRENTE livraisons, composées chacune d'au moin quatre formes de texte enrichies d'illustrations, avec une ou deux grandes planches à part coloriées.

Tout ce qui paraîtra au delà de ce nombre sera fourni GRATIS, mais seulement aux MILLE premiers souscripteurs, qui recevront, en outre, des épreuves de premier choix.

Prix de chaque livraison : 1 fr. 50 c.

Il paraît une livraison tous les quinze jours.

GRAVURES ET COLORIAGES.

Indépendamment d'une multitude de vignettes, entêtes, lettrines, culs-de lampe, etc., — cette édition sera enrichie de plus de cent grandes planches tirées à part ou intercalées dans le texte, savoir :

1° de titres en couleur et or, à la manière des anciens manuscrits ;

2° de 20 à 25 portraits rehaussés de teintes lithographiques et coloriés à l'aquarelle,

exécutés d'après les monuments les plus authentiques, statues, tableaux, monnaies, sceaux, etc., etc

3° de 6 cartes géographiques,

présentant les limites et les divisions du pays aux différentes époques de son passé ;

4° de 70 à 80 compositions historiques,

faits mémorables, batailles, couronnements, fêtes publiques, scènes de mœurs, etc.

Septembre et octobre. N°s 9 et 10. 15e année

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un *mandat à vue ou sur la poste.*

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 33; chez Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo, et chez les principaux libraires du royaume et de l'étranger.

1868

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 33, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

664. Affaire Doulton. — Compte rendu exact des séances. In-18 de 78 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 0—75

665. Alvin (A.). — Le Chemin de la fortune. Préceptes de conduite extraits de Franklin, par A. Alvin. In-18 de 90 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0—30

Nouvelle collection d'ouvrages à l'usage des écoles belges.

666. Ame (l'), ses facultés et ses principales opérations. Entretiens élémentaires sur la psychologie à l'usage des élèves des écoles normales et des établissements d'instruction moyenne. In-18 de 129 pages. Liége, H. Dessain. 0—90

Le même ouvrage cartonné. 1—00

667. Angenot (F.). — Manuel constitutionnel du citoyen belge. Edition mise en ordre par Félix Angenot. In-12 de 232 pages. Liége, Ch. Gnusé. 1—25

(1) Voy. ci-dessus, p. 77.

668. Aumale (duc d'). — Ecrits politiques 1861-1868, par Henri d'Orléans, duc d'Aumale. Lettre sur l'histoire de France adressée au prince Napoléon (1861). — Lettre de Vérax, 1re série (1865). — Lettres de Vérax sur la deuxième expédition de Rome (1868). In-18 de 273 pages. Bruxelles, imp. H. Briard; en vente chez tous les libraires. 2—

669. Armonaque dé Mons, pou 1869. 24e année. In-16. Mons, Dequesne-Masquillier. 0—5

670. Biographie complète de Henri Rochefort, par un ami de dix ans. In-18 de 96 pages. Bruxelles, Rozez fils. 1—2

671. Briancourt (M.). — Lettres à mon frère sur mes croyances religieuses et sociales, par Math. Briancourt. In-18 de 396 pages. Bruxelles, Ch. Muquardt. 3—5

672. Burggraeve. — Considérations sur la médication atomistique, par M. le professeur Burggraeve, chevalier de l'ordre de Léopold. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux. 0—50

673. Burggraeve. — Méthode atomistique. Résultats des expériences faites avec cette méthode et liste des médicaments atomistiques, par M. le professeur Burggraeve, chevalier de l'ordre de Léopold, membre titulaire de l'Académie royale de médecine. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux. 0—5

674. Cahier pour la conjugaison des verbes. Petit in-4°. Bruxelles, G. Piessens-Landrien. 0—10

675. Canter. — A B C des Courses, par Canter. In-18 de 207 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 2—00

676. Catalogue de la Bibliothèque de l'Académie royale de médecine de Belgique par ordre alphabétique et par ordre de matières. In-8° de 434 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

677. Chrétien (Th.). — Mon, Ma, Mes!!! David et Goliath, satire, par Théophile Chrétien. In-16 de 4 pages. Anvers, J. Jorssen.

678. Collard (F.). — Grammaire française, théorique et pratique, par F. Collard, professeur à l'Ecole normale de l'Etat, à Nivelles. Syntaxe. In-8° de 400 pages. Mons, Hector Manceaux. 3—00

Collection nationale de classiques grecs, latins et français, à l'usage de l'enseignement moyen.

679. Contamine (J.-M.). — Metro-péritonite aiguë chez une vache. Guérison suivie : 1° de dermorrhagie; 2° de pneumorrhagie, par J.-M. Contamine, médecin vétérinaire du Gouvernement à Péruwelz. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Annales de médecine vétérinaire.

680. Courbet (G.). — La Mort de Jeannot. — Les Frais du culte, avec quatre dessins de Gustave Courbet (Exposition de Gand de 1868). In-8° de 22 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 1—00

681. Courbet (G.). — Les Curés en goguette, avec six dessins de Gustave Courbet (Exposition de Gand de 1868). In-8° de 32 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 1—00

682. De Corval (A.). — Contes en vers extraits des manuscrits du révérend père Grisbourdon, cordelier; recueillis et publiés par Alfred de Corval. In-18 de 240 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 3—50

. De la Toussaint. — Bruges d'aujourd'hui et d'autrefois, par Claude Toussaint; avec 12 gravures et un plan. In-12 de x-92 pages. Bruges, Moor. 1—50

. Delbos (A.-J.). — Cours complet et méthodique de langue fran- Préceptes et application sous forme de devoirs, par l'abbé A.-J. Del-

Grammaire des commençants, avec trois séries de devoirs de force progressive. Préceptes et devoirs; partie de l'élève. In-12 de 48 pages. 0—70

Grammaire élémentaire, avec trois séries de devoirs de force progressive. Préceptes et devoirs; partie de l'élève. In-12 de 72 pages. 1—10

Grammaire complète. Première partie. Lexigraphie. Devoirs; partie de l'élève. In-12 de 120 pages. 1—25

Grammaire complète. Préceptes. Lexigraphie et syntaxe. In-12 de 120 pages. Tournai, Malo et Levasseur. 1—25

. Deltenre (A.). — Cours d'algèbre, par Amédée Deltenre. Seconde , second fascicule. In-8°. Bruxelles, veuve Parent et fils. 4—00

ci-dessus, n° 311.

. De Minerval (Ch.). — Mémoire sur l'organisation des compagnies rances en Belgique, par Charles de Minerval, architecte, expert d'assu- s. In-8°. Bruxelles, P.-J.-D. De Somer.

. De Paire. — Observations concernant la méthode dite atomistique, . De Paire, membre titulaire de l'Académie royale de Belgique. In-8° pages. Bruxelles, H. Manceaux.

rait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

. Desguin (V.). — Du rhumatisme cérébro-spinal. Etude des acci- qui, pendant le cours du rhumatisme aigu, peuvent survenir du côté centres nerveux et de leurs enveloppes, par le docteur Victor Desguin, ecin de bataillon. In-8° de 280 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 3—00

rage couronné par l'Académie impériale de Paris.

. Dévotion des dix dimanches en l'honneur de S. Ignace de Loyola, lateur de la Compagnie de Jésus. In-32 de 350 pages. Tournai, H. Cas- an. 0—60

. Dewalque (G.). — Prodrome d'une description géologique de la Bel- e, par G. Dewalque, docteur en sciences naturelles et en médecine. 8° de 442 pages. Bruxelles, A. Decq. 8—00

. Draper (J.-W.). — Histoire du développement intellectuel de l'Eu- e, par J.-W. Draper, docteur en médecine, docteur en droit, professeur physiologie et de chimie à l'Université de New-York, etc. Traduction de lais par L. Aubert. In-8°. Tome II de 400 pages. Bruxelles, A. Lacroix, boeckhoven et Ce. 5—00

llection d'historiens contemporains.
le édition française autorisée.
y., ci-dessus, n° 383.

. Explication des premières vérités de la religion, à l'usage des écoles étiennes, et très-utile aux grandes personnes. *Nouvelle édition,* mise en port avec la dernière édition du petit catéchisme. In-12 de 160 pages. ur, A. Wesmael-Charlier. 0—60

. Faure (Mme v^e^). — Mes idées, par Mme v^e^ Jules Faure, née de Castel-

lane. Dédicace par Henri Rochefort. In-8° de 52 pages. Bruxelles, chez les libraires. 2

694. Fisch. — Manœuvres et tactique de l'infanterie prussienne, d'après les ouvrages du colonel Van Ressel et du major J. Campe de l'infanterie prussienne, par Fisch, lieutenant, répétiteur d'art militaire et de fortification à l'Ecole militaire de Belgique. In-12 de 82 pages et 3 planches. Bruxelles, Ch. Muquardt. 3

695. Frigoult (Ch.). — Une heure chez Ninon, comédie en un acte en vers, par Ch. Frigoult. (Représentée pour la 1re fois sur le théâtre Cluny, le 3 juillet 1868.) In-18 de 52 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie. 1

696. Géographie élémentaire de la Belgique, ornée d'une carte coloriée, publiée par la Société pour l'instruction primaire et populaire. 15e édition, revue, corrigée et augmentée par H. M. In-18 de 96 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1

697. Guilmot. — Polypes trachetiens chez le bœuf, leur diagnostic, leur prognostic, par D. Guilmot, médecin vétérinaire du Gouvernement Havelange. In-8° de 44 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1

698. Guide dans la ville d'Anvers. Histoire. — Monuments. — Beaux-arts. — Antiquités. — Renseignements divers. *Nouvelle édition*, augmentée. In-18 de 268 pages avec gravures. Anvers, Van Mol-Van Loy.

699. Hagen (R.). — L'Oreille et les soins qu'elle réclame à l'état de santé et de maladie. Conseils aux gens du monde, par le Dr R. Hagen. Traduit de l'allemand avec l'approbation de l'auteur, par le Dr Charles Delstanche. In-12 de 125 pages. Bruxelles, Ch. Muquardt. 1

700. Henderickx (J.). — La morale sous forme catéchétique, par J. Henderickx, professeur. In-18. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie. 1

701. Hugewils (J.-B.). — Premiers principes et exercices de lecture phonique, par J.-B. Hugewils, chevalier de l'ordre de Léopold, directeur d'une école communale de la ville de Bruxelles. 1re partie, contenant les lectures dans lesquelles toutes les lettres se prononcent. *Nouvelle édition*. In-18 de 48 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0

702. Hugewils (J.-B.). — Premiers principes et exercices de lecture phonique, par J.-B. Hugewils, chevalier de l'ordre de Léopold, directeur d'une école communale de la ville de Bruxelles. 2e partie : Exceptions, difficultés. In-18 de 52 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0

703. Jacolliot (L.). — La Devadassi (bayadère), comédie en 4 parties, traduite du tamoul par Louis Jacolliot, président du tribunal de Chandernagor. In-8° de 46 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Comp. 1

704. Jourdain (Aug.). — Dictionnaire encyclopédique de géographie historique du royaume de Belgique, ou description de ses neuf provinces, de ses 2,558 communes, etc., etc., sous le rapport topographique, statistique, administratif, judiciaire, industriel, commercial, militaire, religieux, historique, littéraire, biographique et monumental, avec la population d'après le recensement décennal de 1866-1867; rédigé au moyen de documents officiels et sous le patronage de M. X. Heuschling, chef de station

ume, orné de dix belles cartes coloriées ; publié par Aug. Jourdain, b pensionné. Livraisons 4 à 7. In-8° à deux col. Bruxelles, F. Vro-

raison. 1—00

Juste (Th.). — Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jus-in du règne de Léopold Ier, par Théodore Juste. *Quatrième édition*, t considérablement augmentée, illustrée d'environ 500 superbes s dues au crayon et au burin des premiers artistes du pays, com-ar 9 chapitres inédits, consacrés à la *Révolution de* 1830 et au *Règne old Ier*. 3 vol. gr. in-8° d'au moins 350 pages chacun, ornés d'une le de vignettes, entêtes, lettrines, culs-de-lampe, etc., et enrichis de cent grandes planches tirées à part ou intercalées dans le texte, f° de titres en couleur et or, à la manière des anciens manuscrits;) à 25 portraits rehaussés de teintes lithographiques et coloriés à lle, exécutés d'après les monuments les plus authentiques, statues, , monnaies, sceaux, etc., etc.; 3° de 6 cartes géographiques, pré-les limites et les divisions du pays aux différentes époques de é; 4° de 70 à 80 compositions historiques, faits mémorables, , couronnements, fêtes publiques, scènes de mœurs, etc. Bruxelles, t-Christophe et Ce.
le l'ouvrage complet. 45—00

MODE DE PUBLICATION.

e complet sera publié en TRENTE livraisons, composées chacune d'au moins quatre formes de ies d'illustrations, avec une ou deux grandes planches à part, coloriées.
qui paraîtra au delà de ce nombre sera fourni GRATIS, mais seulement aux MILLE premiers rs, qui recevront, en outre, des épreuves de premier choix.
haque livraison : 1-50.
une livraison tous les quinze jours.
remières livraisons sont en vente.
dessus, n° 597.

Kinet (L.). — Explication du catéchisme de la première enfance, s des instituteurs, des institutrices et des mères de famille, et pou-vir aux élèves des grands séminaires, par l'abbé L. Kinet. In-12 de s. Liége, H. Dessain. 1—50

Labis. — Manuel de Notre-Dame des Sept-Douleurs, par M. le e Labis, professeur au Séminaire de Tournai. In-32 de 350 pages. , H. Casterman. 0—60

Labis. — Vie de S. Léonard de Port-Maurice, missionnaire aposto-s Frères mineurs Récollets, par le chanoine Labis, professeur au re de Tournai. In-12 de 336 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

Lamairesse (E.). — Chants populaires du Sud de l'Inde. Traduction s par E. Lamairesse. In-18 de 334 pages. Bruxelles et Paris, A. La-erboeckhoven et Ce. 3—50

Leclercq (L.). — Éléments d'arithmétique commerciale, à l'usage sons d'éducation pour les filles, par L. Leclercq, professeur à l'Athé-il de Bruges. In-8° de 80 pages. Bruges, Edw. Gailliard et Ce. 0—75

Leclercq (L.). — Manuel de sciences commerciales, à l'usage sons d'éducation pour les filles, par L. Leclercq, professeur à e royal de Bruges. In-8° de 168 pages. Bruges, Edw. Gailliard et Ce. 1—50

712. Le Hon (H.). — Influence des lois cosmiques sur la climatol la géologie. Complément rectificatif de l'ouvrage intitulé : *Périodic grands déluges*, par H. Le Hon. In-8° de 889 pages. Bruxelles, Ch. Muq

713. Le Hon (H.). — L'Homme fossile en Europe, son industri mœurs, ses œuvres d'art, par H. Le Hon. *Deuxième édition*, corrigée et dérablement augmentée. In-8° de IX-436 pages orné de 100 gra Bruxelles,. C. Muquardt.

714. Léo (L.). — Un divorce, par André Léo. In-18 de 487 Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et C°.

715. Le Roy (A.). — L'Ami des enfants, ou livre de lecture spécial destiné aux écoles primaires (division supérieure), aux écoles moyen aux classes professionnelles des athénées et des colléges. Ouvrage e ment refondu, complété et approprié à l'usage des écoles de la Belgiqu Alph. Le Roy, professeur à l'Université de Liége, etc. 4° *édition*, soig ment revue, corrigée et comprenant, comme les deux précédentes, u pitre spécial sur les droits et les devoirs du citoyen belge. In-12 de 468 Liége, H. Dessain.

716. Litanies en l'honneur du B. Louis Florès, de l'ordre des prêcheurs, avec notice. In-32 de 8 pages. Malines, E.-F. van Vels cent.

717. Machiels (Aug.). — L'Arithmétique élémentaire enseignée aux des écoles primaires belges. Cours complet d'arithmétique théoriqu tique et morale, par Aug. Machiels, instituteur en chef à Ghistelles. In 200 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Ouvrage couronné par la Société centrale des instituteurs belges.

718. Manuel de lecture élémentaire, d'après la méthode combi lecture, d'écriture et d'orthographe, par A. A. F. M. Première partie. de 34 pages. Namur, F.-J. Douxfils.

719. Marchand. — Précis de l'Histoire générale à l'usage des écol Marchand. 3° *édition*. In-18. Bruxelles, Office de publicité.

720. Marlin (Paul). — Exposé des principaux procédés analyti l'usage des fabricants et des consommateurs de produits chimiques, p Marlin, ingénieur civil. In-8° de 142 pages. Liége, Demarteau et

721. Mémoires de la Société royale des sciences de Liége. De série. Tome II. In-8° de 352 pages. Liége. Bruxelles, en vente chez quardt.

722. Monnoyer (J.-B.). — Livre de fleurs, corbeilles, vases et guir dessiné et gravé d'après nature par Jean-Baptiste Monnoyer de l'Ac royale. In-folio de 40 planches reproduites par la photo-lithographie Ch. Claassen.

L'ouvrage paraîtra en 8 livraisons de cinq planches, au prix de 5 francs pour les souscript Les 5 premières livraisons sont en vente.

723. Mourlon (M.). — Recherches sur l'origine des phénomène niques et des tremblements de terre, par Michel Mourlon. In-8° de 6 Bruxelles, Mayolez.

724. Neut (A.). — Attentats de la Franc-Maçonnerie à l'ordre par Amand Neut. In-8° de 140 pages. Gand, A. Neut.

Neut (A.). — M. Ed. Ducpetiaux. Notice biographique par Amand
1-8° de 34 pages. Bruxelles, V. Devaux et C°. 0—50
le la Revue générale.

Petit manuel de dévotion affectueuse et pratique au Sacré-Cœur de
extrait des écrits de la bienheureuse Marguerite-Marie Alacoque.
: 250 pages. Tournai. H. Casterman. 0—30

Piron (F.-P.-J.) — Manuel théorique du Mineur. — Nouvelle
des mines, précédée d'un exposé critique de la méthode en usage
lculer la charge et les effets des fourneaux et d'une Etude sur la
de guerre, par F.-P.-J. Piron, capitaine en premier au régiment du
n-8° de 480 pages et 1 planche. Bruxelles, C. Muquardt. 12—00

Ponson du Terrail. — La Dame au collier rouge, par Ponson du
In-18 de 324 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven
). 3—00

Poplimont (Ch.). — La Dynastie belge, par Ch. Poplimont. In-8° de
es. Bruxelles, H. Terneu. 1—50

Proudhon (P.-J.). — OEuvres complètes. — Tome XVII. —
s. Articles de journaux 1848 à 1852, par P.-J. Proudhon. Tome Ier.
du Représentant du peuple. Articles du Peuple. In-18 de 298 pages.
:s et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et C°. 3—50

Proudhon (P.-J.). — OEuvres complètes. — Tome XXII et XXIII. —
stice dans la Révolution et dans l'Eglise, par P.-J. Proudhon. *Nouvelle*
In-18. Tomes II et III. Bruxelles et Paris. A. Lacroix, Verboeck-
t C°.
lume. 3—50
lessus, n° 389.

Pruvost. — Les six Dimanches en l'honneur de S. Louis de Gon-
rotecteur de la jeunesse, par le R. P. Pruvost S. J. In-32 de 64 pages.
, H. Casterman. 0—15

Quinet (Mme E.). — Mémoires d'exil (Bruxelles-Oberland), par
ar Quinet. In-18 de 376 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Ver-
ven et C°. 3—50

Recueil de biographies nationales à l'usage des écoles primaires de
s. 2e *édition.* In-18 de 150 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

Recueil de prières journalières indulgenciées en latin et en fran-
ec les chants de l'église pour diverses circonstances et les offices des
les fêtes, à l'usage des maisons d'éducation et des familles chré-
3e *édition.* In-32. Liége, Demarteau et Nagant. 0—70

Romberg (H.). — Fusée à double effet à force centrifuge pour pro-
creux emplombés de l'artillerie de siége et de campagne, par
berg, capitaine commandant d'artillerie. In-8° de 32 pages et 2 plan-
ruxelles, C. Muquardt. 2—50

Scheler (Aug.). — Dits de Watriquet de Couvin, publié pour la
e fois d'après les manuscrits de Paris et de Bruxelles et accompa-
: variantes et de notes explicatives, par Aug. Scheler. In-8° de
2 pages. Bruxelles, V. Devaux et C°. 6—00
n des grands écrivains belges ayant écrit en français, publiée par l'Académie royale de Bel-
ie XXV.

738. Schoy (A.). — L'Art architectural, décoratif, industriel et so tuaire de l'époque Louis XVI. Recueil de 300 planches inédites photo-li graphiées d'après les estampes originales tirées du cabinet de la Bibliothè royale de Belgique et de la collection de l'auteur, avec texte histori descriptif et critique, suivi de notices biographiques des architectes, d rateurs et artistes industriels de la seconde moitié du XVIIIe siècle, Auguste Schoy, architecte. 2 vol. in-folio, composés de 300 planches pl lithographiées. Liége, Ch. Claassen. 175

L'ouvrage sera publié en 7 livraisons, au prix de 25 francs chacune.

739. Sue (Eug.). — Les Fils de famille, par Eug. Sue. 2 vol. in-l 548 et 556 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven e 2

740. Table générale alphabétique et chronologique de la Pasicrisie l contenant la jurisprudence du royaume de Belgique, de 1814 à 1850 i sivement, par l'un des rédacteurs de la Pasicrisie belge. 2e *édition*, r corrigée et augmentée du sommaire d'un grand nombre d'arrêts inéd la cour de cassation, par Camille Scheyven, docteur en droit, greffie cour de cassation, secrétaire de la commission de révision du code d cédure civile. In-8°. 5e et 6e livraisons (pages 641 à fin du tome Ier 256 du tome II). Bruxelles, Bruylant-Christophe et Ce.

La livraison.

Cette deuxième édition sera, comme la première, publiée en 8 livraisons, au prix de 4 francs c Voy., ci-dessus, n° 625.

741. Thiernesse et Defays. — Rapport à M. le ministre de l'intérieu la peste bovine observée dans la province d'Anvers, en juin et juillet et sur les expériences confirmatives faites à l'Ecole de médecine vétér de l'Etat, par MM. Thiernesse et Defays, professeurs à cette école. In 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Annales de médecine vétérinaire.

742. Uytterhoeven (A.). — Instruction médicale à l'usage du sol de l'armée, par le Dr André Uytterhoeven, officier de l'ordre de Lé In-18 de 206 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

743. Vanden Corput. — Compte rendu de la situation de la S royale des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, présenté d séance du 6 juillet 1868, par le Dr Vanden Corput, secrétaire de la s rédacteur en chef du *Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacol* Bruxelles. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

744. Van Driessche (E.). — Leçons élémentaires et pratiques de l flamande. Lecture, grammaire, lexicologie, par E. Van Driessche, p seur à l'Athénée royal de Bruxelles. 2e *édition*. In-12 de 72 pages. Bru H. Manceaux.

Voy. 1867, n° 728.

745. Van Hollebeke (B.). — Eléments de la grammaire franç l'usage des écoles primaires, par B. Van Hollebeke, professeur à l'A royal de Liége. Syntaxe. 5e *édition*. In-12 de 104 pages. Namur, Ad mael-Charlier.

746. Van Hollebeke (B.). — Exercices sur la grammaire franç l'usage des écoles primaires, par B. Van Hollebeke, professeur à l'A royal de Liége. Lexicologie. 5e *édition*. In-12 de 124 pages. Namu Wesmael-Charlier.

ERRIER (A.). — Des nationalités, revue ethnographique, par A. Ver-ie Ier. Nord et centre de l'Europe. In-8°. Bruxelles, A.-N. Lebègue

VAUTERS (Alph.). — Table chronologique des chartes et diplômes ; concernant l'histoire de la Belgique, mise en ordre et publiée sous on de la Commission royale d'histoire, par Alph. Wauters, archi-a ville de Bruxelles. In-4°. Tome II de XVIII-883 pages. Bruxelles, 15—00

n° 76.

VELING-RAMBAUD. — Les Crimes impunis, par Yveling-Rambaud. 301 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et C°. 3—00

Livres flamands (1).

LMANAK van 't Meetjesland opgesteld door Meester Lievin, voor het . J.-C. 1869. In-32 de 64 pages. Gand, J. et H. vander Schelden. 0—09

AUSART (Aug.). — De Bedervers van het volk; onderzoek hunner iën, door Aug. Bausart, onderpastoor. In-12 de 220 pages. Ma-Ryckmans-Van Deuren. 0—65

RIGNON (J.). — De Geestelijke strijd, bevattende zeer zekere mid-zijne hartstochten te overwinnen en over de ondeugd te zege-ıar het fransch van den eerwaardigen pater Jan Brignon, S. J. In-32 ıges. Malines, H. Dessain. 0—50

E PAEUW (F.-C.-B.). — De voornaamste grondregels der Neder-spraakleer, ten gebruike by het middelbaar onderwys; meeren-okken uit *Dr W.-G. Brill's Nederlansche spraakleer*, door F.-C.-B. /. In-18 de 144 pages. Turnhout, Vues-Vanderbeuren. 1—60

MOND (J.-B.). — Lessen over vaderlandsche geschiedenis; geschikt leerlingen der hoogste afdeeling eener lagere school, door J.-B. Uit het fransch vertaald door Marin Cornil. Handboek der mees-8 de 128 pages. Gand, Vanderpoorten-Toefaert. 0—80

ssus, n° 634.

ITANIE ter eere van den gelukzaligen Ludovicus Flores, van de orde kheeren. In-32 de 4 pages. Malines, E.-F. van Velsen. Le cent. 1—00

OOTENS. — Oude kindervertelsels in den brugschen tongval, verza-ıitgegeven door Adolf Lootens, met spraakkundige aanmerkingen brugsche taaleigen, door M. E. F. In-8°. Bruxelles, J. Nys.

OVENSCHE Klucht almanak voor het jaar O. H. J.-C. 1869, bevat-er dan 1,300 namen van heiligen, de kermissen en jaarmerkten, ngen, het zaaijen en planten, gevolgd van liedjes, kluchten, huis-le, enz. In-32 de 72 pages. Louvain, Th. Quir-Herremans. 0—10

---

i-dessus, p. 84.

758. Ludovicus Flores, van Antwerpen, dominicaan, martelaar in Japonië den 19 augusti 1622, en zaligverklaard door Pius IX, den 7 juli 1867. In-32 de 4 pages. Malines, E.-F. van Velsen. Le cent. 1—00

759. Ludovicus Flores, van Antwerpen, predikheer en een der 205 martelaren van Japan, enz. In-32 de 4 pages. Malines, E.-F. van Velsen. Le cent. 1—00

760. Nederduitsche letterkunde.—Tweede Deel.—Dichtstukken. Vijfde *uitgaaf*. Merkelijk veranderd en verrijkt met allerlei stukken, meestendeels uit de beste schrijvers onzer eeuw. In-8° de 332 pages. Louvain, Van Linthout frères. 1—80

761. Platteau (M.-R.). — Een kort verhaal over eene juffrouw die zich uit de wereld rukt, door M.-R. Platteau, gewezen onder officier. In-12 de 138 pages. Gand, J. et H. vander Schelden. 0—40

762. Schrijfboek voor de vervoeging der werkwoorden. Verbes flamands et verbes flamands et français. 2 cahiers petit in-4°. Bruxelles, G. Piessens-Landrien. 0—10

763. Valckenaere (B.-T.). — Pompier en Riflemen, kluchtspel, met zang, in een bedrijf, door B.-T. Valckenaere. In-18 de 44 pages. Anvers, J.-W. Marchand et C°. 0—75

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. 4e jaargang, 6e aflevering.

764. Van Ackere. —Winterbloemen, gedichten van vrouwe Van Ackere, geboren Maria Doolaeghe. In-8° de 354 pages. Gand, Eug. Vanderhaeghen. 3—50

765. Vanden Branden (F.-J.). — Baas Gansendonck, tooneelspel, in drie bedrijven, naar Consciences zedenschets, door F.-J. Vanden Branden. In-18 de 80 pages. Anvers, J.-W. Marchand et C°. 1—00

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. 4e jaargang, 7e aflevering.

766. Vandervoorst (C.). — *Nieuwe Vlaamsche en Fransche Samenspraken*, inhoudende spreekwijzen voor de grondbeginsels en nieuwe gemakkelijke spraken over de stoffen die het meest in gebruik zijn, overgezet voor de samen Belgen volgens de fransche en de engelsche samenspraken van W.-B. Bellenger, door C. Vandervoorst. *Vijftiende druk*, overzien en verbeterd. In-12 de 200 pages. Louvain, Van Linthout frères. 0—75

767. Versnaeyen (Karel). — Binnen en buiten, zes novellen, door Karel Versnaeyen. Tweede deel. In-18 de 170 pages. Anvers, J.-W. Marchand. 2—00

Goedkoope Roman-Bibliotheek. N° 4.
Voy., ci-dessus, n° 517.

Livres allemands (1).

768. Scouville (P.). — Katechismus oder Inbegriff der Christ-katholischen Lehre von P. Philipp Scouville, Priester der Gesellschaft Jesu. *Sechste Ausgabe*. In-12 de 174 pages. Arlon, J. Bourger. 0—60

(1) Voy. ci-dessus, p. 85.

Livres latins (1).

769. Lamy (J.-T.). — Concilium Seleuciae et Ctesiphonti habitum anno 410 textum Syriacum edidit, latine vertit notisque instruxit J.-T. Lamy. In-8° de 60 pages à 2 col. Louvain, Ch. Peeters. 6—00

770. Tractatus de Sacramento ordinis, olim a professoribus seminarii Mechliniensis dictatus, et deinde, sub nomine P. Dens, typis editus. In-8° de 148 pages. Malines, H. Dessain. 1—25

771. Van Kessel (P.-L.). — De imitatione Christi libri quatuor metrice expressi opera P.-L. van Kessel sac. R. C. In-8° de 352 pages. Anvers, imp. Beerts. 5—00

ESTAMPES (2).

Gravures. — Lithographies. — Photographies, etc.

772. Carte physique, hydrographique, agricole, minéralogique de Belgique (en neuf feuilles), à l'usage de l'enseignement, adoptée par la commission centrale de l'instruction primaire, par A.-M. G... Liége, H. Dessain.

773. Hôtel (l') de ville de Bruxelles; 2 vues différentes. Bruxelles, Société royale belge de photographie, E. Fierlants et C°.

774. Jean-Guillaume-Eugène Bidaut, portrait et notice. Bruxelles, phot. Dupont; Devaux et C°, éditeur.

775. Le Christ condamné à mort. — Le Christ chargé de sa croix. — Le Christ rencontrant sa Mère; 3 planches, d'après J.-L. Hendrix. Anvers, phot. C. Ommegang.

776. Le Christ portant sa croix et aidé par Simon de Cyrène. — Le Christ chargé de sa croix rencontrant Ste Véronique. — Le Christ tombant sous sa croix; 3 planches, d'après F. Vinck. Anvers, phot. C. Ommegang.

777. Ludovicus Flores, Antverpiensis, martyr; planche photographiée. Malines, E.-F. Van Velsen, éditeur.

778. Ludovicus Flores, Antverpiensis, martyr; portrait et prières imprimées. Malines, lith. Ph. Ham; E.-F. Van Velsen.

779. Mappemonde sur les projections de Mercator, compilée et publiée par Joseph Kips, membre du dépôt de la guerre à Londres. (En 8 feuilles.) Molenbeek-Saint-Jean, établissement géographique de Ph. Vander Maelen.

780. Mgr Laforet, recteur magnifique de l'Université de Louvain, portrait-carte. Louvain, phot. Ed. Vander Elst.

781. Plan d'assainissement du quartier dû Vuilbeek, à Anvers, dressé par le sieur J. Daems, entrepreneur de travaux publics.

782. Plan de la ville de Namur et de ses environs, dressé à l'échelle de 1 à 2,500 mètres, par H.-J. Rolen, commis de 1re classe des ponts et chaussées. Bruxelles, établissement géographique de Ph. Vander Maelen.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 85.
(2) Voy. ci-dessus, p. 85.

783. Statue équestre de S. M. Léopold Ier, à Anvers; 10 vues différentes, dont une en deux formats. Anvers, phot. Dupont.

784. Tours de l'église de Sainte-Gudule à Bruxelles. Bruxelles, Société royale belge de photographie, E. Fierlants et Ce.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Neuvième année. — Nos 6 et 7. — Septembre et octobre 1868.

Annales d'oculistique.

Trente et unième année.— Tome 50. — 3 et 4e livraisons. — Septembre et octobre 1868.

Archives médicales belges.

Vingt et unième année. — 2e série. — Tome VIII. — Août et septembre 1868.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Année 1868. — 3e série. — Tome II. — Nos 6 et 7.

Bulletin belge de la photographie.

7e année. — Nos 9 et 10. — Septembre et octobre 1868.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 54. — 1re livraison.

Teirich. Les machines à faire des briques, à l'Exposition de Paris en 1867. — Hagon. Appareils pour la conservation des bois et la désagrégation des roches. — D. Bièvez. Four à refroidir le verre à vitre. — Aubert. Cisaille pour découper la tôle. — Brown et Sharpe. Appareil pour mesurer l'épaisseur de la tôle. — Shinn. Dégagement des courroies. — Angus Smith. De la santé des ouvriers mineurs et de l'air qu'ils respirent dans les mines. — Affinage de la fonte. — J. Hargreaves. Sur la fabrication de l'acier par l'action directe des agents oxydants sur la fonte.—Epuration du gaz.— Des huiles minérales au point de vue de leur emploi pour le chauffage des machines à vapeur. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 15 et 31 juillet 1868.

2e livraison.

Drudin. Ourdissoir avec casse-fils. — V. Dwelshauvers-Dery. Dynamographe de Holzt.— Angus Smith. De la santé des ouvriers mineurs et de l'air qu'ils respirent dans les mines. — J.-S. Stas. Sur la manufacture du verre propre à la fabrication des vases destinés à la chimie. — A. Jouglet. Une visite aux égouts de Londres. — Destruction des insectes nuisibles aux récoltes. — Sur un nouveau pandynamomètre. — Bernard. Système de bec à gaz. — Lowe. Procédé pour faire de la glace et pour d'autres destina-

tions frigorifiques. — Marguerite. Perfectionnements apportés dans la fabrication du sucre. — Beanes. Mode perfectionné de traiter les matières saccharines. — E. Nicklès. Sur la fabrication industrielle du gaz carbonique. — Ad. Bobierre. Produits commerciaux contenant du plomb. — Weil. Application à l'industrie du procédé de chauffage et d'éclairage. — Le carburateur Mille. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 14 et 31 août 1868.

Chrétien (le) belge.

Dix-neuvième année. — Nos 9 et 10. — Septembre et octobre 1868.

Collection de Précis historiques.

Dix-septième année. — 1868. — 1er septembre. — 401e livraison.

Le saint nom de Marie. — Marie (*poésie*). — Intercession du B. Pierre Claver. — Les Martyrs de la liberté de l'Eglise et du droit public, en 1867 (*suite*). — Chronique religieuse. — Variétés.

15 septembre. — 402e livraison.

Notre-Dame des sept douleurs. — Les martyrs de la liberté de l'Eglise et du droit public en 1867 (*suite*). — Chronique religieuse. — Variétés.

1er octobre. — 403e livraison.

Une invasion des rebelles chinois. Lettre du R. P. de Beaurepaire, datée de Tien-Tsin, du 22 mars au 22 avril 1868. — Le rosaire et le chapelet. — Petits faits d'Italie.

15 octobre. — 404e livraison.

Nunzio Sulprizio, jeune artisan. — La pacification par la Robe noire : 83e lettre du R.-P. De Smet au Directeur des *Précis historiques*. — Chronique religieuse.

Économiste (l') belge.

Quatorzième année. — 1868. — Nos 17 à 22.

Illustration (l') horticole.

Quinzième année. — Août, septembre et octobre 1868.

Journal de l'armée belge.

Trente-quatrième volume. — 6e livraison.

Bibliographie : l'Armée prussienne, son organisation, etc., par Van Ludinghausen, traduit par F. Timmerhans, lieutenant-adjudant-major (*suite*). — Guerre de 1866, par M. Lecomte, colonel fédéral suisse. — Revue militaire étrangère.

Journal de l'enregistrement et du notariat.

Année 1868. — 7e livraison.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-septième volume. — Septembre et octobre 1868.

Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique.

Quinzième année. — Septembre et octobre 1868.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Dixième année. — N° 17. — 16 septembre 1868.

Le Salon de Gand. — Correspondance de Bruxelles. — Manuel Sala. Les contemplateurs du génie espagnol. — Quelques rectifications sur les Teniers. — Correspondance de Paris. — Position des tours des églises. — Chronique générale.

N° 18. — 30 septembre 1868.

Le Salon de Gand (2e article). — Correspondance de Bruxelles. — Congrès de l'enseignement des arts du dessin. — Entrefilet. — Projet d'une société des Amis des arts à Valenciennes. — Chronique générale. — Nécrologie.

N° 19. — 15 octobre 1868.

Le Salon de Gand (3e article). — Dixième exposition des aquarellistes. — Études sur l'art à l'étranger. — Correspondance de Bruxelles. — Chronique générale.

N° 20. — 31 octobre 1868.

Le Salon de Gand (4e article). — Etudes sur l'art à l'étranger. — Les Van Ostade. — Découverte de tombeaux francs. — Chronique générale. — Correspondance.

Messager des sciences historiques.

Année 1868. — 3e livraison.

J.-B. Lavaut. Quelques sceaux du diocèse de Gand. — Alex. Pinchart. Archives des arts, des sciences et des lettres. — Ch. Rahlenbeck. Les tapisseries des rois de Navarre. — Chronique des arts et des sciences et variétés.

Revue catholique.

Tome vingt-sixième. — N° 9. — Septembre 1868.

F. Labis. Examen des méditations de M. Guizot. — T.-J. Lamy. Etudes de patrologie orientale. — Notice historique sur l'enseignement élémentaire de la doctrine chrétienne. — P. Claessens. Une vierge chrétienne de nos jours. — G.-F.-J. Bouvry. Des décrets récents de la S. C. des rites. — Edouard Ducpétiaux. — De l'administration de la sainte communion avant, pendant et après les messes de Requiem. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 10. — Octobre 1868.

F. Labis. Examen des méditations de M. Guizot (*suite*). — T.-J. Lamy. Etudes de patrologie orientale (*suite*). — G.-F.-J. Bouvry. Des décrets récents de la S. C. des rites. — De la distribution de la Communion avec les ornements noirs. — Lettre apostolique de Notre Saint-Père le pape Pie IX à tous les protestants et aux autres acatholiques. — Lettre apostolique de Notre Saint-Père le pape Pie IX à tous les évêques des Eglises du rit oriental qui ne sont pas en communion avec le siége apostolique. — Félix Nève. Les peuples de l'Orient avant la civilisation grecque. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Seizième année. — 1868. — 3e livraison.

H. Courtoy. Trois épîtres d'Horace. — X. Prinz. Vers traduits de l'allemand en latin. — D. Keiffer. Ce qui manque au Cato Major de Cicéron pour être un dialogue. — J. Meyer. Des mots grecs composés, particulièrement ceux qui dérivent des verbes. — J. Kugener. Etymologie du mot wallon *spot* (supplément). — J. Neuberg. Développements de géométrie analytique. — Analyses et comptes rendus. — Des examens (*suite*). — Jury de gradué en lettres, session de 1868; sujets de composition. — Distribution des prix du concours général entre les établissements d'instruction moyenne et du concours universitaire. — Actes officiels. — Nouvelles diverses. — Nécrologie.

LIBRAIRIE DE L. HACHETTE & Comp.

Paris, boulevard Saint-Germain, N° 77.

ONDRES, 18, KING WILLIAM STREET, STRAND; — LEIPZIG, 3, KŒNIGS-STRASSE.

PUBLICATIONS ET RÉIMPRESSIONS NOUVELLES.

1° Éducation et Enseignement.

DELACOURTIE, docteur en droit : **Eléments de législation usuelle.** 1 vol. -12, cartonné. 3 fr.

FRANCK (A.), membre de l'Institut de France : **Eléments de Morale,** vol. in-12. cartonné. 2 fr.

GOSSIN (H.), professeur au prytanée impérial de la Flèche : **Notions éliminaires de Physique.** I vol. in-18 jésus, cartonné. 3 fr.

LEVASSEUR, membre de l'Institut de France : **Cours d'Économie rule, industrielle et commerciale,** précédé de notions d'économie politique. vol. in-12, cartonné. 3 fr.

RAULIN, professeur à la Faculté des Sciences de Bordeaux : **Géologie de France.** 1 vol. in-12, cartonné. 2 fr. 50 c.

Ces ouvrages sont rédigés conformément aux programmes officiels pour l'enseignement mercial et professionnel.

DUCHARTRE : Rapport sur les progrès de la Botanique physiologique. vol. grand in-8°. 14 fr.

BRONGNIART (A.), membre de l'Institut : **Rapport sur les progrès de Botanique phytographique.** 1 vol. grand in-8°. 8 fr.

Collection des Rapports publiés sous les auspices du ministère de l'instruction publique (20 volumes t en vente).

Ces Rapports sont faits à l'occasion de la manifestation internationale de 1867. On peut les considérer comme une sorte d'Exposition de la France littéraire et scientifique. Les hommes les plus éminents de chaque spécialité ont constaté les progrès accomplis et les résultats obtenus depuis vingt-cinq ans d'un incessant travail intellectuel dans toutes les branches du savoir humain. C'est un arrêté de situation, un bilan qui détermine ce qui a été fait et ce qui reste à faire.

DESSINS MURAUX coloriés pour l'enseignement de la Mécanique, écutés conformément aux prescriptions de l'arrêté du ministre de l'instruc-on publique en date du 27 octobre 1866. En vente : **Roue en dessous.** feuilles colombier. 6 fr.

PAPE-CARPENTIER (Mme), inspectrice générale des salles d'asile de ance : **Jeux gymnastiques** avec des chants pour les enfants des salles sile, musique de MM. Bureau, Besozzi, Dessirier et Chassevant. 1 vol. -8°. 2 fr.

SAINT-LOUP, professeur à la Faculté des Sciences de Strasbourg : **Géométrie au stéréoscope,** 80 figures accompagnées d'un texte explica-, et destinées à être vues à l'aide d'un stéréoscope qui leur sert d'enve-ope. 7 fr.

2° Bibliothèque rose.

Format in-18 jésus, à 2 fr. le volume.

AINES : Voyages dans le sud-ouest de l'Afrique ou récit d'explora-s faites en 1861 et 1862 dans la baie Valfich jusqu'aux chutes Victoria, uit et abrégé par J. Belin de Launay et accompagné d'une carte et de gravures. 1 vol.

SCHMID (le chanoine) : **190 Contes pour les enfants**, traduits de l'allemand par André Van Hasselt. 1 vol. illustré de 29 gravures sur bois.

WITT (Mme de), née Guizot : **Enfants et Parents.** 1 vol. illustré de 34 gnettes par A. de Neuville.

3° Bibliothèque des meilleurs romans étrangers.

Format in-18 jésus, à 1 fr. le volume.

BRADDON (Miss M.-E.) : **Le locataire de Sir Gaspard**, traduit par Ch. Bernard-Derosne. 2 vol.

— **L'allée des Dames**, roman traduit avec l'autorisation de l'auteur, par Ch. Bernard-Derosne. 2 vol.

DICKENS (Ch.) et **WILKIE COLLINS** : **L'Abîme**, roman anglais, traduit avec l'autorisation de l'auteur, par Mme Judith, de la Comédie-Française. 1 volume.

4° Littérature populaire.

Format in-18 jésus, à 1 fr. le volume.

JOUVEAUX (Emile) : **Histoire de quatre Ouvriers anglais.** 1 vol.

LACOMBE (Paul) : **Petite histoire du peuple Français.** 1 vol.

6° Ouvrages divers.

BAILLON (H.), professeur d'histoire naturelle médicale à la Faculté de médecine de Paris : **Histoire des plantes.** En vente : **Monographie des Renonculacées**, illustrée de 114 figures dans le texte. Grand in-8°. 6 fr. — **Monographie des Dilléniacées**, illustrée de 50 figures dans le texte. Grand in-8°. 3 fr. — **Monographie des Magnoliacées**, illustrée de 55 figures dans le texte. Grand in-8°. 3 fr. — **Monographie des Anonacées**, illustrée de 86 figures dans le texte. Grand in-8°. 6 fr.

LITTRÉ (E.) : **Dictionnaire de la langue française**, contenant : la nomenclature la plus étendue, la prononciation et les difficultés grammaticales, la signification des mots avec de nombreux exemples et les synonymes, l'histoire des mots depuis les premiers temps de la langue française jusqu'au XVIe siècle et l'étymologie comparée, par E Littré, de l'Institut (Académie des inscriptions et belles-lettres). 2 vol. très-grand in-4°.

Mise en vente de la *vingtième livraison* (septième du tome deuxième). Prix 3 fr. 50 c.
Ce dictionnaire se composera d'environ 25 livraisons. Chaque livraison comprend 20 feuilles d'impression (160 pages), et coûte 3 fr. 50 c.
Prix de la première partie du tome Ier, comprenant les lettes *A*, *B* et *C*. 1 volume de xx-944 pages. Broché : 22 fr. 50 c.
Prix de la seconde partie du tome Ier, comprenant les lettres *D*, *E*, *F*, *G*, *H*. 1 volume de 1137 pages. Broché : 22 fr. 50 c.
Prix des deux parties réunies du tome Ier. 1 vol., broché, 45 fr.
La reliure de chaque volume se paye en sus 5 fr.
Le manuscrit du tome deuxième est entièrement terminé et rien ne peut arrêter ni entraver l'achèvement de ce grand ouvrage.

MM. L. HACHETTE et Comp., libraires-éditeurs, commissionnaires pour la France et l'étranger, portent à la connaissance du public qu'ils se chargent également de procurer à leurs clients les articles de librairie étrangers à leur catalogue, ainsi que tous abonnements aux journaux et toutes fournitures de papeterie et le matériel de bureau, qu'ils font la commission aux conditions les plus modérées et sont en mesure d'expédier avec exactitude et célérité les demandes qui leur sont adressées.

Les correspondants étrangers auxquels il conviendrait de charger de leurs affaires MM. L. HACHETTE et Comp. devront leur adresser, avec leurs demandes, des remises d'une valeur équivalente ou fournir une garantie suffisante.

MM. L. HACHETTE et Comp. sont éditeurs d'un très-grand nombre d'ouvrages illustrés avec le plus grand soin par les meilleurs artistes français et comprenant les sujets les plus divers, contes et histoires pour les enfants, voyages, histoire naturelle, science pure, science vulgarisée, etc., etc. Ils sont à même de fournir, à des conditions très-modérées, des clichés galvanoplastiques de ces illustrations.

Le catalogue de la librairie et celui des clichés seront adressés franco aux personnes qui en feront la demande.

nbre. N° 11. 15e année.

x de l'abonnement annuel.
que. . . . . 6 fr.
les autres pays. . . . . 8 fr.
e en un mandat à vue ou sur la poste.

'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-
pre et Cie, rue Blaes, 33; chez
roix, Verboeckhoven et Cie, 35, bou-
de Waterloo, et chez les principaux
es du royaume et de l'étranger.

1868

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 33, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. net la ligne.

JOURNAL

DE

MPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

5. Abbé ***. — Le moine, par l'abbé ***. In-18 de 396 pages. Bruxelles, acroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

6. Album de timbres-poste, avec supplément, contenant le placement 000 timbres. In-4° oblong. Bruxelles, A. Christiaens. 3—50

7. Allard (A.). — Histoire de la justice criminelle au xvie siècle, par Allard, professeur ordinaire à la faculté de droit de l'Université de l, membre de la commission de révision du code de procédure civile. de 525 pages. Gand, H. Hoste. 8—00

rage couronné par l'Institut de France.

8. Almanach pour l'année 1869, par maître Hermant Dewerve, d'An-, augmenté d'un tarif pour la réduction des florins des Pays-Bas en s et vice versâ. In-32. Liége, L. Duvivier-Sterpin. Le cent. 8—50

9. Almanach supputé sur le méridien de Liége, par maître Mathieu

Voy. ci-dessus, p. 93.

Laensberg, mathématicien, pour l'année 1869. 244e année. In-32. Liége, L. Duvivier-Sterpin. Le cent. 12—

790. Annales de la Société entomologique de Belgique. Tome XI. In-8° de CX pages et 3 planches. Bruxelles, C. Muquardt. 12—

791. Assemblée générale des catholiques en Belgique. Troisième session à Malines (2-7 septembre 1867). Bref de S. S. le pape Pie IX. — Avant-propos. — Statuts. — Règlement. — Compte rendu des séances générales. — Discours et rapports. — Résolutions. — Banquet d'adieu. — Débats des sections. — Appendice. Deux parties en un volume de 316 et 506 pages. Bruxelles, V. Devaux et Comp. 8—

792. Barella (H.). — Du travail dans l'air comprimé. Observations recueillies à Trazegnies, à l'occasion de l'enfoncement d'un nouveau puits houiller, par le Dr Hipp. Barella, correspondant de l'Académie royale de médecine de Belgique, membre de plusieurs sociétés savantes de la Belgique et de l'étranger, avec une planche due à M. l'ingénieur A. Briart. Lecture faite à l'Académie de médecine dans la séance du 26 septembre 1868. In-8° de 60 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

793. Barlet (C.-H.). — Cours de commerce et de tenue des livres. Edition classique, basée strictement sur le programme des études fixé par le gouvernement pour l'enseignement moyen des deux degrés, par C.-H. Barlet, professeur à l'Athénée royal de Liége. 2e *édition*, augmentée. In-8° de VIII-332 pages. Malines. E.-F. van Velsen. 3—50

794. Bernard (F.-F.). — Le péché originel, traduit librement du latin d'Adrien Beverland, par F.-Frédéric Bernard. Réimpression sur l'édition la plus complète de 1741. Notice bio-bibliographique, par un bibliophile. In-8° de 784 pages, sur papier de Hollande. Bruxelles, Ch. Muquardt. 10—00

795. Berthet (Elie). — Le démon de la chasse, par Elie Berthet. In-18 de 291 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

796. Boichot. — La question de demain; esquisse d'une nouvelle organisation politique et sociale, par Boichot. In-12 de 92 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—00

797. Bormans (J.-H.). — Observations philologiques et critiques sur le texte du Roman de Cléomadès, publié par M. André Van Hasselt, membre de l'Académie royale de Belgique, par J.-H. Bormans. In-8° de 254 pages. Liége, F.-G. Carmanne (1867). 5—00

798. Bougard. — La question du cancer. Réponses aux objections de M. le Dr Thirifahy, par le Dr Bougard, membre titulaire de la Société royale des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux. 2—00

Extrait du journal publié par la Société des sciences médicales et naturelle de Bruxelles.

799. Blairet (Louis). — Le général Prim, par Louis Blairet. In-18 de 36 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 0—50

800. Burani (Paul). —Notice biographique sur Paul Burani et ses improvisations poétiques au Casino des Galeries Saint-Hubert. 2e *édition*. In-8° de 24 pages. Bruxelles, Blanche, rue de Loxum, 11. 0—25

801. Cadol (Edouard). — Les Inutiles, comédie en quatre actes, par

Cadol. In-18 de 155 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven 2—00

bibliothèque dramatique.

CADORET (l'abbé Eug.). — La vie de Christophe Colomb, par l'abbé doret, chanoine du chapitre impérial de Saint-Denis, ancien r supérieur de la marine, adjoint à l'aumônier en chef. In-18 de es. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

CAMBRELIN. — Du traitement de l'angine couenneuse par la cauté- par le Dr Cambrelin, membre honoraire de l'Académie royale cine de Belgique. In-8° de 32 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

CASTIAU (A.). — Souveraineté nationale et suffrage universel. et l'armée, par Adelson Castiau. In-8° de 50 pages. Bruxelles et ng. Decq (1867).

CATÉCHISME des fêtes et des différentes cérémonies de la sainte l'usage du diocèse de Gand. 3e *édition*. In-18 de 108 pages. Gand, an. 0—25

CAUDERLIER. — L'Economie culinaire, par Cauderlier, ancien Gand. 3e *édition*. In-12 de 472 pages. Gand, H. Hoste. 5—00

CROMBRUGGHE (baronne de). — Causeries populaires; recueil de faites aux réunions et aux soirées populaires dans les différentes la Belgique, publié sous la direction de Mme la baronne de Crom- 4e année. N° 3. In-8° de 400 pages. Bruxelles, F. Claassen. 2—00

DEHOUSSE (P.). — Traité élémentaire d'arithmétique, à l'usage des férieures de la section des humanités, par P. Dehousse. — Première des nombres, de leurs propriétés et des opérations auxquelles on et. In-12 de 52 pages. Liége, J. Desoer.

DELVIGNE (Ad.). — Les catacombes romaines, par l'abbé Ad. Delvigne, r d'histoire et d'archéologie au séminaire de Malines. In-12 de avec deux gravures sur bois. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—50

DOMICILE (le) est inviolable (art. 10 de la Constitution). Aux membres iers de Bruges et de Courtrai. In-8° de 16 pages. Bruges, Ed. Neut. 0—30

DOUBLET DE VILLERS (V.). — Dictionnaire national belge, historique, que, géographique, statistique, artistique, industriel et commer- une notice biographique sur tous les Belges célèbres qui se sont s dans l'Église, dans la guerre, dans la diplomatie, dans la magis- dans les sciences et dans les arts, etc., etc., par Victor Doublet de n-8° de 420 pages à 2 col. et une carte. Bruxelles, chez tous les et chez l'auteur. 5—00

DU FIEF (J.). — Abrégé de géographie, par J. Du Fief, professeur à royal de Bruxelles. 3e *édition*. In-12 de 142 pages. Bruxelles, et A. Decq; Namur, imp. Ad. Wesmael fils. 0—70

ERCKMANN (Jules). — Le père la Vendée, par Jules Erckmann. In-18 ages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

GIRARD. — Etude sur les formations et les manœuvres de l'infanterie, de la révision des règlements belges, par Girard. In-8° de — pages. s, C. Muquardt. 2—00

815. HUBERT (L.-F.). — Cours d'accouchement, professé à l'Univ catholique de Louvain, par L.-F. Hubert, et publié par son fils, le D Hubert. In-8°. Tome Ier de 472 pages. Louvain, Ch. Peeters.

Prix des 2 vol. dont se composera l'ouvrage. 1

816. JANSSENS (E.). — Annuaire de la mortalité, ou tableau stati des causes de décès et du mouvement de la population de la vil Bruxelles, pendant le deuxième trimestre de l'année 1868, par le Janssens, médecin de l'administration communale de Bruxelles. I Bruxelles, H. Manceaux.

817. JANSSENS (E.). — Recherches statistiques sur la mortalité d ville de Bruxelles, répartie par rues et par impasses (1864, 1865, avec l'indication du tribut mortuaire, prélevé par les six épidém choléra asiatique (1832 à 1866), par le Dr Eug. Janssens, médec l'administration communale de Bruxelles, membre de la commission cale locale, secrétaire de la commission de statistique du Brabant. In 120 pages, avec plan et carte graphique. Bruxelles, H. Manceaux.

818. JEANTIN. — Le guide aux ruines d'Orval, par M. Jeantin, pr honoraire du tribunal de Montmédy. In-12 de 48 pages, avec 2 p vignette. Bruxelles, V. Devaux et comp.

819. JOURDAIN (Aug.). — Dictionnaire encyclopédique de géo historique du royaume de Belgique, ou description de ses neuf provi de ses 2,558 communes, etc., etc., sous le rapport topographique, tique, administratif, judiciaire, industriel, commercial, militaire, rel historique, littéraire, biographique et monumental, avec la popu d'après le recensement décennal de 1866-1867; rédigé au moyen d ments officiels et sous le patronage de M. X. Heuschling, chef de sta du royaume, orné de dix belles cartes coloriées ; publié par Aug. Jo capitaine pensionné. Livraisons 8 à 10. In-8° à deux col. Bruxelles, mant.

La livraison.

Voy. ci-dessus, n° 704.

820. JUSTE (Th.). — Histoire de Belgique depuis les temps primit qu'à la fin du règne de Léopold Ier, par Théodore Juste. *Quatrième* revue et considérablement augmentée, illustrée d'environ 500 s gravures dues au crayon et au burin des premiers artistes du pay plétée par 9 chapitres inédits, consacrés à la *Révolution de* 1830 et a *de Léopold Ier*. 3 vol. gr. in-8° d'au moins 350 pages chacun, orné multitude de vignettes, entêtes, lettrines, culs-de-lampe, etc., et de plus de cent grandes planches tirées à part ou intercalées dans l savoir : 1° de titres en couleur et or, à la manière des anciens manu 2° de 20 à 25 portraits rehaussés de teintes lithographiques et co l'aquarelle, exécutés d'après les monuments les plus authentiques, tableaux, monnaies, sceaux, etc., etc.; 3° de 6 cartes géographiqu sentant les limites et les divisions du pays aux différentes époc son passé; 4° de 70 à 80 compositions historiques, faits mém batailles, couronnements, fêtes publiques, scènes de mœurs, etc. Br Bruylant-Christophe et Ce.

Prix de l'ouvrage complet.

MODE DE PUBLICATION.

L'ouvrage complet sera publié en trente livraisons, composées chacune d'au moins quatre texte enrichies d'illustrations, avec une ou deux grandes planches à part, coloriées.

paraîtra au delà de ce nombre sera fourni gratis, mais seulement aux mille premiers qui recevront, en outre, des épreuves de premier choix.
ue livraison : 1-50.
livraison tous les quinze jours.
ières livraisons sont en vente.
ius, n° 705.

CLERCQ (L.). — Manuel de sciences commerciales à l'usage de la ɛt de la première professionnelle des athénées et des colléges, par], professeur à l'Athénée royal de Bruges. In-8° de 135 pages. nghe fils. 1—50

CLERCQ (L.). — Manuel de sciences commerciales à l'usage de la professionnelle des athénées et des colléges, par L. Leclercq, à l'Athénée royal de Bruges. 3e *édition*. In-8° de 100 pages. w. Gaillard et comp. 1—50

CLERCQ (L.). — Manuel de sciences commerciales, à l'usage de la professionnelle des athénées et des colléges, par L. Leclercq, à l'Athénée royal de Bruges. 5e *édition*. In-8° de 156 pages. w. Gaillard et comp. 1—75

CLERCQ (L.). — Rédaction et solutions des exercices pratiques, dans les trois manuels précédents, par L. Leclercq, professeur à oyal de Bruges. Ouvrage destiné exclusivement à l'usage des . In-8°. Bruges, Edw. Gaillard et comp.

ne (4e et 3e professionnelle). 2—00
(1re et 2e professionnelle). 2—00

CLERCQ (L.). — Registres adaptés aux deux systèmes de compta- L. Leclercq, professeur à l'Athénée royal de Bruges. In-4°. w. Gaillard et comp. 1—50

HARDY DE BEAULIEU (Ch.). — Petit manuel d'économie politique, pécial des écoles et des bibliothèques populaires ; traduction allemand d'Otto Hubner, avec de nombreuses additions, par rdy de Beaulieu. 5e *édition*. In-12 de 180 pages. Mons, Hector 1—00

) (André). — Aline-Ali, par André Léo. In-18 de 385 pages. A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

C-BEN-NAC. — Le Christ et le christianisme. Etude critique par ac. In-12 de 44 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix Verboeck- mp. 0—50

ILLY (Ed.). — L'Espagne scientifique, par Ed. Mailly. In-12 de Bruxelles, Ch. Muquardt. 2—00

NUEL d'arithmétique. Théorie. Première partie. *Nouvelle édition*. 4 pages. Mons, Hector Manceaux. 1—00
tionale de classiques à l'usage de l'enseignement moyen.

NUEL à l'usage de la congrégation des enfants de Marie, placée ronage de cette sainte et immaculée Vierge et de sainte Agnès, martyre. In-18 de 200 pages. Gand, J. et H. vander Schelden. 0—60

RINUS (J.-B.). — Table alphabétique générale des matières et s contenus dans les tomes I à IX de la 2e série (1858-1866) du l'Académie royale de médecine de Belgique, mise en ordre par . Marinus, chevalier de l'ordre de Léopold, secrétaire annuel

chargé des publications de l'Académie. In-8° de 96 pages. Bruxe... H. Manceaux.

833. MARIQUE (J.-L.). — Syllabaire correspondant aux huit tableaux ... la nouvelle méthode de lecture en six leçons, par J.-L. Marique. Prem... partie. 19e *édition*, modifiée. In-18 de — pages. Namur, F. Lam... De Roisin.

834. MELUN (vicomte de). — M. Ed. Ducpetiaux; notice biographiq... par le vicomte de Melun. In-8° de 12 pages. Bruxelles, V. Devaux ... comp. 0—...

835. MÉMOIRES des concours et des savants étrangers, publiés p... l'Académie royale de médecine. In-8°. 1er fascicule de 280 pages. Bruxe... H. Manceaux. Prix du volume. 10—...

Les fascicules ne se vendent pas séparément.

836. MICHELET (J.). — Histoire de la révolution française, par J. Michelet. 2e *édition*, revue et augmentée. In-8°. Tomes I et II de 494 et 436 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Le volume. 5—...

837. MOKE (H.-G.). — Abrégé de l'Histoire de Belgique, par H.-G. Moke. 7e *édition*, revue et augmentée. In-12 de 192 pages. Gand, veuve Bivort-Crowie. 1—...

838. MOILIN (Dr Tony). — Traité élémentaire, théorique et pratique du magnétisme, contenant toutes les indications pour traiter soi-même, à l'aide du magnétisme animal, les maladies les plus communes avec quarante-sept figures intercalées dans le texte par le Dr Tony Moilin. In-18 de 335 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

839. NAPOLÉON, par l'auteur de l'*Aide-mémoire historique*. In-18 de 31 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 0—50

840. NEYEN (Dr A.). — Histoire de la ville de Bastogne depuis son origine celtique jusqu'à nos jours, par le Dr Aug. Neyen. In-8° de 495 pages. Arlon, F. Everling. 6—00

841. NICAISE (A.). — Batteries cuirassées. Notice sur les expériences faites en Angleterre en juin 1868, par A. Nicaise. In-8° de 56 pages et 4 planches. Bruxelles, Ch. Muquardt. 3—50

842. P*** (J. de). — Etude sur la musique religieuse, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, par J. de P***. In-12 de 72 pages. Bruxelles, V. Devaux et comp. 0—75

843. PEELLAERT (A. de). — Cinquante ans de souvenirs, recueillis en 1866, par A. de Peellaert, lieutenant-colonel pensionné. 2 vol. in-12. Bruxelles, Decq (1867). 4—00

844. PERRET (Paul). — Le savoir-faire de Mlle de Saint-Ay, par Paul Perret. In-18 de 329 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

845. PETITE histoire sainte, à l'usage des écoles gardiennes et des sections inférieures des écoles primaires et dominicales dans le diocèse de Gand. In-18 de 35 pages. Gand, C. Poelman. 0—10

846. POUVOIR (du) judiciaire dans la monarchie constitutionnelle. In-18 de 111 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1—50

847. ROBYNS (F.-A.). — Cours pratique de style élémentaire, à l'usage

oles, par F.-A. Robyns. Partie de l'élève. In-12 de 100 pages. Liége, ssain. 0—55

. Schmidt (F.-P.). — Cours de géométrie descriptive. Point, — Droite, n. Livre 1er. Projections cotées, par F.-P. Schmidt. In-8° de 54 pages, lanches in-4°. Liége, J. Desoer; Bruxelles, C. Muquardt. 2—50

. Séguin (M.-F.). — Les tirs fédéraux de la Suisse et leurs médailles, -F. Séguin. In-8° de 23 pages et 5 planches. Bruxelles, F. Gobbaerts. 2—50

. Stallaert (Ch.). — Cours de langue flamande, par Ch. Stallaert tie. 6e *édition*. In-12 de 242 pages. Gand, H. Hoste. 1—50

. Stallaert (Ch.). — Cours de langue flamande, par Ch. Stallaert. tie. In-12 de 243 pages. Gand, H. Hoste. 2—00

. Tindemans (F.). — La religion. Essai philosophique et social, par idemans. In-8° de 45 pages. Bruxelles, Office de publicité. 1—00

. Van der Espt (V.). — De la sanguinaire, par Victor Van der Espt, ir en médecine, en chirurgie et en accouchement, membre correspnt de la Société royale des sciences médicales et naturelles de lles. In-8° de 20 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

. Van Hollebeke (B.). — Premier livre de lecture, à l'usage des primaires de filles, par B. Van Hollebeke, professeur à l'Athénée de Liége. Division inférieure. 1re et 2e parties. Deux brochures in-12 et 76 pages. Namur, Ad. Wesmael-Charlier.
que partie. 0—35

. Vercammen (H.). — Etude de voiture d'ambulance, par le Dr H. nmen, médecin de bataillon au régiment des grenadiers, ex-médecin iment du corps belge expéditionnaire du Mexique, officier de l'ordre Guadeloupe. In-8° de 36 pages et 2 planches. Bruxelles, H. Manceaux. 2—00

. Vleminckx. — Conseil supérieur d'hygiène. Rapport relatif à la rage, u nom d'une commission du conseil supérieur d'hygiène, par le minckx, vice-président de ce conseil. In-8° de 31 pages. Bruxelles, nceaux.

. Walton (E.). — Projet de création d'une colonie pénitentiaire aux lles-Hébrides (Polynésie), par E. Walton. In-8° de — pages. Bruxelles, uquardt. 1—00

Publications périodiques en langue française (1).

. Revue de Droit international et de législation comparée, publiée M. T.-M.-C. Asser, avocat et professeur de droit à Amsterdam, lin-Jacquemyns, avocat près la cour d'appel de Gand, et J. Westlake, ter at law, Lincoln's Inn, à Londres, avec la collaboration de plujurisconsultes et hommes d'Etat; trimestrielle. In-8°. Bruxelles, nt-Christophe et comp.
onnement annuel pour la Belgique. 12—00

rue de Droit international et de législation comparée paraîtra quatre fois l'an, par livraisons l feuilles d'impression, formant, à la fin de l'année, un volume de 512 à 640 pages.

---

y. ci-dessus, p. 83.

Livres flamands (1).

859. Boone (J.-B.). — De Godsvrucht tot het Allerheiligste Sakrament des autaars, door J.-B. Boone S. J. In-18 de 316 pages. Gand, J. et H. vander Schelden. 0—75

860. Braun (Th.). — Nieuw leesboek of keus van stukken geschikt om de leerlingen tot nadenken aan te sporen en om in hen het Godsdienstig en zedelijk gevoel te ontwikkelen. Grootendeels naar het fransch van Th. Braun. *Zesde uitgave.* In-12 de 152 pages. Liége, H. Dessain. 0—60

861. Braun (Th.). — Nieuw leesboek of keus van stukken geschikt om de leerlingen tot nadenken aan te sporen en om in hen het Godsdienstig en zedelijk gevoel te ontwikkelen. Grootendeels naar het fransch van Th. Braun, professor bij de normaalschool, te Nijvel. *Bijzondere uitgave* voor meisjesscholen. In-12 de 210 pages. Liége, H. Dessain. 0—70

862. Brouwers (J.). — Lijkkrans voor mejufvrouw M.-Th. Van Heteren, bestuurder der normaalschool van Herenthals, enz., door J. Brouwers. In-16 de 12 pages. Tirlemont, H. Vanhoebroeck.

863. Catechismus der feestdagen en verscheidene plechtigheden der H. Kerk, ten gebruike van het bisdom van Gent. *Vijfde uitgave.* In-18 de 112 pages. Gand, C. Poelman. 0—20

864. De Cort (F.). — Liederen van Frans De Cort. In-8° de 320 pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 3—75

865. Duimke's almanak voor 1869. In-12 de 32 pages. Gand, J. et H. vander Schelden. 0—05

866. Hiel (E.). — Gedichten, door Emanuel Hiel. In-12 de — pages. Anvers, J.-W. Marchand et comp. 5—00

867. Kleine heilige geschiedenis, ten gebruike der bewaarscholen en der eerste afdeeling der lagere en zondag scholen in het bisdom van Gent. In-18 de 36 pages. Gand, C. Poelman. 0—06

868. Kluchtige (de) Gentenaar. Almanak voor 1869. In-32. Gand, J. et H. vander Schelden. 0—12

869. Nederlandsche spraakkunst voor eerstbeginnenden met toegepaste oefeningen. Nieuwe uitgaaf veranderd en vermeerderd. In-12 de 92 pages. Saint-Trond, Van West-Pluymers. 0—40

870. Nouwen (Fr.). — De Geestelijke leermeester in beknopte lessen, getrokken uit de werken van den H. Franciscus van Sales, op nieuw vertaald en omwerkt door Fr. Nouwen, priester. In-18 de 200 pages. Liége, H. Dessain. 0—50

871. Robyns (F.-A.). — Aanleiding tot het vervaardigen van nederduitsche opstellen, ten gebruike der lagere scholen, door F.-A. Robyns. Handboek des leerlings. In-12 de 64 pages. Liége, H. Dessain. 0—48

872. Van Langendonck (J.-J.-M.). — Kort begrijp der nederlandsche spraakkunst, bestemd voor de lagere klassen, door J.-J.-M. Van Langendonck. In-12 de 140 pages. Anvers, veuve Van Ishoven. 1—25

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 101.

3. Van West (W.). — Fransche spraakkunst, met opstellen ter vertaling et fransch in 't nederduitsch en uit het nederduitsch in 't fransch, door m Van West. *Nieuwe omgewerkte en verbeterde uitgaaf.* Eerste deel, eerderd met 66 opstellen. In-16 de 388 pages. Saint-Trond, Van Westners. 1—70

1867, n° 172.

Livres allemands (1).

4. Zestermann (D.-A.). — Die kreuzigung by den Alten, door prof. . Zestermann. In-8° de 72 pages et 3 planches. Bruxelles, C. Mult. 2—00

ait des Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique.

Livres latins (2).

5. Lamy (T.-J.). — Concilium Seleuciæ et Ctesiphonti Syriacum t, latine vertit nottisque instruxit T.-J. Lamy. In-8° de 119 pages. ain, Ch. Peeters. 6—00

ESTAMPES (3).

Gravures. — Lithographies. — Photographies, etc.

6. Carte du bassin houiller de Charleroi. Charleroi, L. Delacre, édiimprimeur.

7. Scheepers (A.). — Plan géométrique parcellaire et de nivellement ville d'Anvers et des communes limitrophes, dressé et gravé à l'échelle à 50,000. Publié sous les auspices de l'administration communale. olio. Bruxelles, C. Muquardt. 12—50

MUSIQUE.

Musique vocale (4).

Auteurs.	Compositeurs.	
Archambeau (Ed. d').		*Ave Maria,* à trois voix égales. Liége, veuve L. Muraille.
Archambeau (Ed. d').		*O sacrum,* solo de ténor. Liége, veuve L. Muraille.

Voy. ci-dessus, p. 85.
Voy. ci-dessus, p. 103.
Voy. ci-dessus, p. 103.
Voy. ci-dessus, p. 86.

880. BARWOLF (L.). LEXPERT (Ch.). Mai, valse pour sopra... Op. 55. Liége, veuve ... Muraille.

881. BODSON. Seconde messe en sol, p... trois voix d'homm... Liége, veuve L. Mura...

882. ROSSINI (G.). VAN HASSELT (A.), ET RONGÉ (J.-B.). Le Barbier de Séville, op... bouffe en 4 actes, t... italien de Sterbini. Lié... veuve L. Muraille.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

883. EGGERS (J.-J.). Rêveries d'amour, polka-mazurka. Op. 7. Liége, veuve L. Muraille.

884. EGGERS (J.-J.). Sous les tilleuls, idylle pour piano. Op. 9. Liége, veuve L. Muraille.

885. LOONUS (P.). Rome! grande marche triomphale, pour piano. Bruges, J. Petyt.

886. STREABBOG (L.). Souvenir de Strauss (de Vienne), valses arrangées pour piano. Bruxelles, J. Meynne.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.

Neuvième année. — N° 8. — Novembre 1868.

Archives médicales belges.

Vingt et unième année. — 2e série. — Tome VIII. — Octobre et novembre 1868.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Année 1868. — 3e série. — Tome II. — Nos 8 et 9.

Bulletin des commissions royales d'art et d'archéologie.

7e année. — 1868. — Janvier et février.

Résumé des procès-verbaux des séances des mois de janvier et février 1868. — Vincent. Ancien château de Mons. — Schuermans. Inscriptions romaines trouvées en Belgique.

---

(1) Voy. ci-dessus, page 86.

Mars et avril.

mé des procès-verbaux des séances des mois de mars et avril 1868. — P. Génard. pport sur les édifices remarquables de la ville d'Anvers. — Schuermans. Inscriptions ges à l'étranger. — Piot. Notice sur l'église d'Antoing.

Mai et juin.

mé des procès-verbaux des séances des mois de mai et juin 1868. — A. Pinchart. yage artistique en France et en Suisse, en 1865. — Th. Juste. Notice sur les accroissements du Musée royal d'antiquités, d'armures et d'artillerie. — Th. Juste. Le monument arlonais de Sextus Jucundus. — Bibliographie.

Juillet et août.

mé des procès-verbaux des séances des mois de juillet et août 1868. — C.-J. Voisin. te sur l'église de Saint-Nicolas à Tournai. — Th. Juste. Progrès de l'archéologie en lgique.

Bulletin belge de la photographie.

7e année. — N° 11. — Novembre 1868.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 54. — 3e livraison.

ller. Deux nouvelles machines à teiller le chanvre et le lin. — Reimann. Deux nouveaux manchons d'embrayage. — N. Fouquemberg. Hydro-extracteurs nouveaux. — lebais. Etude sur la betterave. — J. Liebig. Mode de préparation du pain. — De l'influence du tirage sur le pouvoir éclairant. — Note sur l'épuration du gaz. — Bouanger. Nouvelle lampe de sûreté. — Emploi des huiles de pétrole contre les insectes. — Nouvelle lampe brûlant sans contact avec l'air extérieur. — Utilisation des eaux l'égout comme engrais. — Machine à rhabiller au diamant, système Golay. — Nouveau ystème d'éclairage. — Fabrication de bandages de roues. — Fourneau fumivore. — Perfectionnement de l'injecteur Giffard. — Formule pour calculer la charge que peut trainer une locomotive. — Nouvelle bouée de sauvetage. — Un télégraphe nouveau. — Mémoire adressé à S. M. Napoléon III, sur les industries betteravières. — Moyens de lustrer certaines peaux. — Roues pour locomotives routières. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 15 et 30 septembre 1868.

4e livraison.

rnaux-Leblond. Petite machine à coudre à bon marché. — Kohn. Marmite anhydrate. — Caron. Chape avec appareil régulateur. — H. Harrison. Soupape de sûreté pour les appareils d'éclairage à la chaux incandescente. — Changements de voie en rails non rabotés pour chemins de fer, construits par MM. Lucien Vander Elst et comp. — H. De Bay. Régulateur à membrane pour le gaz courant. — Villière. Compteur à eau et hydromètre-Villière. — Champonnois. Nouveau procédé pour l'extraction du sucre indigène. — Arbres de transmission. — Nouvel éclairage au gaz; carburation du gaz de houille. — Fabrication du gaz par le bois. — Moyen d'enlever les incrustations des chaudières à vapeur. — Emploi de l'hydrogène à l'éclairage et au chauffage. — Tuyaux Hamon pour les conduites d'eau et de gaz. — Nouvelle dorure et argenture par l'amalgamation, sans danger pour les ouvriers. — Bois de placage pour remplacer les papiers peints. — Soudure du bronze d'aluminium. — Clôture de sûreté. — R. Bœttger. Sur le procédé de dorure sur verre. — Musée de l'industrie. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 15 et 31 octobre 1868.

5e livraison.

lu et Deliége. Grand tour en l'air. — Puvrez-Bourgeois. Germoir et touraille. — D. Cabuil. Moulin concasseur décortiqueur, pour le travail du noir animal. — Nouveaux fours à cuire le pain. — Conservation des pierres. — Distillation des goudrons. — Analyse pratique du gaz. — Note sur la distillation des bois de sapin. — L'oxygène au point de vue industriel. — Delaurier. Procédé pour empêcher l'explosion du grisou dans les mines de houille. — Moyen prompt de casser les grosses pièces de fonte et l'acier. — Fabrication des œillets métalliques. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 16 et 30 novembre 1868.

Chrétien (le) belge.

Dix-neuvième année. — N° 11. — Novembre 1868.

Collection de Précis historiques.

Dix-septième année. — 1868. — 1er novembre. — 405e livraison.

Le jour de deuil universel. — Nécrologie. — La pacification par la Robe-Noire. — Protestation des journalistes catholiques. — Bulletin bibliographique.

15 novembre. — 406e livraison.

R. P. Waldack. Elseghem près d'Audenarde. — Les Martyrs de la liberté de l'Eglise et le droit public en 1867 (*suite*). — Supplément de signatures à la Protestation des journalistes.

Économiste (l') belge.

Quatorzième année. — 1868. — Nos 23 et 24.

Illustration (l') horticole.

Quinzième année. — Novembre 1868.

Journal de l'enregistrement et du notariat.

Année 1868. — 8e et 9e livraisons.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-septième volume. — Novembre 1868.

Journal de la société centrale d'agriculture de Belgique.

Quinzième année. — Novembre 1868.

Journal des Beaux-Arts et de la littérature.

Dixième année. — N° 21. — 14 novembre 1868.

Le salon de Gand. — Histoire de la poésie en Espagne, par J. Loise. — Entrefilet. — Expositions. — Chronique générale.

N° 22. — 30 novembre 1868.

Journal d'un archéologue : Huy. — Correspondances de Bruxelles et Liége. — Bibliographie. — Paris. — Arras. — Aix-la-Chapelle. — Hollande. — Chronique générale.

Moniteur de la brasserie.

Dixième année. — 1868. — Nos 493 à 505.

Pasicrisie belge.

Année 1868. — 8e à 11e livraisons.

Pasinomie.

Année 1868. — 4e à 8e livraisons.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1868. — 4e à 8e livraisons.

Revue catholique.

Tome vingt-sixième. — N° 11. — Novembre 1868.

J. Labis. Examen des méditations de M. Guizot. — La souveraineté temporelle des papes. — Lettre de S. E. le cardinal Prosper Caterini, préfet de la S. Congrégation du Concile de Trente. — J. Nève. Les peuples de l'Orient avant la civilisation grecque. — Décret de la S. Congrégation des Indulgences sur la matière, la forme, la couleur et le mode de confection des scapulaires. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

cembre. N° 12. 15e année.

Prix de l'abonnement annuel.
elgique. . . . . 6 fr.
our les autres pays. . . . . 8 fr.
yable en un mandat à vue ou sur la poste.

1868

e s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 33; chez Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo, et chez les principaux libraires du royaume et de l'étranger.

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 33, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. net la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

887. Abbé ***. — La Religieuse, par l'abbé ***, auteur du Maudit, du Moine, du Jésuite, etc. *Nouvelle édition*. 2 vol. in-18 de 400 et 452 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 6 — 00

888. Agenda et Annuaire de la magistrature et du barreau, pour l'année 1869. 2 vol. in-32. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Ce. 3 — 50

889. Agenda médical belge pour 1869. Vade-mecum du médecin praticien, par le Dr Marinus. 5e année. In-32 de XXVIII-146 pages, relié. Bruxelles, H. Manceaux. 2 — 50

890. Almanach historique pour l'année 1869, présentant, par date, pour chaque jour de l'année, l'indication des principaux faits religieux, politiques, littéraires, scientifiques, biographiques et anecdotiques que fournissent les annales de toutes les nations et de tous les siècles, depuis la création d'Adam jusqu'au 1er janvier 1869, par M. D. In-18 de 377 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 1 — 00

(1) Voy. ci-dessus, p. 109.

891. ALMANACH populaire belge illustré pour 1869. 3e année. In-252 pages. Bruxelles, V. Devaux et Ce. (

892. ANNALES du Cercle archéologique de Mons. In-8°. Tome V. 501 pages, avec gravures. Mons, Masquillier.

893. ANTIMORE (Th. D'). — De la mauvaise éducation des enf lettre à une dame, par Th. d'Antimore. In-32 de 72 pages. Tou H. Casterman. 0

894. ANTIMORE (Th. D'). — Les Petits travers du temps présent, Th. d'Antimore. In-12 de 362 pages. Tournai, H. Casterman. 1

895. ARNAUD DE L'ARIÉGE (F.). — La Révolution et l'Eglise, par Ar de l'Ariége. In-18. Tome Ier. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckh et Ce. 3

896. BOONE (J.-B.). — Instruction sur la dévotion au Sacré-Cœu Jésus, par le Père J.-B. Boone, S. J. In-12 de 46 pages. Bruxelles, V. vaux et Ce. 0

897. CADORET (E.). — La Vie de Christophe Colomb, par l'abbé Eug. doret, chanoine du chapitre impérial de Saint-Denis, ancien aumô supérieur de la marine adjoint à l'aumônier en chef. In-18 de 416 p Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 3

898. CASASSAJAS (D.). — Petit manuel de dévotion affectueuse et pra au Sacré-Cœur de Jésus, extrait des écrits de la bienheureuse Margue Marie Alacoque, par Denis Casassajas, prêtre. Traduit de l'italien. In-3 108 pages. Tournai, H. Casterman. 0

899. CHABANNES (baronne de). — Les Fleurs de la foi, nouvelles, Mme la baronne de Chabannes. In-12 de 360 pages. Tournai, H. Caster 1

900. CHAMBELLAN (le) de Flandre et les Sires de Ghistelles. (Voir des Comtes de Flandre.)

901. CHEVALIER (M.). — Les Contemporains célèbres illustrés. — 106 traits-106 études, par Michel Chevalier. *Fr. Ducuing. — Simonin. — A. moulins. — Octave Lacroix. — E. de la Bédollière. — A. Malespine. — Ri Cortambert. — Félix Aucaigne. — Laurent Lapp. — Victor Cosse,* etc., — 1re série. — In-8° de 407 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, boeckhoven et Ce. 8

902. COULIN. — L'Année du pieux fidèle, dédiée à la Vierge Immac mère de Dieu, par M. l'abbé Coulin. 2e *édition*. Première partie. Dep 1er dimanche de l'Avent jusqu'à la fin de l'octave de la Pentecôte. Tom La Septuagésime. In-18 de 500 pages. Tournai, H. Casterman. 1

903. COULIN. — La Grâce divine, par M. l'abbé Coulin. In-18 de 300 p Tournai, H. Casterman. 1

904. COUR (la) des Comtes de Flandre, leurs officiers hérédita 1re partie : *Le Chambellan de Flandre et les Sires de Ghistelles.* In-8 324 pages, avec une table généalogique, suivie des pièces justificatives, table des matières et d'un très-grand nombre de planches d'armoiries. G C. Poelman. 12

905. D'ALTON SHÉE (comte). — Mes Mémoires, 1826-1848, par le c D'Alton Shée, ancien pair de France. 1re partie 1826-1839. In-8 337 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 5

)ECHAMPS. — La grande erreur de notre temps. Instruction pasto-
gr. Dechamps, archevêque de Malines, suivie du Mandement col-
'archevêque et des évêques de Belgique sur l'érection de l'associa-
aint-François de Sales dans leurs diocèses respectifs, et sur la
ion de la Belgique catholique au Sacré-Cœur de Jésus. In-8° de
Bruxelles, H. Goemaere. 0—50

)ELACROIX (A.) et DE CABRIÈRES. — Le Volontaire pontifical, par
Delacroix et Deux histoires vraies, par l'abbé de Cabrières. 2e *édi-*
2 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

)ELARGE (M.-F.). — Notice sur le matériel des lignes télégraphi-
es, par M.-F. Delarge, sous-ingénieur au service des télégraphes.
. In-8° de 79 pages et 2 planches. Bruxelles, B.-J. Van Dooren. 1—50

)e Montcalm en Canada ou les dernières années de la colonie fran-
56-1760), par un ancien missionnaire. In-8° de 364 pages. Tour-
asterman. 3—00

)ENIS. — Dévotion des dix dimanches en l'honneur de saint Ignace
, approuvée et enrichie de plusieurs indulgences par le souverain
Clément XIII; traduction du R. P. Denis, avec augmentation
es. In-32. Tournai, H. Casterman. 0—60

)OCUMENTS HISTORIQUES. — Procès et condamnation du prince Louis-
Bonaparte. — Attentat de Boulogne. — 1re série. — Introduction.
112 pages. Bruxelles, De Somer. 0—75

)OCUMENTS HISTORIQUES. — Procès Montijo. In-16 de 16 pages.
, De Somer. 0—15

)RIESEN (F.). — Opuscules historiques et littéraires, par François
In-8°. 1re livraison de 104 pages. Liége, J.-G. Carmanne.

ison contient :

)n. — La dignité de l'art médical. — De l'influence de l'âme sur le corps humain. —
homme envers l'Etre suprême. — De l'immortalité de l'âme. — De la bienfaisance. —
iédecine pratiques. — La question de l'enseignement. — Les devoirs de l'instituteur. —
jardinage. — Aphorismes. — La ville de Maestricht. — Souvenirs de l'Evêque de Liége.
à la mémoire du comte de Renesse, ancien représentant de Tongres.

)DUCATION (de l') de la femme, par un ancien aumônier du Sacré-
-12 de 300 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

)MOND (J.-B.). — Leçons de géographie destinées aux élèves de la
noyenne et de la division supérieure des écoles primaires, par
)nd.

ie du maître. In-18 de 125 pages. 1—00
tie de l'élève. In-18 de 55 pages. 0—25
euve F. Lambert-De Roisin.

TABLISSEMENTS (les) maritimes d'Anvers dans leurs rapports avec
ins de fer. Exposé fait par le département des travaux publics.
58 pages avec carte. Bruxelles, Bruylant Christophe et Ce. 3—00

IGUIER (L.). — Vie des savants illustres, par Louis Figuier. Dix-
siècle. In-8° de 528 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Ver-
en et Ce. 10—00

RANCKEN (V.). — Manuel de chimie générale théorique, par Victor
, ingénieur civil, chef des travaux au laboratoire spécial de recher-
niques de l'Ecole des mines de Liége. In-12. TOME Ier de 186 pages.
et Liége, A. Decq. 3—00

919. Franco (J.-J.). — Tigranate, ou l'Eglise sous Julien l'Apostat, [illegible] le P. J.-J. Franco. 3 vol. in-12. Tournai, H. Casterman. 6-[illegible]

920. Gael. — Le Livre des enfants et des adolescents. — Récits, [illegible] logues, drames et poésies, par Mme Gaël. In-18 de 216 pages. Bruxelles [illegible] Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 2-[illegible]

921. Gérard (P.-A.-F.). — Code pénal expliqué, par P.-A.-F. Gérard, auditeur général. 2e *édition* revue, corrigée et augmentée de la jurisprudence nouvelle. In-8°. Bruxelles, imp. Vanderauwera. 7-[illegible]

922. Gervinus (G.-G.). — Histoire du XIXe siècle depuis les traités de Vienne, par G.-G. Gervinus, traduit de l'allemand par F. Minssen, professeur agrégé au lycée de Versailles, professeur adjoint à l'Ecole militaire de Saint-Cyr. In-8°. Tome XX de 303 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce.

Le volume. 5-[illegible]

Voy., ci-dessus, n° 589.

923. Guenot (C.). — Le Chevalier au cor d'argent, épisode de la guerre de cent ans, par C. Guenot. In-8° de 160 pages. Tournai, H. Casterman. 1-[illegible]

Epopées de l'histoire de France. N° 19.

924. Gy (A. de). — Nos pères, chroniques et légendes de l'Ain, par Amé De Gy. In-12 de 120 pages. Tournai, H. Casterman. 0-[illegible]

Récits historiques et légendaires de la France.

925. Hanotel (A.). — Peinture mate; procédé nouveau, par A. Hanotel. 2e *édition*. In-8° de 19 pages. Bruxelles, E. Vermorcken et fils. 0-[illegible]

926. Hubert (L.-F.). — Cours d'accouchement, professé à l'Université catholique de Louvain, par L.-F. Hubert, et publié par son fils, le Dr Eug. Hubert. In-8°. Tome II. Louvain, Ch. Peeters.

L'ouvrage complet. 15-00

Voy., ci-dessus, n° 815.

927. Hepworth Dixon. — La nouvelle Amérique, traduction de l'anglais, avec une préface et la biographie d'Hepworth Dixon, par Ph. Chasles, professeur au Collége de France. In-8° de 423 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 7-50

Seule édition française autorisée.

928. Jacolliot (L.). — La Bible dans l'Inde. — Vie de Iezeus-Christna, par Louis Jacolliot. In-8° de 391 pages Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 6-00

929. Janssens (E). — Annuaire de la mortalité ou tableau statistique des causes de décès et du mouvement de la population de la ville de Bruxelles pendant le troisième trimestre de l'année 1868, par le Dr E. Janssens, médecin de l'administration communale de Bruxelles. In-8°. Bruxelles, H. Manceaux.

930. Janssens (E.). — Etudes sur les causes nécrologiques des décès dans la ville de Bruxelles (1864-1866), par le Dr E. Jansseus, médecin de l'administration communale, membre de la commission médicale locale, secrétaire de la commission de statistique du Brabant. In-4°. Bruxelles, H. Manceaux. 2-00

931. Janssens (E.). — Topographie médicale et statistique démographique de Bruxelles (1864-1866), par le Dr E. Janssens. (Mémoire auque

e royale de médecine de Belgique a décerné une médaille d'or de
.) In-4° de 262 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 8—00

ITTRAND (L.). — Lettres unionistes sur la réforme électorale, par
d, ancien membre du Congrès national de 1830. In-12 de 192 pages.
et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 2—00

URDAIN (A.). — Dictionnaire encyclopédique de géographie histo-
oyaume de Belgique, ou description de ses neuf provinces et de
communes, etc., etc., sous le rapport topographique, statis-
inistratif, judiciaire, industriel, commercial, militaire, religieux,
, littéraire, biographique et monumental, avec la population,
recensement décennal de 1866-1867; rédigé au moyen de docu-
ciels et sous le patronage de M. X. Heuschling, chef de statistique
ie, orné de dix belles cartes coloriées; publié par Aug. Jourdain,
pensionné. Livraisons 11 et 12. In-8° à deux col. Bruxelles, F. Vro-

ison. 1—00

sus, n° 819.

JSTE (Th.). — Histoire de Belgique depuis les temps primitifs
fin du règne de Léopold Ier, par Théodore Juste. *Quatrième édi-*
et considérablement augmentée, illustrée d'environ 500 superbes
dues au crayon et au burin des premiers artistes du pays,
par 9 chapitres inédits consacrés à la *Révolution de* 1830 et au
*Léopold Ier*. 3 vol. gr. in-8° d'au moins 350 pages chacun, ornés
ltitude de vignettes, entêtes, lettrines, culs-de-lampe, etc., et
e plus de 100 grandes planches tirées à part ou intercalées dans
avoir : 1° de titres en couleur et or, à la manière des anciens ma-
2° de 20 à 25 portraits rehaussés de teintes lithographiques et
l'aquarelle, exécutés d'après les monuments les plus authenti-
ues, tableaux, monnaies, sceaux, etc., etc.; 3° de 6 cartes géogra-
présentant les limites et les divisions du pays aux différentes épo-
n passé; 4° de 70 à 80 compositions historiques, faits mémorables,
couronnements, fêtes publiques, scènes de mœurs, etc. Bruxelles,
Christophe et Ce.
l'ouvrage complet. 45—00

MODE DE PUBLICATION.

complet sera publié en TRENTE livraisons, composées chacune d'au moins quatre formes de
s d'illustrations, avec une ou deux grandes planches à part, coloriées.
ii paraîtra au delà de ce nombre sera fourni GRATIS, mais seulement aux MILLE premiers
, qui recevront, en outre, des épreuves de premier choix.
que livraison : 1-50.
e livraison tous les quinze jours.
mières livraisons sont en vente.
sus, n° 820.

ERVYN DE VOLKAERSBEKE (Ph.). — Histoire généalogique et héral-
quelques familles de Flandre, par Ph. Kervyn de Volkaersbeke.
Livraisons 19 et 20. Gand, F. et E. Gyselinck. 5—00

OENE (C.-J.). — Instruction populaire concernant la préparation
facile pour tout le monde d'une eau ferrugineuse particulière,
natique, tonique, digestive et fortifiante, prévenant et guérissant
indispositions consécutives à une mauvaise digestion, etc., par
ne, docteur en sciences naturelles. 5e *et* 6e *éditions*. In-18. Bruxelles,
teur, 6, rue de Loxum. 0—25

937. LABARRE (L.). — Vertus et Gloires de l'Empire, par Louis Labarre. In-12 de 142 pages. Bruxelles, Office de Publicité. 1—

938. LACROIX (J.-P. de). — Saint Paul de la croix et les passionnistes, par le père Jean-Pierre De Lacroix. In-12 de 350 pages. Tournai, H. Casterman. 1—

939. LAROUDÉ (Ph.). — Mademoiselle d'Espalbère, par Philippe Laroudé, avec préface par J. Claretie. In-18 de 327 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 3—

940. LIGUORI (A. de). — Œuvres complètes de saint Alphonse de Liguori, traduites de l'italien et mises en ordre par les pères L.-P. Dujardin et Jules Jacques. — Œuvres dogmatiques, traduites par le père Jules Jacques. Tome IV. Triomphe de l'Eglise ou histoire et réfutation des hérésies. II. Histoire des hérésies des neuf premiers siècles. In-12 de 700 pages. Tournai, H. Casterman. 3—

941. LIGUORI (A. de). — Œuvres complètes de saint Alphonse de Liguori, traduites de l'italien et mises en ordre par L.-P. Dujardin, prêtre. Œuvres ascétiques. Tome XII. Congrégation du T.-S. Rédempteur. Règles, avis et instructions, lettres et circulaires, vies de deux pères et d'un frère. In-12 de 680 pages. Tournai, H. Casterman. 3—

Voy., ci-dessus, n° 435.

942. MANCEL (G.). — La vie à grandes guides, par Georges Mancel, dessins par Hadoli. In-18 de 325 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 5—

943. MANUEL (le) des enfants de Marie, ou Livre de prières à l'usage des jeunes personnes et des dames qui prennent surtout la sainte Vierge Marie pour modèle et pour patronne dans leurs pratiques de piété. 3e *édition*, augmentée de l'Office de la sainte Vierge et de plusieurs autres exercices. In-18 de — pages. Malines, H. Dessain. 2—25

944. MARIAN (C.). — Les Va-nu-pieds, par Chéri Marian. In-18 de 346 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 3—00

945. MATERNE. — Vie de la mère Aldegonde du Saint-Esprit, fondatrice des Ursulines, à Namur, écrite peu après sa mort par une religieuse ursuline, et mise en meilleur ordre par l'abbé Materne. In-12 de 300 pages. Tournai, H. Casterman. 1—20

946. MICHELET (J.). — Histoire de la Révolution française, par J. Michelet. 2e *édition*. In-8°. Tomes III et IV de 516 et 508 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce.
Le volume. 5—00

947. MURGER (H.). — Le Roman du capucin, par Henri Murger. In-18 de 318 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 3—00

948. NAPOLÉON, par l'auteur de l'*Aide-mémoire historique*. In-18 de 31 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 0—50

949. NOTICE biographique sur A. Grétry, par L. D. S. In-16 de 37 pages. Bruxelles, Office de publicité; Liége, Ch. Gnusé. 0—30

950. NOTTRET. — Muguets par Mlle Nottret. In-12 de 360 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

951. PETIT traité d'arithmétique, à l'usage des classes inférieures des écoles primaires, enrichi de 46 problèmes très-simples pour servir d'exer-

x élèves, par P. L. 8e *édition*. In-32 de 112 pages. Tournai, H. Cas- 0—30

Pilliers. — Les Bénédictins de la congrégation de France. Mé- lu R. P. Dom Pierre-Marie-Raphaël des Pilliers, moine profès de de Solesmes, fondateur et premier supérieur de l'abbaye d'Acey. n-8° de 900 pages. Bruxelles, P.-F.-D. De Somer. 10—00

Pirenne (A.-N.). — Etudes philosophiques sur les principales ıs de la religion révélée, par l'abbé A.-N. Pirenne. In-8° de 223 pages. mp. Demarteau. 2—50

Postel (V.). — Une fleur chaque matin dans le parterre de la per- :hrétienne ; petit journal de la vie spirituelle ou texte authentique *ureuse année*, traduit de l'italien par l'abbé V. Postel. In-18 de es. Tournai, H. Casterman. 2—00

Ricard. — Fin tragique des persécuteurs de l'Eglise, depuis Jésus- usqu'à nos jours, par l'abbé Ricard. In-8° de 140 pages. Tournai, erman. 1—20

Roman (le) de Bade, par un chroniqueur. 3e *édition*. In-12 de es. Paris, Bruxelles, Bade. 4—00

Romberg (H.). — Etude sur les fusées, deuxième partie, suite à la e : *Fusées à double effet*, par H. Romberg. In-8° de 22 pages avec . Bruxelles, C. Muquardt. 2—50

Spring (A.). — Symptomatologie ou Traité des accidents morbides, Spring, officier de l'ordre de Léopold, professeur de clinique médi- le pathologie générale à l'Université de Liége. In-8°. Tome Ier. 3e fas- Bruxelles, H. Manceaux. 3—50

i7, n° 531.

Stessels (M.-A.). — Des courants de marée dans l'Escaut, par tessels, lieutenant de vaisseau de 1re classe. In-8° de 17 pages, avec . Bruxelles, B.-J. Van Dooren.

Thil-Lorrain. — Pépin de Landen, par Thil-Lorrain. In-12 de es. Tournai, H. Casterman. 1—50

Torfs (M.-L.). — Campagnes de Charles-Quint et de Philippe II. 557). Relations contemporaines traduites du flamand d'après le riginal et accompagnées de notes historiques et littéraires, par orfs. In-8° de 92 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 2—50

lu Bulletin de l'Académie d'Archéologie de Belgique.

Ulbach (L.). — Lettres de Ferragus, par Louis Ulbach. In-18 de es. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 3—50

Van Bemmel (E.) et Gravrand (F.). — Œuvres poétiques de Boileau ux. Edition classique collationnée sur les meilleurs textes, avec des ar E. Van Bemmel, professeur à l'Université de Bruxelles, et F. Gra- rofesseur à l'Athénée royal de Bruges. In-12. Mons, Hector Man- 1—25

n nationale de classiques à l'usage de l'enseignement moyen.

Varenbergh (Emile). — Plan d'une histoire des relations entre la et l'Angleterre au moyen âge, par Emile Varenbergh. In-8° de s Gand, L. Hebbelynck. 1—00

lu Messager des sciences historiques.

965. VERCAMER (H.). — Etude de voiture d'ambulance, par le Dr H. Vercamer, médecin de bataillon au régiment des grenadiers, ex-médecin du régiment du corps belge expéditionnaire au Mexique, officier de l'ordre de la Guadeloupe. 2e *édition* revue et augmentée d'une planche photographique. In-8° de 250 pages, cartonné. Bruxelles, H. Manceaux. 3—00

966. VIE de saint François de Sales, évêque et prince de Genève. In-18 de 60 pages. Bruxelles, V. Devaux et Ce. 0—30

967. VIE de saint Ignace de Loyola, fondateur de la Compagnie de Jésus. In-12 de 54 pages. Bruxelles, V. Devaux et Ce. 0—30

968. VOSMAER (C.). — Rembrandt Harmens Van Rijn, sa vie et ses œuvres, par C. Vosmaer. In-8° de 525 pages. Bruxelles et La Haye, Van Trigt. 12—00

969. VISITES (les) domiciliaires et la liberté de la presse en Belgique. In-18 de 14 pages. Bruges, Ed. Neut. 0—50

970. ZOLA (E.). — Madeleine Férat, par Emile Zola. In-18 de 308 pages. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 3-00

Livres flamands (1).

971. ALLEMANSVRIEND. — Almanak voor het jaar 1869. In-32 de 48 pages. Malines, imp. Van Moer. 0—06

972. ALMANAK van 't Meetjesland, opgesteld door meester Lieven, voor het jaer O. H. J.-C. 1869. In-32 de 64 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—09

973. GEUS en CLAUWAART, vlaamsche liberale almanak voor 1869. In-12. Gand, chez les principaux libraires.

974. KOENE (C.-J.). — Volks-onderwijs betreffende de voor iedereen gemakkelijke en eenvoudige bereiding van een antimiasmatisch, verzuiverend, spijsverterend en versterkend water, enz., door C.-J. Koene, doctor in de natuurlijke wetenschappen, enz. 6e *édition*. In-18 de 32 pages. Bruxelles, chez l'auteur, 6, rue de Loxum. 0—25

975. MICHIELS (H.). — Baas Simpels, of Vogels voor de Kat, kluchtspel in een bedrijf, door Herman Michiels. In-18 de — pages. Anvers, J.-W. Marchand et Ce.

Bibliotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. 4e jaargang, 8e aflevering.

976. NEDERDUITSCH letterkundig jaarboekje voor 1869. 36e jaargang. In-12 de 160 pages. Gand, W. Rogghé. 1—00

977. ROBYNS (F.-A.). — Methodische denk- en stijlleer, ten gebruike der nederlandsche volksscholen, door F.-A. Robyns. Eerste deel of voorbereidende cursus. Handboek des leerlings. *Nieuwe uitgave*. In-12 de 142 pages. Liége, H. Dessain. 0—70

978. TORFS (J.-A.). — Practisch onderricht in de moedertaal, door

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 116.

Torfs, onderwijzer bij de gemeente school, te Leuven. Derde deel. 3 de 96 pages. Lierre, J. Van In et C°. 0—35

9. TWEEDE leesboek voor de katholieke jeugd, ten gebruike der chrisscholen. In-12 de 72 pages. Liége, H. Dessain.

0. VANDENBRANDEN (F.-J.). — Bedrogen! Tooneelspel, door F.-J. Vanranden. In-18 de — pages. Anvers. J.-W. Marchand et C°.

iotheek van oorspronkelijke tooneelstukken. 4e jaargang, 9e aflevering.

ESTAMPES (1).

Gravures. — Lithographies. — Photographies, etc.

31. Projet de transformation de la citadelle du sud d'Anvers en port de par E.-F.-J. Anvers, lith. J. Brouwers.

MUSIQUE.

Musique vocale (2).

Compositeurs.	Auteurs.	
2. ARCHAMBEAU (Ed. d').		Douze litanies de la sainte Vierge, à une voix. Liége, veuve L. Muraille.
3. ARCHAMBEAU (Ed. d').		*Jesu Salvator*, solo de baryton. Liége, veuve L. Muraille.
4. ARCHAMBEAU (Ed. d').		*O salutaris*, pour voix de basse. Liége, veuve L. Muraille.
5. ARCHAMBEAU (Ed. d').		*Tota pulchra es, Maria*, solo. Liége, veuve L. Muraille.
6. BARWOLF (L.).		*Alma redemptoris*, Op. 18. Liége, veuve L. Muraille.
7. COCCIA (C.).		*Tantum ego* et *Genitori*, terzetto pour ténor et deux basses. Liége, veuve L. Muraille.
8. COUPÉ (H.).	C. M.	Pie IX, romance pour ténor et baryton. Gand, H.-L. Stepman.

Voy. ci-dessus, p. 117.
Voy. ci-dessus, p. 117.

989.	Dabin.		Préludes et versets courts et faciles dans les 8 tons du plain-chant, suivis de Noëls transcrits pour orgue. Liége, veuve L. Muraille.
990.	Deleval (R. P.).		Deux saluts pour le mois de Marie, ou six nouveaux motets à 2 voix : 7. *O Sacrum*. — 8. *Regina cœli*. — 9. *Tantum ergo*. — 10. *Ave verum*. — 11. *Ave Maria*. — 12. *Ecce panis*. In-8°. Tournai, H. Casterman.
991.	Hutoy (E.).	Van Hasselt (A.).	Le Cœur donné, mélodie. Liége, veuve L. Muraille.
992.	Hutoy (E.).	Morren (Ch.).	La Myrtille, mélodie. Liége, veuve L. Muraille.
993.	Hutoy (E.).	Hugo (Victor).	Rose, vieille chanson du jeune temps, mélodie. Liége, veuve L. Muraille.
994.	Lambinet (L.).		*O sacrum convivium*. Op. 17. Liége, veuve L. Muraille.
995.	Lambinet (L.).		Motet à la sainte Vierge : *Diffusa est gratia*. Op. 18. Liége, veuve L. Muraille.
996.	Schoofs (F.).	Hébrard (C.).	A vingt ans, romance. Gand et Liége, Gevaert.
997.	Schoofs (F.).	De Cl. (A.).	Le Chant des oiseaux, romance. Gand et Liége. Gevaert.
998.	Schoofs (F.).	Hébrard (C.).	La Cloche, romance. Gand et Liége, Gevaert.
999.	Schoofs (F.).	Ségalas (Mme A.).	L'Enfant et le vieillard, romance. Gand et Liége, Gevaert.
1000.	Schoofs (F.).	Astu (Mme).	Les Feuilles de saule, romance. Gand et Liége, Gevaert.
1001.	Schoofs (F.).	Blanchemain (P.).	La Lettre de la veuve, romance. Gand et Liége, Gevaert.
1002.	Schoofs (F.).	Stappaerts (L.).	La petite Fleur, romance. Gand et Liége, Gevaert.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité et de l'hydrologie médicales.
Neuvième année. — N° 9. — Décembre 1868.

Annales d'oculistique.
ie et unième année.— Tome 50.— 5e et 6e livraisons.— Novembre et décembre 1868.

Archives médicales belges.
Vingt et unième année. — 2e série. — Tome VIII. — Décembre 1868.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.
Année 1868. — 3e série. — Tome II. — Nos 10 et 11.

Bulletin belge de la photographie.
7e année. — N° 12. — Décembre 1868.

Bulletin du Musée de l'industrie.
Tome 54. — 6e livraison.

baux. Machine servant à l'impression des cahiers d'école. — Smith. Roue élastique ur chemin de fer. — Kretz. Frein dynamométrique. — Huiles de pétrole considérées ame combustible. — Observations relatives à la conservation du bois. — A. Boillot. ngrais contenu dans les égouts des villes. — Rendement du malt. — Mouchot. Le epteur solaire. — Tuyaux en fonte pour conduites de gaz. — Kind-Chaudron. Pro- é de fonçage des puits à niveau plein. — Epuration du gaz par le lavage dans les onnes à coke. — Catalogue des collections de gravures, dessins, modèles, etc., for- es au Musée de l'industrie, en vue d'encourager l'étude des beaux-arts dans leur ap- cation à l'industrie. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique par arrêtés inistériels en date du 15 décembre 1868.

Chrétien (le) belge.
Dix-neuvième année. — N° 12. — Décembre 1868.

Collection de Précis historiques.
Dix-septième année. — 1868. — 1er décembre. — 407e livraison.

esne de la Chevalerie. La Fille de l'invalide (*poésie*). — Des biens immeubles des iites. — Les Martyrs de la liberté de l'Eglise et du droit public en 1867 (*suite*). — ulsion des religieux en Espagne. Lettre de Mgr l'évêque de Jaen au ministre de ce et justice. — Bulletin bibliographique.

15 décembre. — 408e livraison.

aux mères, pour faire prier les petits enfants. — Prière du soir d'un petit enfant isie). — La Noël, fête de famille. — Lettre en faveur des couvents espagnols, par hevêque de Burgos et ses suffragants. — Table des matières du volume de la e année.

Économiste (l') belge.
Quatorzième année. — 1868. — Nos 25 et 26.

Illustration (l') horticole.

Quinzième année. — Décembre 1868.

Journal de l'armée belge.

Trente-cinquième volume. — 5e livraison.

Lettre sur la loi de l'avancement de l'armée du 16 juin 1836. — Bibliothèques régimentaires. — Bibliographie. — L'ancienne tactique de l'artillerie comparée à la nouvelle. — De l'emploi des chemins de fer à la guerre.

Journal de l'enregistrement et du notariat.

Année 1868. — 10e et 11e livraisons.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Quarante-septième volume. — Décembre 1868.

Journal de la société centrale d'agriculture de Belgique.

Quinzième année. — Décembre 1868.

Journal des Beaux-Arts et de la Littérature.

Dixième année. — N° 23. — 12 décembre 1868.

Journal d'un archéologue. — Encore le monument de Charlemagne. — Jean Mostert. — Bibliographie : Le Nouveau Testament. — Appréciation du Serapeum de Leipzig, au sujet de la poésie espagnole de M. Loise. — Chronique de Paris, Montpellier, Hollande. — Appel aux architectes. — Chronique générale. — Concours et programmes.

N° 24. — 31 décembre 1868.

Construction d'un palais de justice à Anvers. — Journal d'un archéologue : Gand; *liber amicorum*. — Entrefilet. — Bibliographie : l'Art architectural décoratif et somptuaire. — Correspondance particulière de Paris et Nancy. — Chronique générale. — Table des matières.

Moniteur de la brasserie.

Dixième année. — 1868. — Nos 506 à 509.

Messager des sciences historiques.

Année 1868. — 4e livraison.

Coup d'œil sur les publications de la Société pour la recherche et la conservation des monuments historiques dans le Grand-duché de Luxembourg. — J. Felsenhart. Sir Thomas Gresham, agent diplomatique et financier de la reine Elisabeth, à Anvers. — H. Helbig. Notices sur des livres rares du xvie siècle. — J.-J.-E. Proost. Histoire du droit d'asile religieux en Belgique. — Chapelle des SS. Jean et Paul à Gand. — Edw. Van Even. Monographie de l'ancienne école de peinture de Louvain. — Peintures murales à Ypres. — Chronique des arts et des sciences et variétés.

Pasicrisie belge.

Année 1868. — 12e livraison.

Revue catholique.

Tome vingt-sixième. — N° 12. — Décembre 1868.

Avis aux abonnés. — Félix Nève. Les peuples de l'Orient avant la civilisation grecque (*suite et fin*). — J.-B. Abbeloos. Un concile de Perse au ve siècle. — G.-F.-J. Bouvry. Des décrets récents de la S. Congrégation des rites (*suite et fin*). — Labis. Etudes philosophiques sur les principales questions de la religion révélée. — Table alphabétique des matières.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE

posés en Belgique en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES.

ACHARD. — Le Journal d'une héritière, par Amédée Achard. In-18 jésus. Imp. de Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

oit de traduction réservé.

AMPÈRE. — Voyage en Egypte et en Nubie, par J.-J. Ampère, de l'Académie fran-. In-8°. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. elle. 7 fr. 50 c.

oit de traduction réservé.

ARCHIAC (D'). — Recueil de Rapports sur les progrès des lettres et des sciences, en ce. — Paléontologie de la France, par A. d'Archiac, membre de l'Institut. Publication sous les auspices du Ministère de l'Instruction publique. Gr. in-8°. Imprimerie ériale, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 30 fr.

AUGIER. — Paul Forestier, comédie en quatre actes, en vers, par Emile Augier, de adémie française. In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; nouvelle. 4 fr.

être français. Première représentation le 25 janvier 1868. — Droits de reproduction, de traduc- et de représentation réservés.

BAILLEUX DE MARISY. — Transformation des grandes villes de France, par A Bailleux larisy. In-8°. Imp. de Poupart-Davyl, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 50 c.

oit de traduction réservé.

BAKER. — Découverte de l'Albert N'Yanza, nouvelles explorations des sources du Nil, sir Samuel White Baker. Ouvrage traduit de l'anglais, par Gustave Masson. Illustré 0 gravures sur bois et accompagné de 2 cartes. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris.— ris, chez L. Hachette et Ce. 10 fr.

BAUDRILLART. — Le Crédit populaire, par H. Baudrillart. Petit in-18. Imp. oinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 35 c.

férences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

BAUDRILLART. — Le Salariat et l'Association, par H. Baudrillart. Petit in-18. Imp. oinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 35 c.

férences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

BELIN-DE LAUNAY. — Les Sources du Nil, voyage des capitaines Speke et Grant; gé, d'après la traduction de E.-D. Forgues, par J. Belin-de Launay. Avec trois cartes. 3 jésus. Imp. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

oit de traduction réservé.

10. BERT. — La Machine humaine. Première partie. Equilibre de la matière, p Paul Bert. Petit in-18. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hach et Ce. 25 c.

Conférences faites à la gare Saint-Jean, à Bordeaux. — Droit de traduction réservé.

11. BERT.— La Machine humaine. Deuxième partie. Equilibre de la force, par Paul Bert. Petit in-18. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences faites à la gare Saint-Jean, à Bordeaux. — Droit de traduction réservé.

12. BOITARD. — Manuels Roret. — Nouveau Manuel complet du Naturaliste Préparateur, ou l'Art d'empailler les animaux, de conserver les végétaux et les minéraux, de préparer les pièces d'anatomie normale et pathologique ; suivi de notions succinctes sur les embaumements, par M. Boitard. *Nouvelle édition*, revue, corrigée et augmentée des procédés les plus récents de taxidermie et de conservation des substances animales. Ouvrage accompagné de planches. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 3 fr. 50 c.

Encyclopédie-Roret. — Droit de traduction réservé.

13. BOPP. — Grammaire comparée des langues indo-européennes, comprenant le sanscrit, le zend, l'arménien, le grec, le latin, le lithuanien, l'ancien slave, le gothique et l'allemand, par M. François Bopp ; traduite sur la deuxième édition et précédée d'introductions par M. Michel Bréal. Tome II. Gr. in-8o. Imp. impériale, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 8 fr.

L'ouvrage formera 4 volumes. — Voy. 13e année, p. 58, no 132.

14. BOURDON (Mme). — Intrigue et droiture, par Mme Bourdon. In-12. Imp. libr. de J. Lefort, à Lille ; Paris, libr. J. Mollie. 30 c.

Droit de traduction réservé.

15. BRADDON. — La Femme du docteur, par Miss M.-E. Braddon. Traduit de l'anglais par Charles-Bernard Derosne, avec l'autorisation de l'auteur. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de P.-A. Bourdier, Capiomont fils et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.

16. BRÉHAT (DE). — Le Château de Villebon, par Alfred de Bréhat. Gr. in-18. Imp. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy.— Droit de traduction réservé.

17. CARO. — Le Matérialisme et la Science, par E. Caro. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée.

18. Catéchisme (le) en exemples. 2e *édition*, revue et considérablement augmentée. In-8o. Impr. libr. de Jules Lefort, à Lille ; Paris, libr. J. Mollie. 4 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

19. CHAMPFLEURY. — M. Tringle, par Champfleury ; illustré, par Léonce Petit. In-4o. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 5 fr.

Droit de traduction réservé.

20. CHATEAU. — Manuels Roret. — Nouveau Manuel complet, théorique et pratique, de la fabrication et de l'emploi des couleurs d'aniline, d'acide phénique, de naphtaline et des homologues de ces substances, comprenant l'étude des houilles, la distillation des goudrons, la préparation industrielle et les caractères des benzines, nitrobenzines et anilines du commerce et de leurs homologues, etc., par Théodore Château. 2 vol. in-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 7 fr.

Encyclopédie-Roret.— Droit de traduction réservé.

21. CHERBULIEZ. — Prosper Randoce, par Victor Cherbuliez. In-18 jésus. Imp. P.-A. Bourdier, Capiomont fils et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

22. CLAIRIN (l'abbé). — Instructions simples et pratiques sur la grâce et les sacrements, par M. l'abbé Clairin, curé du diocèse de Troyes. *Seconde édition*. In-8o. Typ. de Crété à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 7 fr.

La Doctrine catholique expliquée. Tome XI.

23. CLAVAUD. — De la fécondation dans les végétaux supérieurs, par A. Clavaud. Petit in-18. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences faites à la gare Saint-Jean, à Bordeaux. — Droit de traduction réservé.

24. CLÉMENT. — Les Musiciens célèbres, depuis le seizième siècle jusqu'à nos jours, pu

Félix Clément. Ouvrage illustré de 44 portraits gravés à l'eau-forte, par Masson, Deblois et Massard, et de trois reproductions héliographiques d'anciennes gravures, par A. Durand. In-8°. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 12 fr.

Droit de traduction réservé.

25. Conscience. — OEuvres complètes. Histoire de deux enfants d'ouvriers, par Henri Conscience. Traduction de F. Coveliers. Gr. in-18. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy.

26. Cormon et Crémieux. — Robinson Crusoé, opéra-comique en trois actes (cinq tableaux), par Eugène Cormon et Hector Crémieux; musique de Jacques Offenbach. Gr. in-18 anglais. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr

Théâtre de l'Opéra-Comique. 1re représentation, le 25 novembre 1867. — Droits de reproduction, de traduction et de représentation réservés.

27. Cox — Les Dieux et les Héros, contes mythologiques, par George Cox, traduits de l'anglais, par F. Baudry et E. Delerot, de la bibliothèque de l'Arsenal; avec une préface et des notes, par F. Baudry, et 29 gravures sur bois. In-8°. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 5 fr.

Tous droits réservés.

28. Crémieux et Tréfeu. — Geneviève de Brabant, opéra-bouffe en trois actes et neuf tableaux, par MM. Hector Crémieux et Etienne Tréfeu; musique de Jacques Offenbach. Gr. in-18 anglais. Imp. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. 50 c.

Théâtre des Menus-Plaisirs. 1re représentation, le 26 décembre 1867. — Droits de reproduction, de traduction et de représentation réservés.

29. Dash (Mme). — Comment on fait son chemin dans le monde. Code du savoir-vivre, par la comtesse Dash. Gr. in-18. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

30. Daudet et Manuel. — Le Frère aîné, drame en un acte, par Alphonse Daudet et Ernest Manuel. Gr. in-18 anglais. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre du Vaudeville. 1re représentation, le 19 décembre 1867. — Droits de reproduction, de traduction et de représentation réservés.

31. Defodon. — Promenade à l'Exposition scolaire de 1867, souvenir de la visite des instituteurs, par Charles Defodon. Ouvrage contenant des gravures, plans et vignettes. In-12. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

32. Dehérain et Tissandier. — Eléments de chimie, par P.-P. Dehérain et G Tissandier. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial (2e année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L Hachette et Ce. 2 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

33. Delacourtie. — Eléments de législation commerciale et industrielle, par E Delacourtie. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial (quatrième année) In-18 jésus. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

34. Demogeot et Montucci. — De l'enseignement secondaire en Angleterre et en Ecosse. Rapport adressé à Son Exc. M. le ministre de l'Instruction publique, par MM. J. Demogeot et H. Montucci. Gr. in-8°. Imp. impériale, à Paris. 12 fr.

Droit de traduction réservé.

35. Dickens. — L'Ami commun, par Charles Dickens. Traduit de l'anglais, avec l'autorisation de l'auteur, par Mme Henriette Loreau. 2 vol. in-18 jésus. Imp. P. Bourdier, Capiomont fils et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.

Tous droits réservés.

36. Doncourt (de). — Fleurs des martyrs au XIXe siècle, par A. S. de Doncourt. Première série : Chine et Cochinchine. In-8°. Imp. libr. de J. Lefort, à Lille ; Paris, libr. J. Mollie. 2 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

37. Drohojowska (Mme). — De la politesse et du bon ton, ou Devoirs d'une femme chrétienne dans le monde, par Mme la comtesse Drohojowska, née Symon de Latreiche. 5e *édition* In-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 1 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

38. Du Chaillu. — L'Afrique sauvage, nouvelles excursions au pays des Ashangos, par Paul Du Chaillu. Avec illustrations et carte. Edition française, revue et augmentée. Grand in-8°. Imp. de J. Claye, à Paris.— A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 15 fr.

Tous droits réservés.

39. Dugué et Peaucellier. — Les Treize, drame en cinq actes, six tableaux, tiré du roman de H. de Balzac, par MM. Ferdinand Dugué et G. Peaucellier. Gr. in-18. Typ. Morris et Ce, à Paris. — A Paris, à la librairie dramatique. 1 fr. 50 c.

Théâtre de la Gaîté. 1re représentation, le 28 décembre 1867.— Bibliothèque spéciale de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques. — Tous droits réservés.

40. Dumas. — Œuvres complètes. Les Blancs et les Bleus, par Alexandre Dumas. 2e série. Gr. in-18. Typ. A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy.

41. Dumas. — Œuvres complètes. Parisiens et Provinciaux, par Alexandre Dumas. 2 vol. gr. in-18. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr. le volume.

Collection Michel Lévy. — Droit de traduction réservé.

42. Duval. — Un ouvrier voyageur. René Caillié, par Jules Duval. Petit in-18. Imp L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

43. Egger. — De l'histoire et du bon usage de la langue française, par E. Egger. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

44. Egger. — Etude d'histoire ancienne. Les Projets de réforme sociale dans l'antiquité, par E. Egger. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

45. Egger. — L'Egypte moderne et l'Egypte ancienne, à propos d'une visite au parc égyptien du Champ de Mars, par E. Egger. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

46. Eléments de botanique. Classification et usage des plantes. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866, pour l'enseignement secondaire spécial (3e et 4e années). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Droit de traduction réservé.

47. Feillet. — Simples récits d'histoire de France, par Alph. Feillet. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866, pour l'enseignement secondaire spécial (année préparatoire). Première partie. Des Gaulois à 1789. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Droit de traduction réservé.

48. Feydeau. — La Comtesse de Chalis, ou les mœurs du jour, 1867 ; étude, par Ernest Feydeau. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

49. Figuier. — L'Année scientifique et industrielle, ou Exposé annuel des travaux scientifiques, des inventions et des principales applications de la science à l'industrie et aux arts, qui ont attiré l'attention publique en France et à l'étranger. Accompagné d'une Nécrologie scientifique, par Louis Figuier. 12e année (1867), renfermant le compte rendu

de l'Exposition universelle. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

50. FIGUIER. — Les Poissons, les Reptiles et les Oiseaux, par Louis Figuier. Ouvrage illustré de 400 figures insérées dans le texte et de 24 grandes compositions, par A. Mesnel, A. de Neuville et E. Riou. Grand in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 fr.

Le faux titre porte : Tableau de la nature, ouvrage illustré, à l'usage de la jeunesse. — La Vie et les mœurs des animaux. — Droit de traduction réservé.

51. FLAMMARION. — Les Héros du travail, par Camille Flammarion. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

52. FRANCK. —La Vraie et la fausse égalité, par Ad. Franck Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 35 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

53. FRESSE-MONTVAL. — Cours de lectures morales, composé de narrations inédites et des plus beaux traits tirés des auteurs sacrés et profanes, propres à mettre en relief les vertus chrétiennes, pour servir de lecture courante dans les communautés religieuses, les pensionnats de demoiselles, les écoles primaires, les familles chrétiennes, etc., par M. Fresse-Montval. 6e *édition*. In-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 1 fr. 25 c.

54. GAUCHER. — Histoire romaine de Tite-Live. Traduction nouvelle, avec une introduction, des notes, et une table historique et géographique, par M. Gaucher. 4 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 14 fr.

Tous droits réservés.

55. GEFFROY, ZELLER et THIÉNOT. — Recueil de rapports sur le progrès des lettres et des sciences en France. — Rapports sur les études historiques, par MM. Geffroy, Zeller et Thiénot. Publication faite sous les auspices du ministère de l'instruction publique. Gr. in-8°. Imprimerie impériale, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 14 fr.

56. GONDINET. — Le comte Jacques, comédie, en trois actes, en vers, par Edmond Gondinet. 2e *édition*. Gr. in-18 anglais. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre du Gymnase. 1re représentation le 22 janvier 1868. —Droits de traduction, de reproduction et de représentation réservés.

57. GOSSIN. — Cours élémentaire de physique, par H Gossin. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866, pour l'enseignement secondaire spécial (3e année) In 18 jésus. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

58. GOSSIN. — Eléments de physique, par H. Gossin. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1867, pour l'enseignement secondaire spécial (2e année). In-18 jésus. Imp. L. Poupart-Davyl, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

59. GOURAUD (Mme). — Cécile ou la petite sœur, par Mme Julie Gouraud. Ouvrage illustré de 25 vignettes sur bois, par J. Desandré. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

60. GROU. — Méditations en forme de retraite sur l'amour de Dieu, avec un petit écrit sur le don de soi-même à Dieu, par le père Jean-Nicolas Grou, de la Compagnie de Jésus. Ouvrage entièrement refondu par l'auteur, et publié pour la première fois sur son dernier manuscrit, par le père Alphonse Cadrès, de la même Compagnie. In-18. Imp. Divry et Ce, à Paris. — A Paris, chez Victor Palmé. 1 fr. 75 c.

Le faux titre porte : OEuvres spirituelles du père Grou.

61. GUILLEMIN. — Les Phénomènes de la physique, par Amédée Guillemin. Ouvrage illustré de onze planches imprimées en couleur et de 450 figures insérées dans le texte. Gr. in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 20 fr.

Droit de traduction réservé.

62. HAUSSONVILLE (D'). — L'Eglise romaine et le premier Empire (1800-1814), avec notes, correspondances diplomatiques et pièces justificatives entièrement inédites, par

M. le comte d'Haussonville. 2 vol. in-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 15 fr.

Droit de traduction réservé.

63. HÉMENT. — L'Aluminium, par Félix Hément. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Cie, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Cie. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

64. Histoire de Souci, par l'auteur du *Péché de Madeleine*. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

65. JACQUEMART. — Les Merveilles de la Céramique, ou l'Art de façonner et de décorer les vases en terre cuite, faïence, grès et porcelaine, depuis les temps antiques jusqu'à nos jours, par A. Jacquemart. 2e partie. Occident, contenant 221 vignettes sur bois, par J. Jacquemart. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cie. 2 francs.

Bibliothèque des merveilles, publiée sous la direction de M. Edouard Charton. — Droit de traduction réservé. — Voy. 15e année, p. 66, n° 250.

66. JOANNE. — Itinéraire général de la France, par Adolphe Joanne. Vosges et Ardennes, avec 14 cartes et 7 plans. In-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cie. 9 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

67. LABICHE, DELACOUR et CHOLER. — Les Chemins de fer, comédie-vaudeville en cinq actes, de MM. Labiche, Delacour et Ad. Choler. Gr. in-18. Typ. Morris et Cie, à Paris. — A Paris, à la Librairie dramatique. 2 fr.

Théâtre du Palais-Royal. 1re représentation le 25 novembre 1867. — Bibliothèque spéciale de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques.

68. LA BLANCHÈRE. — Aventures de La Ramée et de ses trois compagnons, par H. de La Blanchère. Ouvrage illustré de 36 vignettes, par E. Forest. In-18 jésus. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez L. Hachette et Cie. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

69. LACOMBE. — Les Armes et les Armures, par P. Lacombe. Ouvrage illustré de 60 vignettes, par H. Catenacci. In-18 jésus Imp. Simon Raçon et Cie, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cie. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles, publiée sous la direction de M. Edouard Charton. — Droit de traduction réservé.

70. LACOMBE. — Manuels-Roret. — Nouveau manuel complet de la sculpture sur bois, contenant la description des outils les plus usités et des bois les plus convenables, ainsi que des notions pratiques de sculpture, suivi de l'Art de découper et de denteler les bois, et des procédés mécaniques au moyen desquels on exécute la sculpture par compression, la gravure par le feu, l'estampage et le moulage du bois, le bois moulé, le bois durci, le similibois, etc., par M. S. Lacombe. In 18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 1 fr. 50 c.

Encyclopédie-Roret. — Droit de traduction réservé.

71. LA FONTAINE. — Les Fables de La Fontaine, illustrées, par Gustave Doré, de plus de 300 dessins. Livraisons 55 à 58. Petit in-folio. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cie. 50 c. la livraison.

Voy. 14e année, p. 63, n° 393.

72. LAMBER. — Dans les Alpes, nouveaux récits, par Juliette Lamber. Gr. in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Un Jour d'orage. — Faustine. — La Fille du chasseur d'aigles. — Le Diable blanc. — Tous droits réservés.

73. LANDRIN. — Les Monstres marins, par Armand Landrin. Ouvrage illustré de 47 vignettes. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Cie, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cie. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles, publiée sous la direction de M. Edouard Charton. — Droit de traduction réservé.

74. LANGEAC (de). — Les Aventures d'un Sultan, par Théodore de Langeac; préface d'Alphonse Royer. Gr. in-18. Typ. Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

75. Laya. — Madame Desroches, comédie en quatre actes, en prose, par Léon Laya. 8°. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 4 fr.

Théâtre-Français, 1re représentation le 18 décembre 1867. — Droits de reproduction, de traduction et de représentation réservés.

76. Legouvé. — Miss Suzanne, comédie en quatre actes, en prose, par Ernest Legouvé, de l'Académie française. Gr. in-18 anglais. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre du Gymnase. 1re représentation le 3 décembre 1867. — Tous droits réservés.

77. Le Maout et Decaisne. — Traité général de Botanique descriptive et analytique. Première partie : Abrégé d'organographie, d'anatomie et de physiologie. — Deuxième partie : Iconographie, description et histoire des familles, par MM. Emm. Le Maout et Decaisne. Ouvrage contenant 5,500 figures dessinées par MM. L. Steinheil et A. Riocreux. 4°. Typ. de Firmin Didot frères, fils et Ce, à Paris. — A Paris, chez Firmin Didot frères, fils et Ce. 50 fr.

Droit de traduction réservé.

78. Lesseps (de) — Le Percement de l'Isthme de Suez, par Ferdinand de Lesseps. Petit in-18 Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

79. Littré. — Dictionnaire de la langue française, contenant, etc.; par E. Littré, de l'Institut. 17e livraison (Man-Mis). In-4° à 3 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Voy. 14e année, p. 63, no 401.

80. Manning. — La Confiance en Dieu et la Mission de saint Alphonse de Liguori, par Mgr Manning, archevêque de Westminster. Traduit de l'anglais, par L. Pullard. In-18. Imp. Mougin-Dallemagne, à Wassy. — A Paris, chez Victor Sarlit. 1 fr.

81. Marnier. — Les Drames du cœur, par X. Marnier. Le Tentateur. Cimarosa. Annette et Marie. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr,

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

82. Martelet. — Bernard Palissy, par E. Martelet. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

83. Marzy. — L'Hydraulique, par E. Marzy. Ouvrage illustré de 39 gravures, par A. Jahandier. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles publiée sous la direction de M. Edouard Charton. — Droit de traduction réservé.

84. Mazure. — Lectures sur les découvertes et les progrès de l'industrie et des arts ; livre de lecture à l'usage des enfants de onze à quinze ans, par M. Mazure. 3e *édition*. In-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 1 fr.

85. Menault. — L'Intelligence des animaux, par Ernest Menault. Ouvrage illustré de 38 gravures par E. Bayard, A. Mesnel, etc. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles publiée sous la direction de M. Edouard Charton. — Droit de traduction réservé.

86. Menu de Saint-Mesmin. — Les Habitations économiques, par E. Menu de Saint-Mesmin. Petit in-18. Imp. de L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Cie. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

87. Montrond (de). — Le Centenaire de Saint Pierre et les Fêtes de Rome en juin 1867, par Maxime de Montrond. In-12. Imp. libr. de J. Lefort, à Lille. — A Paris, chez J. Mollie. 60 c.

Droit de traduction réservé.

88. Montrond (de). — Paris, son histoire, ses monuments, depuis son origine jusqu'à nos jours, par Maxime de Montrond. In-4°. Imp. libr. de Jules Lefort, à Lille. — A Paris, chez J. Mollie. 5 fr.

Tous droits réservés.

89. Morin. — Les Prix Montyon, par Ernest Morin. Petit in-18. Imp. L. Toinon et à Saint Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

90. Muller. — Les Boutiques de Paris. La Boutique du Marchand de nouveautés, par Eugène Muller. In-18 jésus. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Tous droits réservés.

91. Nicolas. — Notice historique et descriptive sur la ville de Luxembourg, par T. Nicolas. In-12. Metz, imp. de J. Verronnais. 1 fr. 75 c.

Tous droits réservés.

92. Passy. — L'Industrie humaine, par Frédéric Passy. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

93. Pellissier. — Premiers principes de style et de composition (abrégé de la rhétorique française), par A. Pellissier. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial (deuxième année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

94. Pichot. — Cours d'arithmétique, à l'usage des classes d'humanités et des aspirants au baccalauréat ès lettres, par J. Pichot. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr. 75 c.

Droit de traduction réservé.

95. Pitray (Mme de). — Les Enfants des Tuileries, par Mme la vicomtesse de Pitray, née de Ségur. Ouvrage illustré de 29 vignettes sur bois, par E. Bayard. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

96. Plutarque. — Vies des Grecs illustres, abrégées et annotées par Alphonse Feillet, sur la traduction de E. Talbot, et illustrées de 53 vignettes d'après l'antique, par P. Sellier. In-18 jésus. Imp. de P. Bourdier, Capiomont fils et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée.

97. Poirson. — Guide-Manuel de l'Orphéoniste, par Ch. Poirson. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

98. Pontificaux (les) et les Garibaldiens, ou Histoire anecdotique de l'invasion des Etats Pontificaux, d'après les documents officiels et les correspondances; précédée d'une introduction sur l'Eglise et la papauté, par J. C. P. In-12. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Victor Sarlit. 2 fr. 50 c.

99. Pontmartin (de). — Les Corbeaux du Gévaudan, par A. de Pontmartin. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

100 Pouchet. — L'Univers. Les infiniment grands et les infiniments petits, par F.-A. Pouchet. *Deuxième édition*, illustrée de 343 vignettes sur bois et de 4 planches en couleur, par A. Faguet, Mesnel, etc. Gr. in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 20 fr.

Droit de traduction réservé.

101. Racine. — OEuvres de J. Racine. *Nouvelle édition*, revue sur les plus anciennes impressions et les autographes, et augmentée de morceaux inédits, des variantes, de notices, de notes, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un portrait, de fac-simile, etc., par M. Paul Mesnard. Tome 4e. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions, publiées sous la direction de M. Ad. Regnier. Voy. 15e année, p. 13, n° 81.

102. Rambosson. — Histoire et légendes des plantes utiles et curieuses, par J. Rambosson. Ouvrage illustré de vingt planches dessinées par Foulquier, Freeman, Gerlier et Lancelot; gravées par Huyot et de cent vignettes insérées dans le texte. In-8°. Typ. Firmin Didot, au Mesnil (Eure). — A Paris, chez Firmin Didot frères, fils et Ce. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

103. Ramée. — L'Architecture et la construction pratiques mises à la portée des gens monde, des élèves, et de tous ceux qui veulent faire bâtir, par Daniel-Ramée, archite. In-12. Typ. Firmin Didot, au Mesnil (Eure). — A Paris, chez Firmin Didot frères, et Ce. 6 fr.

roit de traduction réservé.

04. Raymond (Mme). — Leçons de couture, crochet, tricot, frivolité, guipure sur , passementerie et tapisserie, par Mme Emmeline Raymond. Ouvrage illustré de figures. In-18 jésus. Typ. Firmin Didot, au Mesnil (Eure). — A Paris, chez Firmin ot frères, fils et Ce. 3 fr.

bliothèque des mères de famille. Tome XVIII. — Droit de traduction réservé.

05. Reclus. — La Terre, description des phénomènes de la vie du globe, par Elisée us. I. Les Continents; avec 230 cartes ou figures intercalées dans le texte et 24 cartes s en couleur. Gr. in-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce.

oit de traduction réservé.

06. Recueil de rapports sur les progrès des lettres et des sciences en France. — ices historiques et philologiques. Progrès des études relatives à l'Egypte et à ent. Gr. in-8°. Imprimerie impériale, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 9 fr.

blication faite sous les auspices du ministère de l'instruction publique.

07. Rendu et Sirey. — Code Perrin, ou Dictionnaire des constructions et de la conité; législation complète des bâtiments, des constructions, des propriétés non bâties, servitudes, du voisinage, etc., mise en rapport avec la doctrine et la jurisprudence inistrative et judiciaire. Edition entièrement refondue, par M. Ambroise Rendu. dition, revue et mise au courant jusqu'à ce jour, par M. Jean Sirey. In-8°. Imp. de e et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse, Marchal et Ce. 9 fr.

08. Réquier. — Traité théorique et pratique des partages d'ascendants, par M. Rér. In-8°. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse, Marchal et Ce.

09. Reynolds. — Les Drames de Londres. Les Malheurs d'une jeune fille, par Reynolds. Gr. in-18. Imp. Mougin-Dallemagne, à Wassy. — A Paris, chez Michel frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

llection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

10. Riant. — L'Hygiène du foyer, par A. Riant. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, int-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

nférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

11. Robert. — De l'ignorance, par Charles Robert. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, int-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

nférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

12. Royer. — Les Gaz pernicieux du foyer, par Ernest Royer. Petit in-18. Typ. de loussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

nférences faites à la gare Saint-Jean, à Bordeaux. — Droit de traduction réservé.

13. Saint-Georges (de) et Adenis. — La Jolie fille de Perth, opéra en 4 actes et 5 taux, par H. de Saint-Georges et Jules Adenis; musique de Georges Bizet. Gr. in-18 anis. Typ. A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

éâtre Lyrique-Impérial. 1re représentation le 26 décembre 1867. — Droits de reproduction, de ction et de représentation réservés.

14. Saint-Loup. — Géométrie dans l'espace, par L. Saint-Loup. Ouvrage rédigé conément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial xième année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hatte et Ce. 2 fr.

15. Saint-Loup. — Géométrie plane, par M. Saint-Loup. Ouvrage rédigé conformét aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial (année aratoire). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette . 1 fr.

16. Saint-Loup. — Géométrie plane, par M. Saint-Loup. Ouvrage rédigé conformément programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial (première année). 8 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

117. SAUZAY. — La Verrerie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par A. Sauzay. Ouvrage illustré de 67 gravures par B. Bonnafoux. In-18 jésus. Imp. [illegible] Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles publiée sous la direction de M. Edouard Charton. — Droit de traduction réservé.

118. SÉGUR (Mme de). — Le Mauvais génie, par Mme la comtesse de Ségur, née [illegible] chine. Illustré de 90 vignettes par E. Bayard. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à P[illegible] — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée, — Droit de traduction réservé.

119. SHAKSPEARE. — OEuvres complètes de Shakspeare, illustrées. Tome Ier, livr[illegible] 76 à 88. In-4° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et [illegible] 10 c. la livraison.

Voy. 14e année, p. 64, n° 419.

120. SONNET. — Dictionnaire des mathématiques appliquées, comprenant les principales applications des mathématiques à l'architecture, à l'arithmétique commerciale, l'arpentage, etc., et l'explication d'un grand nombre de termes techniques usités dans les applications, par H. Sonnet. Ouvrage contenant 1,900 figures intercalées dans le texte. 7e fascicule. Gr. in-8° à 2 col. Imp. de Ch Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Voy. 14e année, p. 64, n° 421.

121. SOPHOCLE. — Les Tragédies de Sophocle. Texte grec, publié d'après les travaux les plus récents de la philologie, avec un commentaire critique et explicatif, une introduction et une notice, par Ed. Tournier. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 12 fr.

Ouvrage couronné par l'Association pour l'encouragement des études grecques.

122. SOUVESTRE. — Les Merveilles de la nuit de Noël, récits fantastiques du foyer breton, par Emile Souvestre; illustrés par Tony Johannot, O. Penguilly, A. Leleux, C. Fontin et Saint-Germain. Gr. in-8°. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 8 fr.

Droit de traduction réservé.

123. TAUPIER. — Guide des nouveaux cahiers Taupier à imiter et à repasser, par A.-G. Taupier. Ecritures bâtarde et ronde. Ecritures gothique libre et gothique carrée. Deux cahiers in-4° oblong. Imp. A. Appert, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Chaque cahier 50 c.

124. THÉVENIN. — Association polytechnique. — Cours d'économie industrielle, recueilli et publié par Evariste Thévenin. 5e série. 1° Appropriation des richesses, par M. Courcelle Seneuil; 2° Propriété et hérédité, par M. Fréd. Passy; 3° Division du travail, par M. Horn. In-16. Imp. de P.-A. Bourdier et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Droit de traduction réservé.

125. THÉVENIN. — Association polytechnique. — Cours d'économie industrielle, recueilli et publié par Evariste Thévenin. 6e série. 1° La Concurrence, par M. Joseph Garnier; 2° Grèves et coalitions, par M. Batbie; 3° Les Campagnes vers les villes, par M. Baudrillart; 4° La Population, par M. J. Duval. In-16. Imp. de Bourdier, Capiomont fils et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Droit de traduction réservé.

126. THÉVENIN. — Association polytechnique. — Cours d'économie industrielle, recueilli et publié par Evariste Thévenin. 7e série. 1° Le Commerce, par M. Du Puynode; 2° L'Epargne, par M. Paul Coq; 3° L'Assurance, par M. Emile Levasseur; 4° L'Exposition universelle de 1867, par M. Audiganne. In-16. Imp. de Bourdier, Capiomont fils et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Droit de traduction réservé.

127. TOURNIER. — Les Premiers chants, poésies à l'usage de la jeunesse, par L. Tournier. Ouvrage illustré de 20 vignettes, par Gustave Roux. In-18 jésus. Imp. de Ad. Lain et J. Havard, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

128. TRIM. — Plume le distrait, distraction de plume, à l'usage des enfants de 5 à 50 ans par Trim. Petit in-4°. Imp. Zanote, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Droit de traduction réservé.

VAMBÉRY. — Voyages d'un faux derviche dans l'Asie centrale, de Téhéran à Khiva, à et Samarcand, par le grand désert turkoman; traduits de l'anglais par Forgues. Édition abrégée par J. Belin de Launay. In-18 jésus. Imp. de A. Moussin, miniers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

thèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

VÉRAN (l'abbé). — Histoire de la vie et du culte de sainte Marthe, hôtesse de seigneur Jésus-Christ, patronne du diocèse d'Avignon et de la ville de Tarascon; l'une notice historique sur cette dernière ville, par M. l'abbé Joseph Véran. In-12. br. de Seguin aîné, à Avignon. 3 fr. 50 c.

de traduction réservé.

VIVIEN DE SAINT-MARTIN. — L'Année géographique, revue annuelle des voyages de t de mer ainsi que des explorations, missions, relations et publications diverses s aux sciences géographiques et ethnographiques, par M. Vivien de Saint-Martin. e (1867). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette fr. 50 c.

thèque variée. — Droit de traduction réservé.

ZURCHER ET MARGOLLÉ. — Les Glaciers, par Zurcher et Margollé, illustrés de ivures sur bois par L. Sabatier. In-18 jésus. Imp. de Ad. Lainé et J. Havard, . — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

thèque des merveilles publiée sous la direction de M. Edouard Charton. — Droit de traduction

Publications périodiques.

Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Nos 1046 à 1049, 1051 à 1063, 1092. Tome 21e. (9 octobre 1867-18 mars 1868). In-4o à 3 col. Imp. de Ch. La- Paris, — A Paris, au bureau du Journal, rue de Fleurus, 9, et chez L. Hachette 10 c. le numéro.

14e année, p. 66, no 489.

Revue des Deux-Mondes. 38e année, seconde période. Tome 73e, (janvier-fé- 1868). In-8o. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Benoît, 20.

14e année, p. 65, no 427.

Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instruc- Nos 849 à 886. 17e volume. (16 novembre 1867-25 mars 1868). In-4o à 2 col Imp. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 15 c. le numéro.

14e année, p. 65, no 428.

Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de uard Charton. 8e année. Nos 412 à 417 (tome 16e, feuilles 21 à 27, fin du 2e se- 1867) In-4o à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette 50 c. le numéro.

14e année, p. 65, no 429.

MUSIQUE.

Musique vocale.

Auteurs.	Compositeurs.	
line.	Giulio Alary.	1. La Page blanche, mélodie. A Paris, chez G. Flaxland.
—	—	2. L'Athénée musical. 1re, 2e et 3e li- vraisons. A Paris, chez Mme Ve Sulzer.

Dennery et Cormon.	D.-F.-E. Auber.	3 Le Premier jour de bonheur, opéra comique en trois actes. Partition chant et piano. Réduction au piano par A. Bazille. A Paris, chez L. Escudier.
A. de Lamartine.	Ed. Audran.	4. Les Perles musicales. N° 3. Le Passé, mélodie. A Paris, chez Sylvain-Saint-Etienne. Voy. 14e année, p. 66, nos 630 et 631.
Camille Distel.	L.-D. Besozzi.	5. Le Crépuscule, mélodie pour voix de mezzo soprano ou baryton. Op. 71.
		6. Solféges à deux voix, sans accompagnement, composés pour les sociétés chorales. (Musique chorale. Livraisons 1 à 5.)
		7. Solféges artistiques à 4 voix d'hommes, sans accompagnement, composés pour les sociétés chorales. (Musique chorale. Livraisons 1 à 9.) A Paris, chez Mme Maeyens-Couvreur.
Elie Frébault.	Paul Blaquière.	8. Agathe la dompteuse, chansonnette. A Paris, chez L. Langlois.
F. Baumaine et C. Blondelet.		9. La Chanson gauloise, scène comique. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Jules Moinaux.		10. Gratteloup au camp de Châlons, explication du fusil Chassepot, chansonnette. A Paris, chez Colombier.
* * *		11. Salut à Toulouse. A Paris, chez L. Langlois.
E. Tréfeu.	Luigi Bordèse.	12. Les Alsaciennes, duettino.
M. * * *		13. Bataille de fleurs, duettino ou chœur, avec solos.
Alexandre Flan.		14. Crinoline et panier, duettino. A Paris, chez G. Flaxland.
Léon Valery.	Justin Bru.	15. Maximilien, mélodie. A Paris, chez L. Langlois.
—	Edmond Chanat.	16. Paroissien musical, à l'usage des orphéons et des écoles, ou Chant romain harmonisé, réunissant les deux notations, en clef de sol et en chiffres, etc. A Paris, chez A. Ikelmer et Ce.

ı et Trianon.	Jules Cohen.	17. Les Bleuets, opéra en 4 actes. Partition chant et piano. Accompagnement de piano par E. Mangin. A Paris, chez L. Escudier.
ɔnstantin.	Marc Constantin.	18. Un livre de Pontoise, chansonnette. A Paris, chez A. Ikelmer et Ce.
langin.	E. Delangle.	19. Fauvettes, mélodie.
; Tourte.	Georges Douay.	20. Un bourgeois pour tout faire, chansonnette.
—	J. Faure.	21. *Ave Maria* pour voix de mezzo-soprano ou ténor, avec chœur (*ad libitum*). A Paris, chez Colombier.
—	L. Gastinel.	22. 24 cantiques pour mezzo-soprano solo ou chœur à l'unisson, avec accompagnement d'orgue ou harmonium. A Paris, chez Mme Maeyens-Couvreur.
ıe Théolier.	Alfred d'Hack.	23. L'Artiste, romance.
Richebourg.		24. Blondine, romancette.
ıe Théolier.		25. Le Chant du laboureur, air pour baryton.
Richebourg.		26. L'Esclave blanche, romance.
Richebourg.		27. La Fille de l'onde, barcarolle.
ntis.		28. Le Miroir, bluette.
Richebourg.		29. Le Nid d'hirondelles, romance.
Id.		30. Pourquoi j'aime Dieu, romance.
ıe Théolier.		31. Tu ne viens pas de mon pays, romance.
Id.		32. Les Voix de la nature, romance. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
	Hervé.	33. L'OEil crevé, opéra-bouffe en trois actes. Partition piano et chant.
		34. L'OEil crevé, opéra-bouffe en trois actes. Morceaux détachés avec accompagnement de piano. No 2. Couplets de Dindonette. — No 5. Légende de la langouste atmosphérique. — No 7. Rondeau. — No 9. Chanson de Géromé. — No 13. La Polonaise et l'hirondelle. — No 16. Air de Géromé. — No 17. Romance et Tyrolienne d'Alexandrivore. — No 20. Romance.
		35. L'OEil crevé, opéra-bouffe en trois actes. Morceaux détachés sans accompagnement. No 2. Couplets de Dindonette. —

		N° 5. Légende de la langouste atmosphérique. — N° 7. Rondeau. — N° 9. Chanson de Géromé. — N° 13. La Polonaise et l'hirondelle. — N° 16. Air de Géromé. — N° 17. Romance et tyrolienne d'Alexandrivore. — N° 20. Romance. A Paris, chez Ph. Feuchot.
J.-B. Clément.	Aristide Hignard.	36. Au bois joly ! duettino. A Paris, chez Heugel et Cᵉ.
—	Himmel.	37. *Sancta Maria*, solo ou chœur à l'unisson (*ad libitum*). A Paris, chez Mme Vᵉ Sulzer.
Lucien Delormel et W. Richard.	Jules Javelot.	38. Mon Oscar, lamentation. A Paris, chez Colombier.
Auguste Humbert.	J.-M. Josse.	39. La Veuve du tambour-major, regrets. A Paris, chez L. Langlois.
Clavandier.	A. Lagard.	40. Prends bien garde à ton cœur, romance. A Paris, chez A. Ikelmer et Cᵉ.
Marc Constantin.	Jules de Lapglade.	41. L'Armée sainte, chant héroïque, en souvenir de Mentana. A Paris, chez Sylvain-Saint-Etienne.
Jules de la Guette.	Charles Lecocq.	42. Les Tonneliers, duo pour ténor et baryton. A Paris, chez Colombier.
Th. Julian.	Alph. Leduc.	43. La Bavarde, chansonnette.
Id.		44. Joyeux colibris, valse chantée.
Id.		45. Notre-Dame des bouquets, légende bretonne.
Emile Dufour.		46. Le Retour au nid, romance. A Paris, chez A. Leduc.
D. Tagliafico.	Ch. Loret et Ch. de Perpigna.	47. Les Rêves d'or (Sogni d'amore), valse chantée. N° 1, en ré bémol, paroles françaises. A Paris, chez H. Lemoine.
G. Caravoglia et D. Tagliafico.	Tito Matteï.	48. Eh ! que veux-tu de moi ? (Ma cosa vuoi da me ?), canzonetta. N° 1. Edition en sol majeur. Paroles italiennes de G. Caravoglia. N° 2. Edition en sol majeur. Paroles françaises de D. Tagliafico. A Paris, chez L. Langlois.

ravoglia et D. Taglia-	Tito Mattei.	49. Il reviendra ! (Tornerà), romance. N° 1. Edition en *ré* mineur. Paroles italiennes de G. Caravoglia. N° 2. Edition en *ré* mineur. Paroles françaises de D. Tagliafico. A Paris, chez L. Langlois.
Wilder.	F. Mendelssohn.	50. Le Songe d'une nuit d'été (Midsummer Night's Dream), féerie de W. Shakespeare. Partition piano et chant ; texte anglais ; paroles françaises de V. Wilder. A Paris, chez A. Ikelmer et C°.
ie Moniot.	Eugène Moniot.	51. Le Dernier Romain, tragédie lyrique et comique en un acte. Partition piano et chant et libretto. A Paris, chez Colombier.
ni, Pepoli, Maffei, si, de Lauzières.	E. Muzio.	52. Les Feuilles d'or, 10 chants italiens, chantés par Mlle Carlotta Patti, dans ses concerts. 1. La Madonna del pescatore. — 2. L'Invito alla danza. — 3. L'Amore. — 4. Stornello toscano. — 5. La Vedova. — 6. La Nana. — 7. All'aura. — 8. Barcarola Veneziana. — 9. Duettino. — 10. Brindisi. A Paris, chez Schonenberger.
rmon et Hector mieux.	J. Offenbach.	53. Robinson Crusoé, opéra-comique en 3 actes (5 tableaux). Partition chant et piano, arrangée par L. Soumis. A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.
—	Palestrina.	54. *Gloria Patri*, à 1 ou à 2 chœurs, avec accompagnement d'orgue ou harmonium (*ad libitum*). A Paris, chez Mme Ve Sultzer.
Amélie Perronnet.	Mme Amélie Perronnet.	55. Histoire d'une alouette, bluette fabliau. 56. Nos saisons, mélodie. N° 1, pour ténor. — N° 2, pour baryton.
). F.	F. Ponchard.	57. La Vocation, chant dramatique.
de Richemont.	Victor Robillard.	58. Que c'est beau un tambour-major, chansonnette militaire. 59. Rien de nouveau, rapport d'un garde champêtre, chansonnette. A Paris, chez E. Gérard et C°.

Eug. de Richemont.	Victor Robillard.	60. Voilà mon sentiment, chansonnette. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
Mme Adam-Boisgontier.	A. Rocheblave.	61. Elle choisit un malotru ! rondeau. 62. Monsieur Bougon, chansonnette. 63. Petit poisson deviendra grand ! chansonnette. 64. Vilains oiseaux, romance. A Paris, chez A. Ikelmer et Cᵉ.
Henri Numen.	Albert de Runs.	65. Le Bouquet des orphelines, mélodie. A Paris, chez L. Langlois.
—	F.-F. Schlosser.	66. A la gloire du saint nom de Marie, pour basse solo, avec accompagnement d'orgue ou harmonium. 67. *O salutaris*, duo pour soprano et basso, avec accompagnement d'orgue ou harmonium. 68. *Panis angelicus*, duo, avec accompagnement d'orgue ou harmonium. A Paris, chez Mme Vᵉ Sulzer.
Galavielle. M. Feraŭd. Delambre.	E. Servel.	69. Les Enfants qui chantent dans la rue, chansonnette. 70. Je t'aime toujours, romance. 71. Séparation, mélodie. A Paris, chez A. Ikelmer et Cᵉ.
Victor Hugo.	F. Wachs.	72. Le Rêve, mélodie. A Paris, chez Léon Grus.
	J. Wackenthaler.	73. Messe brève à l'unisson, pour voix de basse, avec accompagnement très-facile d'orgue ou d'harmonium. Op. 30. A Paris, chez Mme Maeyens-Couvreur.
—	J.-B. Wekerlin.	74. Les Poëtes français mis en musique. 1re série. Du XIIIe au XVIIIe siècle, avec une notice biographique sur chaque poëte. A Paris, chez G. Flaxland.

Musique instrumentale.

Compositeurs.	
Arban.	75. Robinson Crusoé, opéra comique de J. Offenbach, quadrille pour le piano. A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.
D'Argenton.	76. Cracovienne, caprice brillant pour piano. N° 1. Edition de salon, transcrite par Rummel. A Paris, chez L. Grus.

jn d'Argenton. 77. Les Rêves de Fatma, air arabe, pour le piano.

A Paris, chez Schonenberger.

78. Le Trésor des jeunes organistes. 1er volume ; 100 morceaux faciles pour harmonium ou orgue expressif, pouvant se jouer sur le grand orgue. Op. 240.

A Paris, chez A. Leduc.

79. Le Service des Chapelles. 100 morceaux pour orgue. Entrées, sorties, marches, élévations, *magnificat*, service funèbre, service complet pour Noël, etc., etc. Op. 274.

A Paris, chez Alfred Ikelmer et Ce.

80. Les Porcherons d'Alb. Grisar, petite fantaisie pour piano. Op. 275.

A Paris, chez Colombier.

81. A mon beau château, quadrille pour piano. No 1, à 2 mains. — No 2, à 4 mains.

82. La Belle glaneuse, valse pour piano, sur des motifs de A. Lagard.

83. Le Chant d'Antonia, valse pour piano.

84. La Chevrière, polka pour piano.

85. La Course des singes, quadrille pour piano. No 1, à 2 mains. — No 2, à 4 mains.

Battmann.

86. La Fée, polka-mazurka pour piano.

87. La Fée Girofla, quadrille pour piano. No 1, à 2 mains.— No 2, à 4 mains.

88. Le Franc tireur, valse pour piano.

89. Fruits d'automne, polka pour piano, sur des motifs de S. Mangeant.

90. Les Jolis bébés, quadrille pour piano. No 1, à 2 mains.— No 2, à 4 mains.

91. Nid d'alouettes, polka-mazurka pour piano.

92. Les Oiseaux de l'orphelin, polka pour piano, sur des motifs d'E. Arnaud.

93. Retour au pays, polka-mazurka pour piano, sur des motifs d'E. Arnaud.

94. Rêve de Noël, polka-mazurka pour piano.

95. Souvenir de France, polka-mazurka pour piano.

96. Le Tambour de la garde, quadrille pour piano. No 1, à 2 mains. — No 2, à 4 mains.

97. Terre ! terre ! polka pour piano.

Beethoven. 98. 38 sonates pour piano seul. 2e volume, contenant les nos 16 à 25. (Bibliothèque universelle du pianiste. 2e volume.)

ellini. 99. Norma, opéra en 3 actes, pour piano seul. (Bibliothèque universelle du pianiste. 7e volume.)

100. La Somnambule, opéra en 3 actes, pour piano seul. (Bibliothèque universelle du pianiste. 9e volume.

A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.

Reinhold Beyer.

101. Adieu au Rhin ! morceau de salon pour piano Op. 2.
A Paris, chez J. Maho.

F. Boscovitz.

102. Camélia, valse de salon pour le piano. Op. 61.
A Paris, chez L. Grus.

103. Les Primevères, mazurka de salon pour piano. Op. 64.

104. Marche aux flambeaux, pour piano. Op. 66.

105. Le Chant du matin, idylle pour piano. Op. 67.
A Paris, chez Marcel Colombier.

N. Bousquet.

106. Fleur des bois, valse pour piano.

107. Les Fleurs du printemps, valse pour piano.

108. Les Patineuses, valse pour piano.

109. Pauline, valse pour piano.

110. Les Premières feuilles, valse pour piano.

111. La Sensitive, valse pour piano.
A Paris, chez Benoît aîné.

Justin Bru.

112. Le Cent unième, polka-type pour piano.
A Paris, chez L. Langlois.

A. Chauvet.

113. 4 offertoires, de caractères gradués, pour l'Avent et Noël, pour orgue sans pédales ou harmonium.
A Paris, chez Mme Maeyens-Couvreur.

C. Chesneaux.

114. L'Orientale, valse brillante pour le piano. 2e édition.
A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.

Cramer.

115. Bouquets de mélodies sur Robinson Crusoé, de J. Offenbach, mosaïque pour piano. No 1.

116. Bouquets de mélodies sur Robinson Crusoé, de J. Offenbach, mosaïque pour piano. No 2.
Paris, chez Brandus et Dufour.

A. Croisez.

117. Les Oiseaux de Jeanne, caprice facile pour piano. Op. 145.
A Paris, chez Colombier.

118. Chants de Noël (Christmas song), pour piano. Op. 150.

119. La Chasse du jeune Henri, motifs de Méhul, pour le piano. Op. 151.

120. Judas Maechabée, motifs de Haendel, pour piano. Op. 152.

121. Silvio Pellico et Une fleur pour réponse, de Masini, pour le piano. Op. 153.

122. Masaniello, opéra de Carafa, pour piano. Op. 157.

123. Thème de Mayseder, varié pour piano. Op. 158.

124. La Fritola, chanson italienne pour piano. Op. 159.

125. Home, sweet home! souvenir d'Angleterre, pour piano. Op. 161.
A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.

126. La Retraite, caprice militaire pour piano, sur le chœur de L. de Rillé.
A Paris, chez Léon Grus.

127. Rivaux et amis, 10 fantaisies de concours, pour piano. 1. Jenny, ma belle, fantaisie-valse. — 2. Le Pont du roi, souvenirs espagnols. — 3 Le Grand veneur, airs de chasse. — 4. Les Prisonniers de Marguerite, caprice-mazurka.— 5. Le Voyage d'une hirondelle, galop. — 6. Reviendrez-vous? nocturne. — 7. Le Piano de Berthe, fantaisie styrienne. — 8. Le Miracle des roses, fantaisie religieuse. — 9. L'Enfant du régiment, fantaisie militaire. — 10. Le Retour du petit montagnard, bourrée d'Auvergne.
A Paris, chez Léon Langlois.

128. La Saint-Hubert, chasse pour le piano, sur un chœur de Laurent de Rillé.

129. Sur la plage, esquisse musicale pour le piano. Op. 144.
A Paris, chez L. Grus.

130. Fleurs des Alpes, valse gracieuse pour piano.

131. Le Lac d'azur, polka-mazurka pour piano.

132. La Petite Jardinière, polka mignonne pour piano.
A Paris, chez A. Leduc.

133. Ecole du piano, cours élémentaire et progressif, approuvé par les conservatoires de France, d'Allemagne et d'Italie. 1er livre. Méthode de piano très facile, théorique et pratique. Op. 24. — 2e livre. 350 exercices d'agilité, applicables à tous les degrés de force. Op. 14. — 3e livre. 25 études primaires, récréations chantantes (très-facile). Op. 22. — 4e livre. 25 études élémentaires, petite vélocité (facile). Op. 18. — 5e livre. 25 études rhythmiques, école de la mesure (moyenne difficulté). Op. 20. — 6e livre. 25 études mélodiques, style et expression (peu difficile). Op. 12. — 7e livre. 25 études mécaniques, grande vélocité (assez difficile). Op. 16. — 8e livre. 25 études d'exécution, mécanisme supérieur (difficile). Op. 26.
A Paris, chez Marcel Colombier.

134. Fughetta, pour orgue ou harmonium.
A Paris, chez Mme Ve Sultzer.

135. Héléna, polka pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

136. Grand duo sur Obéron, pour le piano, à 4 mains Op F.

137. 2e fantaisie pour piano, sur Obéron. Op. G.

138. Départ pour la guerre, valse brillante pour piano. Op. 41.

139. Finaud, valse facile pour piano. Op. 42.
A Paris, chez Al. Ikelmer et Ce.

140. Offertoire pour orgue, sur un noël breton.
A Paris, chez Mme Ve Sultzer.

141. Le Rêve, 2e nocturne pour piano. 2e *édition*.
A Paris, chez L. Langlois.

Benjamin Godard. 142. Souvenirs du château de la Rouvraye, 4 morceau violon, alto et violoncelle. Op. 5.
A Paris, chez G. Flaxland.

Félix Godefroid. 143. Les Muletiers de Castille, boléro pour piano. (
144. Les plus beaux yeux, méditation poétique su mance de Stigelli, pour piano. Op. 146.
A Paris, chez J. Heinz.

Maximilien Graziani. 145. La Perle de Venise, polka-mazurka pour piano
A Paris, chez Marcel Colombier.

Stephen Heller. 146. Trois morceaux pour piano. — 1. Ballade. — 2 — 3. Rêverie du Gondolier. Op. 121.
A Paris, chez J. Maho.

Ad. Herman. 147. Les Succès du jeune violoniste, 20 morceaux pour piano et violon, sur des thèmes célè Op. 93. 2e série. N° 11. Chasse du jeune H N° 12. Otello. — N° 13. La Straniera. — N Gazza ladra. — N° 15. Obéron. — N° 16. Be Tenda. — N° 17. Fantaisie espagnole. — N° laume Tell (Ranz des vaches). — N° 19. I N° 20. Airs russes.
A Paris, chez Léon Grus.
Voy. 14e année, p. 74, n° 745.
148. Robinson Crusoé, opéra de J. Offenbach. D ment brillant pour le violon, avec accomp de piano. Op. 97.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Hervé. 149. Galop du tir, extrait de l'OEil crevé, opéra-bou piano.
150. L'OEil crevé, valse du Rabot, pour piano.
A Paris, chez Ph. Feuchot.

F. Herzog. 151. Le Chant du coucou (Der Ruf des Kuckucks), piano. Op. 14.
A Paris, chez Alfred Ikelmer et Ce.

J.-Ch. Hess. 152. Mystères, rêverie pour piano, sur une m F. Schubert.
A Paris, chez l'auteur, rue Jacob, 12.

A.-P. Juliano. 153. Chinoiseries, polka pour le piano.
A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.

Eugène Ketterer. 154. Carlotta, polka pour le piano. Op. 222.
A Paris, chez E. et A. Girod.
155. Fantaisie brillante pour piano, sur Robinso Op. 223.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Aloys Kunc. 156. Robin des bois, caprice pour le piano, sur les Weber. Op. 24.
A Paris, chez Léon Grus.
157. Ecrin de l'organiste, 50 morceaux non diffic toires, élévations, communions, marches motifs des grands maîtres : Beethoven, Moz

Handel, etc., pouvant servir aux offices du matin, pour orgue et harmonium. En 4 suites.
A Paris, chez Jules Heinz.

out. 158. Baby, polka très-facile pour piano.
159. Le Petit Mignon, quadrille très-facile pour piano.
A Paris, chez Colombier.

ird. 160. Méthode de cornet à pistons, illustrée de vignettes représentant les différentes parties du cornet à pistons, la pose de l'exécutant et la tenue de l'instrument.
161. Principes élémentaires de musique.

iothe. 162. Marche nuptiale du Songe d'une nuit d'été, de Mendelssohn, arrangée pour orgue et piano. Op. 59.
A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.

arpentier. 163. Si j'étais roi, opéra-comique d'Adolphe Adam, 204e et 205e bagatelles pour piano.

Leduc. 164. Elisabeth, polka de salon, pour le piano à 6 mains.
165. Le Songe, polka-mazurka pour piano, sur la Dernière pensée de Weber.
A Paris, chez A. Leduc.

re-Wély. 166. Boléro pour piano. Op. 175.
167. Le Rêve de Chérubin, pour piano. Op. 176.
168. Esméralda, caprice pour piano. Op. 177.
A Paris, chez E. Heu.

Lercy. 169. Les Camélias, grande valse de concert pour le piano. Op. 18.
170. Scherzo pour piano, extrait de la 2e symphonie. Op. 20.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

bach. 171. Fleurs azurées, caprice-mazurka pour piano. Op. 102.
172. La Cenerentola, fantaisie brillante pour piano. Op. 107. (Souvenirs des grands maîtres.)
173. Tristesse, élégie pour le piano. Op. 108.
A Paris, chez Colombier.
174. 2e chanson à boire, pour le piano. Op. 110.
A Paris, chez L. Grus.
175. Adagio de la sonate en ut majeur, de Beethoven, arrangé pour piano et harmonium ou orgue expressif.
A Paris, chez Schott.

Liebe. 176. Sortie, grand chœur pour orgue ou harmonium. Op. 68.
A Paris, chez Mme Ve Sulzer.

177. Méthode de violon, illustrée de vignettes, représentant les différentes parties de l'instrument, la tenue de l'archet et la pose de l'exécutant.

ndelssohn-Bartholdy. 178. Le Songe d'une nuit d'été, de W. Shakspeare. Ouverture pour piano, à 4 mains. Op. 61 et 61 *bis*. No 1.
179. Le Songe d'une nuit d'été, intermède pour le piano, à 4 mains. Op. 61.
A Paris, chez Alfred Ikelmer et Ce.

F. Mendelssohn-Bartholdy. 180. Le Songe d'une nuit d'été (féerie de Shakespeare) p piano seul. (Bibliothèque universelle du pian 11e volume.)
A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.

Olivier Métra. 181. Gulliver. Fleurs et papillons, valse pour piano, sur motifs de Victor Chéri.
A Paris, chez E. Heu.
182. L'Œil crevé, polka-mazurka pour le piano.
A Paris, chez Ph. Feuchot.

L. Muller. 183. Souvenir des montagnes, mazurka pour piano. Op.
A Paris, chez Léon Grus.

E. Nollet. 184. L'Horloge du grand-père, bluette imitative pou piano. Op. 37.
185. Le Rapide, galop brillant pour piano. Op. 40.
186. Berceuse pour le piano. Op. 41.

J. O'Kelly. 187. Le Menuet de la Reine, pour le piano. Op. 32.
188. Les Castagnettes, caprice espagnol pour le piano. Op

Léon Reuchsel. 189. Les Cloches de Lichtenthal, nocturne, impressio voyage, pour le piano. Op. 17.
A Paris, chez E. et A. Girod.
190. Le Rossignol au ruisseau, caprice pour piano.
A Paris, chez Sylvain-Saint-Etienne.

Léon Roques. 191. Polka brillante pour piano, sur Robinson Cruso J. Offenbach.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

G. Rossini. 192. Le Barbier de Séville (Il Barbiere di Siviglia), en 4 actes, pour piano seul. (Bibliothèque unive du pianiste, 8e volume.)
A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.

J. Rummel. 193. Intermezzo de la deuxième suite (op. 115), d Laechner, transcrit pour piano seul.
A Paris, chez Schott.

Sarasate. 194. Sommeil, mélodie pour violon, avec accompagn de piano. Op. 11.
195. Moscovienne, pour violon, avec accompagneme piano. Op. 12.
A Paris, chez Marcel Colombier.

Charles Schwartz. 196. Élévation pour orgue.
A Paris, chez Mme Ve Sultzer.

Ed. Servel. 197. Marguerite, grande valse pour piano.
198. Souvenir des Viennoises, polka pour piano.

E. Slodol. 199. Parfums des champs, polka-mazurka, pour piano
A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.

Fr. Spindler. 200. Souvenirs de Pierrefonds, deux idylles pour pian 1. L'Oiseau chante ! — 2. La Source. Op. 75.
A Paris, chez J. Maho.

Strauss. 201. Le Corsaire, quadrille nouveau pour piano, sur l sique du ballet d'Ad. Adam.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

202. La Grande-Duchesse de Gérolstein, quadrille brillant pour piano.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

203. L'Œil crevé, polka pour piano, sur des motifs de l'opéra-bouffe d'Hervé.

204. L'Œil crevé, quadrille pour piano, sur des motifs de l'opéra-bouffe d'Hervé.

ISS.

205. L'Œil crevé, quadrille pour piano, à 4 mains, sur des motifs de l'opéra-bouffe d'Hervé.
A Paris, chez Ph. Feuchot.

206. Grande valse pour le piano, sur Robinson Crusoé, de J. Offenbach.

207. Polka-mazurka pour piano, sur Robinson Crusoé, opéra-comique de J. Offenbach.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

208. Les Coursiers, caprice brillant pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

ien Talexy.

209. Nizza, mazurka brillante pour piano.
A Paris, chez L. Grus.

210. Le Trésor des soirées, recueil de musique de danse, pour piano : 1. Sturm-marsch-galopp, de B. Bilse. Op. 6. — 2. Jenny Lind, polka de A. Wallerstein. Op. 30. — 3. Rosa, polka-mazurka d'Eugène Moniot. — 4. Le Rococo, quadrille de L. Jullien. — 5. Les Lanciers, quadrille anglais, arrangé par Richard Palmer. — 6. Un premier amour, redowa de A. Wallerstein. — 7. Schottisch nationale. — 8. Indiana, grande valse de G. Marcailhou. Op. 16. — 9. La Fin du bal, cotillon de Miné.
A Paris, chez Alf. Ikelmer et Cᵉ.

:ice Valentin.

211. Les Pianistes de l'avenir, 6 morceaux sans octaves, soigneusement doigtés, pour piano. Op. 95. — 1. Marguerite, polka. — 2. Marie, valse. — 3. Jeanne, polka-mazurka. — 4. Paul, marche. — 5. Albert, boléro. — 6. Frédéric, galop.
A Paris, chez Léon Langlois.

212 Taïcoum, polka pour piano. Op. 12.

213. Méthode d'orgue expressif ou harmonium, illustrée de vignettes, représentant les différentes parties de l'instrument et la pose de l'exécutant. Op. 13.

Vasseur.

A Paris, chez Alf. Ikelmer et Cᵉ.

214. Sous les platanes, rêverie pour le piano. Op. 14.
A Paris, chez L. Grus.

le Vilbac.

215. Les Beautés dramatiques, arrangées pour piano à 4 mains. Nº 65. Beautés d'Haydée. 2ᵉ et 3ᵉ suites.
Voy. 14ᵉ année, p. 90, nº 928.
A Paris, chez H. Lemoine.

R. de Vilbac. 216. Les Beautés dramatiques, arrangées pour piar 4 mains. N° 66. Beautés du Postillon de Lonjun 1re suite.
A Paris, chez H. Lemoine.

C. M. de Weber. 217. Robin des Bois (Der Freischutz), opéra en 3 actes, piano seul. (Bibliothèque universelle du pia 5e volume.)
A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE

déposés en Belgique en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

137. Abandon à la divine Providence par Marie, ou le Don de soi-même à Dieu, par un docteur en théologie. 2e *édition*. In-18. Imp. de Mougin-Dallemagne, à Wassy. — A Rome, chez Merle ; à Paris, chez V. Sarlit. 1 fr. 50 c.

138. ACHARD. — Marcelle, par Amédée Achard. In-18 jésus. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Droit de traduction réservé.

139. ASSOLLANT. — Aventures merveilleuses mais authentiques du capitaine Corcoran, par A. Assollant. Ouvrage illustré de 25 vignettes, par A. de Neuville. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Chaque vol. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

140. BAILLE. — L'Electricité, par J. Baille. Ouvrage illustré de 71 vignettes, par A. Jahandier. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des Merveilles, publiée sous la direction de M. Edouard Charton. — Droit de traduction réservé.

141. BAINES. — Voyage dans le sud-ouest de l'Afrique, ou Récits d'explorations faites en 1861 et 1862, depuis la baie Valfich jusqu'aux chutes Victoria, par Thomas Baines ; traduits et abrégés par J. Belin-de Launay, et accompagnés d'une carte. In-18 jésus. Typ. A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Tous droits réservés.

142. BARRIÈRE et BEAUVALLET. — Le Crime de Faverne, drame en 5 actes et 7 tableaux, par Théodore Barrière et Léon Beauvallet. Gr. in-18 anglais. Typ. Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy, frères ; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre de l'Ambigu-Comique. 1re représentation, le 6 février 1868. — Droits de reproduction, de traduction et de représentation réservés.

143. BAUTAIN. — Les Choses de l'autre monde, journal d'un philosophe, recueilli et publié par l'abbé Bautain. OEuvre posthume. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

(1) Voy. ci-dessus, p. 1.

144. Bellier. — La Prévoyance et la Charité, par A. Bellier. Petit in-18. Typ. A. Lahure, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 35 c.

Conférences faites à la gare Saint-Jean, à Bordeaux. — Droit de traduction réservé.

145. Corneille. — OEuvres de P. Corneille. *Nouvelle édition*, revue sur les plus anciennes impressions et les autographes et augmentée de morceaux inédits, de variantes, de notices, de notes, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un portrait, d'un fac-simile, etc., par M. Ch. Marty-Laveaux. Tomes 11 et 12. Lexique de la langue de P. Corneille, avec une introduction grammaticale par M. Ch Marty-Laveaux. Ouvrage qui a remporté le prix au concours de 1859 à l'Académie française. 2 vol. in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 15 fr.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut. — Voy. 12e année, p. 73, n° 333.

146. Daras (l'abbé). — Les Saints et les bienheureux du XVIIIe siècle, par l'abbé E. Daras. 2 vol. in 12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Gaume frères et Duprey. 6 fr.

Tous droits réservés.

147. Dazur. — Le Régiment fantastique, par Victor Dazur. In-12. Imp. d'Aimé Vingtrinier, à Lyon. — A Paris, chez tous les libraires. 3 fr. 50.

148. Delafosse. — Précis élémentaire d'histoire naturelle, par G. Delafosse, membre de l'Institut. Ouvrage autorisé par le Conseil de l'instruction publique. 10e *édition*, conforme aux derniers programmes officiels et contenant 368 figures intercalées dans le texte. Gr. in-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 5 fr.

Droit de traduction réservé.

149. Deseilligny. — De l'influence de l'éducation sur la moralité et le bien-être des classes laborieuses, par A.-P. Deseilligny. In-18. Imp. de P. Bourdier, Capiomont et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50.

Ouvrage ayant reçu de l'Académie des sciences morales et politiques la récompense de 3,000 fr. dans le concours du prix Beaujour. — Tous droits réservés.

150. Dujardin. — La Chaleur et l'humidité à la surface de la terre, par M. Dujardin. Petit in-18. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 5

Conférences faites à la gare Saint-Jean, à Bordeaux. — Droit de traduction réservé.

151. Dumas fils. — Théâtre complet d'Al. Dumas fils. 1re série. La Dame aux Camélias. — Diane de Lys. — Le Bijou de la reine. Gr. in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères : Libr. nouvelle. 3 fr. le volume.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

152. Dutilliet (l'abbé). — Petit Catéchisme liturgique, ou Courte explication des principales cérémonies de l'Eglise romaine, à l'usage des fidèles, par l'abbé Henri Dutilliet. *Seconde édition*. In-18. Imp. Mougin-Dallemagne, à Wassy. — A Paris, chez Vve Sarlit. 80 c.

153. Encyclopédie de famille. Répertoire général des connaissances usuelles, publié par MM Firmin Didot frères, avec le concours de savants, d'artistes et de gens de lettres. Tome 1er. Aaron-Arbre. In-18 à 2 col. Typ. Firmin Didot, au Mesnil (Eure). — A Paris, chez Firmin Didot frères, fils et Ce. 4 fr.

Droit de traduction réservé.

154. Feydeau. — Un coup de bourse, étude dramatique en cinq actes, par E. Feydeau. Gr. in-18 anglais. Typ. d'Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Droits de reproduction, de traduction et de représentation réservés.

155. Fontenelle (de). — Manuels-Roret. Nouveau Manuel complet du Vinaigrier, traitant de la fabrication des vinaigres, de l'acide pyroligneux et des acétates, contenant les formules des divers vinaigres composés en usage pour la table, la toilette et la pharmacie; suivi du Manuel du Moutardier, par M. Julia de Fontenelle. *Nouvelle édition*, mise au courant de l'industrie actuelle, entièrement refondue et ornée de vignettes par M. F. Malepeyre. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 3 fr.

Encyclopédie-Roret. — Droit de traduction réservé.

156. Gasparin (de). — La Liberté morale, par le comte Agénor de Gasparin. 2 vol. in-18. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. Ce vol. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

157. Gaume. — Histoire du bon larron, dédiée au XIXe siècle, par Mgr. Gaume. In-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey. 3 fr.

Tous droits réservés.

158. Gautier. — Portraits littéraires, par Léon Gautier. In-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey. 3 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

159. Gayffier (de). — Manuels Roret. Nouveau Manuel complet des Ponts-et-Chaussées, 1re partie. Routes et chemins, par J. de Gayffier. Ouvrage accompagné de planches. 4e édition, corrigée et entièrement refondue. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 3 fr. 50 c.

Encyclopédie-Roret. — Droit de traduction réservé.

160. Gervais. — Éléments de Zoologie (notions préliminaires), par Paul Gervais. Edition mise en rapport avec les programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial (Première année. Première partie) In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr. 50.

Droit de traduction réservé.

161. Godefroy. — Prosateurs français des XVIIe et XVIIIe siècles, par Fr. Godefroy. In-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey. 3 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

162. Gondinet. — Les Grandes demoiselles, comédie en un acte, par Edmond Gondinet. Gr. in-18. Imp. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre du Gymnase. 1re représentation, le 10 mars 1868. — Droits de traduction, de reproduction et de représentation réservés.

163. Grey. — La Jeunesse de S. A. R. le prince Albert. Ouvrage rédigé sous la direction de S. M. la reine Victoria, par le lieutenant-général C. Grey. Traduit de l'anglais par Mme de Witt, née Guizot. In-8o. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 6 fr.

Tous droits réservés.

164. Guizot. — Mélanges biographiques et littéraires, par M. Guizot. In-8o. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 7 fr. 50.

Edouard Gibbon. — La comtesse de Rumford. — Madame Récamier. — La comtesse de Boigne. — La princesse de Lieven. — M. de Barante. — M. de Daunant. — Philippe II et ses nouveaux historiens.

Droit de traduction réservé.

165. Hacklander. — La Vie militaire en Prusse, par F.-W. Hacklander; traduite avec l'autorisation de l'auteur par le capitaine Léon Le Maître. 2e série. Les bombardiers Tipfel et Robert (Aventures de corps de garde). In-18 jésus. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Tous droits réservés.

166. Heine. — OEuvres complètes. — Satires et Portraits, par Henri Heine. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

167. Joanne. — Géographie, histoire, statistique et archéologie des 89 départements de la France, par Adolphe Joanne. Charente (28 gravures et une carte). In-18 jésus. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 25.

Droit de traduction réservé.

168. Kleine. — Récits de l'histoire de France depuis l'origine, et de l'histoire moderne depuis 1453 jusqu'en 1789, par M. Kleine. (Deuxième année). In-12. Typ. de A. Moulin, à Saint-Denis. — A Paris, chez Paul Ducrocq. 2 fr. 50 c.

169. La Rochefoucauld. — OEuvres de La Rochefoucauld. *Nouvelle édition*, revue sur les plus anciennes impressions et les autographes, et augmentée de morceaux inédits, des variantes, de notices, de notes, de tables particulières pour les *Maximes* et pour les *Mémoires*, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un portrait, de fac-simile, etc., par M. D.-L. Gilbert. Tome 1er. In-8o. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut.

170. LEVASSEUR. — La Prévoyance et l'Epargne, par M. E. Levasseur. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 35 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

171. LITTRÉ. — Dictionnaire de la langue française, contenant, etc., par E. Littré. 18e livraison (Mis-Noi). In-4° à 3 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50.

Voy. p. 7, n° 79.

172. LIVINGSTONE. — Explorations dans l'Afrique australe et dans le bassin du Zambèse, depuis 1840 jusqu'à 1864, par David et Charles Livingstone. Ouvrage traduit par Mme Henriette Loreau, abrégé par J. Belin-de Launay ; avec une carte. In-18 jésus. Typ de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Tous droits réservés.

173. MARCEL. — Un Monsieur, ou la Campagne et la ville ; suivi de Un secret merveilleux, par Etienne Marcel. In-12. Imp. de Régnier-Farez, à Cambrai. — A Paris, chez Ambroise Bray. 2 fr.

Tous droits réservés.

174. MEUNIER. — Les Grandes pêches, par Victor Meunier. Ouvrage illustré de 85 vignettes, par E. Riou et A. Mesnel. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des Merveilles, publiée sous la direction de M. Edouard Charton. — Droit de traduction réservé.

175. MEUNIER (Mme). — Les Causeries du docteur, entretiens familiers sur l'hygiène, par Mme Hippolyte Meunier. In-18 jésus. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Droit de traduction réservé.

176. MORIN. — Salubrité des habitations, manuel pratique du chauffage et de la ventilation, par Arthur Morin. In 8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 5 fr.

177. NARREY. — Comme elles sont toutes, comédie en un acte, en prose, par Charles Narrey. Gr. in-18 anglais. Imp. Maurice Loignon et Ce, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre du Gymnase-Dramatique. 1re représentation le 26 février 1868. — Droits de reproduction, de traduction et de représentation réservés.

178. PIRRO. — Langue universelle, par M. Pirro. In-8°. Typ. L. Guérin et Ce, à Bar-le-Duc. — A Paris, chez Gustave Retaux. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

179. QUATREFAGES (de). — Histoire de l'homme, par A. de Quatrefages. III. Origine de l'homme. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

180. RAVAISSON. — La Philosophie en France au XIXe siècle, par Félix Ravaisson, membre de l'Institut. Gr. in-8°. Imp. impériale, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 fr.

Recueil de Rapports sur les progrès des lettres et des sciences en France. Publication faite sous les auspices du ministère de l'instruction publique.

181. REGNARD (Mme). — Compositions françaises, à l'usage des jeunes filles, par Mme Cécile Regnard. In 12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50 c.

182. RENAN. — Questions contemporaines, par Ernest Renan, membre de l'Institut. In-8° Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 7 fr. 50

Droit de traduction réservé.

183. REYNOLDS. — Les Drames de Londres. — Le Secret du Ressuscité, par W. Reynolds Gr. in-18. Imp. Mougin-Dallemagne, à Wassy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

184. RIANT. — Les Ennemis de la santé, par A. Riant. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 25 c.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

185. Sacy (de), Féval, Gautier et Thierry. — Rapport sur le progrès des lettres, par MM. Sylvestre de Sacy, Paul Féval, Théophile Gautier et Ed. Thierry. Gr. in-8°. Imp. impériale, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 8 fr.

Recueil de Rapports sur les progrès des lettres et des sciences en France. Publication faite sous les auspices du Ministère de l'Instruction publique.

186. Sales (de). — La Très-Sainte Vierge, mystères de sa vie, ses vertus, son culte, par Saint François de Sales. Extrait textuel de ses ouvrages, par l'aumônier d'une communauté religieuse d'Annecy. In-18. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez Ambroise Bray. 2 fr.

Tous droits réservés.

187. Sand. — Cadio, par George Sand. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

188. Second et Blerzy. — Un Baiser anonyme, comédie en un acte et en prose, par Albéric Second et Jules Blerzy. Gr. in-18. Imp. Maurice Loignon et C°, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre-Français. 1re représentation le 6 mars 1868. — Droits de reproduction, de traduction et de représentation réservés.

189. Shakspeare. — OEuvres complètes de Shakspeare, illustrées. Gr. in-8° à 2 col. Livraisons 89 à 110. (Tome 2, feuilles 1 à 22.) Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 10 c. la livraison.

Voy. p 10, n° 119.

190. Spiers et Schlesinger. — Manuel des termes du commerce, français-allemand, allemand-français, ou Recueil de termes et de formules du commerce en général, d'assurances, de banque, de bourse, de change, de douanes, de droit commercial, d'économie politique, de finances, de matières premières, de comptabilité, etc., par A. Spiers et L. Schlesinger. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez Dramard-Baudry et C°. 3 fr. 50 c.

191. Vapereau. — L'Année littéraire et dramatique, revue annuelle des principales productions de la littérature française et des traductions des œuvres les plus importantes des littératures étrangères, avec l'indication des événements les plus remarquables appartenant à l'histoire littéraire, dramatique et bibliographique de l'année, par G. Vapereau. 10e année (1867), contenant la table générale alphabétique des dix premiers volumes. Gr. in-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 3 fr. 50.

Droit de traduction réservé.

192. Zoéga. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du fabricant de sucre et du raffineur, traitant de la fabrication actuelle des sucres coloniaux et indigènes provenant de toutes les substances saccharifères dont l'emploi est usuel et reconnu pratique, par M.F.-S. Zoéga. Ouvrage entièrement nouveau, accompagné de vignettes et de planches. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 3 fr. 50 c.

Encyclopédie-Roret. — Droit de traduction réservé.

Publications périodiques (1).

193. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Publication de Ch. Lahure, à Paris. — Nos 1093, 1094 et 1095. Tome 21e, 21-28 mars 1868; nos 1096 à 1110. Tome 22e, 1er avril-20 mai 1868. In-4° à 3 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du Journal, rue de Fleurus, 9, et chez L. Hachette et C°. 10 c. le numéro.

194. Revue des Deux Mondes. 38e année, seconde période. Tome 74e (mars-avril 1868). In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

195. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. Publication de Ch. Lahure, imprimeur, à Paris. 17e volume. N° 887 (28 mars 1868). 18e volume. Nos 888 à 904. 1er avril-27 mai 1868. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du journal, chez Ch. Lahure, et chez L. Hachette et C°. 15 c. le numéro.

196. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Edouard Charton. 9e année. Nos 418 à 436 (tome XVII, feuilles 1 à 19). In-4° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 50 cent. le numéro.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 11.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
F. Legras.	E. Avirognet.	218. Trois mélodies. 1. Chanson de mai. — 2. Dernier adieu. — 3. Tu chercheras un cœur qui t'aime. A Paris, chez Heugel et Cᵉ.
—	Badarzewska.	219. La Foi, l'Espérance et la Charité. 3 mélodies pour chant, avec accompagnement de piano. A Paris, chez Schott.
D. Tagliafico.	Luigi Badia.	220. Soirées musicales de Londres, mélodies et canzoni italiennes. 2ᵉ recueil. 1. La fée Printemps. — 2. Attente et retour. — 3. La Fontaine d'amour. — 4. La Fillette à marier. — 5. Pas d'époux. — 6. L'Etourdie. A Paris, chez Heugel et Cᵉ.
—	José Barrière.	221. Messe des morts, à 4 voix d'homme, avec accompagnement d'orgue *ad libitum*. Partition avec orgue. 222. *Tantum ergo*, à 4 voix d'homme. A Paris, chez Lebeau aîné.
Emile de Baugnies.	Jules de Baugnies.	223. L'Amour du bandit. 224. Va, mon hirondelle.
—	P. Benoit.	225. Blonde fille, aubade pour chant, avec accompagnement de piano.
F. Boedt.	F. Berré.	226. L'Hirondelle, mélodie.
Albert Decroix.		227. Prends garde à l'oiseleur, bluette.
Alexandre Flan.	Luigi Bordèse.	228. L'Ange des larmes, mélodie.
* * *		229. A tout oiseau, son nid est beau, mélodie.
Al. Flan.		230. Petits! petits! petits! mélodie. A Paris, chez Schott.
Urbain Roucoux.		231. Le Sacrifice d'Abraham, scène biblique. A Paris, chez G. Flaxland.
Al. Flan.		232. La Sœur de charité, mélodie. A Paris, chez Schott.

(1) Voy. ci-dessus, p. 11.

na.	L. Borg.	233. Tobine, boléro pour chant, avec accompagnement de piano. Op. 17.
Laethem.	Victor Ceuppens.	234 Petit-Jean, chansonnette. A Paris, chez Schott.
Lamartine.	F. Chassaigne.	235. Trois mélodies : 1. Chant d'amour. — 2 Ange, parle-moi. — 3. La Pervenche.
l de Charlemagne.	Isidore Consul.	236. Chants sacrés à 2 et à 3 voix égales, avec soli : 1. Prémices du printemps, cantique pour le mois de Marie, solo pour soprano et chœur à 3 voix (2 soprani et contralto). 3. Cantique de sainte Thérèse, après la communion, duo pour 2 soprani et chœur à 3 voix. 5. Hymne à l'Eternel, récitatif pour basse-taille et Prière en chœur, pour 4 voix. 7. *Sponsa Christi, quæ per orbem*, motet pour la fête de tous les saints, soli et chœur à 3 voix. 8. Descends du haut des cieux ! invocation et chœur à 2 voix, pour le jour de la distribution des prix. 9 Hymne et Oraison dominicale, deux chants sacrés, chœurs pour 3 voix égales.
		237. Les Colombes, mélodie. A Paris, chez Heugel et Ce.
an Weddinger.	J. Cras.	238. *Ave Maria*, à 3 voix égales, avec accompagnement d'orgue. 239. *Ave verum*, à 4 voix, avec accompagnement d'orgue. 240. *O salutaris hostia*, pour ténor ou soprano, avec accompagnement d'orgue. Op. 10. 241. *Salve Regina*, solo de baryton, avec accompagnement d'orgue. 242. Le Zouave au Souverain pontife, chant militaire. A Paris, chez Schott.

		243. *Ave Maria*, duo à 2 voix égales avec accompagnement d'orgue.
		244. Messe brève et facile, à 3 voix égales.
—	B. Darnault.	245. *O Sanctissima*, à 3 voix égales avec accompagnement d'orgue.
		246. Prose de la fête de saint Joseph arrangée pour 3 voix.
		A Paris, chez Lebeau aîné.
Louisa Stappaerts (Mme Ruelens).	François de Coninck.	247. L'Echo, canzone.
Philémon Denefve.	Philémon Denefve.	248. Un rêve, mélodie.
		A Paris, chez Schott.
Frédéric Deschamps.	Frédéric Deschamps.	249. Les trois berceaux, romance ceuse.
Camille Du Locle.	Jules Duprato.	250. La Fiancée de Corinthe, bal de Gœthe. Morceaux déta avec accompagnement de pi par M. Croharé.
		N° 1. Stances de Chloris N° 2 *bis*. Récit et air de P — N° 3. Barcarolle de L — N° 4. Air de Lysis: O c maison. — N° 5. Terzett la nuit. — N° 6. Chanso la Coupe.
		A Paris, chez Heugel et C
L. Hayois.	François Gerbet.	251. Chanson savoyarde.
—	Mlle de Gondry.	252. A Marie, prière.
		A Paris, chez Schott.
—		253. *Ave verum*, à 2 voix égales.
—		254. La Cigale et la Fourmi, fabl La Fontaine; réduction à 3 v par Auguste Lebeau.
—	Charles Gounod.	255. Le Mois de Marie, mélodie.
—		256. *Sub tuum*, à 2 voix égales.
—		257. *Tota pulchra es*, pour deux v égales.
M. Spenner.		258. Un rêve, réduction à 3 voix, F. Morand.
		259. Combien vous aime votre m
		260. La Fête du pays, chœur à 2 v
Hondré-Prieur.	Hondré-Prieur.	261. Mois de Marie, à une et deux v avec accompagnement d'or
		262. Le Printemps, 5 petits chœu une et deux voix.
		A Paris, chez Lebeau aîné.
	P. Lacome.	263. Le Bon vieux temps, 12 air société, sérieux, à fredon danser, à boire, à 1 ou 2 v

		par divers auteurs oubliés des XVIIe et XVIIIe siècle, transcrits avec accompagnement de piano par P. Lacome. 1er recueil, avec légende préface. 1. Le Sommeil. — 2. Lisette. — 3. Sylvie. — 4. La Bergère que j'aime. — 5. Les Papillons. — 6. Les Ailes de l'amour. — 7. Musette. — 8. La Printanière. — 9. Nanette. — 10. La Vendange. — 11. Grégoire. — 12. Cygist Mathurin. A Paris, chez Heugel et Ce.
fitte.	A. Lafitte.	264. Six chœurs arrangés en mélodies avec accompagnement de piano. N° 1. Le Nom de Marie. — N° 2. La Vocation. — N° 3. Les Chants d'autrefois. — N° 4. La Polka. — N° 5. Chœur pour fête. — N°6. La Danse des lutins.
—	A. Leprévost.	265. 6e Messe solennelle, en *ré*, à 4 voix, à grand orchestre ou avec accompagnement d'orgue (*ad libitum*). A Paris, chez Lebeau aîné.
—	J. Leybach.	266. *O Salutaris*, pour ténor ou soprano, avec accompagnement d'orgue. 267. *Pie Jesu*, pour ténor ou soprano, avec accompagnement d'orgue. A Paris, chez Schott.
llo et D. Tagliafico.	G. Lucantoni.	268. La Réconciliation, duetto pour soprano et baryton ou contralto. Paroles italiennes de Marcello ; paroles françaises de Tagliafico. A Paris, chez Heugel et Ce.
—	Lully.	269. L'Hiver, chœur arrangé par Ch. Gounod ; réduction à 3 voix égales, par Aug. Lebeau. A Paris, chez Lebeau aîné.
—	B. Lutgen.	270. Ecole chantante, 25 vocalises mélodiques élémentaires pour le médium de la voix, d'après des fragments célèbres de Beethoven, Mozart, Haydn, Weber, Dalayrac, Grétry, Rossini, Bellini, Donizetti, etc. A Paris, chez Jules Heinz.

Lamartine. O. Barbaroux.	Ed. Membrée.	271. Le Livre de la vie, mélodie. 272. Yvon et Marie. A Paris, chez Heugel et Cie.
L. A.	Ch. Mercier.	273. Ce que j'aime, duettino à 2 voix égales.
Jules Wacquez.		274. Pauvre mousse! romance.
Id.		275. Pendant qu'il dort! mélodie.
Mlle A. B.		276. La Prière d'un enfant, mélodie religieuse, avec accompagnement de piano ou d'harmonium.
G. M.	Vital Mercier.	277. Petits enfants dans la charmille romance.
Eug. Laureys.	Ch. Miry.	278. Aimable violette, mélodie. 279. Oh! les glotons, chansonnette A Paris, chez Schott.
		280. Anacharsis en France, chanson
		281. Le Barbillon et le Brochet, chanson.
		282. Le Bon oncle, chanson.
		283. Le Boulanger de Gonesse, chanson.
		284. Le Boute-en-train, chanson.
Gustave Nadaud.	Gustave Nadaud.	285. Les deux Madeleine, chanson 1 ou 2 voix.
		286. Double rencontre, chanson.
		287. Mon ministère, chanson.
		288. Montagne et Vallée, chanson.
		289. Le Château du fou, légende historique, chanson.
		290. Parisien et Provincial, chanson
D. Tagliafico.	Gaetano Palloni.	291. Les Soirées de Florence, album il sentimento, 3 mélodies italiennes et un duettino. 1. Le Souvenir (Il Ricordo).—2. Je t'aime (Io t'amo).—3. Le Désir (Che brami). — 4. La Barquette (La Barchetta). A Paris, chez Heugel et Cie.
* * *	A. de Pellaert.	292. Gente fillette, mélodie à 3 notes A Paris, chez Schott.
J.-G. Pénavaire.	J.-G Pénavaire.	293. La Distribution des prix, chœur enfantin (à l'unisson). 294. L'Heureuse journée, chœur enfantin (à l'unisson), pour distribution de prix. 295. Les Vacances, chœur enfantin (à l'unisson).
—	Rameau.	296. En ce doux asile, chœur arra

par Ch. Gounod; réduction à 3 voix égales, par Aug. Lebeau.

L. Renard. 297. *O Salutaris*, solo et chœur.
A Paris, chez Lebeau aîné.

oyet. / rdes-Valmore. } E.-W. Ritter. { 298. Pourquoi dormir? mélodie. / 299. Le Serment.
A Paris, chez Schott.

Mlle Rivay. 300. Ce que je veux, air pour soprano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

– / uelion. } Em Saemen. { 301. *Tantum ergo*, à 4 voix, avec accompagnement d'orgue. Op. 18. / 302. La Rose, romance.
A Paris, chez Schott.

o. Eugène Schneider. 303. Mélodies et romances :
No 4. Pourquoi? — No 5. Le Jour du mariage.
A Paris, chez Lebeau aîné.

– F. Schoofs. 304. Nouveau recueil de cantiques, avec accompagnement d'orgue ou de piano. 1re livraison :
1. Ce sol n'est pas notre patrie. — 2. A la céleste jardinière. — 3. Sainte Vierge Marie! — 4. Le Doux printemps. — 5. Je sais une fleur immortelle. — 6. Marie! ô source d'espérance.
A Paris, chez Schott.

ré et Jules Ambroise Thomas. 305. Hamlet, opéra en cinq actes. Partition piano et chant (réduction par M. Vauthrot).
A Paris, chez Heugel et Ce.

– — 306. Un martyr ne meurt pas, dernières paroles d'un soldat de l'Eglise.
A Paris, chez Lebeau aîné.

iffel. F.-L. Van den Bogaerde. 307. Le Retour au pays, grand air.
A Paris, chez Schott.

– Ch. Vervoitte. 308. L'Image de Notre-Dame du perpétuel secours, cantique à la Sainte-Vierge, avec accompagnement d'orgue. Op. 98.
A Paris, chez Mme Ve Régnier-Canaux.

A. de Villebichot. { 309. L'Eglise du hameau, hymne du soir. / e. 310. Le Garde champêtre, type villageois.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Eug. Baillet.	C. Villers.	311. Les Qualités de Baptiste, c A Paris, chez L. Vieill
A. Philibert.	F. Wachs.	312. Histoire d'un casque et mèche, chansonnette. avec accompagnement d — N° 2, sans accompag A Paris, chez Ph. Feu
Charles Nuitter.	Richard Wagner.	313. Lohengrin, opéra en Partition piano et cha duction française de Ch. A Paris, chez G. Flaxl

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
F. Alonso.	314. Jeannine, polka pour piano.
Antonin d'Argenton.	315. Prhyné, valse pour piano. — La même, ar 4 mains. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
P. Arnold.	316. Méthode élémentaire pour musette, avec ou sa 2e *édition*. A Paris, chez A. Leduc.
J.-L. Battmann.	317. Mignon, opéra d'Ambroise Thomas, petite fanta octaves pour piano. Op. 271.
Beethoven.	318. Rondo posthume en *sol* majeur, pour piano, v violoncelle. — Sonate en *la* majeur, pour pi lon ou violoncelle. Op. 12, n° 2. — 7 variat le duo de la Flûte enchantée, pour piano, celle ou violon. Op. 66. — 12 variations couplets de la Flûte enchantée, pour piano loncelle ou violon. — 12 variations, pour violoncelle ou violon, sur Judas Macchabée, del. — Trio en *mi* bémol, pour piano, v violoncelle. Op. 1, n° 1. — Trio en *si* bém piano, clarinette ou violon et violoncelle. Op Trio en *ré* majeur, pour piano, violon et celle. Op. 36. — 1er trio posthume en *si* bém piano, violon et violoncelle. — 2e trio postl *mi* bémol, pour piano, violon et violoncelle classique concertante. Nouvelle édition, revue, et accentuée par MM. Alard, Franchomme et A Paris, chez Heugel et Ce.
Jos. Beltjens.	319. Premier nocturne, pour piano. Op. 45. 320. Romanza pour piano. Op. 48. A Paris, chez Schott.
Paul Bernard.	321. Suite concertante pour piano à 4 mains, sur Caire, opéra posthume de Mozart. Op. 91.

(1) Voy. ci-dessus, page 16.

Carreno. 322. Trois morceaux de salon pour piano : 1. Un rêve en mer, étude-méditation. Op. 28. — 2. Le Printemps, 3e valse de salon. Op. 26. — 3. Une revue à Prague, caprice militaire. Op. 27.
A Paris, chez Heugel et Ce.

e Beliczay. 323. Idylle pour le piano. Op. 5.

ıe Croze. 324. Douce souvenance, chanson française pour piano. Op. 148.
A Paris, chez Schott.

le Croze. 325. Italia et Allemagne : No 1. Carnaval napolitain. Op. 149. — No 2. Valses tyroliennes. Op. 150, pour piano.

)elahaye. 326. 2e polonaise en *mi* majeur, pour piano. Op. 11.
327. La Mouche, romance sans paroles pour piano. Op. 12.
A Paris, chez Heugel et Ce.

de Tender. 328. Polka indienne pour piano.
A Paris, chez Schott.

ner. 329. Impromptu-caprice pour le piano. Op. 13.

ıbois. 330. Trois nouvelles pièces pour le piano : 1. Bluette-pastorale. Op. 11. — 2. Rêverie-prélude. Op. 12. — 3. Allegro de bravoure. Op. 13.
A Paris, chez Heugel et Ce.

ıust. 331. Danses nouvelles pour piano (reproduction allemande). No 1. Message (Gruss aus der Ferne), polka-mazurka. Op. 13. — No 2. Rêves du passé (Träume der Vergangenhert), suite de valses. Op. 50. — No 3. La Marguerite (Gretchen), polka. Op. 53. — No 4. L'Eloge des femmes (Frauenlob), suite de valses. Op. 75.

Gerville. 332. Menuet pour piano. Op. 106.
333. Noce bretonne, fantaisie pour piano, sur deux chansons populaires. Op. 107.

baerts. 334. Le Ruisseau, caprice pour piano.
335. Trois danses de salon, pour le piano : No 1. Julia, valse. — No 2. Aglaé, polka-mazurka. — No 3. La Clochette, valse.

ver. 336. Romance sans paroles pour le piano. Op. 7.
A Paris, chez Schott.

Grégoir. 337. Ecole moderne du piano, 24 études de style et de mécanisme. Op. 99. Livres 3 et 4 (12 études, nos 13 à 24.)
A Paris, chez Heugel et Ce.
Voy. 12e année, p. 20, n° 250.

Ianon. 338. Etude de l'orgue mise à la portée de tout le monde, pour faire suite au *Système nouveau*. 9e livraison, brillante à grand effet. — 10e livraison, à grand effet pour une réception d'orgue.
Voy. 13e année, p. 24, n° 224.
339. Souvenirs de Bretagne, fantaisie brillante sur des airs populaires bretons, pour piano.
A Boulogne-sur-mer, chez l'auteur.

340. 24 sonates pour piano et violon : No 1. En *ré*. — No 2. En *sol*. — No 3. En *mi* bémol. — No 4. En *ut*. — No 5. En

ut mineur. — N° 6. En *ut* dièse mineur. — N° 7. En *ré* mineur. — N° 8. En *mi* bémol. — N° 9. En *la* bémol. — N° 10. En *sol*. — N° 11. En *mi* bémol. — N° 12. En *fa*. — N° 13. En *la*. — N° 14. En *mi*. — N° 15 En *si* mineur. — N° 16. En *si* bémol. — N° 17. En *ré*. — N° 18. En *si* bémol. — N° 19. En *sol*. — N° 20. En *ut*. — N° 21. En *sol*. — N° 22. En *ré*. — N° 23. En *si* bémol. — N° 24. En *la*. (Ecole classique concertante. *Nouvelle édition*, revue, doigtée et accentuée par MM. Alard, Franchomme et Diemer.)

Haydn. 341. 31 Trios-sonates pour piano, violon et violoncelle. 9e. En *mi* bémol. — 10e. En *ré*. — 11e. En *sol*. — 12e. En *fa* dièse. — 13e. En *ut*. — 14e. En *mi* mineur. — 15e. En *mi* bémol. — 16e. En *la*. — 17e. En *sol* mineur. — 18e. En *si* bémol. — 19e. En *fa*. — 20e. En *ré*. — 21e. En *si* bémol. — 22e. En *sol* mineur. — 23e. En *ut* mineur. — 24e. En *la*. — 25e. En *mi* mineur. — 26e. En *mi* bémol. — 27e. En *fa*. — 28e. En *mi* bémol. — 29e En *ré* (flûte ou violon). — 30e. En *mi* bémol mineur. — 31e. En *sol* (flûte ou violon). (Ecole classique concertante. OEuvres complètes de Haydn, Mozart et Beethoven. *Nouvelle édition*, revue, doigtée et accentuée par MM. Alard, Franchomme et Diemer.

Etienne Hémery. 342. Italie-polka pour piano.

343. Trois valses de salon. Geneviève, premier recueil de valses pour piano. Nos 1, 2 et 3.

Ferd. Hiller. 344. Reproductions allemandes, 6 pièces caractéristiques pour piano. 1. Ballade. — 2. Idylle. — 3. Romance. — 4. Rondino. — 5. Ghasel. — 6. Toccata.

(Classiques modernes du piano. OEuvres contemporaines.)

Th. Lack. 345. Les Fileuses bretonnes, étude-caprice pour piano.

Albert Lavignac. 346. 4 pièces de guitare, composées par Ch.-M. de Weber (Op. 38), transcrites pour le piano. Nos 1 et 2. Andante et Polonaise. — Nos 3 et 4. Variations et Scherzo.

Lefébure-Wély. 347. Qui s'y frotte s'y pique, caprice de salon pour piano. Op. 178. N° 1. Edition originale.

348. Les Caquets du couvent, esquisse symphonique pour piano à 4 mains. Op. 179.

349. Les Caquets du couvent, esquisse symphonique pour orgue-harmonium.

350. Chanson du moulin et Musique de Genève, deux petites pièces de salon pour piano. N° 2. Musique de Genève.

A Paris, chez Heugel et Ce.

Voy. 14e année, p. 59, no 599.

J. Leybach. 351. Andante de la sonate en *ut* majeur, de Mozart, arrangé pour piano et harmonium ou orgue expressif.

352. L'Elisire d'amore, caprice pour piano sur l'opéra de G. Donizetti. Op. 114.

353. Siciliano, pour piano et harmonium ou orgue expressif.

A Paris, chez Schott.

ırmontel. 354. Finale de la 2e sonate pour piano. Op. 86.
A Paris, chez Heugel et Ce.

; Maton. 355. 3 pièces pour harmonium. No 2. Ballade. — No 3. Berceuse.
A Paris, chez Schott.

rt. 356. Trois quatuors pour piano, violon, alto et violoncelle. No 1. En *mi* bémol. — No 2. En *sol* mineur. — No 3. En *mi* bémol. (Ecole classique concertante. OEuvres complètes de Haydn, Mozart et Beethoven. *Nouvelle édition*, revue, doigtée et accentuée par MM. Alard, Franchomme et Diemer.)

Neustedt. 357. Feuillets d'album pour piano. 1re série. 6 morceaux de moyenne force, soigneusement doigtés. Op. 77. No 1. Pensée, mélodie. — No 2. La Chanson au camp, caprice militaire. — No 3. Le Chant du gondolier, barcarolle. — No 4. Suzanne, mazurka. — No 5. Chant d'adieu, romance sans paroles. — No 6 La Belle Hongroise, marche.

358. Sérénade et Tyrolienne de Geneviève de Brabant, de J. Offenbach; fantaisies-transcriptions pour piano. Op. 79.

Fenbach. 359. Geneviève de Brabant, opéra-bouffe en 3 actes et 9 tableaux. Partition pour piano seul, transcrite par Marius Boullard.
A Paris, chez Heugel et Ce.

. Osborne. 360. La Coquette, morceau de salon pour le piano.
A Paris, chez Schott.

Pagnien. 361. 4 romances sans paroles : No 1. Confidences. Op. 1. — No 2. Inquiétude. Op. 2. — No 3. Allégresse. Op. 3. — No 4. Regrets. Op. 4.

362. Espoir, valse pour piano. Op. 5.

avina. 363. Souvenirs de Russie, fantaisie pour piano, avec accompagnement d'orchestre non obligé. Op. 64.

364. Le Charme, mélodie pour piano. Op. 65.
A Paris, chez Heugel et Ce.

i Reber. 365. Quatuor pour piano, violon, alto et violoncelle. Op. 29.
A Paris, chez Colombier.

ımmel. 366. Nouveau répertoire des pianistes, 12 morceaux faciles et élégants pour piano : 1. Les Adieux d'une bergère, de Dachauer. — 2. Romance de Reissiger. — 3. La Tirelire, opérette d'Evenaerts. — No 4. Une promenade de Marie-Thérèse, opérette de Duprato. — No 5. Sara, mauresca de S. Marchesi. — No 6. Le Déserteur, de F. Hiller.
A Paris, chez Schott.

; Schulhoff. 367. Allegro-Capriccio, pour piano. Op. 56.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

amaty. 368. L'Oie du Caire, de Mozart, rondeau du billet, transcription variée pour piano. Op. 52.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Strauss.

369. Les Deux hommes d'armes, 3e quadrille de Geneviè de Brabant, pour orchestre.

370. Geneviève de Brabant, polka du Départ pour la P tine, pour piano.

371. Grabuge et Pitou, les deux hommes d'armes de vière de Brabant, 3e quadrille pour piano nouveaux motifs d'Offenbach.

A Paris, chez Heugel et Ce.

L. Streabbog.

372. Les Succès de salon. 6 morceaux faciles pour 1. La Charité. — 2. Pourquoi ? — 3. Alice. - Bal. — 5. L'Orpheline. — 6. La Bouquetière.

A Paris, chez Schott.

Ph. Stutz.

373. Fleurette, valse en feuille, pour piano.

Ambroise Thomas.

374. Hamlet, opéra en cinq actes. Partition piano solo crite par G. Bizet.

Angelino Trojelli.

375. Le Chant de la brise, capriée-étude pour piano.

376. Polka des rossignols, pour piano.

A Paris, chez Heugel et Ce.

R. de Vilbac.

377. Airs populaires, chants nationaux et motifs célè tous les pays, arrangés à 4 mains. 1re série. méros.)

378. Les Beautés dramatiques, arrangées pour p 4 mains. — No 66. Beautés du Postillon de L meau. 2e suite.

Voy. p. 24, no 216.

379. Les Beautés dramatiques, arrangées pour p 4 mains. — No 67, Beautés de Giralda. 1re, 2e et 3e

380. Les Beautés dramatiques, arrangées pour pi orgue. — No 13. Beautés de la Fanchonnette.

381. La Fanchonnette, boléro transcrit pour piano.

R. de Vilbac et Ad. Blanc.

382. La Fanchonnette, petite fantaisie pour piano et concertants. (Le Petit pianiste. No 109.)

383. La Juive, petite fantaisie pour piano et violon e tants. (Le Petit pianiste. No 119.)

384. La Somnambule, petite fantaisie pour piano et concertants. (Le Petit pianiste. No 99.)

A Paris, chez H. Lemoine.

Albert Vizentini.

385. Les Poupées parisiennes, suite de valses dansées la Revue 1867, pour piano.

386. Le Sport, grand galop de la Revue 1867, pour pi

A Paris, chez Ph. Feuchot.

Paul Wagner.

387. Bibliothèque dramatique, collection d'opéras cé arrangés pour piano à 4 mains. — No 4. La So bula, de Bellini. — No 5. La Fille du Régim Donizetti.

A Paris, chez Schonenberger.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE

posés en Belgique en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

GRAVURES, LITHOGRAPHIES, PHOTOGRAPHIES.

7. Les Adieux. Phot. par Goupil et Ce, d'après F. Willems. — A Paris, chez Gou-
et C .
lerie photographique. N° 564.

8. Amore. Phot. par Goupil et Ce, d'après Boulanger. — A Paris, chez Goupil et Ce.
lerie photographique. N° 591.

9. L'Amour à bord. Phot. par Goupil et Ce, d'après H.-J. Burgers. — A Paris, chez
pil et Ce.
lerie photographique. N° 575.

0. Ane égyptien. Phot. par Goupil et Ce, d'après J.-L. Gérôme. — A Paris, chez
pil et Ce.
lerie photographique. N° 557.

1. Arnautes jouant. Phot. par Goupil et Ce, d'après J. L. Gérôme. — A Paris, chez
pil et Ce.
lerie photographique. N° 556.

2. L'Art et la Littérature Phot. par Goupil et Ce, d'après W. Bouguereau. — A Paris,
t Goupil et Ce.
lerie photographique. N° 582.

3. Aspasie. Phot. par Goupil et Ce, d'après E. Boutibonne. — A Paris, chez Gou-
et Ce.
lerie photographique. N° 576.

4. L'Attente. Phot. par Goupil et Ce, d'après Toulmouche. — A Paris, chez Gou-
et Ce.
lerie photographique. N° 582.

5. Le Bouquet. Phot. par Goupil et Ce, d'après Toulmouche. — A Paris, chez
pil et Ce.
lerie photographique. N° 551.

6. Bouquet à Chloris. Phot. par Goupil et Ce, d'après Worms. — A Paris, chez Gou-
t Ce.
lerie photographique. N° 589.

7. La Boutique à quatre sous. Phot. par Goupil et Ce, d'après L. Hamon. — A Paris,
Goupil et Ce.
lerie photographique. N° 569.

208. Les Coureurs du Pacha (souvenir du Caire). Phot. par Goupil et C
J.-L. Gérôme. — A Paris, chez Goupil et C°.

Galerie photographique. N° 555.

209. Couronnement de Victor-Amédée II. Palerme (1713). Gravé par Amédée
Varin, d'après E. Hamman. — A Paris, chez Goupil et C°.

210. Cours de dessin. Première partie. Modèles d'après la bosse. 70 planc
Lemercier et C°, à Paris. — A Paris, chez Goupil et C°.

211. Le Crépuscule. Phot. par Goupil et C°, d'après L. Hamon. — A Paris,
pil et C°.

Galerie photographique. N° 565.

212. La Demande en mariage. Phot. par Goupil et C°, d'après E. Zamacois. -
chez Goupil et C°.

Galerie photographique. N° 585.

213. Le Demi-monde. Phot. par Goupil et C°, d'après Madrazo. — A P
Goupil et C°.

Galerie photographique. N° 579.

214. Le Départ. Gravé par P. Cottin, d'après C. Brochart. — A Paris, chez G

215. Le Départ pour la promenade. Phot. par Goupil et C°, d'après F. W
A Paris, chez Goupil et C°.

Galerie photographique. N° 562.

216. École juive (souvenir de Tanger). Phot. par Goupil et C°, d'après Mme
— A Paris, chez Goupil et C°.

Galerie photographique. N° 598.

217. L'Escamoteur. Phot. par Goupil et C°, d'après L. Hamon. — A Paris,
pil et C°.

Galerie photographique. N° 567.

218. Eve. Lith. par Aug. Lemoine, d'après Eug. Faure. Imp. Lemercier et
— A Paris, chez Goupil et C°.

219. Fantaisie. Phot. par Goupil et C°, d'après Ed. Dubufe. — A Paris, chez G

Galerie photographique. N° 609.

220. Les Femmes de Pompéi. Phot. par Goupil et C°, d'après E. Sain. -
chez Goupil et C°.

Galerie photographique. N° 595.

221. Girolamo Savonarole. Florence (1493). « Le célèbre dominicain pr
véhémence contre les mœurs corrompues de la cour de Rome, du pape Alex
du clergé. Il prophétisait sans cesse que la colère de Dieu allait s'appesantir
et la frapper d'innombrables calamités. » Gravé par P. Cottin, d'après E. F
A Paris, chez Goupil et C°.

222. L'Invasion. Phot. par Goupil et C°, d'après G. Brion. — A Paris, chez

Galerie photographique. N° 603.

223. Invocation à la Vierge. Gravé par V. Thirion, d'après Bouguereau.
chez Goupil et C°.

224. La Lettre d'une amie. Phot. par Goupil et C°, d'après G. Dejonghe.
chez Goupil et C°.

Galerie photographique. N° 571.

225. Le Mamillare. Phot. par Goupil et C°, d'après Boulanger. — A Paris
pil et C°.

Galerie photographique. N° 590.

226. Marchand de chevaux au Caire. Phot. par Goupil et C°, d'après J.-L.
A Paris, chez Goupil et C°.

Galerie photographique. N° 553.

227. Le Mariage rompu. Phot. par Goupil et C°, d'après Béranger. — A
Goupil et C°.

Galerie photographique. N° 583.

28. Marie de Médicis chez Rubens (Anvers, 1663). Phot. par Goupil et Ce, d'après Willems. — A Paris, chez Goupil et Ce.

lerie photographique. N° 561.

29. Masaniello (Naples, 1647). « Le pêcheur Masaniello, à la tête du peuple napoli- soulevé, vient réclamer du duc d'Arcos, gouverneur espagnol, l'abolition des impôts naniques et la liberté de la patrie. » Gravé par P. Cottin, d'après E. Hamman. — Paris, chez Goupil et Ce.

30. Mignon. Phot. par Goupil et Ce, d'après W. Bouguereau. — A Paris, chez Gou- et Ce.

lerie photographique. N° 580.

31. Montagnes d'Auvergne (l'Hiver). Phot. par Goupil et Ce, d'après Schenck. — aris, chez Goupil et Ce.

lerie photographique. N° 573.

32. Le Mont-d'or (l'Été). Phot. par Goupil et Ce, d'après Schenck. — A Paris, chez pil et Ce.

lerie photographique. N° 572.

33. Les Muses à Pompéi. Phot. par Goupil et Ce, d'après L. Hamon. — A Paris, chez pil et Ce.

lerie photographique. N° 566.

34. Nonna. Gravé par Ch. Bellay. — A Paris, chez Goupil et Ce.

35. Ophélie (Mlle Nilsson). Phot. par Goupil et Ce, d'après Brochart. — A Paris, chez pil et Ce.

lerie photographique. N° 612.

36. Pascuccia. Gravé par Ch. Bellay. — A Paris, chez Goupil et Ce.

37. Pastorale. Phot. par Goupil et Ce, d'après Ch. Jacque. — A Paris, chez Goupil et Ce.

lerie photographique. N° 574.

38. Paysans napolitains. Phot. par Goupil et Ce, d'après L. Bonnat. — A Paris, chez pil et Ce.

lerie photographique. N° 589.

39. Le Petit espiègle. Phot. par Goupil et Ce, d'après Schlesinger. — A Paris, chez pil et Ce.

lerie photographique. N° 548.

40. Phryné. Lith. par J. Laurens, d'après Boutibonne. Imp. Lemercier et Ce, à Paris. A Paris, chez Goupil et Ce.

41. Picador. Phot. par Goupil et Ce, d'après J.-L. Gérôme. — A Paris, chez Gou- et Ce.

lerie photographique. N° 554.

42. Pie IX à Saint-Pierre de Rome. Phot. par Goupil et Ce, d'après J. Lefebvre. — aris, chez Goupil et Ce.

lerie photographique. N° 593.

43. Le Printemps. Phot. par Goupil et Ce, d'après F. Willems. — A Paris, chez pil et Ce.

lerie photographique. N° 563.

44. La Promenade. Phot. par Goupil et Ce, d'après L. Hamon. — A Paris, chez Gou- et Ce.

lerie photographique. N° 568.

45. Puritans going to church (New-England). Photographié par Goupil et Ce, d'après H. Boughton. — A Paris, chez Goupil et Ce.

lerie photographique. N° 599.

46. Recueillement. Phot. par Goupil et Ce, d'après G. Dejonghe. — A Paris, chez pil et Ce.

lerie photographique. N° 570.

47. La Rencontre. Phot. par Goupil et Ce, d'après Salles. — A Paris, chez Goupil et Ce.

lerie photographique. N° 594.

48. Le Retour. Gravé par P. Cottin, d'après C. Brochart. — A Paris, chez Goupil et Ce.

249. Le Retour de la montagne. Gravé par Paul Girardet, d'après Edouard Girardet. — A Paris, chez Goupil et Ce.

250. Le Réveil. Photographié par Goupil et Ce, d'après Ch. Landelle. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 602.

251. Ruse et défiance. Phot. par Goupil et Ce, d'après F.-H. Kæmmerer. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 597.

252. Le Salut d'adieu. Phot. par Goupil et Ce, d'après H. Bellangé. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 606.

253. 7 décembre 1815. Phot. par Goupil et Ce, d'après J.-L. Gérôme. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 611.

254. Seule dans la grande ville. Phot. par Goupil et Ce, d'après C. Brun. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 558.

255. Le Soir. Lith. par Pirodon, d'après Gendron. Imp. Lemercier et Ce, à Paris. — A Paris, chez Goupil et Ce.

256. La Sortie de l'hôpital. Phot. par Goupil et Ce, d'après L. Goupil. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 592.

257. Un coin du Luxembourg. Phot. par Goupil et Ce, d'après Lobrichon. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 601.

258. Un conscrit. Phot. par Goupil et Ce, d'après Worms. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 588.

259. Un duel après le bal. Phot. par Goupil et Ce, d'après J.-L. Gérôme. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 560.

260. Un frère quêteur. Phot. par Goupil et Ce, d'après E. Zamacoïs. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 584.

261. Un marchand d'esclaves. Phot. par Goupil et Ce, d'après V. Giraud. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 600.

262. Un soupçon. Phot. par Goupil et Ce, d'après E. Boutibonne. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 578.

263. Une bacchante. Phot. par Goupil et Ce, d'après J.-L. Gérôme. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 610.

264. Une découverte. Phot. par Goupil et Ce, d'après Leray. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 577.

265. Une partie sur l'herbe. Phot. par Goupil et Ce, d'après E. Zamacoïs. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 586.

266. Victoire de Legnano, près Milan (1176). « Dans cette mémorable bataille, les peuples de la ligue lombarde détruisirent l'armée entière de l'empereur Frédéric Barberousse. Cette journée décida de la liberté de l'Italie à cette époque. » Gravé par Abel Lurat, d'après E. Hamman. — A Paris, chez Goupil et Ce.

267. Le Vœu. Photographié par Goupil et Ce, d'après W. Bouguereau. — A Paris, chez Goupil et Ce.

Galerie photographique. N° 581.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
artine.	Mad. Allain.	388. A une fleur, mélodie. A Paris, chez J. Hiélard.
rardin.	Ch. Amyon.	389. Six mélodies : 1. Mathilde.
no.		2. Désir.
		3. Leçon d'amour.
		4. La Cigale et la fourmi, fable.
		5. Myosotis, mélodie.
artine.		6. Le Chrétien mourant. A Paris, chez Mme Maeyens-Couvreur.
—	J.-L. Battmann.	390. Deuxième messe en *ut*, à 2 voix égales, d'une facile exécution, avec accompagnement d'orgue ou harmonium. Op. 282. A Paris, chez A. Leduc.
acini.	François Bazin.	391. Les Chants du Bosphore, chœur à 4 voix.
oli.	G. Bazzoni.	392. Soirées italiennes, six duetti per canto, con accomp. di piano forte. 1. Le Zingare. — 2. La Sera. — 3. Il Brindisi. — 4. La Fuga della schiava. — 5. La Costanza. — 6. La Pietà, serenata spagnola. A Paris, chez L. Escudier.
ard.	Paul Bernard.	393. Nena Mia, chanson havanaise populaire. A Paris, chez E. Gérard.
Georges et is.	G. Bizet.	394. La Jolie fille de Perth, opéra en quatre actes. Partition chant et piano, arrangée par H. Salomon. A Paris, chez Choudens.
inquet.	Adrien Boieldieu.	395. La plus belle ! sérénade. A Paris, chez A. Cotelle et Ce.
—	Luigi Bordèse.	396. Fiori d'Italia, canti popolari, 12 ariettine e due duettini : 1. Le Sette Bellezze della donna. — 2. O Rondinella che vieni

(1) Ci-dessus, p. 22.

dal mare. — 3. Sospiri miei! — 4. O Rosa, o Rosa. — 5. Prima serenata. — 6. Seconda serenata. — 7. La Ricciolina. — 8. L'Addio d'un innamorata. — 9. La Dichiarazione. — 10. La Lontananza. — 11. O Bella. — 12. La Partenza. — 13. La Stagion degli amori. — 14. I Sposi felici.

A Paris, chez Schonenberger.

A. de Souhoro Kabouilin.	Me Boulanger-Kunzé.	397.	L'Espérance, mélodie allemande. (Traduction française d'Em. Pacini.)
H. Dugied.		398.	Passez, passez, beau voyageur, chansonnette.

A Paris, chez E. Gérard et Cie.

Ad. Porte.	V. Boullard.	399.	C'est défendu, chansonnette. N° 1, avec accompagnement de piano. — N° 2, sans accompagnement.

A Paris, chez Ph. Feuchot.

M. Savalle.	Camille Coron.	400.	Les Contrebandiers de la Galice, chœur à 4 voix d'hommes.
T. Lebreton.		401.	La Prairie, chœur à quatre voix d'hommes.
Albert Azam.		402.	Les trois Roses, mélodie.

A Paris, chez Gambogi frères.

J. Redelsperger.	Mlle Laure Collin.	403.	Après le bal, mélodie.
		404.	Envolés ! mélodie.

A Paris, chez E. Gérard et Cie.

—	Le R. P. A. Collin.	405.	Collection de huit motets, à une ou plusieurs voix, avec accompagnement d'orgue.
		406.	Douze motets en l'honneur du Très-Saint-Sacrement et de la Sainte Vierge, solos et chœurs, avec accompagnement d'orgue, formant quatre saluts complets.

A Paris, chez Régnier-Canaux.

L.-C. Cugno.	L.-C. Cugno.	407.	Les Gitanas, chanson d'Espagne.

A Paris, chez Sylvain Saint-Etienne.

Ed. Thomas.	Joseph Darcier.	408.	Les Voyageurs pour Paris, chanson.

A Paris, chez L. Vieillot.

—	B. Darnault.	409.	*Ave Maria*, à 2 voix égales.
		410.	Messe brève et facile, à 3 voix égales.

A Paris, chez Lebeau aîné.

-	B. Darnault.	411. *O Sanctissima*, à 3 voix égales. A Paris, chez Lebeau aîné.
t W. Busnach.	Léo Delibes.	412. Malbrough s'en va-t-en guerre, opéra-bouffe en 4 actes. N° 1. Il n'faut pas vous gêner, rondo. — N° 2. De quoi vous plaignez-vous ? couplets. A Paris, chez E. Heu.
ntier.		413. Le Marchand d'oublies, chanson à 2 voix.
arte.	Georges Douay.	414. C'est plus fort que moi, chansonnette. A Paris, chez Colombier.
	Emile Ducellier.	415. J' n'ai pas le sou chanson. N° 1, avec accompagnement de piano. — N° 2, sans accompagnement. A Paris, chez Ph Feuchot.
.	J. Duprato.	416. La Fiancée de Corinthe, opéra en un acte. Partition piano et chant. A Paris, chez Heugel et Ce.
et A. Delavigne.	Emile Durand.	417. L'Elixir de Cornélius, opéra-comique en un acte. Partition piano et chant. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
-	F. de Flotow.	418. *Tantum ergo*, solo de contralto, chœur à 3 voix et grand chœur *ad libitum*. (La Chapelle au couvent, publication spéciale de musique religieuse, pour voix de femmes, sous la direction de J. Lecocq et L.-D. Besozzi.) A Paris, chez Mme Maeyens-Couvreur.
	Ch. Gille.	419. Le Bengali, protestation (œuvre posthume). A Paris, chez L. Vieillot.
.	Ch. Gounod.	420. Au printemps, mélodie. 421. Primavera, mélodie.
on.	Antonin Guillot de Sainbris.	422. Chanson d'avril. A Paris, chez Choudens.
cini.	Helts et Bazin.	423. L'Entrée des croisés à Constantinople, chœur à 4 voix d'hommes, arrangé pour l'Orphéon de la ville de Paris, par F. Bazin. A Paris, chez L. Escudier.
let et F. e.	Hervé.	424. La Femme masquée, satyre. N° 1, avec accompagnement de piano. N° 2, sans accompagnement. A Paris, chez P. Fenchot.

F. Baumaine et Ch. Blondelet.		425. La Minaudière, sourires lie femme. N° 1, avec gnement de piano. — accompagnement.
Id.		426. Moldave et Circassienne balletino buffa.
Bedeau.		427. La Muse en goguett nette. N° 1, avec ac ment de piano. — accompagnement.
Léon Quentin.		428. On n'a pas idée d' ces chansonnette. N° 1, pagnement de pian sans accompagnemei
	Hervé.	
F. Baumaine et Ch. Blondelet.		429. Les Plaisirs du carnaval N° 1, avec accompa piano. — N° 2, sans gnement.
Prosper Marius.		430. Le Rasoir du zéph africaine. N° 1, avec gnement de piano. — accompagnement.
F. Baumaine et Ch. Blondelet.		431. Simplette, fantaisie. accompagnement de N° 2, sans accompag
Ch. Blondelet et F. Baumaine.		432. Les Tentations de Mari de cœur. N° 1, avec a ment de piano. — accompagnement.
		A Paris, chez Ph. F
Pierre de Garal.	A. Hignard.	433. Hamlet, tragédie lyriq actes et neuf tableau traduites de Shakspe tion piano et chant.
		A Paris, chez E. He
Philibert et Burani.	Ch. Hubans.	434. C'est fait pour s'en se sonnette. N° 1, avec gnement de piano. — accompagnement.
		A Paris, chez Ph. F
F. Monier.	G.-F. Imbert.	435. Le Rendez-vous de ch à 4 voix.
—	George Japy.	436. A huitaine, opérette or Partition piano et ch
		A Paris, chez Gaml
—	A. Kappelmann.	437. Chant du printemps chœur. (Paroles fran tées du suédois.)
		A Paris, chez Dufour.

—	Halfdan Kjerulf.	438. Le Cortége de noce d'Hardanger (Brude faerden s'Hardanger), chœur. (Paroles françaises imitées du norvégien.) A Paris, chez Brandus et Dufour.
lleber.	Célina de Lapommeraye.	439. En avant ! chœur à quatre voix d'hommes. A Paris, chez Gambogi frères.
:t H. Chivot.	Ch. Lecocq.	440. L'Amour et son carquois, opéra-bouffe en deux actes. Morceaux détachés avec accompagnement de piano : N° 2. Mélodie. — N° 4. Ariette. — N° 12. Chanson de table.—N° 13. Couplets. — N° 14. Couplets. A Paris, chez E. Gérard et C. 441. Fleur de thé, opéra-bouffe en trois actes. Partition chant et piano, arrangée par l'auteur. A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.
re.	Ch. Lecocq.	442. Le Planton du colonel. A Paris, chez E. Gérard et C°.
:t. uet.	Lefébure-Wély.	443. La Légende de saint Eloi, chœur à 3 voix égales. 444. La Prière des écoles, chœur à 4 voix d'hommes. A Paris, chez Gambogi frères.
—	Gustave Lefèvre.	445. *Agnus Dei*, solo de soprano, et chœur pour soprano, ténor et basse. A Paris, chez Mme Maeyens-Couvreur.
—	Jules Lefort.	446. De l'émission de la voix. A Paris, chez E. Heu.
sset. :t. e. i. ier. :l. sset. — :l. iet.	Ernest L'Epine.	447. Scènes et chansons : 1. Le Rideau de ma voisine. 2. Aux petits enfants. 3. Ritournelle. 4. Signe de mort. 5. Le Nuage. 6. La Marguerite noire. 7. Chanson « J'ai dit à mon cœur. » 8. Rêves d'enfants, berceuse. 9. Le Mastodonte. 10. Chanson d'amour. « Alle au pays de Chine. »

G. Bugeaud.	Ernest L'Epine.	11. Vive la rose!
A. de Musset.		12. La Voie lactée.
Id.		13. Rondeau.
E. Manuel.		14. Dans les neiges.
A. Daudet.		15. Les Prunes, triol
E. Manuel.		16. L'Invasion.
F. Coppée.		17. Sous les branche
Id.		18. Bouquetière.
H. Heine.		19. En selle !
A. de Musset.		20. Sérénade de Sil
Id.		21. Nuit d'août.
F. Coppée.		22. Et nunc et semp
A. de Musset.		23. Chant triompha
—		24. Salutation angé sans accompagne
		A Paris, chez G. Fla
Edmond Lhuillier.	Edmond Lhuillier.	448. L'Art de plaire, chanso
		449. Le Pardon de Bretag sonnette bretonne.
		450. Les Rêves de Jeannette nette.
		A Paris, chez A. Col
		451. Les Rêves d'un anglais nette.
		A Paris, chez E. Gé
		452. Viv' mósieu l' maire, t lageois.
		A Paris, chez Escud
—	A. Limagne.	453. Messe à 2 voix, avec ac ment d'orgue ou d' *ad libitum*.
		A Paris, chez Régni
S. de M.	S. de M.	454. Aimer jusqu'à mourir
		A Paris, chez Mathi
H. Murger.	Marmontel.	455. Mademoiselle Musette,
		A Paris, chez Gamb
		456. Vingt mélodies pour piano :
V. Hugo.	Victor Massé.	1. A une femme, ca
Ph. Gille.		2. Rêverie.
Aug. Barbier.		3. Fleur de bruyère,
Mme Desbordes-Valmore.		4. La Barque.
J. Regnard.		5. Le Baiser donné,
V. Hugo.		6. Tristesse d'Olym
Théophile.		7. Le Matin, tablea (XVIIe siècle).
Mathurin Régnier.		8. Pourquoi ne m'ai
Dufresny.		9. Bergerie.
Quinault.		10. Regrets.

:s.	Victor Massé.	11. Attente. 12. Rozette, villanelle (XVIe siècle). 13. La Chanson du roi Henri. 14. La Plainte du pêcheur. 15. Voyage. 16. Barcarolle. 17. La Messagère, chanson populaire. 18. Romance des colombes, de Fior d'Aliza. 19. Le Chant des Caïdjis, orientale. 20. La Chanson des lavandières, duettino. A Paris, chez Choudens.
iet.		
·.		
ourt.		
	Rodolphe Mattiozzi.	457. Le Désir, polka chantée. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
l.	Pierre Michel.	458. Le Docteur de mon village, chansonnette. 3e *édition*. A Paris, chez L. Vieillot.
	L. d'Obréo.	459. C'est la fin de la chandelle, chansonnette comique. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
et Et. Tréfeu.	J. Offenbach.	460. Geneviève de Brabant, opéra-bouffe en 3 actes et 9 tableaux. Nouvelle partition, réduite pour piano et chant, avec indications d'orchestre par Marius Boullard. A Paris, chez Heugel et Ce.
alévy.		461. La Grande-duchesse de Gérolstein, opéra-bouffe. No 19. Méditation. A Paris, chez Brandus et S. Dufour.
cz.	Ed. Okolowicz.	462. On rêve alors, mélodie. A Paris, chez Schonenberger.
	Pacius.	463. Le Chant du rossignol (Suomissang), chœur. (Paroles françaises imitées du suédois.) A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.
	Palestrina.	464. *Sanctus* de la Messe à 6 voix, dite du Pape Marcel. A Paris, chez L. Escudier.
	Ch.-A. Palmer.	465. Si vous n'avez rien à me dire, romance. Op. 14. A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Pierre Julien.	Ad. Papin.	466. Hymne à la France, chœur à 3 voix égales. A Paris, chez Régnier-Canaux.
Ant. Perry Biagioli.	Ant. Perry Biagioli.	467. Mes prétendants. 468. Si pour te dire que je t'aime..., romance.
Id.	Henri Perry Biagioli.	469. Sérénade du Mariage de Ninon. A Paris, chez Gambogi frères.
Edmond Pelletier.	Ferdinand Poise.	470. La Vieille vigne: — N° 1, pour baryton. — N° 2, pour ténor. A Paris, chez Gambogi frères.
Th. Gautier.	Ch. Poisot.	471. Les Affres de la mort, scène pour basse.
Ch. Bousquet.		472. Amour! Amour! valse chantée.
Reboul.		473. L'Ange et l'enfant, mélodie.
Mlle Rose Harel.		474. Le Bonheur au village, mélodie.
J.-B. Rousseau.		475. Circé, cantate.
Mme Desbordes-Valmore.		476. La Danse de nuit, scène.
Edmond Roche.		477. Dernière pensée d'Edmond Roche.
***		478. Ferme tes beaux yeux! mélodie.
—		479. Noël (paroles d'un solitaire).
Mme Desbordes-Valmore.		480. Le Rêve à deux, mélodie. A Paris, chez J. Hiélard.
M ***	F. Ponchard.	481. Le Chant de la veuve. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
Al. Piedagnel.	J.-Th. Radoux.	482. Vingt mélodies. N° 20. Vous m'oubliez. A Paris, chez E. Heu.
P. Théolier.	A. Renard.	483. Le Pays inconnu, chanson. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
Gaillard.	Louis Rimbaud.	484. Le Banquet, chœur à 4 voix. A Paris, chez Gambogi frères.
Duru et Chivot.	V. Robillard.	485. Ce qu'on dit tout haut et ce qu'on dit tout bas, chansonnette.
Léon Quentin.		486. Je crois qu' tout ça est arrivé, chansonnette.
Eug. de Richemont.		487. Voilà mon sentiment, chansonnette.
Id.		488. Rien de nouveau, rapport d'un garde champêtre.
Id.		489. Que c'est beau un tambour-major! chansonnette militaire.
V. Samuel et E. Hermat.	Georges Rose.	490. Le Ruisseau, romance. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
Crevel de Charlemagne.	G. Rossini.	491. Cendrillon (Cenerentola), opéra-comique en 4 actes. Partition piano et chant. 2ᵉ *édition*. Seule traduction française, revue, approuvée et autorisée par Rossini. A Paris, chez Sylvain St-Etienne.

rèpe. iartine. e Skariatine. * * * Pailleron. le Musset.	la baronne Willy de Rothschild.	492. Six mélodies (2e recueil) : 1. Je n'ose pas. 2. Parle-moi, romance. 3. Quand tu m'aimais. 4. Un rêve de bonheur. 5. C'était en avril, chansonnette. 6. Je ne te reverrai jamais. A Paris, chez G. Flaxland.
.. de Rostan.	Amédée de Roubin.	493. Ma belle Espagne, chœur à 4 voix d'homme. A Paris, chez Gambogi frères.
lfonso di Liguori.	C. Saint-Saëns.	494. La Madonna col Bambino, cantico per voce di mezzo-soprano.
—		495. *Tantum ergo*, chœur. A Paris, chez Mme Maeyens-Couvreur.
or Wilder.	Franz Schubert.	496. La Croisade des Dames, opéra-comique en un acte. OEuvre posthume. Partition piano et chant, illustrée du portrait de l'auteur. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
M * * * P * * *	Th. Semet.	497. Avant le combat, chœur à 4 voix d'hommes. 498. Le Réveillon, chœur à 4 voix d'hommes. A Paris, chez Gambogi frères.
—	Svinsk-Folkodsa.	499. Le Roi des mers (Neckem, polska), chœur. (Paroles françaises, imitées du suédois.) A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.
Lauzières.	L. Tarbé.	500. I Batavi, opéra. Boléro, chanté aux Italiens par Mlle Adelina Patti. A Paris, chez Choudens.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
ılonso.	501. 30 et 40, polka pour piano. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
ert Bertrand.	502. La villa Elisabeth, valse pour le piano. A Paris, chez Gambogi frères.
D. Besozzi.	503. Office du soir, pour orgue-harmonium. Op. 101. A Paris, chez Mme Maeyens-Couvreur.

(1) Voy. ci-dessus, p. 28.

A. Bruneau.

504. Harmonies religieuses du culte catholique, séri morceaux religieux propres au service divin harmonium. En cinq recueils. 1. Douze élév Op. 116. — 2. Douze communions. Op. 117. Douze marches, entrées, sorties. Op. 118. — offertoires solennels (1re suite). Op. 119. — offertoires solennels (2e suite). Op. 120.

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

505. L'Organiste des petites paroisses, 150 morceau gieux pour harmonium. 6e recueil (nos 126 Op. 113.

J.-C.-L. de Calonne.

506. Morceau-ouverture, à l'usage des concerts d pour orgue et piano. Op. 55.

A Paris, chez Régnier-Canaux.

Aug. Carlez.

507. Mardi-gras, grand quadrille, pour piano à 4 Op. 25.

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Ernest Castro.

508. Seraphita, grande valse brillante pour le piano

A Paris, chez Schonenberger.

P. Clodomir.

509. Si j'étais roi, d'Ad. Adam, fantaisie de salon, pou à pistons ou saxhorn, avec accompagnement d Op. 64.

510. Opéras célèbres arrangés pour cornet seul. 1 1. Le Barbier de Séville. — 2. La Gazza ladr Moïse. — 4. Norma. — 5. I Puritani. — 6. S bula.

Clodomir et Vié.

511. L'Union harmonique, répertoire des fanfares musiques militaires. 1re série. No 7. Si j'ét pas redoublé (P. Clodomir, op. 62). — No 8. caprice sur Norma (P. Clodomir, op. 58). — Reine des amazones, polka (P. Clodomir, op. No 10. Pst ! ! Pst ! ! polka-mazurka (P. Cl op. 59). — No 11. *Sancta Maria*, andante r (P. Clodomir, op. 63). — No 12. Les Chevau quadrille (P. Clodomir, op. 61). — No 13. E polka-mazurka (L. Vié). — No 14. L'Étape, pa blé (L. Vié). — No 15. Pauline, valse (L. Vié). - Le Bandit, galop (L. Vié).

A Paris, chez A. Leduc.

Cramer.

512. Bouquet de mélodies de Fleur de thé, opéra-b Ch. Lecocq ; mosaïque pour piano.

A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

W. Cramer.

513. Fleurs d'opéras. La Fanchonnette, de Clapiss mosaïques pour piano. Deux suites.

A. Croisez.

514. Marche pour piano à 6 mains.

A Paris, chez H. Lemoine.

515. Les Saisons, 4 fantaisies faciles pour piano. Op. 148. 1. Le Printemps. « Di tanti palpiti. » — 2. L'Eté. « Anna Bolena. » — 3. L'Automne. « Le Déserteur. » — 4. L'Hiver. « Richard, Cœur de lion. »
A Paris, chez Colombier.

ıcla. 516. Petite école de la mélodie. 12 petites pièces pour le violon avec accompagnement de piano. En deux livres. Op. 123.
A Paris, chez A. Cotelle et Cᵉ.

lédicque. 517. Le Voyage en Chine, opéra de F. Bazin. Fantaisie brillante pour deux violons concertants, avec accompagnement de piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

ı. 518. Grande valse pour piano, extraite du Pas des fleurs, divertissement intercalé dans le Corsaire.
A Paris, chez E. Heu.

ı. 519. Deux romances sans paroles, pour piano. Op. 82. N° 1. Sérénade. — N° 2. Chant des oiseaux.

520. Les Sirènes, morceau caractéristique pour piano. Op. 83.
A Paris, chez Choudens.

521. Robert le Diable, grande fantaisie de concert, par D. Alard, arrangée pour la flûte avec accompagnement de piano. Op. 54.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

522. Le Flot, barcarolle pour piano. Op. 6.

nna. 523. Chant du crépuscule, mélodie pour piano. Op. 14.

524. Elle m'oublie ! romance sans paroles, pour piano. Op. 15.
A Paris, chez Choudens.

as. 525. Opéras célèbres arrangés pour violon seul. 1ʳᵉ série. 1. Le Barbier de Séville, de Rossini. — 2. La Gazza ladra, de Rossini. — 3. Moïse, de Rossini. — 4. Norma, de Bellini. — 5. I Puritani, de Bellini. — 6. Sonnambula, de Bellini.
A Paris, chez A. Ledoc.

etz. 526. Sur terre et sur l'onde, poëme musical pour piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

kler. 527. Six morceaux de genre, pour le violoncelle avec accompagnement de piano. 1. Caprice-mazurka. Op. 16. — 2. Tarentelle. Op. 17. — 3. Caprice hongrois. Op. 18. — 4. Chanson à boire. Op. 19. — 5. Rêverie. Op. 20. — 6. Une larme, mélodie. Op. 21.

ırnoy. 528. Six pièces pour le piano. 1. Romance sans paroles. — 2. Gavotte. — 3. Prélude. — 4. Poco agitato. — 5. Chanson. — 6. Etude.
A Paris, chez E. et A. Girod.

rnoy. 529. La Fanchonnette, de L. Clapisson, fantaisie brillante pour piano. Op. 288. — A Paris, chez H. Lemoine.

r. 530. Petite méthode pour saxhorn, soprano, contralto, alto ou ténor et baryton, à l'usage des commençants.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

César Franck aîné.

531. Six pièces d'orgue. 1. Fantaisie. Op. 16. — 2. Grande pièce symphonique. Op. 17. — 3. Prélude, fugue et variation. — 4. Pastorale. Op. 18. — 5. Prélude, choral et fugue. Op. 20. — 6. Finale. Op. 21.

532. Six pièces d'orgue. N° 3 *bis*. Prélude, fugue, variation pour orgue et piano. Op. 18.

A Paris, chez Mme Maeyens-Couvreur.

G. Gariboldi.

533. 20 études chantantes pour flûte. Op. 88.

A Paris, chez A. Leduc.

W. Goldner.

534. Extraits des œuvres classiques des grands maîtres pour piano ; collection de 100 morceaux arrangés, doigtés et simplifiés pour les petites mains. 5e, 6e et 7e séries. (N°s 41 à 70.)

A Paris, chez H.-L. d'Aubel.

Voy. 14e année, p. 73, n° 730.

René de Goussaincourt.

535. Les Francs-tireurs vosgiens, valse pour piano.

A Paris, chez G. Flaxland.

Maximilien Graziani.

536. La Fanchonnette, de L. Clapisson, polka pour piano.

537. La Fanchonnette, de L. Clapisson, suite de valses pour piano.

538. Rigolette, polka pour piano.

A Paris, chez H. Lemoine.

Henry Grémont.

539. Petite vitesse, polka pour piano.

A Paris, chez J. Hiélard.

E. Guilbaut.

540. Barbe bleue, opéra bouffe de J. Offenbach, pour le cornet à pistons seul.

541. La Belle Hélène, opéra-bouffe de J. Offenbach, pour cornet à pistons seul.

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Stephen Heller.

542. Valses-rêveries pour piano. Op. 122.

Adolphe Henselt.

543. Deux valses pour piano. N° 2. Valse noble. Op.

544. Aubade pour piano. Op. 39.

A Paris, chez J. Maho.

Hervé.

545. L'OEil crevé, valse du rabot, pour piano à 4 m

546. Valse du rabot, tirée de l'OEil crevé, opéra-b 3 actes. Parties d'orchestre.

A Paris, chez Ph. Feuchot.

Elodie Jeanvrot.

547. Polka des moineaux, pour piano. 2e *édition*.

A Paris, chez J. Hiélard.

A.-P. Juliano.

548. Ma petite récréation : N° 1. Polka. — N° 2. P zurka. — N° 3. Valse, très-faciles, pour pia

A Paris, chez A. Cotelle et Ce.

F. Kellner.

549. Méthode complète pour la clarinette Boehm naire.

A Paris, chez A. Leduc.

Eugène Ketterer.

550. Giovanna d'Arco, opéra de Verdi, fantaisie pour le piano. Op. 225.

A Paris, chez L. Escudier.

551. Fleur de thé, opéra-bouffe de Ch. Lecocq ; galop de salon pour le piano. Op. 233.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

552. Échos de la terrasse (souvenir de Saint-Germain), polka brillante pour piano. Op. 1.

553. L'Aveu, valse brillante pour piano. Op. 2.

554. Douze caprices en forme d'études pour piano. Op. 16. 2e suite. N° 1. Marche turque, caprice. — N° 2. Les Rapides, caprice-étude. — N° 4. Danse des Dryades, caprice-scherzo. — N° 6. La Malmaison, caprice-gavotte.
A Paris, chez J. Hiélard.

555. Allegro scherzo, pour piano. Op. 149. (Le Parnasse.)
A Paris, chez Me veuve Sultzer.

556. Sonate pour piano et violon. Op. 8.
A Paris, chez J. Maho.

557. Lucrezia Borgia, fantaisie brillante pour le cornet à pistons, avec accompagnement de piano ou orchestre. Op. 16.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

558. Pâquerette, polka-mazurka de salon, pour piano.
A Paris, chez Sylvain Saint-Etienne.

559. Lisbonne, boléro pour piano. Op. 58.
A Paris, chez J. Hiélard.

560. Répertoire moderne des jeunes pianistes, collection de morceaux de genre, très-faciles, pour piano. N° 15. La Revue des pupilles de l'armée, marche militaire. Op. 274. — N° 16. Les Cloches lointaines, rêverie. Op. 273. — N° 17. Pierrots et pierrettes, galop brillant. Op. 272.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Voy. 13e année, p. 50, n° 533.

561. La Pie voleuse, de Rossini, fantaisie gracieuse pour piano. Op. 200.

562. Le Tambour de basque, polka brillante pour piano.

563. Les Violettes de Parme, polka-mazurka pour piano.
A Paris, chez A. Leduc.

564. Le Défilé, pas redoublé pour piano à quatre mains. Op. 180 *bis*.
A Paris, chez E. Heu.

565. Nuits napolitaines, 6 morceaux de salon, pour harmonium : 1. Soupirs et regrets. — 2. Prière à la Madone. — 3. Carnaval. — 4. Dernière espérance. — 5. Sur le golfe. — 6. La Ronde des gardes du roi. Op. 183.
A Paris, chez Gambogi frères.

566. La Dame blanche, de Boieldieu, fantaisie brillante pour piano. Op. 105.

567. Souvenirs d'enfance, balladine pour piano. Op. 106.
A Paris, chez A. Cotelle et Ce.

568. La Fanchonnette, fantaisie brillante pour piano. Op. 115.
A Paris, chez H. Lemoine.

Gaston de Lille.

569. En avant ! polka pour le piano. Op. 130.
570. Biarritz, polka-mazurka pour le piano. Op. 138
A Paris, chez Colombier.

Clément Loret.

571. 24 morceaux pour orgue ou harmonium, conte
trées, offertoires, élévations, communions,
En 2 livres.
A Paris, chez Régnier-Canaux.

C. Loret et C. de Perpigna.

572. Rêves d'or (sogni d'amore), grande valse brilla
piano ; arrangée à 4 mains par Renaud de V
A Paris, chez H. Lemoine.

D. Magnus.

573. Berceuse orientale, pour piano. Op. 121.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.
574. Tzigane-marche, souvenir de Hongrie, pour
Op. 122.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

H. Marx.

575. Les Absents, quadrille pour piano, sur les
Poise.
A Paris, chez Gambogi frères.
576. L'OEil crevé (opéra d'Hervé), quadrille pour o

Eug. Mathieu fils.

577. L'OEil crevé, opéra-bouffe d'Hervé. Polka de
triers pour piano. Op. 24.
A Paris, chez Ph. Feuchot.
578. Bouquet de mélodies sur les principaux opéras
arrangé pour harmoniflûte. 1re suite.

F. Mendelssohn-Bartholdy.

579. Etude en *fa* mineur ; composée pour la Mét
méthodes de piano.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Louis Messemaeckers.

580. Quand le bien-aimé reviendra, romance fa
Nina, de Dalayrac, transcrite pour piano. Op
581. Un moment de gaîté, caprice pour piano. Op.
A Paris, chez Sylvain Saint-Etienne.

O. Métra.

582. Monsieur de Cupidon, quadrille, arrangé pou
à 4 mains par E. Desgranges.
583. La Rêveuse, suite de valses, arrangée pour l
4 mains, par E. Desgranges.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.
584. Suzon, quadrille pour piano, sur les cha
Mlle Thérésa et les motifs de la Revue 1867.
A Paris, chez Ph. Feuchot.

Victor Moret.

585. Au bord du lac, souvenir d'Enghien, duo
pour piano et violon sur des réminiscences d
(1720). Op. 32.
586. Daodiola, air tyrolien, pour le violon, avec
gnement de piano. Op. 33.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Ernest Nathan.

587. Duo pour violon et violoncelle, avec accom
de piano, sur « Guarda che bianca luna,
pana.
A Paris, chez J. Hiélard.

588. Les Organistes contemporains, collection pour orgue ou harmonium, composée des œuvres choisies des meilleurs organistes-compositeurs modernes. 1er volume. 100 morceaux faciles et religieux, par J.-L. Battmann, J. Schluty, A. Bruneau, P. Valentin.
A Paris, chez Léon Langlois.

ai. 589. Nouveau recueil d'exercices gradués et soigneusement doigtés pour le piano.
A Paris, chez l'auteur, et chez Jourdaine, éditeur.

mer. 590. Murmures, nocturne-étude pour le piano. Op. 12.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

591. Trio de Lucrezia Borgia, opéra de G. Donizetti, transcrit pour piano. Op. 102.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

eiffer. 592. 5me mazurka de salon, pour piano. Op. 35.
A Paris, chez H. Lemoine.

et J. O'Kelly. 593. Ouverture de Zampa, de F. Hérold, arrangée pour deux pianos.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Ravelet. 594. Ballade, pour le piano.
A Paris, chez Schonenberger.

na. 595. Confidence, nocturne pour piano. Op. 66.
A Paris, chez E. Heu.

596. L'Aubade, morceau caractéristique pour piano. Op. 34.
597. Les Almées, caprice-étude pour piano.
A Paris, chez Choudens.

es. 598. Clicquot-polka, pour piano, sur des motifs de Fleur de thé, opéra de Ch. Lecocq.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Roubin. 599. Réveil, polka pour piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

600. Première sonate pour piano. Op. 12. *Nouvelle édition*, revue par l'auteur.
601. Nocturne pour piano. Op. 28, n° 1.
602. Caprice pour piano. Op. 28, n° 2.
603. Deux marches funèbres pour piano. Op. 29.
N° 1. Marche funèbre pour le convoi d'un artiste.
N° 2. Marche funèbre pour le convoi d'un héros.
604. Barcarolle pour piano. Op. 30, n° 1.
ibinstein. 605. Allegro appassionato pour piano. Op. 30, n° 2.
606. Soirées à Saint-Pétersbourg, 6 morceaux pour piano. Op. 44. 1. Romance. — 2. Scherzo. — 3. Preghiera. — 4. Impromptu. — 5. Nocturne. — 6 Appassionato. En 3 livres.
607 6 fugues (style libre), précédées de préludes pour piano. Op. 53. En *la* bémol majeur. — 2. En *fa* mineur. — 3. En *mi* majeur. — 4. En *si* mineur. — 5. En *sol* majeur. — 6. En *ut* mineur.
A Paris, chez J. Maho.

A. Rubinstein.

608. Etude (ut majeur) pour piano.
A Paris, chez J. Maho.

J. Rummel.

609. Aragonesa, valse espagnole pour piano. Op. 10.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

610. La Fanchonnette, divertissement pour piano à 4 mains.

611. La Fanchonnette, fantaisie pour piano. (Souvenirs lyriques. No 4.)
A Paris, chez H. Lemoine.

Salvator.

612. Le Ruisseau, étude de concert, pour piano. Op. 17.

613. Le Vallon, étude de concert, pour piano.

Jules Schulhoff.

614. Allegro-capriccio pour piano. Op. 56.

P. Seligmann.

615. A travers champs (nuit de juillet), composition pour violoncelle avec piano. Op. 85.

616. L'Appassionato, composition pour violoncelle avec piano. Op. 86.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

617. Bluette de salon, pour violoncelle, avec accompagnement de piano, sur des motifs de Robinson Crusoé opéra-comique de J. Offenbach. Op. 87.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Ch. Sienold.

618. Barcarolle pour piano. Op. 23.
A Paris, chez J. Maho.

619. Soirées des pianistes; album pour le piano, renfermant 8 compositions :

Ed. Wolff. 1. Agitato, morceau caractéristique. Op. 281.

W. Krüger. 2. Nuit en mer, barcarolle de Glinka ; transcription variée. Op. 148.

3. Margellina, tarentelle. Op. 224.

E. Ketterer. 4. 1re chanson slave. Op. 98, no 1.

A. Marmontel. 5. 2e chanson slave. Op. 98, no 2.

Id. 6. Polonaise brillante.

Rummel. 7. Antonine, valse.

Fréd. Ricci. 8. Viv' mosieu l' maire, quadrille sur des chansons d'Ed. Lhuillier.

Arban.

A Paris, chez Léon Escudier.

Fritz Spindler.

620. Messagère, impromptu-polka pour piano. Op. 53.
A Paris, chez J. Hiélard.

Ernest Stoeger.

621. Trois morceaux de concert pour piano. Op. 7. No 1. Impromptu-scherzo. — No 2. Prélude. — No 3 Nocturne-velletta.

622. Fleur de thé, opéra-bouffe de Ch. Lecocq, grande valse pour le piano.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Strauss.

623. L'OEil crevé, polka pour orchestre, sur des motifs d'Hervé.

624. L'OEil crevé, polka pour piano à 4 mains, sur des motifs d'Hervé.

625. L'OEil crevé, quadrille pour orchestre, motifs d'Hervé.
A Paris, chez Ph. Feuchot.

OUVRAGES PUBLIÉS EN ANGLETERRE

et déposés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 12 août 1854.

LIVRES.

374. Batjin. — Histoire de l'empereur Napoléon Ier, surnommé le Grand, par Nicolas Batjin, historiographe, auteur de l'Histoire de la Noblesse de France. Ouvrage orné de six planches gravées. 2 vol. in-8o. Imp. A. Schulze, à Londres. — A Londres, chez Dulau et Ce.

Droit de traduction réservé.

pages 55-60 do not exist

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN ITALIE

registrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 24 novembre 1859.

LIVRES.

Peruzzi. — Storia del commercio e dei banchieri di Firenze in tutto il mondo ito dal 1200 al 1345, compilata su documenti in gran parte inediti dal comm. ruzzi In-8°. Imp. libr. de M. Cellini et C°, à Florence.

OUVRAGES PUBLIÉS EN PRUSSE

registrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 28 mars 1863.

LIVRES.

Berg. — Die Preussische Expedition nach Ost-Asien von A. Berg. Ansichten von China und Siam. IVe heft. 3 blatt. text, 6 blatt Ansichten. In-8°. Imp. R. von à Berlin. — A Berlin, chez R. von Decker.

Brandt. — Aphorismen über bevorstehende veränderungen in der taktik aus den ssenen papieren des generals der infanterie D. Heinrich von Brandt. Voranstehend g des generals der infanterie von Brandt mitgetheilt von der historische abthei- s generalstaat. Gr. in-8°. Imp. Mittler et fils, à Berlin. — A Berlin, chez Mittler

Haüsser. — Geschichte der französischen revolution 1789-1799, von L. Haüsser, egeben von Wilhelm Oncken. In-8°. Imp. Hirschfeld, à Leipzig. — A Berlin, chez ann.

Martens. — Die Preussische Expedition nach Ost-Asien Zoologischer theil, von on Martens, mit 22 illustrationen. Botanischer theil. Die Tange, von Georg von , mit 8 illustrationen. 3 vol. in-8°. Imp. libr. R. von Decker, à Berlin.

le traduction réservé.

Compositions musicales.

Compositeurs.	
Fr. Bendel.	626. 3 morceaux pour le piano. Op. 118. N° 1. Etoile berger, chant du soir. — N° 2. Promenade de mat pièce caractéristique. — N° 3. Songe d'enfant, a lodie. A Breslau, chez J. Hainauer.
C. Bratfisch.	627. Steinmetz - marsch, Königliche Preussischer ar marsch. N° 197, für orchester. Partitur.
E. Broustet.	628. Souvenir de la Pologne, deux mazurkas pour le pi Op. 30. A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.
A. Conradi.	629. Ein melodienströmschen, pot-pourri pour pi Op. 106. A Berlin, chez A. Fürstner.
R. Düerst.	630. Elementar theorie und die Lehre von den accorden A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.
Carl Faust.	631. Voll humor, polka. Op. 161. 632. Trautes Schätzchen, polka-mazurka. Op. 162. 633. Im Strudel, galopp für piano. Op. 163. 634. Perlen im wein, rheinländer-polka für piano. Op. 635. Mit lust und liebe, galopp für piano. Op. 165. 636. In die weite welt, marsch für piano. Op. 166. 637. Ein kind des glücks, polka für piano. A Breslau, chez J. Hainauer.
Hermann Franke.	638. Au bord de la fontaine, morceau caractéristique po piano. Op. 17. 639. Zum vorspielen, 20 characterstücke Tonbilder in leichter spielart für pianoforte.
Jos. Gung'l.	640. Visionen, walzer für pianoforte. Op. 122. 641. Die Bayadere, polka für pianoforte. Op. 223. 642. Deutscher Muth, marsch für das pianoforte. A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.
H. Hermann.	643. Flatterröschen, polka mazurka für piano. 644. Hortensia, quadrille für piano. Op. 32. 645. Girandolen galop für piano. Op. 34. A Breslau, chez J. Hainauer.
Albert Holzmann.	646. Nachod-marsch für orchester. Partitur. A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.
W. Jacoby.	647. Variationen für violoncello und pianoforte über ei ginalthema.
Frans Kroll.	648. F. Kroll's Bibliothek. Heft I. Händel, suite, E du majeur). — Heft II. Weber. Rondo brillant. O — Heft III. Schubert. Moments musicals. Op. 9 Heft IV. Beethoven. Sonate. Es dur (mi bémol ma Op. 31, n° 3. A Berlin, chez A. Fürstner.

[illegible]uhersky. 649. Studien für die orgel. Op. 16.

Gustav Lange. 650. Langage d'amour, tonstück für das pianoforte. Op. 43.

A. Langers. 651. Die Tabier, grosse dramatische oper in 5 acten. Text nach G. Freytertz, von G. v. Meyern. Klavier auszug mit text.

A. Leutner.
652. Louisen polka-mazurka für das pianoforte. Op. 53.
653. Berliner quadrille für das pianoforte. Op. 54.
654. Staberle, polka für das pianoforte. Op. 55.
655. Pomona galopp für das pianoforte. Op. 56.
656. Hochzeit polonaise für orchester stimmen.
A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

H. Lichner.
657. Unter den Trauenweiden, marsch für piano. Op. 38.
658. Ein tanz poëm, walzer rondo für piano. Op. 40.
659. Mond licht in den Tannen, idylle pour piano. Op. 41.
660. Un regard d'amour, impromptu pour piano. Op. 42.
661. Trois sonatines faciles, instructives et progressives, pour piano.
A Breslau, chez J. Hainauer.

Julius Liebig. 662. Colonnaden walzer für pianoforte.
A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

F. Liszt. 663. Autrefois! romance du comte Wielhorsky, transcrite pour piano.
A Berlin, chez A. Fürstner.

Adolph Lorenz.
664. Wie es euch gefällt, 3 stücke für pianoforte. Op. 7.
665. Berliner Feuerwehr marsch, für pianoforte.

R. Mackensen. 666. Scheidegrun walzer für piano.
A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

F. Mendelssohn-Bartholdy. 667. Reformations sinfonie für grosses orchester. No 36 des œuvres posthumes. Partitur. — Orchesterstimmen. Arrangement für pianoforte zu 2 und zu 4 händen.
A Bonn, chez N. Simrock.

Alb. Parlow.
668. Erinnerung an Paris, walzer für das piano zu 4 händen. Op. 119.
669. Mainklänge, walzer für das piano. Op. 120.
670. Bilse-polka für das piano. Op. 121.
671. Katharinen galopp für das piano. Op. 122.
672. Arabella-quadrille für piano.
673. Augusten-polka-mazurka für piano.
674. Main klänge, walzer für piano zu 4 handen.
A Breslau, chez J. Hainauer.

Radek. 675. Fredericus Rex, Königliche Preussisches armee marsch, No 198, für infanterie musik. Partitur.

A. Renz. 676. Der Schnellläufer, galopp für das pianoforte. Op. 20.

Louis Schlottmann. 677. Ouverture zu Shakespeare's Romeo und Julie, für orchester. Stimmen.

Sering. 678. Lobgesang der nacht für violinenchor und orgel. Op. 58.

G. Trehde. 679. Du bist wie eine Blume, lied von Fr. Kucken, für pianoforte übertragen. Op. 99.
A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

G. Trehde.	680. Der Erlkönig, von F. Schubert, für das pianoforte übertragen. Op. 100. A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.
L. Unico Köhler.	681. Le Songe d'amour, rêverie poétique pour piano. Op. 64. 682. Salut à la Suisse, morceau élégant pour piano. Op. 62. 683. Ne m'oubliez pas, 2e nocturne pour piano. Op. 63. 684. Une fleur du nord, 2e mazurka brillante pour piano. Op. 64. 685. Am feen see, characterstuck pour piano. Op. 65. 686. Liebesgruss, romanze für piano. Op. 68. A Breslau, chez J. Hainauer.
J. Van Boom.	687. Grand capriccio pour le piano. Op. 64. A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock. 688. Quatrième et cinquième impromptus pour le piano. Op. 74 et 75. 689. Le Désir, impromptu quasi fantasia pour le piano. Op. 82. A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.
R. Von Buddenbrock.	690. Vier lieder für eine singstimme, mit begleitung des piano. A Breslau, chez J. Hainauer.
C. Walter.	691. Lundby marsch für pianoforte. A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.
Fr. Zikoff.	692. Touristen-galopp für piano. A Breslau, chez J. Hainauer.

OUVRAGES PUBLIÉS DANS LE ROYAUME DE SAXE

et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 11 mars 1866.

LIVRES.

273. Basch. — Erinnerungen aus Mexico, geschichte der letzten zehn Monate des Kaiserreichs, von Dr S. Basch. Tomes 1 et 2. In-8°. Imp. Bai et Hermann, à Leipzig. — A Leipzig, chez Duncker et Humblot.

274. Ellger (von). — Die Kriegsfeuerwaffen der Gegenwart. Ihr entstehen und ihr einfluss auf die Taktik der infanterie, artillerie und reiterei, par Karl von Ellger. In-8°. Imp. F.-A. Brockhaus, à Leipzig. — A Leipzig, chez F.-A. Brockhaus.

275. Held (von). — Grundzüge des allgemeinen Staatsrechts oder Institutionen des öffentlichen Rechts, von Joseph von Held. In-8°. Imp. F.-A. Brockhaus, à Leipzig. — A Leipzig, chez F.-A. Brockhaus.

276. Meyr. — Erzählungen aus dem Ries, par Melchior Meyr. Tomes 1 et 2. 2e *édition*. In-8°. Imp. F.-A. Brockhaus, à Leipzig. — A Leipzig, chez F.-A. Brockhaus.

277. Polko (Mme). — Erinnerungen an Felix Mendelssohn-Bartholdy. — Ein künstler und menschenleben, par Mme Elise Polko. In-8°. Imp. F.-A. Brockhaus, à Leipzig. — A Leipzig, chez F.-A. Brockhaus.

278. Westphalen. — Die Kriegführung unter Benützung der Eisenbahnen und der kampf um Eisenbahnen. Nach den Erfahrungen des letzten Jahrzehnts zusammengestellt, von H.-L. Westphalen. In-8°. Imp. F.-A. Brockhaus, à Leipzig. — A Leipzig, chez F.-A. Brockhaus.

Compositions musicales.

Compositeurs.

lehr. 693. Trois mélodies avec accompagnement de piano. 1. L'Attente. — 2. Chanson de mai. — 3. Chant du soir du voyageur.

694. Six *Tantum ergo*, à 4 voix d'hommes, avec accompagnement d'orgue *ad lib.* Op. 70.

695. Trois cantiques à la Sainte Vierge. N° 1. Memorare. — N° 2. Sub tuum. — N° 3. Tota pulchra es, pour une voix avec accompagnement d'orgue. Op. 79.

ens. 696. Quatre antiennes à la Sainte Vierge. N° 1. Alma redemptoris. — N° 2. Ave Maria. — N° 3. Regina Cœli. — N° 4. Salve Regina, pour 4 voix d'hommes sans accompagnement. Op. 80.

697. Cinq cantiques avec accompagnement de piano ou d'harmonium :

1. Le saint nom de Jésus. — 2. Hommage à la reine des cieux. — 3. Marie notre mère. — 4. Le sacré cœur de Jésus. — 5. Prière à la Vierge.

noit. 698. Vingt motets pour voix égales, avec accompagnement d'orgue ou d'harmonium.

1. Tantum ergo, à 3 voix. — 3. Ecce panis, à trois voix. — 4. Lauda Sion, choral à l'unisson et à 2 voix. — 5. O sacrum convivium, à 3 voix. — 6. O salutaris, choral à l'unisson. — 8. Alma redemptoris, à 3 voix. — 9. Ave Regina, solo et chœur. — 10. Regina cœli, solo et chœur. — 11. Salve Regina, solo et chœur. — 12. Ave maris stella, solo et chœur. — 13. Magnificat, solo et chœur. — 15. Sub tuum præsidium, à 3 voix. — 16. Tota pulchra es, à une voix. — 18. Rorate cœli, solo et chœur. — 19. Victimæ paschalis, solo et chœur.

A Leipzig, chez Röder.

699. Acht schottische und irische volksmelodien für männerstimmen.

nbach. 700. Quartett für pianoforte, violine, viola und violoncell. Op. 13.

701. Alcestis, nach J.-G. von Herders « Admetus' Haus », für männerchor, soli und orchester. Op. 14.

nner. 702 Naturbilder, sechs kleine, leichte tonstücke für das pianoforte. Op. 475. — N° 1. Im stillen Thale. — N° 2. Durch wald und Flur. — N° 3. Tanz im Grünen. — N° 4. Am Frühlingsmorgen. — N° 5. In der Laube. — N° 6. Ernte-Reigen

A Leipzig, chez Fr. Kistner.

703. Sonate für das pianoforte. Op. 1.

1. 704. Frühlings lust, fantasie stück für das pianoforte. Op. 2.

A. Cebrian. 705. Liebeslust, lied für das pianoforte. Op. 4.

Ferd. David. 706. Die Hohe schule des violinspiels. N°s 13, 14, 1
17, 18, 19 et 20.
A Leipzig, chez Breitkopf et Härtel.

A. Dreyschock. 707. Album-Ischl pour le piano. Op. 142. 1. Le
lier. — 2. Souvenir. — 3. L'Anxiété. — 4
turne. — 5. Romance. — 6. Etude.

Hermann Franke. 708. Märchenbuch, leichte stücke für das pianoforte. (
A Leipzig, chez Fr. Kistner.

Ed. Friedrichs. 709. Rondo militaire pour piano à 4 mains. Op. 5.
A Leipzig, chez Röder.

Graben-Hoffmann. 710. Der schönste engel, lied für eine singstimme.
n° 1.
711. Du bist wie eine blume, lied für eine singstim
begleitung das pianoforte. Op. 74.
712. Dein name, O Herr, is göttliche gute! Geistlic
für eine singstimme. Op. 79.
713. Ave Maria auf eine zu dem ersten präludi
J.-S. Bach.
A Leipzig, chez Fr. Kistner.

E. Grenzebach. 714. 6 Bagatellen für das pianoforte. Op. 13.
715. 4 bagatellen für das pianoforte. Op. 14.
A Leipzig, chez Breitkopf et Härtel.

Aug. Groven. 716. Ave Maria, solo pour ténor, avec accompag
d'orgue.
A Leipzig, chez Roder.

A. Härtel. 717. Lebensbilder, 6 lieder ohne worte für pianoforte.
718. Waldröslein, 5 lieder ohne worte für das pian
Op. 50.

M. Hauptmann. 719. Zwei Marienlieder für eine mezzosopran-stim
begleitung des pianoforte. (N° 1 der nachgel
werke.) Op. 58.
720. 25 Abum-Canons. Op. 59. (N° 22 der nachgel
werke), herausgegeben von S. Jadassohn.
721. Ouverture zur oper Mathilde. Op. 60. (N° 3 der
lassenen werke.) Arrangement für das piano
4 händen von S. Jadassohn.

G. Hölzel. 722. Der durstige Ritter, komische ballade, für ei
oder baritonstimme. Op. 143.
723. Bei dir allein! für eine singstimme.
A Leipzig, chez Fr. Kistner.

Ad. Jenssen. 724. 25 études préparatoires aux œuvres de l'école m
pour le piano. Op. 32.
A Leipzig, chez C. Peters.

A. Jungmann. 725. Du bist wie eine Blume, lied von Anton Rubins
das pianoforte bearbeitet. Op. 257, n° 1.
726. Der Asra, lied von A. Rubinstein, für das pia
Op. 257, n° 2.
A Leipzig, chez Fr. Kistner.

727. O! wenn es doch immer so bliebe! lied von A. Rubinstein für das pianoforte. Op. 257, n° 3.
728. Das Sternlein, lied von Fr. Kücken, für das pianoforte. Op. 258, n° 1.
729. Schlummerlied, lied von Fr. Kücken, für das pianoforte. Op. 258, n° 2.
730. Liebesbote, lied von Fr. Kücken, für das pianoforte. Op. 258, n° 3.

731. Pyrmonter marsch, für das pianoforte. Op. 81, n° 1.
732. Vier gesänge für sopran, alt, tenor und bass. Op. 86.
733. Arabesken, sechs klavierstücke. Op. 90.

734. Abschieds-ständchen, salonstuck für pianoforte. Op. 12.
735. Zwei jugendstücke für pianoforte. 1. Sonntags im dorfe, idylle. — 2. Auf der wiese, scherzino. Op. 13.
736. Lyrische tondichtungen, sechs klavierstücke. 1. Sehnsucht. — 2. Nachruf. — 3. Trost. — 4. Erinnerung. — 5. Schwermuth. — 6. Liebesglück. Op. 25.
A Leipzig, chez Fr. Kistner.

737. Trauer marsch. Op. 103. — *a*. Für harmoniemusik. — *b*. Für grosses orchester. — *c*. Für pianoforte zu 2 händen. — *d*. Für pianoforte zu 4 händen.
A Leipzig, chez J. Rieter-Biedermann.
738. Drei preludien für pianoforte. Op. 104. Heft 1.
739. Drei etuden für pianoforte. Op. 104. Heft 2.
A Leipzig, chez Bartholf-Senff.

740. Six romances sans paroles pour le piano.
A Leipzig, chez Röder.

741. Sechs kleine leichte duetten für zwei violinen in der ersten position. Op. 23 und 24.
A Leipzig, chez J. Rieter-Biedermann.

742. Les Chants de l'enfance, recueil de chœurs à une voix (unisson), avec accompagnement facile de piano, imités du flamand de N. Destanberg, par G. Logye. Première série. 1. Le Pain. — 2. Propreté. — 3. Fourmi petite. — 4. La Bénédiction. — 5. La Bienfaisance. — 6. Le Printemps.
A Leipzig, chez Röder.

743. Ausgewählte stücke aus den violin-solo-sonaten von Joh.-Seb. Bach, für das pianoforte bearbeitet. In 6 heften.
A Leipzig, chez J. Rieter-Biedermann.

744. Acht kinderlieder für 2 singstimmen mit begleitung des pianoforte. Op. 91.
745. Konig Manfred, oper in fünf akten, von C. Reinecke, arrangirt von Roter. Op. 93.
A Leipzig, chez Breitkopf et Hartel.

J. Rheinberger. 746. Fünf tonbilder. — 1. Rundgesang. — 2. Mazurka. 3. Reigen. — 4. Allegretto capriccioso. — 5. Elegie für pianoforte. Op. 11.

A. Schäffer. 747. Die Frau von Dreizig, komisches duett. Op. 105. A Leipzig, chez Fr. Kistner.

Fr. Schubert. 748. Drei clavierstücken (œuvres posthumes). A Leipzig, chez Rieter-Biedermann.

749. Drei clavierstücke. Nachgelassene werk. A Leipzig, chez Breitkopf et Hartel.

L. Streabbog. 750. Les Etoiles d'or, 6 danses faciles pour les petites mains. 1. Valse. — 2. Polka. — 3. Schottisch. — 4. Polka-mazurka. — 5. Galop. — 6. Quadrille. A Leipzig, chez Röder.

Henry Warnots. 751. *Ave verum* pour baryton solo, avec chœur d'hommes et grand orgue. (Accompagnement *ad lib.* d'altos, violoncelles et contre-basse.) A Leipzig, chez Röder.

Rudolf Willmers. 752. OEsterreichische volksweisen für piano. Op. 122. 1. Oberœsterreichische fantasie. — 2. Ungarische fantasie. — 3. Rumänische fantasie. (Die Rose von Crajova.) — 4. Polnische fantasie. — 5. Böhmische fantasie.

753. Contemplations, fantaisie-nocturne pour piano. Op. 123.

A. Zarzycki. 754 Deux nocturnes pour piano. Op. 10. A Leipzig, chez Fr. Kistner.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE

déposés en Belgique en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

279. About. — A B C du travailleur, par Edmond About. In-18 jésus. Imp. de . Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

280. Adenis et Gastineau. — La Czarine, drame en cinq actes et huit tableaux, par les Adenis et Octave Gastineau. Gr. in-18 anglais. Typ. Bouret, à Poissy. — A Paris, ez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre de l'Ambigu-Comique. 1re représentation le 30 mai 1868. — Droits de reproduction, de duction et de représentation réservés.

281. Aimard et Crisafulli. — Les Invisibles de Paris. La Cigale, par Gustave Aimard Henri Crisafulli. In-12. Imp. E. de Soye, à Paris. — A Paris, chez Amyot. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

282. Baines. — Voyage dans le sud-ouest de l'Afrique ou Récits d'explorations faites 1861 et 1862, depuis la baie Valfich jusqu'aux chutes Victoria, par Thomas Baines; duits et abrégés par J. Belin-de Launay et accompagnés d'une carte et de 22 gravures. 18 jésus. Typ. A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Tous droits réservés.

283. Barrau et Heuzé. — Simples notions sur l'agriculture, les animaux domestiques, nomie agricole et la culture des jardins, par Th. H. Barrau. *Nouvelle édition*, refon- e conformément au programme officiel de 1868 pour l'enseignement agricole dans les les rurales et les écoles normales, et contenant 78 vignettes et une carte de la France ricole, par Gustave Heuzé. In-12. Imp. Dufour et Ce, à Paris. — A Paris, chez Hachette et Ce. 1 fr. 50 c.

roit de traduction réservé.

284. Béarn (Mme de). — Souvenirs de quarante ans, 1789-1830, par Mme la comtesse Béarn (née Pauline de Tourzel), dame de madame la Dauphine. *Nouvelle édition*, aug- atée d'annotations historiques, mises en ordre par M. le comte de Béarn, son fils. In-8°.). de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 4 fr. 50 c.

285. Berdalle de Lapommeraye. — L'Art d'être heureux, par H. Berdalle de Lapomme- e. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette e. 25 c.

nférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 25.

286. Besson. — Le Décalogue ou la loi de l'Homme-Dieu, conférences prêchées à la métropole de Besançon, années 1866, 1867, 1868, par M. l'abbé Besson. 2 vol. in-18 anglais. Imp. de J. Jacquin, à Besançon. — A Paris, chez A. Bray. 6 fr.

Tous droits réservés.

287. Beulé. — Tibère et l'héritage d'Auguste, par M. Beulé, de l'Institut. In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

288. Bize. — L'Imitation de Jésus-Christ. Traduction nouvelle, avec des réflexions à l'usage de la jeunesse, par M. l'abbé P. Bize, chanoine de Toulouse et de Vannes; suivie de l'ordinaire de la messe et des vêpres du dimanche. 5e *édition*. In-32. Imp. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 1 fr.

289. Bontemps. — Guide du Verrier, traité historique et pratique de la fabrication des verres, cristaux, vitraux, par G. Bontemps. Avec de nombreuses figures intercalées dans le texte. In-8°. Typ. Hennuyer et fils, à Paris. — A Paris, à la librairie du Dictionnaire des arts et manufactures. 15 fr.

Bibliothèque des arts et manufactures. — Droit de traduction réservé.

290. Bréhat (de). — La Cabane du sabotier, par Alfred de Bréhat. *Nouvelle édition*. Gr. in-18. Imp. de F. Renou, à Beaugency. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Droit de traduction réservé.

291. Bréhat (de). — Le Roman de deux jeunes femmes, par Alfred de Bréhat. Grand in-18. Imp. Maurice Loignon et Ce, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

292. Carraud (Mme). — Les Veillées de maître Patrigeon; entretiens familiers sur l'impôt, le travail, la richesse, la propriété, l'agriculture, la famille, la probité, la tempérance, etc., par Mme Zulma Carraud. In-12. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr.

Droit de traduction réservé.

293. Conscience. — OEuvres complètes. L'Oncle Reimond, par Henri Conscience. Traduction F. Coveliers. Gr. in-18. Imp. de A. Varigault, à Lagny. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Droit de traduction réservé.

294. Corneille. — OEuvres de P. Corneille. *Nouvelle édition*, revue sur les plus anciennes impressions et les autographes et augmentée de morceaux inédits, de variantes, de notices, de notes, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un portrait, de fac-simile, etc., par M. Ch. Marty-Laveaux. Album. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

295. Cortambert. — Géographie agricole, industrielle, commerciale et administrative de la France et de ses colonies, par E. Cortambert. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial (2e année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Droit de traduction réservé.

296. Craven (Mme). — Anne Séverin, par Mme Augustus Craven. In-8°. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Didier et Ce. 7 fr. 50.

Tous droits réservés.

297. Crémieux et Halévy. — Le Pont des Soupirs, opéra-bouffe en 4 actes, par Hector Crémieux et Ludovic Halévy. Musique de J. Offenbach. Gr. in-18 anglais. Imp. Maurice Loignon et Ce, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre des Variétés. 1re représentation le 8 mai 1868. — Droits de reproduction, de traduction et de représentation réservés.

298. Dash (Mme). — Le Souper des fantômes, par la comtesse Dash. Grand in-18. Imp. M. Loignon, Paul Dupont et Ce, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

ESAINS. — Rapport sur les Progrès de la théorie de la chaleur, par M. P. Desains. In-8°. Imprimerie Impériale, à Paris.—A Paris, chez L. Hachette et C°. 5 fr.

de Rapports sur l'état des lettres et les progrès des sciences en France. — Publication es auspices du ministère de l'instruction publique.

ESCHANEL. — A bâtons rompus, variétés morales et littéraires, par M. Emile l. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°.

que variée. — Droit de traduction réservé.

ICKENS. — L'Abîme, drame en 5 actes, en onze tableaux, par Charles Dickens. anglais. Typ. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. 2 fr.

du Vaudeville. 1re représentation le 2 juin 1868. — Droits de reproduction, de traduction et itation réservés.

UCOUDRAY et FEILLET. — Simples récits d'histoire de France, par G. Ducoudray let. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'en. it secondaire spécial (année préparatoire). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à A Paris, chez L. Hachette et C°. 2 fr. 50 c.

traduction réservé.

UMAS fils. — Théâtre complet d'Al. Dumas fils. 2e série. Le Demi-monde. La l'argent. Grand in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy br. nouvelle. 3 fr.

que contemporaine. — Droit de traduction réservé.

UMAS fils. — Théâtre complet d'Al. Dumas fils. 3e série. Le Fils naturel. Le Père Grand in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; relle. 3 fr.

que contemporaine. — Droit de traduction réservé.
6, n° 151.

UVERNOIS. — L'Intervention française au Mexique, accompagnée de documents l'un long mémoire adressé par l'empereur Maximilien à l'empereur Napoléon Paris par l'impératrice Charlotte; précédée d'une préface de Clément Duver-. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez Amyot. 7 fr. 50 c.

raduction réservé.

ICYCLOPÉDIE de famille, répertoire général des connaissances usuelles, publié irmin Didot frères, avec le concours de savants, d'artistes et de gens de lettres. Arbre à cire-Biberach. — Tome III. Bible-Carébarie. 2 vol. in-18 jésus. Typ. lot, au Mesnil (Eure). — A Paris, chez Firmin Didot frères, fils et C°.

raduction réservé.—Voy. p. 26, n° 153.

CUDIER. — Mes Souvenirs. Les Virtuoses, par Léon Escudier. In-18 jésus. Typ. e, à Paris. — A Paris, chez E. Dentu. 3 fr.

ts réservés.

RIPIDE. — Sept tragédies d'Euripide, texte grec. Recension nouvelle, avec un ire critique et explicatif, une introduction et des notices, par Henri Weil. In-8°. . Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 12 fr.

d'éditions savantes des principaux classiques grecs et latins.

CKLANDER.— La Vie militaire en Prusse, par F.-W. Hackländer; traduite, avec ion de l'auteur, par le capitaine Léon Lemaître. 1re série. Le canonnier H... et icier Dose (le Soldat en temps de paix). — 3e série. Le sous-officier Dose et la ir (Aventures de corps de garde). — 4e série. La belle Sophie et l'officier de ventures de corps de garde). 3 vol. in-18 jésus. Typ. A. Moussin, à Coulom-A Paris, chez L. Hachette et C°. Chaque série 1 fr.

ts réservés. — Voy. p 27, n° 165.

INE. — OEuvres complètes. Allemands et Français, par Henri Heine. Grand . d'Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nou-

que contemporaine. — Tous droits réservés.

ANNE. — La France, par Adolphe Joanne. Avec 8 cartes. In-32. Imp. Simon e, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et C°. 4 fr.

des Guides Joanne. Guides diamant. — Droit de traduction réservé.

312. Lalande. — Les Vertus chrétiennes en action, ou Traité tout en histoires des vertus chrétiennes et des défauts à éviter et à combattre, par Ed. Lalande. 2e *édition*, corrigée et augmentée, ornée de 8 gravures. In-8°. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 2 fr.

Bibliothèque des familles. — Tous droits réservés.

313. Lebeaud, Julia de Fontenelle et Malepeyre. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du Distillateur liquoriste, contenant l'art de fabriquer les sirops, esprits parfumés, huiles essentielles, eaux distillées, ratafias et hypocras, renfermant toutes les recettes et formules de liqueurs distillées et par infusion le plus généralement en usage, etc.; par MM. Lebeaud et Julia de Fontenelle. *Nouvelle édition*, entièrement refondue, par M. F. Malepeyre. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 3 fr. 50 c.

Encyclopédie-Roret. — Droit de traduction réservé.

314. Lelions-Damiens. — Lectures ou dictées, par L. Lelions-Damiens. Régions commerciales. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial (enseignement préparatoire et première année). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50 c.

315. Le Pileur. — Le Corps humain, par A. Le Pileur. Ouvrage illustré de 45 vignettes par Léveillé. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles. — Droit de traduction réservé.

316. Littré. — Dictionnaire de la langue française, contenant, etc. 19e livraison (Noi-Pac). In-4° à 3 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Voy. 14e année, p. 28, n° 171.

317. Lockroy et Parfait. — Le Zouave est en bas! pochade en un acte, par Ed. Lockroy et Paul Parfait. Gr. in-18. Typ. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre des Bouffes-Parisiens. 1re représentation le 25 avril 1868. — Droits de reproduction, de traduction et de représentation réservés.

318. Lord Byron jugé par les témoins de sa vie. 2 vol. in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez Amyot. 15 fr.

Droit de traduction réservé.

319. Malepeyre. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet d'Alcoométrie, comprenant des notions sur les alcools, les esprits et les eaux-de-vie du commerce, etc., ainsi que des indications sur la vente des alcools au poids et sur l'Alcoométrie à l'étranger, par M. F. Malepeyre. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 1 fr. 25 c.

Encyclopédie-Roret. — Droit de traduction réservé.

320. Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du Sapeur-pompier, publié par ordre du ministre de la guerre, rédigé par une commission d'officiers du régiment de sapeurs-pompiers de la ville de Paris. 5e *édition*, entièrement refondue, contenant de nouvelles instructions sur la manœuvre de la pompe et la réception du matériel; ornée de nouvelles vignettes. In-18. Typ. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Roret. 3 fr.

Encyclopédie-Roret. — Droit de traduction réservé.

321. Manuels-Roret. Nouveau manuel du Sapeur-pompier, publié par ordre du ministre de la guerre, rédigé par une commission d'officiers du régiment de sapeurs-pompiers de la ville de Paris. *Edition abrégée*, à l'usage des compagnies de sapeurs-pompiers des départements. In-18. Typ. Arbieu, Lejay et Ce, à Poissy. — A Paris, chez Roret. 2 fr.

Encyclopédie-Roret. — Droit de traduction réservé.

322. Marc-Monnier. — Les Aïeux de Figaro, par Marc-Monnier. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

323. Meilhac et Halévy. — Le Château à Toto, opéra-bouffe en 3 actes; paroles de Henri Meilhac et Ludovic Halévy; musique de J. Offenbach. Gr. in-18 angl. Imp. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre du Palais-Royal. 1re représentation le 6 mai 1868. — Droits de reproduction, de traduction et de représentation réservés.

324. Nouvelle théorie des Sapeurs-pompiers, extraite du Manuel du Sapeur-pompier, publié par ordre du ministre de la guerre, rédigé par une commission d'officiers du régiment de Sapeurs-pompiers de la ville de Paris. In-18. Typ. Arbieu, Lajay et Ce, à Poissy. — A Paris, chez Roret. 75 c.

Encyclopédie-Roret. — Droit de traduction réservé.

325. Payen. — Précis de Chimie industrielle, à l'usage : 1° des écoles d'arts et manufactures et d'arts et métiers ; 2° des écoles préparatoires aux professions industrielles ; 3° des fabricants et des agriculteurs ; par A. Payen, membre de l'Institut. 5e *édition*, où l'on a introduit les derniers perfectionnements apportés aux applications de la chimie et plusieurs chapitres sur les industries nouvelles. Tome 2 et Atlas contenant les planches 18 à 35. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 12 fr. 50 c.

Voy. 14e année, p. 22, n° 238.

326. Picot. — Code Napoléon, expliqué article par article, d'après la doctrine et la jurisprudence ; suivi d'une table analytique et alphabétique, à l'usage des avocats, des officiers ministériels, des élèves en droit, des grands séminaires, etc., etc., par J.-B.-C. Picot. Tome Ier. In-8°. Typ. A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez J.-H. Michou. 8 fr.

327. Pontmartin (de). — Nouveaux Samedis, par A. de Pontmartin. 5e série. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

Voy. 14e année, p. 23, n° 240.

328. Prevost-Paradol. — La France nouvelle, par M. Prevost-Paradol, de l'Académie française. In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 7 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

329. Recherches sur l'art de parvenir, par un contemporain. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez Amyot. 7 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

330. Recueil de Rapports sur l'état des lettres et les progrès des sciences en France. — Sciences historiques et philologiques. — Progrès des études classiques et du moyen âge, philologie celtique, numismatique. Grand in-8°. Imp. Impériale, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr.

Publication faite sous les auspices du ministère de l'instruction publique.

331. Rey. — OEuvres de monseigneur Rey, évêque d'Annecy. Tome III. Sermons et petits traités sur les grandes vérités de la religion. 2e *édition*. In-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 3 fr.

Voyage de Jésus-Christ sur la terre. — Passion de Notre-Seigneur. — Descente du Saint-Esprit. — Oraison dominicale. — Le salut, la confession, etc. — Tous droits réservés.

332. Reynolds. — Les Drames de Londres. — Le Fils du bourreau, par W. Reynolds. Gr. in-18. Imp. Mougin-Dallemagne, à Wassy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

333. Ribera (de). — Vie de sainte Térèse, par le P. François de Ribera, de la Compagnie de Jésus ; traduite de l'espagnol, par le P. Marcel Bouix, de la même Compagnie. In-8°. Imp. d'A. Varigault, à Lagny. — A Paris et à Lyon, chez Lecoffre fils et Ce. 7 fr. 50 c.

334. Rondelet. — L'Économie politique dans la vie pratique, par Antonin Rondelet. Petit in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 35 centimes.

Conférences populaires faites à l'asile impérial de Vincennes. — Droit de traduction réservé.

335. Sainte-Beuve. — Nouveaux lundis, par C.-A. Sainte-Beuve, de l'Académie française. Tome 10e. Grand in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

Voy. 14e année, p. 64, n° 416.

336. Sand. — Mademoiselle Merquem, par George Sand. Gr. in-18. Typ. de A. Bourdier, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

337. Sand (M.)—Miss Mary, par Maurice Sand. Gr. in-18. Imp. Maurice Loignon et Ce, Clichy.—A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Droit de traduction réservé.

338. Sauvestre (Mme). — Guide pratique pour les écoles professionnelles de jeunes filles, par Mme Ch. Sauvestre, institutrice. In-8o. Imp. de P.-A. Bourdier, Capiomont fils et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

339. Schmoeger. — Vie d'Anne-Catherine Emmerich, par le père K.-E. Schmœger, de la congrégation du très-saint Rédempteur, traduite de l'allemand par E. de Cazalès, vicaire général et chanoine de Versailles. Tome Ier (1774-1819). In-8o. Typ. A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez Ambroise Bray. 7 fr.

Droit de traduction réservé.

340. Sévigné (Mme de). — Lettres de madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis, recueillies et annotées par M. Monmerqué. *Nouvelle édition*, revue sur les autographes, les copies les plus authentiques et les plus anciennes impressions et augmentée de lettres inédites, d'une nouvelle notice, d'un lexique des mots et locutions remarquables, de portraits, vues et fac-simile, etc. Appendice du tome XII. Additions et corrections. In-8o. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut.

341. Sévigné (Mme de). — Lettres de Madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis, recueillies et annotées par M. Monmerqué. Album. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 15 fr.

342. Simonin. — Les Merveilles du monde souterrain, par L. Simonin. Ouvrage illustré de 18 vignettes par A. de Neuville et accompagné de 9 cartes. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des merveilles. — Droit de traduction réservé.

343. Xénophon. — Morceaux choisis de Xénophon, publiés avec des notices, des analyses et des notes en français, par F. de Parnajon. Petit in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Publications périodiques (1).

344. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Publication de Ch. Lahure, à Paris. Nos 1111 à 1148. Tome 22e (23 mai-30 septembre 1868). In-4o à 3 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du Journal, rue de Fleurus, 9, et chez L. Hachette et Ce. 10 c. le numéro.

345. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. 18e volume. Nos 905 à 940 (30 mai-30 septembre 1868). Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du Journal, chez Ch. Lahure, et chez L. Hachette et Ce. 15 c. le numéro.

346. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Edouard Charton. 9e année. Nos 437 à 444. (Tome 17e, feuilles 20 à 28.) In-4o à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 50 c. le numéro.

---

1) Voy. ci-dessus, p. 29.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
A. Leroy.	Ch. Alwens.	755. La Veillée, chœur à quatre voix d'hommes. A Paris, chez Gambogi frères.
—	—	756. Athénée (l') musical. 4e, 5e, 6e, 7e et 8e livraisons. A Paris, chez Mme Ve Sultzer.
—	J.-L. Battmann.	757. Trois motets pour voix de basse, avec accompagnement d'orgue. Op. 232. N° 1. *O salutaris.* N° 2. *Ave Maria.* A Paris, chez Régnier-Canaux.
Léon Laroche.	Lud. Benza.	758. Ça n' fait d' mal à personne, chansonnette.
Ch. Laronde.	P. Blaquière.	759. Par dessus les moulins! chanson.
Id.		760. La Quenouille, chanson.
Baumaine et Blondelet.		761. Le Refrain de la commère, ronde joyeuse.
Jean Loriot.		762. La Tondeuse, chanson de genre.
Baumaine et Blondelet.	Bonnard.	763. Le Petit verre, ronde. A Paris, chez L. Bathlot.
		764. Les Petites soirées musicales, 12 morceaux pour solos, duos et chœurs, avec accompagnement de piano; composés pour les communautés religieuses et pensionnats.
Em. Richebourg.		1. Les petits riens, mélodie.
Id.		2. Le nouveau Titus, mélodie.
Id.		3. Pour l'amour de Dieu, mélodie.
H. Guérin.	Luigi Bordèse.	4. Plus de vendredis, canzonetta.
Em. Richebourg.		5. Les Cancans, canzonetta.
Id.		6. La Peureuse, id.
Id.		7. Pauvre Azor, id.
Id.		8. La langue bien pendue, id.
Id.		9. Un tiens vaut mieux que deux tu auras, chansonnette-proverbe.
Id.		10. Les Bateliers du lac bleu, duettino.

(1) Voy. ci-dessus, p. 45.

Em. Richebourg.		11. Chanson de l'aurore, duo ou chœur.
Id.		12. L'Orchestre du bon Dieu, duettino ou chœur.
		A Paris, chez Régnier-Canaux.
C. de Charlemagne.	F. Boscovitz.	765. La Fiancée du gondolier, barcarolle.
		A Paris, chez A. Leduc, fils et Cº.
Baumaine et Blondelet.	Bovery.	766. La Bonne femme sans tête, légende du cœur.
id.	Gustave Chaillier.	767. Ah ! quell' chaleur ! gaudriole.
		768. La belle Arsène, pastorale bouffe.
		769. Ca va toujours ? mot du jour.
		770. Un crime épouvantable, canard bouffe.
Eug. Pierson.	Francisque Chassaigne.	771. Vive l'ivresse ! romance dramatique.
		A Paris, chez L. Bathlot.
—	Chwatal.	772. *Tantum ergo*, duo ou chœur à 2 voix égales. (L'Athénée musical.)
		A Paris, chez Mme Vve Sulzer.
Ch. Desforges de Vassens.	Collignon.	773. Manon, chanson.
Id.		774. Vive la chanson !
Henry Nadot.		775. Mon vieux vin, faisons la paix, chanson.
		A Paris, chez L. Vieillot.
Alex. Barbarroux.	F. Salvador Daniel.	776. Les Sourires d'un ange, mélodie.
		A Paris, chez L. Bathlot.
N. Fournier.	Samuel David.	777. Mademoiselle Sylvia, opéra-comique en 1 acte. Morceaux détachés avec accompagnement de piano, par Charlot. Nº 1. Sérénade.—Nº 1 B. Sérénade, transposée. — Nº 1 *bis*. Couplets. — Nº 1 *ter*. Duetto. — Nº 2. Air. — Nº 3. Romance. — Nº 6 *bis*. Romance extraite.
		A Paris, chez A. Leduc fils et Cº.
E. de Lyden.	Léo Delibes.	778. Trianon, chœur à 4 voix d'hommes.
		A Paris, chez Colombier.
Iwan de Woestine.	Gustave Delsarte.	779. Muguet.
		A Paris, chez G. Flaxland.
—	Ad. Deslandres.	780. *O Salutaris*, pour ténor, avec accompagnement de violon, harpe, orgue et violoncelle *ad libitum*.
		A Paris, chez Régnier-Canaux.
Baumaine et Blondelet.	L.-C. Desormes.	781. Je ne suis plus un enfant ! bouderie.
		782. Le Voyage de M. Grinchard, étude de mœurs.
		A Paris, chez L. Bathlot.

—	Th. Dubois.	783. *Ave Maria*, solo pour ténor. (L'Athénée musical.) A Paris, chez Mme Ve Sulitzer.
ilhac et Arthur ne.	Emile Durand.	784. L'Elixir de Cornélius, opéra-comique en 1 acte. Partition piano et chant. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
	Jules Faubert.	785. Chants pour distributions de prix. Année 1867. No 75. Le Chant des vacances, chœur à 3 voix égales. A Paris, chez Régnier-Canaux.
ranger.	Edouard Granger.	786. Jean Pierre, philosophe, chansonnette, 787. Le Trompette, chansonnette. 788. Seize ans, chansonnette. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
go.	Henri Grémont.	789. Rêve d'amour! A Paris, chez G. Hartmann.
et Blondelet.	Hervé.	790. Le Compositeur toqué, bouffonnerie musicale en 1 acte. Partition piano et chant. 791. La Fine fleur de l'Andalousie, excentricité musicale. A Paris, chez Ph. Feuchot. 792. Le Marieur, chansonnette comique. 793. Nini flonflon, charge à fond de train. A Paris, chez L. Bathlot. 794. L'OEil crevé, opéra-bouffe en 3 actes. Partition piano solo. 795. Un drame en 1779! opérette-bouffe en un acte. Partition piano et chant. A Paris, chez Ph. Feuchot.
et Blondelet.	Jules Javelot.	796. Le P'tit jeune homme ou le Roi du chic, chanson-type.
	Félix Jouffroy.	797. Trois sous la chaîne et la montre, gaudriole parisienne. A Paris, chez L. Bathlot.
t.	Ch. Lecocq.	798. Les Vendanges, chanson.
ier.	Ed. Lhuillier.	799. Chanson tyrolienne. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
sear de Poli.	Frantz Liouville.	800. C'est pour eux que vient mon blé! chanson.
et Blondelet.		801. Je n' sais point lire! chanson. A Paris, chez L. Bathlot.

Paul Mérigot. Ph. Théolier.	Frantz Liouville.	802. Mad'moiselle Euphémie! chansonnette. A Paris, chez E. Gérard et Cº. 803. La nouvelle Mimi, chanson. A Paris, chez L. Bathlot.
Salvator Marchesi et Crevel de Charlemagne. D. Tagliafico.	Tito Mattei.	804. Le Départ du marin. (La Partenza del Marinaïo), barcarolle. Paroles italiennes de S. Marchesi; paroles françaises de Crevel de Charlemagne. A Paris, chez A. Leduc fils et Cº. 805. Je l'ai perdue ! romance. A Paris, chez L. Langlois.
Victor Wilder.	F. Mendelssohn-Bartholdy.	806. La Première nuit de Sabbat. (Die erste Walpurgisnacht), ballade de Gœthe. Paroles françaises de Victor Wilder. Partition piano et chant. Op. 60. A Paris, chez J. Maho.
—	Mercadante.	807. *Ave Verum*, trio pour soprano, ténor et basse, avec accompagnement d'orgue. A Paris, chez Régnier-Canaux.
—	Nicou-Choron.	808. *Miserère*, arrangé sur l'adagio de la sonate en *ut* dièse mineur, de Beethoven, pour baryton ou mezzo-soprano, violon, piano et orgue. Op. 141. A Paris, chez H. Lemoine.
Alfred de Beaumont.	Ernest Noël.	809. A la fenêtre, mélodie. A Paris, chez Ch. Gambogi et Cº.
Victor Wilder.	Franz Schubert.	810. La Croisade des dames, opéra-comique en un acte. Morceaux détachés avec accompagnement de piano. Nº 3. Romance.
Henri Meilhac et Ludovic Halévy.	J. Offenbach.	811. Le Château à Toto, opéra-bouffe en 3 actes. Partition piano et chant, arrangée par Victor Boullard. 812. Le Château à Toto, opéra-bouffe en 3 actes. Morceaux détachés avec accompagnement de piano, par Victor Boullard. Nº 1. Couplets. — Nº 5 *bis*. Ronde. — Nº 6 *bis*. Rondelinon Rondelinette, ronde normande arrangée pour voix seule. — Nº 7. Rondo. — Nº 14. Couplets du général Bourgachar. — Nº 19. Rondo. — Nº 21 *bis*. Romance.

ıac et Ludovic 'y.		813. Le Château à Toto, opéra-bouffe en 3 actes. Morceaux détachés avec accompagnement de piano. N° 15 *bis*. Chanson à boire.
		814. Le Château à Toto, opéra-bouffe en 3 actes. N° 22. Couplets du facteur rural.
Crémieux et Ludo- alévy.	J. Offenbach.	815. Le Pont des Soupirs, opéra-bouffe en 4 actes. Morceaux détachés avec accompagnement de piano. N°7. La Colombe et l'Autour.— N° 16. Les Affaires sont les affaires, couplets.— N° 19. Duettino des Aventuriers. — N° 25. Le Tourbillon. A Paris, chez E. Gérard et C°.
itter et E. Tréfeu.		816. Il signor Fagotto, opérette en un acte. Partition piano et chant. A Paris, chez L. Grus.
—	—	817. *O Sanctissima*, cantilène sicilienne. (L'Athénée musical.) A Paris, chez Mme Ve Sultzer.
Wilder.	G. Paisiello.	818. Le Barbier de Séville, opéra en 4 actes, traduit et arrangé d'après le texte de Beaumarchais et l'ancienne version française. Instrumentation nouvelle et accompagnement de piano, par Ch. Constantin. Partition piano et chant. A Paris, chez L. Escudier.
ıtvaillant.		819. Le Chant du berger, chœur à 4 voix d'hommes.
	F. Poise.	820. L'Oraison dominicale, chœur à 4 voix égales.
		821. L'Oraison dominicale, chœur à 3 voix d'hommes. A Paris, chez Gambogi frères.
ıine et Blondelet.	Ch. Pourny.	822. L'Avocat des hommes, plaidoirie en faveur du sexe fort. A Paris, chez L. Langlois.
l.	Léon Roques.	823. Le Diable rouge, saynette-feérie en un acte. Partition piano et chant. A Paris, chez Ph. Feuchot.
Hugo.	Camille Saint-Saëns.	824. A quoi bon entendre les oiseaux des bois?
		825. Le Chant de ceux qui s'en vont sur mer. A Paris, chez G. Hartmann.

—	F.-F. Schlösser.	826. *Ave Verum*, quatuor ou chœur pour soprano, alto, ténor et basse. (L'Athénée musical.) 827. Consécration à Marie, pour soprano. (L'Athénée musical.) 828. *O salutaris hostia*, chœur à 3 voix. (L'Athénée musical.) 829. *Pange lingua*, pour soprano, alto et basse. (L'Athénée musical.) 830. *Pie Jesu*, chœur à 4 voix mixtes. (L'Athénée musical.) 831. *Quando corpus*, tiré du *Stabat mater* à 2 voix, de Pergolèse, arrangé à 4 voix mixtes, avec accompagnement d'orgue. (L'Athénée musical.) A Paris, chez Mme Ve Sulzer.
M. X... W***. ***. —	Th. Semet.	832. Airs de danses, chœur à 4 voix. 833. Le Baptême de la cloche, chœur à 4 voix. 834. Danse nègre, chœur mixte à 4 voix. 835. Le Feu de la Saint-Jean, chœur à 4 voix d'hommes. A Paris, chez Ch. Gambogi et Cie.
Ernest Cartier. Armand Silvestre.	Max Silny.	836. Ballade, imitée de Uhland, avec accompagnement de violon ou violoncelle. 837. Les Deux étoiles, sonnet matinal. A Paris, chez G. Flaxland.
P. Lachambeaudie.	J.-B. Wekerlin.	838. Les Alpes, chœur à 4 voix d'hommes. A Paris, chez Ch. Gambogi et Cie.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
Arban.	839. Opéras de Verdi, 12 fantaisies pour cornet à pistons avec accompagnement de piano. N° 7. Rigoletto. — 8. Un ballo in maschera. — 9. Les Vêpres siciliennes. — 10. Simon Boccanegra. — 11. Luisa Miller. A Paris, chez L. Escudier.

(1) Voy. ci-dessus, p. 53.

ıneux. 840. Fantaisie-caprice pour le cor, en fa, avec accompagnement de piano.
A Paris, chez O. Legouix.

841. Mélodie religieuse. Élévation, communion et bénédiction, etc., pour le violon, avec accompagnement
nann. d'orgue ou harmonium. Op. 198.
A Paris, chez Régnier-Canaux.

842. L'Organiste amateur, transcriptions pour orgue-harmonium. Op. 285. 1. Norma. — 2. Richard, Cœur de lion. — 3. Othello. — 4. Les Plaintes de la jeune fille. L'Adieu. — 5. Les Astres. La Sérénade. La Poste. — 6. Les Puritains. — 7. Don Juan. — 8. Le Freyschutz. — 9. La Flûte enchantée. — 10. Obéron.
A Paris, chez Colombier.

ilz. 843. Le Trot de l'amazone, morceau caractéristique pour piano. Op. 69.
A Paris, chez A. Leduc, fils et Ce.

Bruneau. 844. Echos harmonieux du temple catholique, choix de morceaux religieux propres au service divin. En 2 suites. Op. 178 et 179.
A Paris, chez Mme Ve Régnier-Canaux.

ılet. 845. Le Premier sourire, berceuse pour piano. Op. 3.
A Paris, chez Gambogi frères.

846. Andante religioso, pour harmonium et Prière pour l'orgue Alexandre.
A Paris, chez Régnier-Canaux.

847. La Cascade de Narvaux (le noir vallon), souvenir du Morvan, pour piano (le Parnasse).
A Paris, chez Mme Ve Sultzer.

848. La Noce de village, scène pour le piano, sur le chœur de Laurent de Rillé.
A Paris, chez Gambogi frères.

ıroze. 849. Mélodies nationales (Pologne), pour le piano. Op. 151.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

'oze. 850. Le Saïd, grand galop égyptien pour piano.
A Paris, chez Sylvain Saint-Etienne.

'. 851. Offertoire pour orgue. (L'Athénée musical.)
A Paris, chez Mme Ve Sultzer.

ı. 852. L'École des cinq positions. 1er livre. 20 études faciles pour violon. Op. 122.

853. Trois duos pour piano et violon. Op. 124. 1. Robin des bois. — 2. Sérénade de Don Juan. — 3. Air irlandais et le Carnaval de Venise.
A Paris, chez Colombier.

vid. 854. Ouverture de Mademoiselle Sylvia, opéra-comique en 1 acte; arrangée pour piano, par Charlot.
A Paris, chez A. Leduc fils et Ce.

ıaux. 855. L'Orientale, mazurka pour le piano.
A Paris, chez G. Hartmann.

ıs. 856. Communion funèbre pour orgue. (L'Athénée musical.)

Henry Duvernoy.
857. Pensée dramatique pour piano. (Le Parnasse.)
858. 3 préludes ou versets pour orgue. (L'Athénée musical.)
859. 3 préludes ou versets pour orgue ou harmonium (L'Athénée musical.)
A Paris, chez Mme Ve Sulzer.

Emile Ettling.
860. Le Château à Toto, opéra-bouffe en 3 actes, de J. Offenbach, polka pour le piano. Op. 127.

J. Forestier.
861. Petite méthode pour saxhorn soprano, contralto, alto ou ténor et baryton, à l'usage des commençants.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Joseph Franck.
862. Élévation, pour orgue ou harmonium. (L'Athénée musical.)
863. Entrée tirée d'une sonate de J. Haydn, pour orgue ou harmonium. (L'Athénée musical.)
A Paris, chez Mme Ve Sulzer.

J. Garcin.
864. Résignation, mélodie, pour piano et violon. (Le petit Pianiste, no 110.)
865. Romance sans paroles pour piano et violon. (Le petit Pianiste, no 90.)
A Paris, chez H. Lemoine.

Ch. Godfrey.
866. La Bouquetière, valses pour le piano.
A Paris, chez Lambert.

D. Godfrey.
867. Le Rêve du bal, valse pour piano.
A Paris, chez Choudens.

W. Goldner.
868. IVe Sonatine en *ré* majeur, pour piano et violon. (Le petit Pianiste, no 100.)
869. Ve Sonatine en *ut* majeur, pour piano et violon. (Le petit Pianiste, no 120.)
A Paris, chez H. Lemoine.

Maximilien Graziani.
870. The Earl, quadrille pour piano.
A Paris, chez A. Leduc fils et Ce.

G.-F. Hændel.
871. Prélude pour orgue. (L'Athénée musical.)
A Paris, chez Mme Ve Sulzer.

J.-Ch. Hess.
872. Méthode de piano, extrêmement facile. Op. 69. 2e *édition*, corrigée et simplifiée par l'auteur.
A Paris, chez l'auteur.

Franz Hitz.
873. Absence et Retour, 2 romances sans paroles, pour le piano. No 1. Absence. Op. 114, no 1.
874. Absence et Retour, 2 romances sans paroles, pour le piano. No 2. Retour. Op. 114, no 2.
A Paris, chez G. Hartmann.

E. Ketterer et Ad. Herman. (Op. 96).
875. Les Opéras célèbres, duos concertants pour piano et violon sur les opéras de Verdi. Op. 96. 1re série. 1. Rigoletto. — 2. Il Trovatore. — 3. La Traviata. — 4. Un ballo in maschera. — 5. Simon Boccanegra. — 6. Ernani.
A Paris, chez L. Escudier.

J.-H. Knecht.
876. Prélude ou verset pour orgue. (L'Athénée musical.)

ger.

877. Deux esquisses musicales pour piano. 1. Tristesse. — 2. Krakowiak, danse polonaise. Op. 150.
A Paris, chez Mme Ve Sultzer.

878. Airs bohémiens russes. Le Saraphan et Chanson du fau cheur, fantaisie brillante pour piano. Op. 153.
A Paris, chez G. Hartmann.

inc.

879. Marguerite, romance de Gounod, transcrite pour piano. Op. 26.
A Paris, chez Choudens et Ce.

ajarte.

880. Nouveau répertoire des fanfares civiles et militaires : Marches et pas redoublés. Musique religieuse. Fantaisies, morceaux de concours. 25 numéros.
A Paris, chez Léon Grus.

Lamotte.

881. Le Château à Toto, quadrille pour le piano. Op. 711.
882. Le Château à Toto, quadrille pour le piano à 4 mains, sur les motifs de J. Offenbach.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.
883. L'OEil crevé, opéra-bouffe d'Hervé ; airs arrangés pour instruments seuls. 1. Violon.— 2. Flûte.— 3. Cornet.
A Paris, chez Ph. Feuchot.

anghans.

884. Nocturne pour le piano. Op. 19.
885. Danse guerrière, pour le piano. Op. 20.
A Paris, chez G. Hartmann.

rpentier.

886. Deux valses favorites de Beethoven, petite fantaisie pour piano. Op. 275. (Le Parnasse.)
A Paris, chez Mme Ve Sultzer.

-Wély.

887. Impromptu pour piano. Op. 182.
A Paris, chez Gambogi frères.

ch.

888. Marthe, de G. Rupès, transcription brillante pour le piano. Op. 104.
A Paris, chez A. Leduc fils et C.
889. Galathée, caprice brillant pour piano, sur l'opéra de V. Massé. Op. 109.
A Paris, chez Léon Grus.

bc.

890. Communion transcrite pour orgue, d'après Beethoven. (L'Athénée musical.)
891. Marche de Judas Macchabée, oratorio de G.-F. Haendel, transcrite pour orgue. (L'Athénée musical.)
A Paris, chez Mme Ve Sultzer.

eim.

892. Polka-mazurka du Pont des Soupirs, de J. Offenbach, pour le piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Loret.

893. Berceuse pour violon ou violoncelle et piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

us.

894. Patrouille (ronde de nuit), pour piano. Op. 118. (Le Parnasse.)

ontel.

895. Chanson polonaise pour piano. Op. 100. (Le Parnasse.)
A Paris, chez Mme Ve Sultzer.

H. Marx.

896. L'OEil crevé, opéra-bouffe d'Hervé, quadrille pour le piano.
A Paris, chez Ph. Feuchot.

Tito Mattei.

897. 9/8, nouvelle valse pour piano. Op. 23.
A Paris, chez Leduc fils et Ce.

F. Mendelssohn-Bartholdy.

898. Trois préludes pour piano. Op. 104.
899. Trois études pour piano. Op. 104 *bis*.
900. Sonate pour piano. Op. 105.
901. Sonate pour piano. Op. 106.
902. La Réformation, symphonie à grand orchestre. Partition. Op. 107.
903. Romance sans paroles pour violoncelle, avec accompagnement de piano. Op. 109.
A Paris, chez J. Maho.

Auguste Mey.

904. Les Éperons d'or, polka-mazurka pour le piano.
905. Fa, la, do, polka pour piano, sur le chœur de Laurent de Rillé.
A Paris, chez Ch. Gambogi et Ce.

J. Mikel.

906. Au bord de la mer, polka-mazurka pour le piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Ch. Neustedt.

907. Guillaume Tell, fantaisie pour le piano. Op. 78.
A Paris, chez Léon Grus.

—

908. OEuvres choisies des grands maîtres; réduction au piano. Ouvertures célèbres. Edition-mignon. 1er volume. 1. Le Barbier de Séville, de Rossini. — 2. La Norma, de Bellini. — 3. La Chasse du jeune Henri, de Méhul. — 4. Tancrède, de Rossini. — 5. Otello, de Rossini. — 6. La Caravane, de Grétry. — 7. La Pie voleuse (Gazza Ladra), de Rossini. — 8. L'Italienne à Alger, de Rossini.
A Paris, chez A. Leduc.

Etienne Oliva.

909. Le Ciel d'azur, rêverie pour piano. Op. 12. (Le Parnasse.)

—

910. Parnasse (le), série d'œuvres de tout genre composées pour piano par les maîtres contemporains les plus en vogue.
A Paris, chez Mme Ve Sultzer.

P. Perny.

911. Trio de Lucrezia Borgia, opéra de G. Donizetti, transcrit pour piano. Op. 102.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Henri Perry Biagioli.

912. Antonine, valse brillante pour le piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

Ch. Poisot et J. O'kelly.

913. Ouverture de Don Juan, de Mozart, arrangée pour deux pianos.
914. Ouverture de Zampa, de F. Hérold, arrangée pour deux pianos.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

915. Prière de Moïse, de Rossini, fantaisie-transcription pour le piano. Op. 20.
916. Valse du Barbier de Séville, de Rossini, fantaisie-transcription facile pour le piano. Op. 21.
917. Le Chant du bivouac, de Kücken, caprice militaire pour le piano. Op. 22.
918. Barcarolle d'Obéron, de Wéber, fantaisie pour le piano. Op. 23.
919. Mosaïque rococote, airs populaires arrangés très-faciles pour le piano.

A Paris, chez A. Cotelle et Ce.

920. Deux mélodies pour le piano. Op. 3.
921. Marche des Ruines d'Athènes, de Beethoven, transcrite pour le piano.
922. Caprice sur Zampa, de F. Hérold, pour piano.

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

923. Trois romances sans paroles, pour piano. 1. Regrets. — 2. Souvenirs. — 3. Idylle.

A Paris, chez Choudens.

924. Mosaïque sur Zampa, de F. Hérold, pour violon avec accompagnement de piano. Op. 15.

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

925. Papillonnette, polka pour piano. Op. 83.
926. Les Cascatelles, polka pour le piano. Op. 85.

A Paris, chez G. Hartmann.

927. Soir et matin, deux mélodies pour piano. 1. Le Soir, berceuse. — 2. Le Matin, chant du réveil, prière.

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

928. Souvenir ! romance sans paroles pour le piano. Op. 54. (Le Parnasse.)

A Paris, chez Mme Ve Sultzer.

929. L'OEil crevé, opéra-bouffe d'Hervé. Polka de la Polonaise et l'hirondelle, pour piano.
930. Quadrille, par Strauss, sur des motifs de l'OEil crevé, arrangé pour fanfare.

A Paris, chez Ph. Feuchot.

931. Souvenirs d'Alsace, polka brillante pour piano.

A Paris, chez Sylvain Saint-Etienne.

932. Tic et toc, polka pour piano.

A Paris, chez Ch. Gambogi et Ce.

933. Office divin, contenant la 1re et la 3e messe complète de Dumont; offertoires, magnificat, entrées et sorties pour orgue.

A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.

934. Tristesse, romance pour piano. (Le Parnasse.)

A Paris, chez Mme Ve Sultzer.

935. Les Beautés dramatiques, arrangées pour piano et violon. No 30. Beautés de la Reine Topaze.

A Paris, chez H Lemoine.

R. [de Vilbac et Adolphe Blanc.

936. Le Voyage en Chine, petite fantaisie pour piano et violon concertants. (Le petit Pianiste, n° 129.)
A Paris, chez H. Lemoine.

Charles Wehle.

937. Un tour de valse, morceau de salon pour piano. Op. 77.
938. Cantabile pour le piano. Op. 78.
A Paris, chez E. Gérard et C°.

Ch.-M. Widor.

939. Six duos pour piano et harmonium. 1. Canzona. — 2. Allegro cantabile. — 3. Nocturne. — 4. Allegro vivace. — 5. Sérénade. — 6. Variations.
A Paris, chez Régnier-Canaux.

J.-B. Wittmann.

940. Le Chapeau de la Marguerite, pas redoublé, pour musique militaire.
941. L'OEil crevé, pas redoublé sur des motifs de l'opéra-bouffe d'Hervé. Parties d'orchestre.
A Paris, chez Ph. Feuchot.

Edouard Wolff.

942. Agitato, morceau caractéristique pour le piano. Op. 281.
A Paris, chez L. Escudier.
943. Pensée, mélodie pour le piano. Op. 284.
944. Souvenir de Montbéliard, valse viennoise pour piano. Op. 285.
A Paris, chez G. Hartmann.
945. Giovanna d'Arco, opéra de Verdi, marche triomphale transcrite pour le piano.
A Paris, chez L. Escudier.

J.-A. Zinnen.

946. Deux polkas pour piano. 1. Rigolo. Op. 27. — 2. La Pizzicata. Op. 26.
A Paris, chez Schott.

Joseph Z'wyssig.

947. Fantaisie sur un air tyrolien autrichien, pour cor anglais ou hautbois, ou clarinette, avec accompagnement de piano. Op. 127.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

OUVRAGES PUBLIÉS DANS LE ROYAUME DE SAXE

et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 11 mars 1866.

LIVRES (1).

347. Beach Lawrence. — Commentaire sur les éléments du droit international et sur l'histoire des progrès du droit des gens, de Henry Wheaton, précédé d'une notice sur la carrière diplomatique de Henry Wheaton, par William Beach Lawrence. In-8°. Tome I. Imp. F.-A. Brockhaus, à Leipzig. — A Leipzig, chez F.-A. Brockhaus.

348. Varnhagen von Ense. — Aus dem nachlasse Varnhagen von Ense. Blätter aus der preussischen geschichte, herausgeben von Ludmilla Assing. Tomes 1 et 2. In-8°. Imp. F.-A. Brockhaus, à Leipzig. — A Leipzig, chez F.-A. Brockhaus.

(1) Voy. ci-dessus, p. 64.

Compositions musicales (1).

.-B. Accolay.	948. Berceuse pour le violon, avec accompagnement de piano. A Leipzig, chez Röder.
.-V. Asantschewsky.	949. Fest-polonaise für zwei pianoforte. Op. 12.
. Behr.	950. La Cascade des fleurs, morceau de salon, pour piano. Op. 188. 951. La Tristesse, romance élégiaque pour piano. Op. 189. 952. Les Amourettes, valse élégante pour piano. Op. 190. 953. Deux mélodies pour piano. 1. Dernier souvenir. 2. Une rose blanche. Op. 191. 954. Elégie pour piano. Op. 192.
:. Besekirsky.	955. Concerto pour le violon, avec accompagnement d'orchestre ou de piano. Op. 3. 956. Polonaise de concert pour le violon, avec accompagnement d'orchestre ou de piano. Op. 4. 957. Gornostay-polka pour piano. 958. Impromptu pour le piano.
:.-T. Brunner.	959. Trifolium. Drei leichte rondo's über motive von J. Haydn, Mozart und Beethoven, für das pianoforte zu 4 händen. Op. 482. A Leipzig, chez Fr. Kistner.
:h. Cazaux.	960. La Légère, galop pour piano. 961. Plainte et espoir, romance sans paroles pour le piano. A Leipzig, chez Röder.
E. Deurer.	962. Trio pour piano, violon et violoncelle. Op. 4. A Leipzig, chez Robert Seitz.
E. Drobisch.	963. 3 impromptus pour le piano. Op. 2. A Leipzig, chez Breitkopf et Hartel.
J. Dupuis.	964. Tyrolienne, morceau de salon pour le piano. Op. 11. 965. Lamento, morceau de salon pour le piano. Op. 12. A Leipzig, chez Röder.
C. Eckert.	966. Aus den blättern der Liebe; sechs gedichte für eine singstimme mit begleitung des pianoforte. Op. 25. A Leipzig, chez Breitkopf et Hartel.
F. Everaerts.	967. L'Avalanche, opérette de salon en un acte, paroles de P. Bogaerts. A Leipzig, chez Röder.
H. Götz.	968. Drei leichte stücke für pianoforte und violine. Op. 2. A Leipzig, chez Breitkopf et Härtel.
Mme J. Graver.	969. Grand caprice de concert pour le piano. 970. Allegro Giocoso, caprice pour le piano. A Leipzig, chez Röder.
E. Hartmann.	971. Trio für pianoforte, violine und violoncell. Op. 10. A Leipzig, chez Fr. Kistner.

(1) Voy. ci-dessus, p. 65.

St. Heller.

972. Feuilles volantes pour piano. Op. 123.
973. Kinderscenen für pianoforte. Op. 124.
A Leipzig, chez Breitkopf et Härtel.

F. Hiller.

974. Zwei kleine duette für eine basse oder bariton und eine alt oder mezzo sopran stimme, mit begleitung des pianoforte. Op. 132.
975. Grosses duett für zwei pianoforte. Op. 135.
A Leipzig, chez Robert Seitz.

G. Hölzel.

976. Polka für pianoforte über das beliebte lied « Mein liebster ist im dorf der schmied ».

A. Horn.

977. Frühlingslied für das pianoforte. Op. 23.
978. Sinke hinab, ambrosische nacht, lied für eine singstimme (mittlere stimmlage) mit begleitung des pianoforte. Op. 28.

S. Jadassohn.

979. Sechs lieder für zwei hohe stimmen (canons) mit begleitung des pianoforte. Op. 58.
A Leipzig, chez Fr. Kistner.

L. Köhler.

980. Technische kunstler studiën. Die virtuose behandlung des claviers die klanglichen effectmittel und die feinere spielweise besonderer musikalischer formen betreffend, nebst ausführlicher theoretischer anleitung zur selbstübung wie zum unterricht. Op. 147. 2 suites.
A Leipzig, chez Robert Seitz.

A. Krause.

981. Zwei instructive sonaten für das pianoforte. Op. 19. N°s 1 et 2.

D. Krug.

982. 2 sonaten für pianoforte in mittelschwerem styl. Op. 242. N°s 1 et 2.
A Leipzig, chez Breitkopf et Härtel.

Fr. Kücken.

983. Neue duette für singstimmen, mit begleitung des piano-forte ; dichtungen von Julius Sturm. Op. 87. N° 1. Schöner stern.—N° 2. Im mai.— N° 3. Es fuhr ein fischer.
A Leipzig, chez Fr. Kistner.

La Mara.

984. Musikalische studienkopf.
A Leipzig, chez H. Weissbach.

F. Liszt.

985. Isoldens liebestod, schlussscene aus R. Wagner's « Tristan und Isolde », für das piano bearbeitet.
A Leipzig, chez Breitkopf et Härtel.

Salvatore C. Marchesi.

986. Sechs kleine lieder für eine singstimme (sopran oder tenor) mit begleitung des pianoforte. Op. 17.
A Leipzig, chez Fr. Kistner.

F. Nuhn.

987. Die könige in Israel, oratorium für solo stimmen, chor und orchester. Clavier auszug.
A Leipzig, chez Breitkopf et Härtel.

R. Palme.

988. Bilder aus Osten, 6 impromptus für das pianoforte zu vier händen von Robert Schumann, für das pianoforte, violine und violoncell bearbeitet. Op. 66.
A Leipzig, chez Fr. Kistner.

1868. — QUINZIÈME ANNÉE.

TABLE

DU

OURNAL DE LA LIBRAIRIE.

OUVRAGES PUBLIÉS EN BELGIQUE.

LIVRES EN LANGUE FRANÇAISE.

- Les ouvrages sont rangés suivant l'ordre alphabétique des noms d'auteurs. En d du titre, nous indiquons le numéro d'ordre sous lequel ils figurent dans le *al de la librairie.*

A

'*. Le moine, 785. — La Reli- ıe, 887.

de la grammaire française, 402.

(l') De Buck, 153.

Doulton. Compte rendu exact des ːes, 664.

ı et Annuaire de la magistrature ı barreau, 888.

ı médical belge pour 1869, 889.

de timbres-poste, 786.

. Vingt et un mois de vie monas- ', 281.

(E.). Les immoralités des prêtres ɔliques, 403.

(A.). Histoire de la justice crimi- au XVIe siècle, 787.

L.). Études sur la physiologie de la ıière enfance, 154.

ıch du commerce et de l'industrie elgique, 1.

ıch historique pour l'année 1869,

ıch populaire belge pour 1868, 2.

ıch populaire belge illustré pour , 891.

ıch pour l'année 1869, 788.

Almanach supputé sur le méridien de Liége, 789.

Almanach des assurances en Belgique, 155.

Almanach des étudiants pour 1868, 282.

Almanach royal officiel, 283.

Alvin (A.). Le Chemin de la fortune, 665.

Ame (l'), ses facultés et ses principales opérations, 666.

Angenot (F.). Manuel constitutionnel du citoyen belge, 667.

Annales de la Société entomologique de Belgique, 790.

Annales du Cercle archéologique de Mons, 892.

Annales des travaux publics de Belgique, 562.

Annuaire ecclésiastique de l'archevêché de Malines pour 1868, 4.

Annuaire de l'armée belge pour 1868, 3.

Annuaire des agriculteurs pour 1868, 284.

Antimore (Th. d'). De la mauvaise éducation des enfants. 285, 893. — Les petits travers du temps présent, 894.

Apologie d'un incrédule, 5.

Appréciation du procédé de MM. Olgerd Sabinski et de J de Zadora-Paszkowski, breveté en Belgique et à l'é-

tranger pour la fabrication du gaz aérogène, 563.

Aristophane et Bibelot. La terre tremble, 286.

Arnaud de l'Ariége (F.). La Révolution et l'Eglise, 895.

Asselineau (C.). Le Marfore de Gabriel Naudé, 564.

Assemblée générale des catholiques en Belgique. Troisième session à Malines (2-7 septembre 1867), 791.

Association générale pharmaceutique de Belgique. Compte rendu de l'assemblée générale, 156.

Aumale (duc d'). Écrits politiques 1861-1868, 668.

Armonaque dé Mons pou 1869, 669.

Aurmonaque di Nameur po 1868, 6.

Auvray (M.). Le Rocher de Sisyphe, 7.

B

Baillet (Ed.). Force des États, 287.

Barbara (Ch.). Un cas de conscience, 288.

Barella (H.). Du travail dans l'air comprimé, 792.

Barlet (C.-H.) Manuel d'économie domestique, 404. — Cours de commerce, 793.

Beauvoys (T. de). Politesse et bienséances, 405.

Bernard (F.-F.). Le péché originel, 794.

Bernimolin (E.). Précis du droit électoral en Belgique, 406.

Berthet (E.). Les drames de Cayenne, 565. — Le démon de la chasse, 795.

Biographie complète de Henri Rochefort, 670.

Biographie officielle du comte André Langrand-Dumonceau, 289.

Bock. Le livre de l'homme sain et de l'homme malade, 8, 157, 290.

Body (M.). Les Chemins de fer dans leurs applications militaires, 158.

Boichot. La question de demain, 796

Boleslas Swierszcz. Napoléon III et les compensations territoriales de la France, 291.

Bollinne (L.). La Clef de la comptabilité commerciale, 407.

Boniface (J.). Les Treize et l'indépendance du député, 408.

Bonnemère (Eug.). Louis Hubert, 159, 292.

Boone (J.-B.). Instruction sur la dévotion au Sacré Cœur de Jésus, 896.

Borel (P.). Rapsodies, 566.

Bormans (J.-H.). Observations philologiques et critiques sur le texte du Roman de Cléomadès, publié par M. André Van Hasselt, 797.

Bosmans (T. L.). L'enfant pieux, 409.

Bosscha (F.). La Croix rouge, 160.

Bougard. Sur la guérison du cancer, 161. — La question du cancer, 798.

Blairet (Louis). Le général Prim, 799.

Bouillon (A.). Exercices gradués de lecture musicale, 293.

Braun (Th.). Livre élémentaire ou Première instruction pour les enfants qui apprennent à lire et à écrire et qu'on veut exercer à penser et à parler d'une manière juste et correcte, 9. — Méthode d'écriture, 162, 411. — Nouveau livre de lecture, 163, 164. — Manuel de pédagogie, 410.

Brenier (J.). De l'homœopathie, 294.

Bresciani (A.). Le Juif de Vérone, 412.

Briancourt (M.). Lettres à mon frère sur mes croyances religieuses et sociales, 671.

Bulletin de l'institut archéologique liégeois, 296, 567.

Bulletin de l'institut agricole de l'État, 295.

Bulletin des séances de la société royale des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, 10.

Bulletins de la Société historique et littéraire de Tournai, 568.

Burani (Paul). Notice biographique sur Paul Burani, 800.

Burggraeve. Considérations sur la médication atomistique, 672. — Méthode atomistique, 673.

C

Cadol (Edouard). Les Inutiles, 801.

Cadoret (l'abbé Eug.). La vie de Christophe Colomb, 802, 897.

Cahier pour la conjugaison des verbes, 674.

P.). Michelle, 413.
n. Du traitement de l'angine
ieuse, 803.
A B C des courses, 675.
is (D.). Petit manuel de dévotion
euse, 898.
(A.), Souveraineté nationale et
e universel, 804.
E.). Poésies, 165.
e de la Bibliothèque de l'Acadé-
oyale de médecine de Belgique,

me des fêtes et des différentes
onies de la sainte Eglise, 805.
er. L'Economie culinaire, 806.
es (baronne de). Les Fleurs de la
9.
R.). Les Seigneurs de Florennes,
- La République de Saint-Marin,

lan (le) de Flandre et les Sires de
lles, 900.
u. Nouveau mois de Marie, 297.
ny (L). Les savants irréligieux,

et-Piron (J.-B.). Cours théorique
lique complet de composition et
yse littéraires, 299. — Livre du
des écoles primaires, 415.
1 (chevalier de). La Folle du logis,

(M.). Les Contemporains célè-
lustrés, 901.
(L.-C.-A.). Jurisprudence du con-
mines de Belgique, 166.
.-H.). Vie de saint Dominique
uisse de l'Ordre des Frères-Prê-
, 11.
(Th.). Mon, Ma, Mes ! ! !, 677.
Thielt (A.-E.). Une vision entre
ontes, 167.
F.). Grammaire française, 678.
taire législatif de la loi du 15 no-
e 1867 sur les expropriations
ause d'utilité publique, 168.
ation (la) des Pays-Bas unis, 12.
tion de l'église de l'Immaculée-
otion à Louvain, 13.
ne (J.-M.). Metro-péritonite aiguë
ne vache, 679.
(L.). Guide de la santé, 169.
La Virginité, 300. — Le Saint-Esprit, 416. — L'année du pieux fidèle, 902. — La grâce divine, 903.
Cour (la) céleste. Dévotion aux saints anges, 301.
Cour impériale de Douai. Affaire Louis Saunier, 571.
Cour (la) des Comtes de Flandre, 904.
Courbet (G.). La Mort de Jeannot, 680.— Les Curés en goguette, 681.
Crombrugghe (baronne de). Causeries populaires, 807.
Crousse (F.). Les luttes de l'Autriche en 1866, 417.

D

Daems-Dewrée. Carnet alphabétique et itinéraire à l'usage des gens du monde, 418.
D'Alton Shée (E.). Mémoires du vicomte d'Aulnis, 302. — Mes mémoires, 905.
Daniel (J.). Les Confidences d'une sage-femme, 572.
Dansaert (A.). Tribunal de commerce de Bruxelles. Discours prononcé le 3 mars 1868, 170.
Daufresne de la Chevalerie (A.). Lis cueilli dans le champ du bon maître ou légende de sainte Agnès, 303. — La Bien-Aimée des anges, 419.
Dazur (V.). Le Régiment fantastique, 304.
De Bleser (Ed.). Rome et ses monuments, 420.
De Block (V.). Manuel des personnes vivant en religion, 421.
De Boussu (G.-J.). Histoire de la ville de Mons, 422.
De Bruyn (H.). Anciennes et nouvelles peintures murales de l'église de Notre-Dame, au Sablon, 573.
De Bruyne (Ph.). Livre d'adresses ou Almanach du commerce et de l'industrie de la ville de Liége et de ses faubourgs, 574.
Dechamps (Ad.). L'école dans ses rapports avec l'Eglise, l'Etat et la liberté, 305. — La grande erreur de notre temps, 906.
Dechamps (Mgr). L'Union de la science et de la foi, 575.
De Corval (A.). Contes en vers extraits des manuscrits du révérend père Gris-bourdon, cordelier, 682.

De Franciosi (Ch.). Sur l'eau, à la mongne, dans la plaine, 306.

De Goncourt (E. et J). Charles Demailly, 307.

De Houdeng (Raoul). Li Roumans des Eles, 308.

Dehousse (P.). Traité élémentaire d'arithmétique, 808.

Delacroix (A.). Le Volontaire pontifical, 309.

Delacroix (A.) et De Cabrières. Le Volontaire pontifical, 907.

De la Toussaint. Bruges d'aujourd'hui et d'autrefois, 683.

Delarge (M.-F.). Notice sur le matériel des lignes télégraphiques belges, 908.

Delbos (A.-J.). Cours complet et méthodique de langue française, 684.

Deleval. Sept cantiques à saint Joseph, 423.

Delforge (H.). Traité des constructions rurales, 576.

Delhommeau (P.) Journal d'une Première communiante, 310.

Del Marmol (Ch.). Traité de l'expropriation pour cause d'utilité publique en Belgique, 577.

Deltenre (A.). Cours d'algèbre, 311, 685.

Delvigne (Ad.). Les catacombes romaines, 809.

Demeur (A.). Le serment religieux est-il obligatoire, 312.

De Minerval (Ch.). Mémoire sur l'organisation des compagnies d'assurances en Belgique, 686.

Demolombe (C.). Cours de Code civil, 578.

De Montcalm en Canada ou les dernières années de la colonie française (1756-1760), 909.

Denis. Dévotion des dix dimanches en l'honneur de saint Ignace de Loyola, 910.

De Paire. Observations concernant la méthode dite atomistique, 687.

Deparseval-Deschênes (G.). Atalante, 579.

De Podestat (M.). La Comédie au boudoir, 313.

De Puydt (M.-E.). Les Plantes de serre, 314.

De Ram (P.-F.-X.). Notes historiques et iconographiques sur les Martyrs de Gorcum, 425. — Hagiographie nationale, 424.

De Reul (X.). L'Age de la pierre et l'homme préhistorique en Belgique, 14.

De Ryckholt (P.). La province de Liége, les cinq Gaules, l'Italie, la Grèce, etc., et le flamand, langue primordiale, mère de toutes les langues, 580.

Desguin (V.). Du rhumatisme cérébro-spinal, 688.

Desmarest (E.). Les états provinciaux. Essai sur la décentralisation, 171.

Deulin (Ch.). Contes d'un buveur de bière, 172.

Dévotion des dix dimanches en l'honneur de saint Ignace de Loyola, 689.

Dewalque (G.). Prodrome d'une description géologique de la Belgique, 691.

Dialogue aux enfers entre Machiavel et Montesquieu, 581.

Diegerick (I.-L.-A.). Inventaire analytique et chronologique des chartes et documents appartenants aux archives de la ville d'Ypres, 173.

Documents historiques. Procès et condamnation du prince Louis-Napoléon Bonaparte, 911. — Procès Montijo, 912.

D'Omalius d'Halloy (J.-J.). Précis élémentaire de géologie, 582.

Domenech (E.). Histoire du Mexique, 315.

Domicile (le) est inviolable, 810.

Donny (F.-C.-L.). Phénomènes de l'histoire universelle, 316.

Doublet de Villers (V.). Dictionnaire national belge, 811.

Draper (J.-W). Histoire du développement intellectuel de l'Europe, 583, 691.

Driesen (F.). Opuscules historiques et littéraires, 913.

Dubois (J.-B.). Stances tirées du *De Profundis*, 584.

Ducpetiaux (Ed.). Le Prêtre hors de l'école, 317.

Du Fief (J.). Abrégé de géographie, 812.

Dujardin (L.-J.). Petit office de la sainte Vierge, 318.

Dupanloup (Mgr). Quelques conseils aux femmes chrétiennes, 319.

Durant (L.). De l'indifférence en matière de philanthropie, 320.

Duvivier. Petite géographie des écoles primaires, 426.

Dycer (J.). De la rage et de l'hydrophobie, 321.

E

:. La Reine de mai, 15.
n (de l') de la femme, 914.
[.-B.). Leçons d'histoire nationale, Leçons de géographie, 915.
ın (Jules). Le père la Vendée,

yer (Alb.). Symptômes et traitedes maladies mentales à leur dé-85.
e saint Charles Borromée, 427.
:ments (les) maritimes d'Anvers eurs rapports avec les chemins , 916.
ion des premières vérités de la on, 692.

F

Mme Ve). Mes idées, 693.
es (les) communions, 522.
(L.). Vie des savants illustres,

Manœuvres et tactique de l'infanprussienne, 694.
ıne) chaque matin dans le parterre perfection chrétienne, 523.
(M.). Manuel de l'éleveur du cheroisé en Belgique, 586.
ıe (Jean). Silhouettes liégeoises,

(la), la Pologne et le prince NapoBonaparte, 428.
ien (V.). Manuel de chimie généthéorique, 918.
(J.-J.). Tigranate, 919.
Orban. De l'abus des boissons enites, 587.
lt (Ch.). Une heure chez Ninon,

ırt. OEuvres, 588.
-Brentano (Th.). Les sciences hunes. Philosophie, médecine, morale, tique, 174.
ailles de J.-B. Husson, 175.

G

Le Livre des enfants et des adoles-ts, 920.
oot (L.). Troubles de Bruxelles de 9, 176.
Garibaldi au fort de Varignano, 177.
Geniller. De la Conscription, 525.
Genonceaux (L.). Précis de l'histoire de Belgique, 178.
Géographie élémentaire de la Belgique, 696.
Gérard (C.). La Christiade, 17.
Gérard (P.-A.-F.). Code pénal expliqué, 921.
Gerste (Eug.). Éléments d'arithmétique, 429.
Gervinus (G.-G.). Histoire du XIXe siècle, 589, 922.
Gilbert (Ph.). Mémoire sur la théorie générale des lignes tracées sur une surface quelconque, 526.
Girard. Étude sur les formations et les manœuvres de l'infanterie, 814.
Giron (A.). Essai sur le droit communal de la Belgique, 18.
Gneist (R.). La Constitution communale de l'Angleterre, 430.
Gondry (J.). La Vendetta ou Une vengeance corse, 179.
Goormachtigh (L.-M.). Quatorze cantiques religieux, 527.
Gouraud (C.). Les destinées, 180.
Gourdel. Vie de Jules Marchand, 431.
Grandgaignage (Edm.). Histoire du péage de l'Escaut, 528.
Granelli (J.) et Raffei (E.). Sédécias, 432.
Gransard (Mme A.). Raphaël, le Corrége, le Titien, 433. — Sous la feuillée, 434.
Guenot (C.). Le Juge du Roi, 435. — Le Maître de Hongrie, 436. — Les Redresseurs de torts, 437. — Réginald, 438. — Le Soldat de la croix, 439. — Yves le Mayeur, 440. — Le chevalier au cor d'argent, 923.
Guillois (A.). Explication historique, dogmatique, morale, liturgique et canonique du catéchisme, 529.
Guilmot. Polypes trachetiens chez le bœuf, 697.
Guide dans la ville d'Anvers, 698.
Gy (A. de). Nos pères, 924.

H

Hagen (R.). L'Oreille et les soins qu'elle réclame, 699.
Hanotel (A.). Peinture mate, 925.

Henckels (J.-B.). Premier livre de lecture, 590, 591.

Henderickx (J.). Nouveaux exercices de lecture, 592. — La morale sous forme catéchétique, 700.

Hennart. Charité. Extrait des œuvres complètes de saint François de Sales, 441.

Henrard (M.-P.). Les Campagnes de Charles le Téméraire contre les Liégeois-19.

Henry (Victor). Le cardinal Sterckx, 20.

Henckels (J.-B.). Grammaire française pratique, 330.

Hennebert (O.). Grammaire française, 331.

Hoffman (J.-B.). Code pénal belge, 342.

Hubert (A.). Choix de Métamorphoses d'Ovide, 181.

Hubert (L.-F.). Cours d'accouchement, 815, 926.

Hepworth Dixon. La nouvelle Amérique, 927.

Hugentobler (A.). Communisme et socialisme rationnel, 182. — Extinction du paupérisme, 443.

Hugewils (J.-B.). Premiers principes et exercices de lecture phonique, 701, 702.

Hugo (V.). Le Christ au Vatican, 332.

Hurdebise (A.-C.). Anabase, de Xénophon, 333.

I

Ieslein (J.-B.). L'Epoque et la poésie, 183.

Installation de M. le professeur Thiernesse, 21.

J

Jacobs-Monet. La Belgique poétique et populaire de 1780 à 1830, 593. — Marie-Thérèse, 334.

Jacolliot (L.). La Devadassi (bayadère), 703. — La Bible dans l'Inde, 928.

Jacques (L.). Étude sur la houille du bassin de Liége, 444.

Jansen (A.). Considérations sur l'alimentation de la troupe, 594.

Janssens (E.). Annuaire de la mortalité, 184, 595, 816, 829. — Recherches sur la mortalité dans la ville de Bruxelles, 817. — Etudes sur la cause des décès dans la ville de Bruxelles, 930. — Topographie médicale de Bruxelles, 931.

Jeantin. Le guide aux ruines d'Orval, 818.

Jérome. De l'égalité et de la convenance de l'inhumation des évêques dans leur cathédrale, 596.

Joinville (le prince de). Encore un mot sur Sadowa, 185.

Joly (Th.). Abrégé de géographie méthodique et raisonnée, 186. — Exposé méthodique et raisonné de géographie physique et politique, 335.

Jonchère (E.). Clovis Bourbon, 187.

Jottrand (L.). Lettres unionistes sur la réforme électorale, 932.

Jourdain (Aug.). Dictionnaire encyclopédique de géographie historique du royaume de Belgique, 445, 704, 819, 933.

Jumel (Ed.). Vie de sainte Colette, 22, 446.

Juste (Th.). Histoire de Belgique, 23, 188, 336, 597, 705, 820, 934. — Les fondateurs de la monarchie belge. — Léopold Ier, roi des Belges, 337, 447.

Justice (O.). Ame et nature, 598.

K

Kavanagh (J.). Les Trois sentiers, 448.

Kergomard (J.). Garibaldi, 24.

Kerker. Vie de Jean Fischer, 338.

Kervyn de Volkaersbeke (Ph.). Histoire généalogique et héraldique de quelques familles de Flandre, 935.

Kinet (L.). Explication du catéchisme de la première enfance, 706.

Klitsche de La Grange (A. de). La Vestale, 449.

Koene (C.-J.). Instruction populaire, 936.

L

Labarre (L.). Vertus et Gloires de l'Empire, 937.

Labbé (J.). La Conscience, 450.

Labis. Manuel de Notre-Dame des Sept-Douleurs, 707. — Vie de S. Léonard de Port-Maurice, 708.

Lamairesse (E.). Chants populaires du Sud de l'Inde, 709.

Laporte (A.). Les Cyniques, 452.

Laroudé (Ph.). Mademoiselle d'Espalbère, 939.

Lasalle (Albert de). Dictionnaire de la musique appliquée à l'amour, 189.

Laussedat (L.). Une cure au Mont-Dore, 339.

Lavigne (G.). La Politique de la paix, 599.

Lebrocquy (G.). Voltaire peint par lui-même, 25.

Leclercq (L.). Éléments d'arithmétique commerciale, 710. — Manuel de sciences commerciales, 711, 821, 822, 823, 824, 825.

Le Hardy de Beaulieu (C.). La propriété et sa rente dans leurs rapports avec l'économie politique et le droit public, 190. — Catéchisme de morale universelle, 453. — Petit manuel d'économie politique, 826.

Le Hon (H.). Influence des lois cosmiques sur la climatologie et la géologie, 712. — L'Homme fossile, 713.

Lejeune (Ph.) Exposé de l'enseignement et de l'organisation de l'Institut agricole de l'État, 191.

Lemercier de Neuville. Paris pantin, 600.

Léo (André). Aline-Ali, 827.

Léo (L.). Un divorce, 714.

Le Roy (A.). L'Ami des enfants, 715.

Leroy (L.) et Regnier. Le Chemin retrouvé, 340.

Lettre à Mgr Dupanloup, évêque d'Orléans, par le conseil général de la *Ligue de l'Enseignement*, 451.

Leyder. L'importance de l'amélioration du bétail, 601.

Libéralisme (du) exclusif, 341.

Liguori (de). OEuvres complètes de saint Alphonse de Liguori, 455, 456, 940, 941. — Jésus crucifié fait toutes nos espérances, 454. — Pratique des principales vertus, 457. — Règlement de vie pour un chrétien, 458. — Le Saint nom de Jésus, 459. — Le Saint nom de Joseph, 460. — Le Saint nom de Marie, 461. — Saint Michel archange, 462. — Victoires des martyrs, 463.

Listes générales et Catalogue illustré des modèles recommandés par le conseil de perfectionnement de l'enseignement des arts du dessin, 602.

Litanies en l'honneur du B. Louis Florès, 716.

Loise (F.) Histoire de la poésie espagnole, 192, 342.

Losange (O.). Traité théorique et pratique des savons, 193.

Ludinghausen (von). L'Armée prussienne, son organisation, ses différents services, 464.

Lussana (F.). Recherches de physiologie pathologique sur la fibrine du sang, 194.

M

Mac-Ben-Nac. Le Christ et le christianisme, 828.

Machiels (Aug.) L'Arithmétique élémentaire enseignée aux élèves des écoles primaires belges, 717.

Maguire (J.-F.). Le Père Mathew, 343.

Mailly (Ed.). L'Espagne scientifique, 829.

Mallefille (Félicien). La confession du Gaucho. 195.

Mancel (G.). La vie à grandes guides, 942.

Manuel de lecture élémentaire, 718.

Manuel (le) des enfants de Marie, 943.

Manuel d'arithmétique, 830.

Manuel à l'usage de la congrégation des enfants de Marie, 831.

Marchand. Précis de l'Histoire générale, 719.

Marian (C.). Les Va-nu-pieds, 944.

Marinus (J.-B.). Table alphabétique générale des matières et des auteurs contenus dans les tomes I à IX de la 2e série (1858-1866) du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique, 832.

Marique (J.-L.). Syllabaire correspondant aux huit tableaux de la nouvelle méthode de lecture en six leçons, 833.

Marlin (Paul). Exposé des principaux procédés analytiques à l'usage des fabricants et des consommateurs de produits chimiques. 720.

Mary Lafon. La Croisade contre les Albigeois, 465.

Materne. Vie de la mère Aldegonde du Saint-Esprit, 945.

Melun (vicomte de). M. Ed. Ducpetiaux; notice biographique, 834.

Mémoire pour madame la douairière de Stappers, 344.

Mémoires de la Société royale des sciences de Liége, 721.

Mémoires des concours et des savants étrangers, 345, 835.

Mémoires et publications de la société des

sciences, des arts et des lettres du Hainaut, 466.

Mermillod (Mgr). L'Eglise et le siècle, 346.

Merten (Fr.). Traité élémentaire de commerce, 347.

Mexique. Quatre lettres au maréchal Bazaine, 196.

Michelet (J.). Histoire de la révolution française, 836, 946. — La Montagne, 197.

Michiels (Alf.). Histoire de la peinture flamande, 198, 603.

Millingen (F.). La Turquie sous le règne d'Abdul-Aziz, 348.

Moilin (Dr Tony). Traité élémentaire, théorique et pratique de magnétisme, 838.

Moke (H.-G). Histoire de la Belgique, 467. — Petit abrégé de l'Histoire de la Belgique, 604. — Abrégé de l'Histoire de la Belgique, 837.

Molitor (J.-P.). La Possession, la revendication, la publicienne et les servitudes en droit romain, 26.

Mols (F.). La Question du barrage de l'Escaut, 468.

Mommsen (T.). Histoire romaine, 349.

Monnoyer (J.-B.). Livre de fleurs, 722.

Mortier (C.) Traité d'arithmétique pratique, 199.

Mourlon (M.). Recherches sur l'origine des phénomènes volcaniques et des tremblements de terre, 723.

Mouzon (F.-A.). Devoirs grammaticaux, 200. — Eléments de grammaire française, 469.

Murger (H.). Le Roman du capucin, 947.

N

Napoléon III et la politique secrète du second empire. 201.

Napoléon, par l'auteur de l'*Aide-mémoire historique*, 948, 839.

Neale. Récits des premiers âges de l'Eglise, 470.

Neut (A.). Attentats de la Franc-Maçonnerie à l'ordre social, 724. — Notice biographique sur Ed. Ducpetiaux, 725.

Neyen (Dr A.). Histoire de la ville de Bastogne, 849.

Nicaise (A.). Batteries cuirassées. Notice sur les expériences faites en Angleterre en juin 1868, 841.

Nicolet (Jean). Le Trésor du jeune chanteur chrétien, 605.

Niederprum (N.). Cours d'arithmétique, 350.

Niellon. Histoire des événements militaires et des conspirations orangistes de la Révolution en Belgique de 1830 à 1835, 606.

Nolet de Brauwere (M.-J.). Le Pan Germanisme et la Revue flamande *de Toekomst*, 607.

Noppe (H.). De l'Utilité des bains de mer pour la femme et les filles pubères, 608.

Notice biographique sur A. Grétry, 949.

Notice biographique sur Sa Grandeur Monseigneur Dechamps, 202.

Nottret (Mlle V.). Aux cœurs aimants: 471. — Les leçons de la vie, 472. — Muguets, 950.

Nouvelle méthode d'écriture, 473.

Nouwen (F.-S.-P.). Manuel pratique pour l'éducation des jeunes filles, 351, 474.

Nypels (J.-S.-G.). Législation criminelle de la Belgique, 203, 609. — Le code pénal belge interprété, 352.

O

Office (l') de la semaine sainte, 475.

P

P*** (J. de). Étude sur la musique religieuse, 842.

Palagio (M.-R.) et Torre (R.-M. de la). Histoire du procès et de la fin tragique de l'archiduc Maximilien d'Autriche, 353.

Parthon de Von (le chevalier). Fables, 354.

Peellaert (A. de). Cinquante ans de souvenirs, 843.

Pellier-Quensy (A.) et Kirsch (H.). Le Béarnais, 476.

Perret (Paul). Le savoir-faire de Mlle de Saint-Ay, 844.

Petit Bois (G.). Chambre des représentants. — Armée permanente et armement général, 478.

Petit catéchisme ou sommaire de la doctrine chrétienne, 204.

Petit manuel de dévotion, 355.
Petit manuel de dévotion affectueuse et pratique au Sacré-Cœur de Jésus, 726.
Petit traité d'arithmétique, 477, 951.
Petite géographie ou Extrait du manuel de géographie élémentaire, 205.
Petite histoire sainte, 845.
Pharmaciens (les) militaires belges, 206.
Phipson. Sur l'application de certaines propriétés optiques des corps à l'analyse chimique des substances minérales et des substances organiques, 610.
Picart (E.). L'Homme violet, 207.
Picqué (C). Pichegru cherchant femme par la voie des journaux, 611.
Pieux souvenir de Son Eminence révérendissime Monseigneur Engelbert Sterckx, archevêque de Malines, 27.
Pilliers. Les Bénédictins de la congrégation de France, 952.
Pirenne (A.-N.). Etudes philosophiques sur les principales questions de la religion révélée, 953.
Piron (F.-P.-J.). Manuel théorique du mineur, 727.
Polain (M.-L.). Recueil des ordonnances du duché de Bouillon, 208.
Ponson du Terrail. Le Page Fleur de Mai, 209. — Diane de Lancy, 612. — La Dame au collier rouge, 728.
Poplimont (Ch.). La Dynastie belge, 729.
Postel (V.). Une fleur chaque matin dans le parterre de la perfection chrétienne, 954.
Pouvoir (du) judiciaire dans la monarchie constitutionnelle, 846.
Proost (M.-F.-F.-E.). Recherches sur la législation des jugements de Dieu, 356.
Proth (M.). Au pays de l'Astrée, 357.
Proudhon (P.-J.). OEuvres complètes, 210, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 613, 614, 615, 730, 731. — Qu'est-ce que la propriété, 211.
Pruvost. Les six Dimanches en l'honneur de S. Louis de Gonzague, 732.
Putegnat. Prolapsus de matrice, 616.

Q

Que vaut une dette d'honneur, 364.
Quinet (Mme E.). Mémoires d'exil, 733.

R

Rambaud (L.). Voyage de Martin à la recherche de la vie, 212.
Recueil de biographies nationales, 734.
Recueil de prières journalières, 735.
Recueil méthodique renseignant, par ordre alphabétique, toutes les communes situées en entier ou par hameaux distincts dans le rayon réservé de la douane, 479.
Régis de Trobriand. Quatre ans de campagnes à l'armée du Potomac, 213.
Règlement des courses de chevaux en Belgique, 480.
Rehfeldt (G.). Nouvelle méthode d'écriture, 28.
Répertoire du recueil administratif des contributions directes, douanes et accises, 481.
Reusens (E.-H.-J.). Iconographie des bienheureux martyrs de Gorcum, 482.
Ricard. Fin tragique des persécuteurs de l'Eglise, 955.
Robion de la Tréhonnais (F.). Pratique avec science. Histoire du progrès agricole au XIXe siècle, 617. — Lard et jambon, 618.
Robyns (F.-A.). Cours pratique de style élémentaire, 847.
Rogeard (A.). Pamphlets, 483.
Roman (le) de Bade, 214, 956.
Romberg (H.). Fusée à double effet à force centrifuge pour projectiles creux emplombés de l'artillerie de siége et de campagne, 736. — Etude sur les fusées, 957.
Rommelaere Etudes sur J.-B. Helmont, 29.
Rousselle (Ch). La loi sur les faillites, 365.
Ruelens (Ch.). La justification du seigneur Richard de Mérode, touchant sa querelle avec Don Rodrigue de Benavidès, 30.

S

Saint-Lanne (A.). Théorie de l'amour artificiel, 484.
Saintrain (H.). Le Sacré cœur de Jésus étudié dans les livres saints, 619.
Saunière (P.). Le Roi Misère, 485. — Le Roi s'amuse, 620.

Sauveur (J.). Législation et jurisprudence vicinales belges, 621.

Scheler (Aug.). Dits de Watriquet de Couvin, 737.

Schmidt (F.-P.). Cours de géométrie descriptive, 848.

Schmitz (P.-J.-A.). Chrestomathie grecque de J. Bosscha, 622.

Schoy (A). L'Art architectural, 738.

Schuré (Ed.). Histoire du Lied, 486.

Séguin (E.) Le bienheureux Charles Spinola de la Compagnie de Jésus et ses compagnons morts pour la foi le 10 septembre 1622, 31, 487.

Séguin (M.-F.). Les tirs fédéraux de la Suisse et leurs médailles, 849.

Sem (Victor). Quelques conséquences du principe des nationalités, 215.

Simon (J) La politique radicale, 366.

Smet (E.). Saints et grands hommes du catholicisme en Belgique et dans le nord de la France, 488.

Spring (A). Symptomatologie ou Traité des accidents morbides, 958.

Société royale de philanthropie de Bruxelles sous la protection du roi, de la reine et de la famille royale.— Rapport annuel, 367.

Souvenirs de ma vie. Mémoires de Maximilien, 368.

Stahl (P.-J.). Histoire du prince Z. et de la princeesse Floris, 489.

Stallaert (Ch.). Cours de langue flamande, 850, 851.

Stein d'Altenstein (baron I. de). Annuaire de la noblesse de Belgique, 569.

Stessels (M.-A.). Des courants de marée dans l'Escaut, 959.

Stewart (John). Economie de l'écurie, 490.

Sue (Eug.). Les Fils de famille, 739.

T

Table générale alphabétique et chronologique de la Pasicrisie belge, 216, 370, 491, 623, 740.

Tackels (C.-J.). Armes de guerre. Etude pratique sur les armes se chargeant par la culasse, 492.

Thiernesse et Defays. Rapport à M. le ministre de l'intérieur sur la peste bovine observée dans la province d'Anvers, en juin et juillet 1868, 741.

Thil-Lorrain. Pépin de Landen, 371, 960.

Thirifahy. Du Cancer, 624.

Tindemans (F.) La religion, 852.

Thonard (E.-F.-L.). Machines à vapeur. Note sur les chaudières à tubes d'eau dites de sûreté, 372.

Tiberghien (G.). Introduction à la philosophie, 373.

Tontor (L.). Nouvelle chrestomathie latine, 493.

Torfs (M.-L.) Campagnes de Charles-Quint et de Philippe II, 961.

Tour du Pin (comtesse de la). Reine, 32.

U

Ulbach (L.). La Cocarde blanche, 494. — Lettres de Ferragus, 962.

Uytterhoeven (A.). Instruction médicale à l'usage du soldat et de l'armée, 742.

V

Valder (L.). Qu'est-ce qu'un clérical, 495.

Van Bemmel (E.). et Gravrand (F.). Œuvres poétiques de Boileau Despréaux, 963.

Van Bruyssel (E.). L'Industrie et le commerce en Belgique, 496.

Vanden Corput. Compte rendu de la situation de la Société royale des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, 745.

Van der Espt (V.). De la sanguinaire, 853.

Vanderkindere (L.). De la race et de sa part d'influence dans les diverses manifestations de l'activité des peuples, 33.

Vanderplassche (Ed). Militarisme et civilisation, 217.

Van Driessche (E.). Leçons élémentaires et pratiques de langue flamande, 744.

Van Hollebeke (B.). Recueil d'analyses littéraires, 218. — Eléments de la grammaire française, 745. — Exercices sur la grammaire française. 746. — Premier livre de lecture, 854.

Van Holsbeek (H.). De l'influence du choléra dans la production de la folie, 34. — Un mot sur le cancer du sein, 35.

Van Looy (H.). Le Château et l'aïeule, 497.

Van Nimmen (L.) et Bogaert (L.). Exercices de calcul, 625, 626.
Van Weddingen (L.). Histoire abrégée de la religion, 374.
Van Wetter (P.). Traité de la possession en droit romain, 375.
Varenbergh (E.). Plan d'une histoire des relations entre la Flandre et l'Angleterre au moyen âge, 376, 964. — Les voisinages de Gand, 498.
Vercamer (Ch.). Catéchisme de morale universelle, 627.
Vercammen (H.). Etude de voiture d'ambulance, 855, 965.
Vercruysse (B.). Nouvelles méditations pratiques pour tous les jours de l'année, 577.
Verrier (A.). Des nationalités, 747.
Versluys (Ch.). Simples réflexions à propos de la réorganisation de la garde civique de Belgique, 499.
Verstraete (E.) Histoire militaire du territoire actuel de la Belgique, 219.
Vie de M. de Quériolet, 36.
Vie de saint François de Sales, 966.
Vie de saint Ignace de Loyola, 967.
Visites au Sacré-Cœur de Jésus, à Notre-Dame du Sacré-Cœur et à saint Joseph, 628.
Vleminckx. Conseil supérieur d'hygiène. Rapport relatif à la rage, 856.
Vocabulaire explicatif des locutions étrangères et des termes techniques relatifs à la musique, 500.
Vosmaer (C.). Rembrandt Harmens Van Rijn, 968.
Visites (les) domiciliaires et la liberté de la presse en Belgique, 969.

W

Wagner (R.). Art et politique, 501.
Walton (E.) Projet de création d'une colonie pénitentiaire aux Nouvelles-Hébrides, 857.
Wauters (Alph.). Table chronologique des chartes et diplômes imprimés concernant l'histoire de la Belgique, 748.
Wiertz (A.). Peinture mate, 502.
Wilder (V.). La Croisade des Dames, 220.
Willième (F.-J.). Des Dyspepsies dites essentielles, 629.

Y

Yveling-Rambaud. Les Crimes impunis, 749.

Z

Zola (E.). Madeleine Férat, 970.
Zouave (le) pontifical, 378.

PUBLICATIONS PÉRIODIQUES.

A

Analectes pour servir à l'histoire ecclésiastique de Belgique, 37.
Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique, 38.
Annales de l'électricité médicale, 39.
Annales de médecine vétérinaire, 40.
Annales de la Société archéologique de Namur, 41.
Annales de la Société d'émulation pour l'étude de l'histoire et des antiquités de la Flandre, 42.
Annales de la Société des beaux-arts et de littérature de Gand, 43.
Annales des travaux publics de Belgique, 45.
Annales d'oculistique, 46.
Archives cosmologiques, 47.
Archives médicales belges, 48.
Art (l') médical, 221.
Association pour la publication de brochures, 49.

B

Beffroi (le), 50.
Belgique (la) horticole, 51.
Belgique (la) judiciaire, 52.
Bibliophile (le) belge, 53.
Bulletin belge de la photographie, 54.
Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique, 55.

Bulletin de l'agence d'agriculture de Belgique, 56.
Bulletin de la Société de pharmacie de Bruxelles, 57.
Bulletin de la Société royale de botanique de Belgique, 58.
Bulletin de la Société royale protectrice des animaux, 59.
Bulletin des arrêts des cours d'appel de Belgique, 60.
Bulletin des arrêts de la cour de cassation de Belgique, 61.
Bulletin des commissions royales d'art et d'archéologie, 62.
Bulletin du Musée de l'industrie, 63.
Bulletin usuel des lois et arrêtés, 64.

C

Cendrillon ou La Fée du foyer, 65.
Charité (la) sur les champs de bataille, 66.
Chérubin (le), 67.
Chimiste (le), 68.
Chrétien (le) belge, 69.
Cigale (la), 222.
Collection de précis historiques, 70.
Courrier (le) du commerce, 71.
Courrier (le) du comptoir, 72.
Courrier (le) du Limbourg, 73.

E

Écho (l') des canotiers, 74.
Économiste (l') belge, 75.
Epervier (l'). Moniteur des sociétés colombophiles, 76.
Espiègle (l'), 77.

F

Finance (la), 78.
Franc tireur (le), 79.
Guide (le) musical, 80.

I

Illustration (l') horticole, 81.

J

Journal de l'armée belge, 82.
Journal des beaux-arts et de la littérature, 83.
Journal des Dames et des Demoiselles, 84.
Journal du dispensaire Hahnemann de Bruxelles, 85.
Journal de l'Enregistrement et du notariat, 86.
Journal de l'imprimerie et de la librairie en Belgique, 87.
Journal de l'*Office de Publicité*, 88.
Journal de l'Ouvrier, 89.
Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie, 90.
Journal de pharmacologie, 91.
Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique, 92.
Journal (le) du jeudi, 93.
Journal du palais, 94.
Journal international des arts et du bâtiment, 223.
Journal des administrations communales, 630.
Jurisprudence des tribunaux de première instance, 95.
Justice (la), 96.

M

Marionnettes (les) du jour, 97.
Messager des sciences historiques, 98.
Moniteur de la brasserie, 99.
Moniteur de Louvain, 100.
Moniteur des intérêts matériels, 101.
Moniteur du notariat et de l'enregistrement, 102.

P

Paix (la), 103.
Pasicrisie, 104.
Pasinomie, 105.
Pianiste (le) moderne, 106.
Propriété (la), 107.

R

Recueil consulaire, 108.
Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique, 109.
Recueil général des lois et des arrêts, 110.
Revue britannique, 111.
Revue catholique, 112.
Revue de Droit international et de législation comparée, 858.
Revue générale et Journal historique et littéraire, 113.

Revue de l'instruction publique en Belgique, 114.
Revue de la numismatisque belge, 115.
Revue trimestrielle, 116.
Revue de technologie et d'art militaires, 117.
Revue du monde catholique, 118.
Revue universelle des mines, 119.

S

Saint-Michel, 120.
Sans-souci, 224.
Semaine (la) catholique, 226.
Sociétés (les) anonymes de Belgique, 121.

T

Travailleur (le), 122.

U

Utilité (l') commerciale, 123.

LIVRES FLAMANDS.

A

Allemansvriend. Almanak voor het jaar 1869, 971.
Almanak van 't Meetjesland, 750, 972.

B

Baekeland of de Rooversbende van 't Vrybusch, 124.
Bausart (Aug.). De Bedervers van het volk, 751.
Beelen (J.-T.). Het Nieuwe Testament Onzes Heeren Jesus-Christus, 226.
Bets (P.-V.). Geschiedenis der gemeente Neerlinter, 631.
Blockhuys (J.). Iets over opvoeding en onderwijs, 227.
Boek (het) der scholieren, 228.
Boone (J.-B.). De Godvrucht tot het Allerheiligste Sakrament des autaars, 859.
Bozon (J.-H.). Schrijfleesmethode, 379.
Braun (Th.). Nieuw leesboek, 860, 861.
Brignon (J.). De Geestelijke strijd, 752.
Broeckaert (J.). Leven van den gelukzaligen Carolus Spinola, 380.
Brouwers (J.). Lijkkrans voor mejufvrouw M.-Th. Van Heteren, 862.
Budding (D.). De Cosmos en Zodiac van het oude noorden of Scandinavië, 125.

C

Callewaert (C.). Kleine theorische en practische Atlas van Belgie, 229.
Catechismus der feestdagen, 863.
Conscience (H.). Levenslust, 632.
Courtmans. Moeder Daneel, 381.

D

De Corte (J.-B.). Verdichtsels, 382.
De Cort (F.). Liederen, 864.
De Jonghe (J.-B.). Verhandeling over den Hemel, 126.
De Paeuw (F.-C.-B.). De voornaamste grondregels der Nederlandsche spraakleer, 753.
De Rycker (L.). Leesboek voor de jeugd, 127.
De Vriese (L.-F.). Ten voordeele van het gedenkteeken opgericht aan Michiel Van der Voort, 383.
Diederik. De Wetenschap van vader Richard, 384, 505.
Donies (F.-J.). Betrouwen! Er zal brood zijn voor alle man, 504.
Duimke's almanak voor 1869, 865.

E

Eerste leesboek voor de katholieke jeugd, 633.
Emond (J.-B.). Lessen over vaderlandsche geschiedenis, 634, 754.

F

Feytens (H.). Daags voor de vacantie, 635.
Fraats (M.-J.). De lijdende en stervende Jesus, 128.
Fredericq (C.-A.). Handboek van gezondheidsleer voor alle standen, 505.

G

Geerts (W.). De plaatsvervanger, 385.
Gemakkelijkste vragen en antwoorden

van den kleinen Mechelschen Catechismus, 386.

Genonceaux (L.). Kort begrip der geschiedenis van België, 230.

Geus en Clauwaart, vlaamsche liberale almanak voor 1869, 973.

Gezangen voor congregatien, 231, 232.

Groth (K.). De Roodgieter, Meester Lamp en zijne dochter, 129.

Grube, schetsen en tafereelen uit de Vereenigde-Staten van Noord-Amerika, 506.

H

Haegens (G.). Aanvankelijk onderwijs in de moedertaal, 233, 234.

Handboek der kinderen van Maria, 636.

Handelingen van het negende nederlandsche letterkundig congres, gehouden te Gent, 637.

Hillegeer (J.). Strijd en zegepraal der Heiligen, 130.

Hubertz (J.). Belgische geschiedenis voor volksscholen, 507.

Hubertz (J.) en Claes (D.). Nieuw leesboek voor volksscholen, 235, 508, 638.

Hiel (E.). Gedichten, 866.

K

Kleine heilige geschiedenis, 867.

Kluchtige (de) Gentenaar, 868.

Koene (C.-J.). Volks-onderwijs, 974.

L

Letters en lettergrepen, 236.

Leven van den H. Jacobus Lacops, 587.

Litanie ter eere van den gelukzaligen Ludovicus Flores, 755.

Lootens. Oude kindervertelsels in den brugschen tongval, 756.

Lovensche Klucht almanak voor het jaar O. H. J.-C. 1869, 757.

Ludovicus Flores, van Antwerpen, dominicaan, martelaar in Japonië den 19 augusti 1622, 758.

Ludovicus Flores, van Antwerpen, predikheer en een der 205 martelaren van Japan, 759.

M

Matheus de droomer, 131.

Mechelsche Catechismus, 237.

Michiels (H.). Baas Simpels, of Vogels voor de Kat, 975.

Mortier (B.). Leergang om den Vlamingen fransch te leeren, 238. — Praktische rekenkunde, 239. — Volledige cursus der fransche taal, 240.

N

Nederlandsch - fransch Woordenboek, 388.

Nederlandsche spraakkunst, 869.

Nederduitsche letterkunde, 639, 760.

Nederduitsch letterkundig jaarboekje voor 1869, 976.

Neut (A.). Een bezoek in de francs-maçons-logien, 241, 389.

Nieuw handboek der congreganisten, 242.

Nouwen (Fr.). De Geestelijke leermeester in beknopte lessen, 870.

O

Ondereet (K.). De dood eens spelers, 243.

Ozanam (C.-A.). Handboek der godvruchtige dienstmeiden, 509.

P

Pallemaerts (L.-J.). Eenvoudige begrippen leidende tot de kennis der staathuishoudkunde, 390.

Pieter Heulen, leesboek, 510, 640.

Platteau (M.-R.). Een kort verhaal over eene juffrouw die zich uit de wereld rukt, 641, 761.

R

Robyns (F.-A.). Aanleiding tot het vervaardigen van nederduitsche opstellen, 871. — Methodische denk- en stijlleer, 977.

Rocland (J.). Een liedje van moeder, 132.

Roosen (M.). Open Brief over het negende Nederlandsche letterkundig congres, 391.

Rosseels (E.). Anna Breughel, 392.

S

Samenspraken over het sparen, 642.

Schatkamer van godvruchtige oefeningen tot den H. Joseph 244.

Schrijfoek voor de vervoeging der werkwooden, 762.

Sleeckx De Plannen van Peerjan, 135.
Studenten-Almanak voor 1868, 134.

T

Ter zalige gedachtenis van zijne Hoogweerdigste Eminentie Engelbertus Sterckx, 135.
Torfs (J.-A.). Practisch onderricht in de moedertaal, 511, 978.
Tweede leesboek voor de katholieke jeugd, 979.

V

Valckenaere (B.-T.). Pompier en Riflemen, 763.
Van Ackere. Winterbloemen, 764.
Van Boghout (F.) Zonderlinge toevallen, 393. — Meester Knorpot, 512.
Van den Branden (F.-J.). Huwelijkspeculatie, 513, 514. — Huiselijk wel en wee, 156. — Bedrogen, 980. — Baas Gansendonck, 765.
Van den Eynde (F.-M.). Enige raadgevingen aan ouders, 394, 515.
Vandervoorst (C.). Nieuwe vlaamsche en fransche samenspraken, 643, 766.
Van Goethem (E.). Meester Primus, 516.
Van Hauwaert (P.). Lezingen voor de jeugd, 395.
Van Langendonck (J.-J.-M.). Kort begrijp der nederlandsche spraakkunst, 872.
Van West (W.). Fransche spraakkunst, 873.
Versnaeyen (K.). Berken de diamantslijper, 245. — Binnen en buiten, 517, 767.
Voortdurende dagwijzer der aflaten die aan 30 broederschappen, schapulieren, genootschappen en goede werken zijn vastgehecht, 396.
Vuylsteké (J.). Een woord over de belgische Academie van kunsten, letteren en wetenschappen, 137. — Uit het studentenleven, 397.

LIVRES ALLEMANDS.

Braun (F.-A.). Deutsches Lesebuch, 518.
Handbuch der Verehrer Mariæ, 519.
Henckels (J.-B.). Erstes Lesebuch, 644.
Scouville (P.). Katechismus oder Inbegriff der Christ-katholischen Lehre, 768.
Zestermann (D.-A.). Die kreuzigung by den Alten, 874.

LIVRES LATINS.

A

Acta et statuta synodi diœcesenæ Namurcensis, 138.
Audisio (G.). Juris naturæ et gentium privati et publici fundamenta, 398.

C

Claessens (P.). Engelberti Sterckx, 139.

L

Lamy (J.-T.). Concilium Seleuciæ, 769, 875.

R

Rutten (F.-X.). Ethicæ seu philosophiæ moralis elementa, 645.

S

Schouppe (F.-X.). Elementa theologiæ, 520.

T

Tractatus de Sacramento ordinis, 770.

V

Van Kessel (P.-L.). De imitatione Christi, 771.

W

Wouters (H.-G.). Dissertationes in selecta historiæ ecclesiasticæ capita, 646.

LIVRE PORTUGAIS.

Mendes (I.). Danielillo à respuestas à los Cristianos, 399.

ESTAMPES. — CARTES ET PLANS. — LITHOGRAPHIES. — PHOTOGRAPHIES.

A

Acte de consécration, 140.
Atlas de géographie élémentaire, 246.

B

Baudouin de Constantinople, 523.
Bienheureux (le) Berghmans, 141.

C

Carte des chemins de fer de la Belgique et des pays limitrophes, 647.
Carte du bassin houiller de Charleroi, 876.
Carte élémentaire de la province d'Anvers, 247.
Carte physique, hydrographique, agricole, minéralogique de Belgique, 772.
Christ dit de Charles-Quint, 525.
Cours de géographie, 248.

H

Histoire du très-saint sacrement de miracle, 527.
Hôtel (l') de ville de Bruxelles, 773.
Humanité et barbarie, 401.

J

Jean-Guillaume-Eugène Bidaut, 774.

L

Le Centenaire De Block, de Zele, 524.
Léopold II, roi des Belges, 648.
Le Christ condamné à mort, 775.
Le Christ portant sa croix et aidé par Simon de Cyrène, 776.
Le Christ portant sa croix et consolant les femmes de Jérusalem, 649.
Le Christ tombant sous la croix, 651.
Ludovicus Florès, Antverpiensis, martyr, 777, 778.

M

Mappemonde sur les projections de Mercator, 779.
Mgr Anthonis, évêque auxiliaire, 521.
M. J.-P. Arnould, curé-doyen de Marche, 522.
Mgr Dechamps, archevêque de Malines, 651, 652.
M. Dewit, curé-doyen d'Aerschot, 526.
Mgr Faict, évêque de Bruges, 249.
Mgr Gravez, évêque de Namur, 400.
Mgr Laforet, recteur magnifique de l'université de Louvain, 780.
Mgr. Sterckx, cardinal archevêque de Malines, 250.

N

Nouveau plan de la ville d'Anvers, 653.
Nouveau plan de la ville de Bruxelles, 251.
Nouveau plan itinéraire de la ville de Bruxelles, 252.
Nouvelle carte administrative et commerciale de la Belgique, 253.
Nouvelle carte physique et administrative de la Belgique, 529.
Nouvelle carte physique et politique de l'Europe, 530.
Nouvelle carte de la Belgique, 254, 255, 528.
Nouvelle carte de l'Europe, 256, 531.
Nouvelle carte des chemins de fer de l'Europe centrale, 257.

lle carte des chemins de fer belges,

lle carte générale des chemins de le la Belgique, 259.

lle carte générale des chemins de le l'Europe, 260.

lle carte des environs de Bruxelles,

le carte routière et administrative a provincee de Brabant. 262.

P

d'assainissement du quartier du beek, à Anvers, 781.

e la ville de Namur et de ses envi-, 782.

d'ensemble ou prolongement des des Palais, Gallait et Royale Sainte-e, avec haltes, station royale, rues renues nouvelles vers le château et irc de Laeken, 532.

de monument à élever en l'hon-des Belges et Néerlandais tués au oat de Mentana, 533.

Projet de transformation de la citadelle du sud d'Anvers en port de mer, 981.

S

Saint Norbert, 142.

Scheepers (A.). Plan géométrique parcellaire et de nivellement de la ville d'Anvers et des communes limitrophes, 877.

Son Eminence le cardinal de Malines, Mgr Sterckx, 143.

Statue équestre de S. M. Léopold Ier, à Anvers, 654, 783.

T

Tours de l'église de Sainte-Gudule à Bruxelles, 784.

V

Victor-Auguste-Isidore Dechamps, archevêque de Malines, 534.

MUSIQUE VOCALE.

A

obeau (Ed. d'), 363, 264, 655, 878, 982, 983, 984, 985.

B

lomeus (J.-N.), 535.

f (L.), 656, 880, 986.

(N.), 536, 881.

rts (P.) et Duval (Ed.), 265.

t (Ch.-A.), 537.

n (H.-P.), 144.

C

ns, 266, 538, 539.

(C.), 987.

dy (J.), 145.

ans (H.), 657.

ble (P.), 658.

(H.), 988.

.), 267, 268, 540.

D

Dabin (A.). 146, 269, 989.

Decharneux (P.), 541, 542.

Deleval, 543, 544, 990.

Demol (G.), 545.

Duval (E.), 546, 547.

F

Frans (J.), 270.

G

Gevaert, 659.

Grégoir (E. G.-J.), 147.

H

Hanssens (Ch.), 271.

Hutoy, 148, 991, 992, 993.

L

Lambinet (L.), 994, 995.

Laminne (E.), 660.

L

Loonus (P.), 2 2.
Lust (C), 273.

M

Mozart (W.-A.), 548, 549.

O

Olivier (Th.), 554.

R

Radoux (T.), 550
Rossini, 882.

S

Schoofs, 148, 996, 997, 998, 999, 1000 1001, 1002.
Schreurs (J.), 274.
Silas (E), 275.
Stendick (J.-M.), 276.

T

Tilborghs (J.), 551.

V

Van Elewyk (X.), 277.
Van Reysschoot (D.), 149.
Van Volxem (J.-B.), 552.
Verswyvel (F.), 278.

W

Willems (J.), 553.

MUSIQUE INSTRUMENTALE.

A

Artot, 279.

B

Bombled (C.), 555.

C

Charlier (L.), 556.

D

De Wulf (Ch.), 557.

E

Eggers (J. J.), 883, 884.

G

Gevaert (J.-H.), 661.
Grégoir (Ed.), 558.

L

Ledoux (M.), 559, 560.
Loonus (P.), 662. 663, 885.

P

Paltzer (J.), 150.

R

Riga (F.), 151, 152.

S

Streabbog (L.), 886.
Strebelle (E.), 280.
Struys (P.), 561.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE

ET

déposés en Belgique en exécution des conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

N. B. Les chiffres indiquent le numéro sous lequel ces ouvrages ont été inscrits dans *le Journal de la librairie.*

LIVRES.

A

Abandon à la divine Providence par Marie, ou le Don de soi-même à Dieu, par un docteur en théologie. 2e *édition,* 137.

About (E.). A B C du travailleur, 279. — Les Mariages de province, 349.

Abrégé de la vie admirable de la servante de Dieu, Elisabeth-Canori-Mora, romaine, 350.

Achard. Le Journal d'une héritière, 1. — Marcelle, 138.

Adenis et Gastineau. La Czarine, drame, 280.

Aimard et Crisafulli. Les Invisibles de Paris. La Cigale, 281.

Albert (E.). La Jérusalem délivrée, traduction en vers, 351.

Amigues (E.). Traité d'arithmétique, 352.

Ampère. Voyage en Egypte et en Nubie, 2.

Archiac (d'). Paléontologie de la France, 3.

Association polytechnique. Cours d'économie industrielle, recueilli et publié par Evariste Thévenin. 5e, 6e et 7e séries, 124, 125 et 126.

Assollant (A.). Aventures merveilleuses mais authentiques du capitaine Corcoran, 139.

Augier (E.). Paul Forestier, comédie, 4.

Auteurs (les) latins, expliqués d'après une méthode nouvelle, 369, 419.

B

Baille (J.). L'Électricité, 140.

Bailleux de Marisy. Transformation des grandes villes de France, 5.

Baillon (H.). Histoire des plantes. Monographie des Anonacées, 353.

Baines (T.). Voyage dans le sud-ouest de l'Afrique ou Récits, etc., traduits et abrégés par J. Belin de Launay, 141 et 282.

Baker (S.-W.). Découverte de l'Albert N'Yanza. Traduit de l'anglais par G. Masson, 6.

Baldwin (W.-C.). Du Natal au Zambèse, 1851-1866, récits de chasses, traduits par Mme H. Loreau, 354.

Barrau (Th.-H.). Félix ou le jeune cultivateur, 355.

Barrau et Heuzé. Simples notions sur l'agriculture, etc. *Nouvelle édition,* refondue, 283.

Barrière et Beauvallet. Le crime de Faverne, drame, 142. — Le Sacrilége, drame, 356.

Barrière et Stapleaux. Paris ventre à terre, comédie-fantaisiste, 357.

Baudrillart (H.). Le Crédit populaire, 7. — Le Salariat et l'Association, 8. — Philippe de Girard, 358.

Bautain (l'abbé). Les Choses de l'autre monde, 143.

Béarn (Mme de). Souvenirs de quarante ans, 1789-1830. *Nouvelle édition*, augmentée, 284.

Belin-de Launay. Les Sources du Nil, voyage des capitaines Speke et Grant; abrégé d'après la traduction de E.-D. Forgues, 9.

Bellier (A.). La Prévoyance et la Charité, 144.

Belot (A.). Le Drame de la rue de la Paix, drame, 359.

Bérard (E.-P.). La Chaux, 360.

Berdalle de Lapommeraye. L'Art d'être heureux, 285.

Bert (P.). La Machine humaine. 1re partie. Equilibre de la matière, 10. — Idem. 2e partie. Equilibre de la force, 11.

Besson (l'abbé). Le Décalogue ou la loi de l'Homme-Dieu, conférences, 286.

Beulé. Tibère et l'héritage d'Auguste, 287.

Bize (l'abbé). L'Imitation de Jésus-Christ. Traduction nouvelle. 5e *édition*, 288.

Boitard. Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du Naturaliste préparateur, 12.

Bontemps. Guide du Verrier, 289.

Bopp. Grammaire comparée des langues indo-européennes, traduite par M. Bréal. Tome 2e, 13.

Bouffier (le P. G.). La Vie du vénérable serviteur de Dieu, le père Joseph-Marie Pignatelli, 361.

Bouix (D.). *Tractatus de Papa*, 362.

Bourdon (Mme). Intrigue et droiture, 14.

Braddon (Miss.). La Femme du docteur. Trad. de l'anglais par C.-B. Derosne, 15. — L'Allée des Dames. Trad. de l'anglais par C.-B. Derosne, 363.— Le Locataire de Sir Gaspard. Trad. de l'anglais par C.-B. Derosne, 364.

Bréhat (A. de). Le Château de Villebon, 16. — La Cabane du sabotier, 290. — Le Roman de deux jeunes femmes, 291. — Les Orphelins de Tréguérec, 365.

Brongniart (A.). Rapport sur les progrès de la Botanique phytographique, 366.

C

Capital (le) pour tous. Plus de prolétaires, 367.

Caro (E.). Le Matérialisme et la science, 17.

Carraud (Mme). Les Veillées de maître Patrigeon, 292. — Les Goûters de la grand'mère, 368.

Catéchisme (le) en exemples. 2e *édition*, 18.

Champfleury. M. Tringle; illustré par L. Petit, 19.

Chateau (T.). Manuels-Roret. Nouveau manuel complet de la fabrication et de l'emploi des couleurs, 20.

Cherbuliez (V.). Prosper Randoce, 21.

Cicéron. Brutus, ou Dialogue sur les orateurs illustres, expliqué par E. Pessonneaux et traduit par J.-L. Burnouf, 369.

Clairin (l'abbé). Instructions simples et pratiques sur la grâce et les sacrements. 2e *édition*, 22.

Clavaud. De la fécondation dans les végétaux supérieurs, 23.

Clavel (V.). Arnauld de Brescia et les Romains du XIIe siècle, 370.

Clément (F.). Les Musiciens célèbres, 24.

Collignon (E.). Cours élémentaire de Mécanique (cinématique), 371.

Conférences pédagogiques faites à la Sorbonne aux instituteurs primaires venus à Paris pour l'Exposition universelle de 1867, 372.

Conscience (H.). Histoire de deux enfants d'ouvriers. Trad. de F. Coveliers, 25. — L'Oncle Reimond. Trad. de F. Coveliers, 293.

Cormon et Crémieux. Robinson Crusoé, opéra-comique, 26.

Corneille (P.). OEuvres. *Nouvelle édition*, revue par M. Ch. Marty Laveaux. Tomes 11 et 12. Lexique de la langue de P. Corneille, 145. — Idem. Album, 294.

Cornelius Nepos. *Nouvelle édition*, publiée par A. Monginot, 373.

Cortambert (E.). Géographie agricole, industrielle, commerciale et administrative de la France et de ses colonies, 295.

Cox (G.). Les Dieux et les Héros, contes, traduits de l'anglais par Baudry et Delerot, 27.

Craven (Mme A.). Anne Séverin, 296.

Crémieux et Halévy. Le Pont des soupirs, opéra-bouffe, 297.

Crémieux et Tréfeu. Geneviève de Brabant, opéra-bouffe, 28.

D

Daras (l'abbé). Les Saints et les bienheureux du XVIIIe siècle, 146.

Dash (Mme). Comment on fait son chemin dans le monde, 29. — Le Souper des fantômes, 298. — Les Comédies des gens du monde, 374. — Les Femmes à Paris et en province, 375. — La Route du suicide, 376.

Daudet et Manuel. Le Frère aîné, drame, 30.

Dazur (V.). Le Régiment fantastique, 147.

Defodon. Promenade à l'Exposition scolaire de 1867, 31.

Dehérain et Tissandier. Éléments de chimie, 32.

Delacourtie (E.). Éléments de législation commerciale et industrielle, 33. — Eléments de législation usuelle, 377.

Delafosse (G.). Précis élémentaire d'histoire naturelle. 10e *édition*, 148.

Demogeot et Montucci. De l'enseignement secondaire en Angleterre et en Ecosse, 34.

Desains (P.). Rapport sur les progrès de la théorie de la chaleur, 299.

Deschanel (E.). A bâtons rompus, 300.

Deseilligny. De l'influence de l'éducation sur la moralité et le bien-être des classes laborieuses, 149.

Desfeuilles (A.). Exercices sur l'Abrégé de grammaire allemande, 378.

Dévotion au Précieux Sang de N. S. Jésus-Christ, 430.

Dickens. L'Abîme, drame, 301. — L'Ami commun. Traduit de l'anglais par Mme H. Loreau, 35.

Dickens et Wilkie Collins. L'Abîme. Trad. de l'anglais par Mme Judith, 379.

Doncourt (de). Fleurs des martyrs au XIXe siècle. 1re série, 36.

Drohojowska (Mme). De la politesse et du bon ton ou Devoirs, etc. 5e *édition*, 37.

Du Chaillu (P.). L'Afrique sauvage, 38.

Duchartre. Rapport sur les progrès de la Botanique physiologique, 380.

Ducoudray et Feillet. Simples récits d'histoire de France, 302. — Simples récits d'histoire ancienne, grecque, romaine et du moyen âge, 381.

Dugué et Peaucellier. Les Treize, drame, 39.

Dujardin. La Chaleur et l'humidité à la surface de la terre, 150.

Dumas (A.). Les Blancs et les Bleus. 2e série, 40. — Parisiens et Provinciaux, 41. — La Terreur prussienne, 382. — Souvenirs dramatiques. Tomes 1 et 2, 383.

Dumas fils. Théâtre complet. 1re série, 151. — Idem. 2e série, 303. — Idem. 3e série, 304.

Dupanloup (Mgr). Le Mariage chrétien, 384. — L'OEuvre par excellence ou Entretiens sur le catéchisme, 385.

Dupuis (Mme C.). Où l'on va, comédie, 386.

Dutilliet (l'abbé). Petit catéchisme liturgique. 2e *édition*, 152.

Duval (J.). Un ouvrier voyageur. René Caillié, 42.

Duvernois. L'Intervention française au Mexique, 305.

E

Egger (E.). De l'histoire et du bon usage de la langue française, 43. — Etude d'histoire ancienne. Les Projets de réforme sociale dans l'antiquité, 44. — L'Egypte moderne et l'Egypte ancienne, 45.

Eléments de botanique. Classification et usage des plantes, 46.

Encyclopédie de famille, répertoire général des connaissances usuelles. Tome 1er, 153. — Idem. Tomes 2 et 3, 306. — Idem. Tomes 4, 5, 6, 7 et 8, 387.

Escudier (L.). Mes souvenirs. Les Virtuoses, 307.

Evêque (l') d'Orléans. Voy. Dupanloup (Mgr).

Euripide. Sept tragédies. Recension nouvelle, par H. Weil, 308. — Morceaux choisis. Recueil extrait de l'édition des Sept tragédies publiées par H. Weil, 388.

F

Feillet (A.). Simples récits d'histoire de France, 47. — Vies des Grecs illustres, de Plutarque, abrégées et annotées, 96.

Ferri (L.). Morceaux choisis, en prose et en vers, des classiques italiens, 427.

Feydeau (E.). La Comtesse de Chalis, 48. — Un Coup de bourse, étude dramatique, 154.

Figuier (L.). L'Année scientifique et industrielle ou Exposé etc. 12e année

(1867), 49. — Les Poissons, les reptiles et les oiseaux, 50. — Les Mammifères, 389.

Flammarion (C.). Les Héros du travail, 51.

Fleuriot (Mlle Z.). Alix, 390.

Fontenelle (de). Manuels-Roret. Nouveau Manuel complet du Vinaigrier. *Nouvelle édition*, par F. Malepeyre, 155.

Franck (Ad.). La Vraie et la fausse égalité, 52. — Eléments de morale, 391. — Morale pour tous, 392.

François de Sales (saint). Voir Sales (de).

Fresse-Montval. Cours de lectures morales. 6e *édition*, 53.

G

Gasparin (A. de). La Liberté morale, 156.

Gastineau (O.). Les Souliers de bal, comédie, 393.

Gaucher. Histoire romaine de Tite-Live. Traduction nouvelle, 54.

Gaume (Mgr). Histoire du bon larron, 157.

Gautier (L.). Portraits littéraires, 158.

Gayffier (J. de). Manuels-Roret. Nouveau manuel complet des Ponts-et-chaussées. 1re partie. Routes et chemins. 5e *édition*, 159.

Geffroy, Zeller et Thiénot. Rapports sur les études historiques, 55.

George (J.). Nouveau Dictionnaire français, 394.

Gérin (C.). Recherches historiques sur l'Assemblée du clergé de France de 1682, 395.

Gervais (P.). Éléments de Zoologie (notions préliminaires), 160. — Eléments de Zoologie (anatomie et physiologie), 396. — Eléments de Zoologie (mammifères), 397.

Godefroy (F.). Prosateurs français des XVIIe et XVIIIe siècles, 161.

Gondinet (E.). Le comte Jacques, comédie. 2e *édition*, 56. — Les Grandes demoiselles, comédie, 162.

Gossin (H.). Cours élémentaire de physique, 57. — Eléments de physique, 58. — Notions préliminaires de physique. 398.

Gouraud (Mme). Cécile ou la petite sœur, 59.

Gouraud (Mlle J.). L'Enfant du guide, 399.

Grangé et Abraham. Les Croqueuses de pommes, opérette, 400.

Grangé et Bernard. Madame est couchée, comédie, 401. — La Vie privée, comédie, 402.

Grey (C.). La Jeunesse de S. A. R. le prince Albert. Trad. de l'anglais par Mme de Witt, 163.

Grou (le P.). Méditations en forme de retraite sur l'amour de Dieu, 60.

Guillemin (A.). Les Phénomènes de la physique, 61.

Guizot. Mélanges biographiques et littéraires, 164.

H

Hackländer. La Vie militaire en Prusse, traduite par Léon Lemaître. 1re, 3e et 4e séries, 309. — Idem. 2e série, 165.

Haussonville (d'). L'Eglise romaine et le premier Empire (1800-1814), 62.

Hayes (J.-J.). La Mer libre du pôle, voyage de découvertes dans les mers arctiques. Trad. de l'anglais et accompagné de notes, par F. de Lanoye, 403.

Heine (H.). Satires et portraits, 166. — Allemands et français, 310.

Heinrich (J.-B.). Nouvelle Méthode rationnelle de calcul oral, 404.

Hément (F.). L'Aluminium, 63.

Heuzé (G.). La France agricole. Région du sud, 405. — La France agricole. Région du sud-ouest, 406.

Heuzet. *Selectæ e profanis scriptoribus historiæ. Nouvelle édition*, par J. Lemaire, 407.

Histoire de Souci, 64.

Huguet (le R. P.). Que Dieu est bon! ou Pensées consolantes de Fénelon, etc. 6e *édition*, 408.

J

Jacquemart (A.). Les Merveilles de la céramique. 2e partie. Occident, 65.

Joanne (Ad.). Itinéraire général de la France. — Vosges et Ardennes, 66. — Idem. La Loire et le Centre, 410. — La France, 311. — Géographie, histoire, statistique et archéologie des 89 départements de la France. — Charente, 167. — Idem. Meurthe, 409.

Joly (V.-C.). Traité pratique du chauffage, de la ventilation et de la distribution

des eaux dans les habitations particulières, 411.

Jonveaux (E.). Histoire de quatre ouvriers anglais, 412.

K

Kleine. Récits de l'histoire de France, 168.

L

Labiche, Delacour et Choler. Les Chemins de fer, comédie-vaudeville, 67.

La Blanchère (de). Aventures de La Ramée et de ses trois compagnons, 68.

Lacombe (P.). Les Armes et les armures, 69. — Petite histoire du peuple français, 413.

Lacombe (S.). Manuels-Roret. Nouveau manuel complet de la sculpture sur bois, 70.

Lacroix (P.). Les Arts au moyen âge et à l'époque de la Renaissance, 414.

La Fontaine. Fables, illustrées par G. Doré. Livr. 55 à 58, 71.

Lalande (Ed.). Les Vertus chrétiennes en action. 2e *édition*, 312.

Lamber (J.). Dans les Alpes, 72.

Landrin (A.). Les Monstres marins, 73.

Langeac (de). Les Aventures d'un sultan, 74.

La Rive (W. de). La Marquise de Clérol, 415.

La Rochefoucauld. OEuvres. *Nouvelle édition*, revue par M. D.-L. Gilbert. Tome 1er, 169.

Laya (L.). Madame Desroches, comédie, 75.

Lebeaud et Julia de Fontenelle. Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du Distillateur liquoriste. *Nouvelle édition*, par F. Malepeyre, 313.

Legouvé (E.). Miss Suzanne, comédie, 76. — A deux de jeu, comédie, 416.

Lelions-Damiens (L.). Lectures ou dictées. Régions commerciales, 314.

Le Maout et Decaisne. Traité général de botanique descriptive et analytique, 77.

Le Pileur (A.). Le Corps humain, 315.

Lesseps (de). Le Percement de l'Isthme de Suez, 78.

Levasseur (E.). La Prévoyance et l'épargne, 170.

Littré (E.). Dictionnaire de la langue française. 17e livraison, 79.— Idem. 18e livraison. 171. — Idem. 19e livraison, 316. — Idem. 20e livraison, 417.

Livingstone (D. et C.). Explorations dans l'Afrique australe et dans le bassin du Zambèse. Trad. par Mme H. Loreau, abrégé par J. Belin de Launay, 172 et 418.

Lockroy et Parfait. Le Zouave est en bas! pochade, 317.

Lord Byron jugé par les témoins de sa vie, 318.

Lucrèce. Morceaux choisis, expliqués, traduits et annotés par F. de Parnajon, 419.

M

Mage (E.). Voyage dans le Soudan occidental (Sénégambie-Niger), 420.

Malepeyre (F.). Manuels-Roret. Nouveau manuel complet d'Alcoométrie, 319.

Manning. La Confiance en Dieu et la Mission de saint Alphonse de Liguori. Trad. de l'anglais, par L. Pallard, 80.

Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du Sapeur-pompier. 5e *édition*, 320. — Nouveau manuel du Sapeur-pompier. *Edition abrégée*, 321.

Marcel (E.). Un Monsieur, ou la Campagne et la ville ; suivi de Un Secret merveilleux, 173.

Marcel (Mme J.). Le Bon frère, 421.

Marc-Monnier. Les Aïeux de Figaro, 322.

Marmier (X.). Les Drames du cœur, 81.

Martelet (E.). Bernard Palissy, 82.

Marzy (E.). L'Hydraulique, 83.

Mazure. Lectures sur les découvertes et les progrès de l'industrie et des arts. 3e *édition*, 84.

Meilhac (H.). Suzanne et les deux vieillards, comédie, 422.

Meilhac et Halévy. Le Château à Toto, opéra-bouffe, 323. — Le Bouquet. comédie, 423. — Fanny Lear. comédie, 424. - La Périchole, opéra-bouffe, 425.

Menault (E.). L'Intelligence des animaux, 85.

Menu de Saint-Mesmin (E.). Les Habitations économiques, 86.

Merlet (G.). Extraits des classiques français, XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles, 426

Meunier (Mme H.). Les Causeries du docteur, 175.

Meunier (V.). Les Grandes Pêches, 174.

Monnier. Voy. Marc-Monnier.

Montrond (de). Le Centenaire de saint Pierre, 87. — Paris, son histoire, ses monuments, 88.

Morin (A.). Salubrité des habitations, 176.

Morin (E.). Les Prix Montyon, 89.

Mouhot (H.). Voyage dans les royaumes de Siam, de Cambodge, de Laos, etc., 428.

Mouton (E.). Les Lois pénales de la France en toutes matières, etc., 429.

Muller (E). Les Boutiques de Paris. La Boutique du marchand de nouveautés, 90.

N

Narrey (C.). Comme elles sont toutes, comédie, 177.

Nicolas (T.). Notice historique et descriptive sur la ville de Luxembourg, 91.

Nouveau Mois du Précieux Sang de Notre-Seigneur Jésus-Christ en esprit de réparation, etc., 430.

Nouvelle Théorie des sapeurs-pompiers, 324.

O

Ottin (A.). Méthode élémentaire du dessin, 431.

Ourliac (E.). Proverbes et scènes bourgeoises, 432.

P

Pape-Carpantier (Mme). Enseignement par les yeux. Histoires et leçons explicatives, 433. — Jeux gymnastiques avec chants, 434.

Passy (F.). L'Industrie humaine, 92. — Le Principe de la population, 435.

Payen (A.). Précis de chimie industrielle. 5e *édition*. Tome 2 et atlas, 325.

Pellissier (A.). Premiers principes de style et de composition, 93.

Perret (P.). L'Amour éternel, 436.

Pichot (J.). Cours d'arithmétique, 94.

Picot. Code Napoléon expliqué article par article. Tome 1er, 326.

Pirro. Langue universelle, 178.

Pitray (Mme de). Les Enfants des Tuileries, 95.

Platon. Morceaux choisis, publiés par C. Poyard. République-Lois, 437.

Plutarque. Vies des Grecs illustres, abrégées et annotées par A. Feillet, 96. — Les Grecs illustres, extraits, publiés par E. Talbot. 1re partie, 438. — OEuvres morales et œuvres diverses. Extraits publiés par V. Bétolaud, 439.

Poirson (C.). Guide-manuel de l'orphéoniste, 97.

Pontificaux (les) et les Garibaldiens. ou Histoire anecdotique de l'invasion des Etats pontificaux, etc., 98.

Pontmartin (de). Les Corbeaux du Gévaudan, 99. — Nouveaux Samedis, 5e série, 327.

Pouchet (F.-A.). L'Univers. Les infiniment grands et les infiniment petits. 2e *édition*, 100.

Prevost-Paradol. La France nouvelle, 328.

Progrès des études classiques et du moyen âge, philologie celtique, numismatique, 330.

Q

Quatrefages (A. de). Histoire de l'homme, 179 et 440.

R

Racine. OEuvres. *Nouvelle édition*, par M. Paul Mesnard. Tome 4e, 101.

Rambosson (J.). Histoire et légendes des plantes utiles et curieuses, 102. — Histoire des météores et des grands phénomènes de la nature, 441.

Ramée (D.). L'Architecture et la construction pratiques mises à la portée des gens du monde, etc., 103.

Rasetti (E.). Nos enfants, drame, 442.

Raulin (V.). Eléments de géologie (géologie de la France), 443.

Ravaisson (F.). La Philosophie en France au XIXe siècle, 180.

Raymond (Mme). Leçons de couture, crochet, tricot, etc., 104.

Recherches sur l'art de parvenir, par un contemporain, 329.

Reclus (E.). La Terre. I. Les Continents, 105.

Recueil de Rapports sur les progrès des lettres et des sciences en France, 3, 55, 106. 185, 299, 330, 366, 380.

Regnard (Mme C.). Compositions françaises, 181.

Renan (E.). Questions contemporaines, 182.

Rendu et Sirey. Code Perrin ou Dictionnaire des constructions et de la contiguité. 2e *édition*, revue par M. Jean Sirey, 107.

Réquier. Traité théorique et pratique des partages d'ascendants, 108.

Rey (Mgr). OEuvres. Tome III. Sermons et Petits traités. 2e *édition*, 351.

Reynolds (W.). Les Drames de Londres. Les Malheurs d'une jeune fille, 109. — Idem. Le Secret du ressuscité, 183. — Idem. Le Fils du bourreau, 332. — Idem. Les Pirates de la Tamise, 444.

Riant (A.). L'Hygiène du foyer, 110. — Les Ennemis de la santé, 184.

Ribera (de). Vie de sainte Térèse, traduite par le P. Marcel Bouix, 333.

Robert (C.). De l'ignorance, 111.

Rondelet (A.). L'Économie politique dans la vie pratique, 354.

Royer (E.). Les gaz pernicieux du foyer, 112.

S

Sacy (de), Féval, Gautier et Thierry. Rapport sur le progrès des lettres, 185.

Sainte-Beuve. Nouveaux lundis. Tome 10e, 335.

Saint-Georges (de) et Adenis. La Jolie Fille de Perth, opéra, 113.

Saint-Loup (L.). Géométrie dans l'espace, 114. — Géométrie plane, 115 et 116.

Sales (de). La Très-sainte Vierge, mystères de sa vie, etc., 186.

Sand (G.). Cadio, 187. — Mademoiselle Merquem, 336.

Sand (M.). Miss Mary, 337.

Sand et Meurice. Cadio, drame, 445.

Sauvestre (Mme Ch.). Guide pratique pour les écoles professionnelles de jeunes filles, 338.

Sauzay (A.). La Verrerie, 117.

Sciences historiques et philologiques. Progrès des études relatives à l'Egypte et à l'Orient, 106.

Schmid (von). 190 contes pour les enfants, traduits par A. Van Hasselt, 446.

Schmœger (le P.). Vie d'Anne-Catherine Emmerich, traduite de l'allemand par E. de Cazalès. Tome 1er, 339.

Second et Blerzy. Un baiser anonyme, comédie, 188.

Ségur (Mme de). Le Mauvais génie, 118. — Diloy le chemineau, 447.

Sévigné (Mme de). Lettres, recueillies et annotées par M. Monmerqué. Appendice du tome XII. Additions et corrections, 340. — Idem. Album, 341.

Shakspeare. OEuvres complètes, illustrées. Livraisons 76 à 88, 119.—Idem. Livraisons 89 à 110, 189. — Idem. Livraisons 112 à 143, 448.

Simonin (L.). Les Merveilles du monde souterrain, 342.

Sonnet (H.). Dictionnaire des mathématiques appliquées. 7e fascicule, 120.

Sophocle. Les Tragédies. Texte grec, publié par Ed. Tournier, 121. — Antigone, 449. — OEdipe à Colone, 450. — OEdipe Roi, 451. —Philoctète, 452. — Les Trachiniennes, 453.

Souvestre (E.). Les Merveilles de la nuit de Noël, 122.

Spiers et Schlesinger. Manuel des termes du commerce, français-allemand, allemand-français, 190.

T

Tableaux de la nature. La Vie et les mœurs des animaux, 389.

Taupier. Guide des nouveaux cahiers à imiter et à repasser, 125.

Thévenin (E.). Cours d'économie industrielle. 5e série. (Association polytechnique), 124. — Idem. 6e série, 125. — Idem. 7e série, 126.

Thèze (H.). Premières lectures, 454.

Tournier (Ed.). Les Tragédies de Sophocle. Texte grec, avec un commentaire critique et explicatif, etc., 121, 449, 450, 451, 452, 453.

Tournier (L.). Les Premiers chants, poésies, 127.

Trim. Plume le distrait, 128. — Polichinelle, 455.

V

Vambéry. Voyages d'un faux derviche dans l'Asie centrale, traduits de l'anglais par E.-D. Forgues. Edition abrégée par J. Belin de Launay, 129.

Vapereau. L'Année littéraire et dramatique. 10e année (1867), 191.

Véran (l'abbé). Histoire de la vie et du culte de sainte Marthe, 130.

Vignon (C.). Un naufrage parisien, 456.

Vivien de Saint-Martin. L'Année géographique. 6e année (1867), 131.

W

Witt (Mme de). Enfants et parents, petits tableaux de famille, 457.

Wolowski (L.). Le Travail des en dans les manufactures, 458.

Wurtz (Ad.). Dictionnaire de chimie, et appliquée. Discours prélimin Histoire des doctrines chimiques, — Dictionnaire de chimie, pure e pliquée. 1er fascicule, 460.

X

Xénophon. Morceaux choisis, publiés F. de Parnajon, 345.

Z

Zoéga. Manuels-Roret. Nouveau ma complet du fabricant de sucre e raffineur, 192.

Zurcher et Margollé. Les Glaciers, 13

PUBLICATIONS PÉRIODIQUES.

J

Journal pour tous (nos 1046 à 1049, 1051 à 1063, 1065 à 1092), 133. — Idem (nos 1093 à 1110), 193. — Idem (nos 1111 à 1148), 344. — Idem (nos 1149 à 1162), 461.

R

Revue des Deux-Mondes. Tome 73e, 134. — Idem. Tome 74e, 194.

S

Semaine (la) des enfants (nos 849 à 8 135. — Idem (nos 887 à 904), 19 Idem (nos 905 à 940), 345 — I (nos 941 à 954), 462.

T

Tour (le) du monde. 8e année. Nos 4 417, 136. — Idem (nos 418 à 436). — Idem (nos 437 à 444), 346. — I (nos 445 à 463), 463.

CARTES.

Atlas général de la France, 12 cartes, 464, p. 98.

GRAVURES. — LITHOGRAPHIES. — PHOTOGRAPHIES.

A

Adieux (les), 197.
Amore, 198.
Amour (l') à bord, 199.
Amour (l') et la Volupté, 465.
Ane égyptien, 200.
Arnautes jouant, 201.
Art (l') et la littérature, 202.
Aspasie, 203.
Attente (l'), 204.
Au bord du Nil, 466.
Au clair de la lune, 467.

B

uet (le), 205.
uet à Chloris, 206.
que (la) à quatre sous, 207.

C

t (le), 468.
die humaine, 469.
ttcrie innocente, 470.
urs (les) du Pacha (souvenir du re), 208.
nnement de Victor-Amédée II. Pa-me (1713), 209.
de dessin. 1re partie. Modèles d'après bosse, 210. — Idem. 2e partie. Mo-es d'après les maîtres, 471.
scule (le), 211.
ıses (les), 472.

D

passé! 473.
ner (le), 474.
nde (la) en mariage, 212.
-monde (le), 213.
t (le), 214.
t (le), d'après le tableau appartenant . H. Bicknell, 475.
t (le) pour la promenade, 215.
t (le) pour l'école, 476.
er soutien, 477.
de cœur, 478.
ıction, 479.

E

juive (souvenir de Tanger), 216.
ıoteur (l'), 217.
ance, 480.
218.

F

ır (le) rural, 481.
isie, 219.
i (le) du roi, 482.
ite (la), 483.
ıes (les) de Pompéi, 220.
et Zéphyr, 484.
harité, Espérance, 485.

G

Girolamo Savonarole. Florence (1493), 221.

I

Idylle, 486.
Il était une fois..., 487.
Intérieur grec, 488.
Invasion (l'), 222.
Invocation à la Vierge, 223.

J

Juive marocaine, 489.

L

Leçon (la) de bienfaisance, 490.
Leçon (la) de lecture, 491.
Lectrice (la), 492.
Lettre (la) d'une amie, 224.
Loin du pays, 493.
Lys (le), 494.

M

Madeleine (la Madeleine aperçoit Jésus pour la première fois), 495.
Mamillare (le), 225.
Marchand de chevaux au Caire, 226.
Mariage (le) rompu, 227.
Maria Magdalene, 496.
Marie de Médicis chez Rubens (Anvers, 1663), 228.
Masaniello (Naples, 1647), 229.
Mauresque, 497.
Mendiante, 498.
Mère (la) de Jésus, 499.
Mignon, 230.
Miroir (le), 500.
Modèles de dessin d'imitation, à l'usage des lycées et des écoles, par C. Chazal, 501.
Montagnes d'Auvergne (l'Hiver), 231.
Mont-d'or (le), (l'Été), 232.
Muses (les) à Pompéi, 233.

N

Nonna, 234.

O

Oiseau (l') bleu, 502.
Ophélie (Mlle Nilsson), 235.

P

Pascuccia, 236.
Pastorale, 237.
Paysans napolitains, 238.
Péage (le), 503.
Petit (le) espiègle, 239.
Petite (la) maîtresse d'école, 504.
Phryné, 240.
Picador, 241.
Pie IX à Saint-Pierre de Rome, 242.
Prière (la) des Anges, 505.
Printemps (le), 243.
Prisonnier (le), 506.
Promenade (la), 244.
Puritans going to church (New-England). 245.

Q

Que lui dirai-je? 507.

R

Recueillement, 246.
Rencontre (la), 247.
Retour (le), 248.
Retour (le) de la montagne, 249.
Réveil (le), 250.
Rêverie, 508.
Revue du 6 juin 1867, 509.
Rien dans les mains, rien dans les poches, 510.
Rosine, 511.
Ruse et défiance, 251.

S

Sabot (le) de Noël, 512.
Salmacis, 513.
Salmacis et Hermaphrodite, 514.
Salut (le) d'adieu, 252.
Secrets (les) de l'amour, 515.
Sept décembre 1815, 253.
Sérail (le), 516.
Seule dans la grande ville, 254.
Seule dans l'atelier, 517.
Sœur (la) aînée, 518.
Soir (le), 255.
Sortie (la) de l'hôpital, 256.

T

Tentation (la), 519.

U

Un coin du Luxembourg, 257.
Un conscrit, 258.
Un contre-temps, 520.
Un duel après le bal, 259.
Une découverte, 521.
Une rue de Torre del greco. 522.
Un frère quêteur, 260.
Un marchand d'esclaves, 261.
Un ours amateur, 523.
Un secret mal gardé, 524.
Un soupçon, 262.
Une bacchante, 263.
Une découverte, 264.
Une partie sur l'herbe, 265.

V

Victoire de Legnano, près Milan (1176 266.
Victoires et conquêtes, 525.
Vierge (la) et saint Jean, 526.
Vœu (le), 267.

MUSIQUE.

MUSIQUE VOCALE.

A

Abt (F.). Savez-vous pas? 989.

Alary (G.). La Page blanche, 1.

Allain (Mad.). A une fleur, 388.

Alwens (C.). La Veillée, 755.

Amyon (C.). Six mélodies, 389.

Arditi. Kellogg, valse, 990.

Ascher (J.). Incertitude, 1243.— Je crois l'aimer toujours, 1244.

Athénée (l') musical. 1re, 2e et 3e livraisons, 2. — 4e, 5e, 6e, 7e et 8e livraisons, 756. — 9e, 10e, 11e et 12e livraisons, 991.

Auber. Le Premier jour de bonheur, opéra-comique. Partition chant et piano, 3.

Aubry (G.). 6 mélodies, 1245.

Audran (E.). Les Perles musicales. N° 3. Le Passé, 4.

Ave Maria (xve siècle), 992.

Aviragnet (E.). 3 mélodies, 218.—Quand tu m'aimais, 1246.

B

Badarzewska. La Foi, l'Espérance et la Charité, 219.

Badia (L.). Soirées musicales de Londres, 220.

Barbier (F.). Encore un déraillement, 993.

Barrière (J.). Messe des morts, 221. — *Tantum ergo*, 222.

Battanchon (F.) La Cigale et la Fourmi, 1247.

Battmann (J.-L.). 2e messe en *ut*, 390.— 3 motets, 757.

Baugnies (J. de). L'Amour du bandit, 223. — Va, mon hirondelle, 224.

Bazin (F.). Les Chants du Bosphore, 391. — La Charité, 994. — Esther, 995.

Bazzoni (G.). Soirées italiennes, 392. — La Fille de l'hôtesse, 996.

Benoit (P.). Blonde fille, 225.

Benza (L.). Ça n' fait d'mal à personne, 758.

Bernard (P.). Nena mia, 393.

Bernicat (F.). Cachez bien la chose, 997.

Berré (F.). L'Hirondelle, 226. — Prends garde à l'oiseleur, 227. — Aime les oiseaux et les fleurs, 1248.

Besozzi (L.-D.). Le Crépuscule, 5. — Solféges à 2 voix, 6.— Solféges artistiques, 7. — Etudes chorales, 998.

Bevignani (E.). La Bouquetière (Fioraja), 999.

Biagioli (A.-P.). Mes prétendants, 467.— Si pour te dire que je t'aime, 468.

Biagioli (H.-P.). Sérénade du Mariage de Ninon, 469.

Bizet (G.). La Jolie fille de Perth, opéra. Partition chant et piano, 394. — Berceuse, 1000. — Chanson du fou, 1001. — La Coccinelle, 1002. — Ma vie a son secret, 1003. — Pastorale, 1004. — Rêve de la bien-aimée, 1005.

Blaquière (P.). Agathe la dompteuse, 8. — La chanson gauloise, 9. — Gratte-loup au camp de Châlons, 10. — Salut à Toulouse, 11.—Par-dessus les moulins! 759. — La Quenouille, 760. — Le Refrain de la commère, 761. — La Tondeuse, 762.— Le Clerc d'huissier, 1006. — Pourquoi le crier sur les toits? 1007.

Boieldieu (A.). La plus belle, 395.

Bonnard. Le Petit verre, 763.

Bordèse (L.). Les Alsaciennes, 12. — Bataille de fleurs, 13. — Crinoline et panier, 14. — L'Ange des larmes, 228.— A tout oiseau, son nid est beau, 229.— Petits! petits! petits! 230. — Le Sacrifice d'Abraham, 231. — La Sœur de charité, 232. — Fiori d'Italia, 396. — Les Petites soirées musicales, 12 morceaux, 764.— La Dette du pauvre, 1008. — Doux rêve d'enfance, 1009. — Fort comme un turc, 1010. — Mademoiselle Fauvette, 1011. — Le Pain du bon Dieu, 1012. — Plus on a, plus on veut avoir, 1013. — Les Trois médecins, 1014. — La Vedette, 1015.

Borg (L.). Tobine, boléro, 233.

Boscovitz (F.). La Fiancée du gondolier, 765.

Boulanger-Kunzé (Mme). L'Espérance, 397. — Passez, passez, beau voyageur, 398.

Boullard (V.). C'est défendu, 399.

Bovery. La bonne femme sans tête, 766.

Bru (J.). Maximilien, 15.

C

Campisiano (A.). Le petit pâtissier, 1016. — Quoi qu'Auvergnat j'suis t-un homme, 1017.

Caron (C.). Les Contrebandiers de la Galice, 400. — La Prairie, 401. — Les trois roses, 402.

Ceuppens (V.). Petit-Jean, 254.

Chaillier (G.). Ah! quell' chaleur! 767. — La belle Arsène, 768. — Ça va toujours? 769. — Un crime épouvantable, 770. — Arrêtez-les! 1018. — Le Boursicotier, 1019. — Ce n'est pas moi! 1020. — Ma canette, 1021. — On n'en fait plus! 1022. — Le père Lagoutte, 1023. — Pincez-moi ça! 1024 — Le Refrain de Paris, 1025.

Chanat (E.). Paroissien musical, 16.

Chassaigne (F.). 3 mélodies, 235. — Vive l'ivresse! 771. — Hymne au raisin, 1026. — Un bon vivant, 1027.

Chwatal. *Tantum ergo*, 772.

Cohen (J.). Les Bleuets, opéra. Partition chant et piano, 17.

Collignon. Manon, 773. — Vive la chanson, 774. — Mon vieux vin, faisons la paix, 775.

Collin (Mlle L.). Après le bal, 403. — Envolés! 404.

Collin (le R. P. A.). Collection de 8 motets, 405. — 12 motets, 406.

Coninck (F. de). L'Écho, 247.

Constantin (M.). Un livre de Pontoise, 18.

Consul (I.). Chants sacrés, 236. — Les Colombes, 237.

Cras (J.). *Ave Maria*, 238. — *Ave verum*, 239. — *O salutaris hostia*, 240. — *Salve Regina*, 241. — Le Zouave au souverain pontife, 242.

Cugno (L.-C.). Les Gitanas, 407.

D

Daniel (F.-S.). Les Sourires d'un ange. 776.

Darcier (J.). Les Voyageurs pour Paris, 408.

Darnault (B.). *Ave Maria*, 243. — Messe brève et facile, 244. — *O sanctissima*, 245. — Prose de la fête de Saint Joseph, 246. — *Ave Maria*, 409. — Messe brève et facile, 410. — *O sanctissima*, 411.

David (S.). Mademoiselle Sylvia, opéra-comique. Morceaux détachés, 777.

Delangle (E.). Fauvettes, 19.

Delibes (L.). Malbrough s'en va-t-en guerre, 412. — Le Marchand d'oublies, 413. — Trianon, 778.

Delsarte (G.). Muguet, 779.

Denefve (P.). Un rêve, 248.

Deschamps (F.). Les trois berceaux, 249.

Deslandres (A.). *O salutaris*, 780.

Desormes (L.-C.). Je ne suis plus un enfant! 781. — Le Voyage de M. Grichard, 782. — Le Forgeron, 1028. — Ma frégate, 1029. — Perrette, aimons-nous bien, 1030.

Dosson (J.). La Milice pontificale, 1249.

Douay (G.). Un bourgeois pour tout faire, 20. — C'est plus fort que moi, 414.

Dubois (T.). *Ave Maria*, 783.

Ducellier (E.). J'n'ai pas le sou! 415.

Duprato (J.). La Fiancée de Corinthe, 250 et 416.

Durand (E.). L'Elixir de Cornelius, opéra-comique. Partition piano et chant, 417 et 784.

Durandeau (E.). Le Commandant Fortempeigne, 1031.

Duvivier (A.-D.). Les adieux de l'hôtesse arabe, 1032. — Le Mois où l'on aime, 1033. — Résignation, 1034.

F

Faubert (J.). Le Chant des vacances, 785.

Faure (J.). *Ave Maria*, 21. — Pourquoi? 1035. — Que le jour me dure, 1250.

Flotow (de). *Tantum ergo*, 418.

G

Gastinel (L.). 24 cantiques, 22.

Gerbet (F.). Chanson savoyarde, 251.

Gille (C.). Le Bengali, 419.

Godard (B.). 12 morceaux, 1036.

Gondry (Mlle de). A Marie, 252.

Gounod (C.). *Ave verum*, 253. — La Cigale et la Fourmi, 254. — Le Mois de Marie, 255.— *Sub tuum*, 256.— *Tota pulchra es*, 257. — Un rêve, 258. — L'Hiver, 269. — En ce doux asile, 296. — Au printemps, 420. — Primavera, 421. — *Ave verum*, 1037. — Ce que je suis sans toi, 1038.— Hymne à la nuit, 1039. — La Nuit, 1040. — *Sicut cervus*, 1041.— Le Vendredi saint, 1042.

Gouzien (A.). Zoïo, 1043.

Grandval (Mme de). 7 mélodies, 1044.

Granger (E.). Jean Pierre philosophe, 786. — Le Trompette, 787. — Seize ans, 788.

Grémont (H.). Rêve d'amour, 789.

Grétry et Poise. Chœur des Deux Avares, 1045.

Guillot de Sainbris (A.). Chanson d'avril, 422.

Gumbert (F.) Ma musette. — Chanson du printemps, 1251.

H

Hack (A. d'). L'Artiste, 23. — Blondine, 24. — Chant du laboureur, 25. — L'Esclave blanche, 26. — La Fille de l'onde, 27. — Le Miroir, 28 — Le Nid d'hirondelles, 29. — Pourquoi j'aime Dieu, 30. — Tu ne viens pas de mon pays, 31. — Les Voix de la nature, 32.

Haendel. *Ave Maria*, 1046. — Chœur de Judas Machabée, arrangé par F. Poise, 1047.

Halfdan. Voy. Kjerulf.

Helts et Bazin. L'Entrée des Croisés à Constantinople, 423.

Hermann (le P.). *Missa a tre voci*, 1252.

Hervé. L'OEil crevé, opéra bouffe. Partition piano et chant, 33. — Idem. Morceaux détachés, 34 et 35.— La Femme masquée, 424. — La Minaudière, 425. — Moldave et Circassienne, 426. — La Muse en goguette, 427. — On n'a pas idée d' ces choses-là! 428. — Les Plaisirs du carnaval, 429. — Le Rasoir du Zéphir, 430. — Simplette, 431. — Les Tentations de Marinette, 432. — Le Compositeur toqué, 790. — La Fine fleur de l'Andalousie, 791. — Le Maréchal-ferrant, 792. — Nini flonflon, 793. — L'OEil crevé, 794. — Un drame en 1779, 795. — Chilpéric, opéra-bouffe. Partition piano et chant, 1048.

Higgard (A.). Au bois joly, 36. — Hamlet, tragédie lyrique, 433.

Himmel. *Sancta Maria*, 37.

Hondré-Prieur. Combien vous aime votre mère, 259. — La Fête du pays, 260.— Mois de Marie, 261. — Le Printemps, 262.

Hubans (C.). C'est fait pour s'en servir, 434.

I

Imbert (G.-F.). Le Rendez-vous de chasse, 435. — Bethléem. Partition chant et piano, 1049.

J

Jacoutot (C.). Le Sans-souci, 1050.

Japy (G.). A huitaine, opérette, 436.

Javelot (J.). Mon Oscar, 38. — Le P'tit jeune homme ou le Roi du chic, 796.— La belle Normande, 1051. — La jeune Strasbourgeoise, 1052. — Le P'tit Figaro, 1053. — Le P'tit Groom, 1054. — Quand y en a plus... y en a encore, 1055.

Josse (J.-M.). La Veuve du tambour-major, 39.

Jouffroy (F.). Trois sous la chaîne et la montre, 797.

K

Kappelmann (A.). Chant du printemps (Varsang), 437.

Kjerulf (H.) Le Cortége de noce d'Hardanger, 438.

L

Lacome (P.). Le Bon vieux temps, douze airs, 263.

Lafitte (A.). 6 chœurs, 264.

Lagard (A.). Prends bien garde à ton cœur, 40.

Langlade (J. de). L'Armée sainte, 41.

Lapommeraye (C. de). En avant ! 439.

Lassen (E). Douze mélodies, 1253.

Lebeau (A.). Ma mie Annette, 1056. — Viens, partons! 1057.

Lecocq (C.). Les Tonneliers, 42. — L'Amour et son carquois, opéra-bouffe, 440. — Fleur de thé, opéra-bouffe. Partition chant et piano, 441. — Le Planton du colonel, 442. — Les Vendanges, 798. — Les Embellissements de Paris, 1058.

Leduc (A.). La Bavarde, 43. — Joyeux colibris, 44. — Notre-Dame des bouquets, 45. — Le Retour au nid, 46.

Lefébure-Wély. Légende de saint Éloi, 443. — Prière des écoles, 444.

Lefèvre (G.). *Agnus Dei*, 445.

Lefort (G.). La Cinquantaine, 1059.

Lefort (J.). De l'émission de la voix, 446.

L'Épine (E.). 24 scènes et chansons, 447.

Leprévost (A.). 6e messe solennelle, 265.

Leybach (J.). *O salutaris*, 266. — *Pie Jesu*, 267.

Lhuillier (E.). L'Art de plaire, 448. — Le Pardon de Bretagne, 449. — Les Rêves de Jeannette, 450. — Les Rêves d'un anglais, 451. — Viv 'môsieu l'maire, 452. — Chanson tyrolienne, 799. — Les Maris ont bon dos! 1060. — Voilà l' plaisir, messieurs, 1061.

Liebe (L.). Chant du soir, 1062. — La Mort du soldat, 1063.

Limagne (A.). Messe à 2 voix, 453.

Lindheim (A.). Ronde des bonnes de Paris, 1064.

Liouville (F.). C'est pour eux que vient mon blé! 800 et 1066. — Je n'sais point lire! 801. — Mad'moiselle Euphémie! 802. — La nouvelle Mimi, 803. — La bonne du propriétaire, 1065. — C'est un mystère! 1067. — La Femme aux singes, 1068. — Mes deux scieurs de long, 1069. — Le Valet de chambre, 1070.

Loret (C.). Chanson de Barberine, 1071. — Plainte, 1072

Loret et de Perpigna. Les Rêves d'or (*Sogni d'amore*), 47.

Lucantoni (G.). La Réconciliation, 268.

Lully. L'Hiver, chœur, arrangé par Gounod, 269.

Lutgen (B.). École chantante, 25 vocalises, 270.

M

Marc Constantin. Voy. Constantin.

Marmontel. Mademoiselle Musette, 455.

Marras (G.). Mon rêve, 1073.

Massé (V.). 20 mélodies, 456.

Mattei (T.). Eh! que veux-tu de moi? (Ma cosa vuoi da me?), 48. — Il reviendra (Tornerà), 49. — Le Départ du marin, 804. — Je l'ai perdue! 805.

Mattiozzi (R.). Le Désir, 457. — Sans vous, 1074.

Membrée (Ed.). Le Livre de la vie, 271. — Yvon et Marie, 272.

Mendelssohn (F.). Le Songe d'une nuit d'été. Partition piano et chant, 50. — La Première nuit de Sabbat, 806.

Mercadante. *Ave verum*, 807.

Mercier (C.). Ce que j'aime, 273. — Pauvre mousse, 274. — Pendant qu'il dort, 275. — La Prière d'un enfant, 276. — Ne pars pas! 1254.

Mercier (V.). Petits enfants dans la charmille, 277.

Michel (P.). Le Docteur de mon village, 458.

Miry (Ch.). Aimable violette, 278. — Oh! les gloutons, 279.

Moniot (E.). Le dernier Romain, 51.

Muzio (E.). Les Feuilles d'or, 10 chants italiens, 52.

N

Nadaud (G.). Anacharsis en France, 280. — Le Barbillon et le Brochet, 281. — Le Bon oncle, 282. — Le Boulanger de Gonesse, 283. — Le Boute-en-train, 284. — Les deux Madeleine, 285. — Double rencontre, 286. — Mon ministère, 287. — Montagne et Vallée, 288. — Le Château du fou, 289. — Parisien et Provincial, 290. — L'Aïeule, 1255. — Au Bois de Boulogne, 1256. — Jours perdus, 1257. — Le Mur, 1258. — Le Petit roi, 1259. — Venise reine, 1260.

Nicou-Choron. *Miserere*, 808.

Noël (E.). A la fenêtre, 809.

O

Obréo (L. d'). C'est la fin de la chandelle, 459.

Offenbach (J.). Robinson Crusoé, opéra-comique. Partition chant et piano, 53. — Geneviève de Brabant, opéra-bouffe. Partition piano et chant, 460. — La Grande Duchesse de Gérolstein. N° 19.

Méditation, 461. — Le Château à Toto. Partition piano et chant, 811. — Idem. Morceaux détachés, 812, 813 et 814. — Le Pont des Soupirs. Morceaux détachés, 815. — Il signor Fagotto. Partition piano et chant, 816. — La Grande-Duchesse de Gérolstein. Edition populaire, 1075. — L'Ile de Tulipatan, 1076. — La Périchole, 1077. — Le Violoneux et les Deux Aveugles. Edition populaire, 1078.

O'Kelly (J.). Chanson d'une mère, 1079.

Okolowicz (E.). On rêve alors, 462.

O Sanctissima, 817.

Ourier (E.). Simone et Boquillon, 1080.

P

Pacius. Le Chant du rossignol, 463.

Paisiello (G.). Le Barbier de Séville, opéra. Partition piano et chant, 818.

Palestrina. *Gloria Patri*, 54. — *Sanctus*, 464.

Palloni (G.). Les Soirées de Florence, 291.

Palmer (C.-A.). Si vous n'avez rien à me dire, 465.

Papin (Ad.). Hymne à la France, 466.

Pastou (H.). La Barbe de mon sapeur, 1081.

Pellaert (A. de). Gente fillette, 292.

Pénavaire (J.-G.). La Distribution des prix, 293. — L'Heureuse journée, 294. — Les Vacances, 295.

Perronnet (Mme Amélie). Histoire d'une alouette, 55. — Nos saisons, 56.

Petit (G.). Enfant, 1261.

Poise (F.). La Vieille Vigne, 470. — Le Chant du berger, 819. — L'Oraison dominicale, 820 et 821.

Poisot (C.). Les Affres de la mort, 471. — Amour! amour! 472. — L'Ange et l'enfant, 473. — Le Bonheur au village, 474. — Circé, 475. — La Danse de nuit, 476. — Dernière pensée d'Edmond Roche, 477. — Ferme tes beaux yeux, 478. — Noël, 479. — Le Rêve à deux, 480.

Ponchard (F.). La Vocation, 57. — Chant de la veuve, 481.

Pourny (C.). L'Avocat des hommes, 822. — On est Française ou on ne l'est pas, 1082.

R

Radoux (J.-T.). Vous m'oublicz, 482.

Rameau. En ce doux asile, 296.

Renard (A.). Le Pays inconnu, 483.

Renard (L.). *O Salutaris*, 297.

Rimbaud (L.). Le Banquet, 484.

Ritter (E.-W.). Pourquoi dormir? 298. — Le Serment, 299.

Rivay (Mlle). Ce que je veux, 300.

Robillard (V.). Que c'est beau un tambour-major, 58 et 489. — Rien de nouveau, rapport d'un garde champêtre, 59 et 488. — Voilà mon sentiment, 60 et 487. — Ce qu'on dit tout haut et ce qu'on dit tout bas, 485. — Je crois qu'tout ça est arrivé, 486. — Mylord Blaguinston à Paris, 1262.

Rocheblave (A.). Elle choisit un malotru! 61. — Monsieur Bougon, 62. — Petit poisson deviendra grand, 63. — Vilains oiseaux, 64.

Roques (L.). Le Diable rouge, 823. — Bonjour, petite abeille, 1083. — Chante, pinson, 1084.

Rose (G.). Le Ruisseau, 490.

Rossini (G.). Cendrillon. Partition piano et chant, 491.

Rothschild (la baronne W. de). 6 mélodies, 492.

Roubin (A. de). Ma belle Espagne, 493.

Runs (A. de). Le Bouquet des orphelines, 65.

S

Saemen (Em.). *Tantum ergo*, 301. — La Rose, 302.

Saint-Saëns (C.). La Madonna col bambino, 494. — *Tantum ergo*, 495. — A quoi bon entendre les oiseaux des bois? 824. — Le Chant de ceux qui s'en vont sur mer, 825.

Savary (E.). 18 lieder : Chant du calvaire; Pureté; Les Djinns, 1263.

Schlosser (F.-F.). A la gloire du saint nom de Marie, 66. — *O salutaris*, 67. — *Panis angelicus*, 68. — *Ave verum*, 826. — Consécration à Marie, 827. — *O salutaris hostia*, 828. — *Pange lingua*, 829. — *Pie Jesu*. 830. — *Quando corpus*, 831. — *Adoro te*, 1085. — Consécration à Marie, 1086. — *Ecce panis*, 1087. — *O salutaris*, 1088. — *Sub tuum præsidium*, 1089.

Schmidt (O.). *Ave Maria*, 1264.
Schneider (E.). Pourquoi? — Le Jour du mariage, 303.
Schoofs (F.). Nouveau recueil de cantiques. 1re livraison, 304.
Schubert (F.). La Croisade des dames, opéra-comique. Partition piano et chant, 496. — La Croisade des dames. N° 3. Romance, 810.
Schumann (R.). 5 mélodies, 1090.
S. de M. Aimer jusqu'à mourir, 454.
Semet (Th.). Avant le combat, 497. — Le Réveillon, 498. — Airs de danses, 832. — Le Baptême de la cloche, 853. — Danse nègre, 834.—Le Feu de la saint Jean, 835.
Servel (E.). Les Enfants qui chantent dans la rue, 69. — Je t'aime toujours, 70.— Séparation, 71.
Silny (M.). Ballade, 836. — Les Deux étoiles, 837.
Steller (M.). Confession, 1091. — Le Départ, 1092. — Italie ! 1093. — Vieux Noël, 1094.
Stradella (A.). Pitié, Seigneur ! 1265.
Svinsk-Folkodsa. Le Roi des mers, 499.

T

Tarbé (L.). I Batavi, 500.
Thomas (A.). Hamlet, opéra. Partition piano et chant, 305.

U

Un martyr ne meurt pas, 306.

V

Van den Bogaerde (F.-L.). Le Retou pays, 307.
Van den Eden (J.). Chanson de mus 1266. — L'Oiseau bleu, 1267.
Vergoni (F.). Oiseau bleu, 1095.
Vervoitte (C.). L'Image de Notre-D du perpétuel secours, 308.
Villebichot (A. de). L'Eglise du ham 309. — Le Garde champêtre, 31(Les Hirondelles de la rue, 1096.— Hommes... dans la lune, 1097.
Villers (C.). Les Qualités de Baptiste,

W

Wachs (F.). Le Rêve, 72. — Histoire casque et d'une mèche, 312. — I vette, hirondelle et rossignol, 109 La Lanterne, 1099.
Wackenthaler (J.). Messe brève à l'u son (op. 30), 73.
Wagner (R.). Lohengrin, opéra. Parti piano et chant, 313.
Wekerlin (J.-B.). Les Poëtes français en musique. 1re série, 74.— Les Al 838.
Wintzweiller (E.). *Tantum ergo*, 110

Y

Ymbert (T.). L'Abeille, 1101.

MUSIQUE INSTRUMENTALE.

A

Alard, Franchomme et Diemer. Ecole classique concertante. *Nouvelle édition*, 318, 340, 341 et 356.
Alonso (F.). Jeannine, 314. — 30 et 40, polka, 501.
Arban. Robinson Crusoé, quadrille, 75.— Viv' mósieu l' maire, 619. — Opéras de Verdi, 12 fantaisies, 859. — L'Art de chanter, 1102. — La Périchole, quadrille, 1103.
Archambeau (J.-M. d'). Polka des fauvettes, 1268.
Arditi. Kellogg-valse, arrangée par Roques, 1104.
Argenton (d'). Cracovienne, 76. — Rêves de Fatma, 77. — Phryné, 315.
Arnold (P.). Méthode pour musette,
Ascher (J). Guillaume Tell, 1105.

B

Baneux (G.). Fantaisie-caprice, 840.
Barbot (P.). Réveil-matin, 1106.
Barnetche (E.). Esméralda, 11(

Battmann (J.-L.). Trésor des jeunes organistes. 1er volume, 78. — Le Service des chapelles, 100 morceaux pour orgue, 79. — Les Porcherons, 80. — A mon beau château, 81. — La Belle Glaneuse, 82. — Le Chant d'Antonia, 83. — La Chevrière, 84. — La Course des singes, 85. — La Fée, 86. — La Fée Girofla, 87. — Le Franc tireur, 88. — Fruits d'automne, 89. — Les Jolis Bébés, 90. — Nid d'alouettes, 91. — Les Oiseaux de l'orphelin, 92. — Retour au pays, 93. — Rêve de Noël, 94. — Souvenir de France, 95. — Le Tambour de la garde, 96. — Terre ! terre ! 97. — Mignon, 317. — Mélodie religieuse, 841. — L'Organiste amateur, 842. — Gai ramage, six petites fantaisies, 1269.

Bechgaard (J.). 3 impromptus, 1108.

Beethoven. 38 sonates. 2e volume, 98. — Rondo posthume, sonate, variations et trios (Ecole classique concertante), 318.

Beliczay (J. de). Idylle, 323.

Bellini (V.). Norma, opéra, pour piano seul, 99. — La Somnambule, opéra, id., 100.

Beltjens (J.). Premier nocturne, 319. — Romanza, 320.

Benoist (F.). Prière, 1109.

Bernard (P.). Suite concertante, 321.

Bernardin. Les Bébés, 1110. — Le Charme, 1111. — Léda, 1112.

Bertrand (A.). La villa Elisabeth, valse, 502.

Besozzi (L.-D.). Office du soir, 503.

Beyer (R.). Adieu au Rhin ! 101. — Six fantaisies, 1113.

Bilse (B.) Sturm-marsch-galopp, 210.

Bleys (A.). Pâquerettes et lilas, 1114.

Bohlman (H.). Duguay-Trouin, 1115.

Boscovitz (F.). Camélia, 102. — Les Primevères, 103. — Marche aux flambeaux, 104. — Chant du matin, 105. — Le Trot de l'amazone, 843.

Bousquet (N.). Fleur des bois, 106. — Les Fleurs du printemps, 107. — Les Patineurs, 108. — Pauline, 109. — Les Premières feuilles, 110. — La Sensitive, 111. — Le Facteur rural, 1116.

Brinley Richards. 8 morceaux caractéristiques, 1117.

Bru (J.). Le Cent-unième, 112.

Bruneau (A.). Harmonies religieuses du culte catholique, 504. — L'Organiste des petites paroisses, 505. — Echos harmonieux du temple catholique, 844.

Buot (V.). Céleste valse, 1118.

C

Calonne (J.-C.-L. de). Morceau-ouverture, 506.

Carlez (A.). Mardi-gras, 507.

Carreno (T.). Trois morceaux de salon, 322.

Castro (E.). Seraphita, 508. — La Fête au village, 1119.

Chauvet (A.). Quatre offertoires, 113. — Elévation, 1120.

Chesneaux (C.). L'Orientale, 114.

Chopin (F.). Marche funèbre, 1121. — 4 mazurkas, 1122.

Choulet (L.-G.). Le Premier sourire, 845.

Clodomir (P.). Si j'étais roi, 509. — Opéras célèbres arrangés pour cornet seul, 510.

Clodomir et Vié. L'Union harmonique, répertoire des fanfares et des musiques militaires, 511.

Colin (C.). Andante religioso, 846.

Coote (Ch.). Fleur de blé, 1123.

Cramer. Bouquets de mélodies sur Robinson Crusoé, 115 et 116. — Bouquet de mélodies de Fleur de Thé, 512.

Cramer (W.). Fleurs d'opéras. La Fanchonnette, 513.

Cressonnois (J.). Le Haschisch, 1124.

Croisez (A.). Les Oiseaux de Jeanne, 117. — Chants de Noël, 118. — Chasse du jeune Henri, 119. — Judas Macchabée, 120. — Silvio Pellico et Une Fleur pour réponse, 121. — Masaniello, 122. — Thème de Mayseder, 123. — La Fritola, 124. — Home, sweet home ! 125. — La Retraite, 126. — Rivaux et amis, dix fantaisies, 127. — La Saint-Hubert, 128. — Marche, 514. — Les Saisons, 515. — La Cascade de Narvaux, 847. — La Noce de village, 848.

Croze (F. de). Sur la plage, 129. — Douce souvenance, 324. — Italia et Allemagne, 325. — Mélodies nationales, 849.

Croze (J.-B. de). Le Saïd, 850.

Czerny et Bizet. L'Art du chant appliqué au piano, par S. Thalberg. Edition simplifiée. Nos 13 à 24, 1295.

D

Damcke (B.). Offertoire, 851.

Dancla (C.). Petite école de la mélodie, 12 petites pièces, 516. — L'Ecole des 5 positions, 852. — 3 duos, 853.

David (S.). Ouverture de Mademoiselle Sylvia, 854.

Decombes (A.). La Jeunesse dansante, collection de danses, 1270.

Defournaux (A.). L'Orientale, 855.

Delahaye (L.-L.). 2e polonaise, 326.— La Mouche, 327.

Delaseurie (A.). Fleurs des Alpes, 130.— Le Lac d'azur, 131. — La Petite Jardinière, 132.

Delédicque (L.). Le Voyage en Chine, fantaisie pour deux violons, 517.

Delibes (L.). Grande valse, 518.

Delioux (C.). Deux romances sans paroles, 519. — Les Sirènes, 520.

Deneux (J.). Robert le diable, fantaisie pour flûte, 521.

Déonna (H.). Le Flot, 522. — Chant du crépuscule, 523. — Elle m'oublie! 524.

Depas (E.). Opéras célèbres, pour violon seul, 525.

Desormes (L.-C.). Les Muses en goguette, 1125.

Detender (A.). Polka indienne, 328.

Diémer (L.). Impromptu-caprice, 329.

Dolkametz (A.). Sur terre et sur l'onde, 526.

Dubois (Th.). Bluette-pastorale; Rêverie-prélude et Allegro de bravoure, 330.— Communion funèbre, 856. — Un rêve après le bal, 1126. — Prélude, 1127.

Dumont (F.). École du piano, 133.

Dunkler (E.). 6 morceaux de genre, 527.

Duvernoy (A.). 6 pièces pour le piano, 528.

Duvernoy (H.). Fughetta, 134. — Pensée dramatique, 857. — 3 préludes ou versets, 858 et 859.

Duvernoy (J.-B.). La Fanchonnette, 529.

E

Edouard (H.). Héléna, 135.

Ettling (E.). Le Château à Toto, polka, 860.

F

Faust (C.). Danses nouvelles : Message; Rêves du passé; la Marguerite; l'Eloge des femmes, 331. — Adonis-polka, 1271.

Favarger (R.). Grand duo sur Obéron, 136. — 2e fantaisie sur Obéron, 137.

Ferlus (C.). Départ pour la guerre, 138. — Finaud, 139. — Les Doigts roses, 1128. — La Chute des feuilles, 1129.— L'Hirondelle envolée, 1130.

Folz (M.). Variations sur la Prière de Moïse, 1272.— Le Carnaval de Naples, 1275.— Six exercices artistiques, 1274. — Pot-pourri valaque, 1275.

Forestier (J.). Petite méthode pour saxhorn, 530 et 861.

Franck (C.). Offertoire, 140. — Quasi Marcia, 1131.

Franck aîné (C.). 6 pièces d'orgue, 531. — Idem. N° 3 *bis*, 532.

Franck (J.). Élévation, 862. — Entrée, 863.

G

Gagliano (G.). Classiques et modernes, 1121, 1122, 1173, 1177, 1222.

Galos (Mme Th.). Le Rêve, 141.

Ganz (W.). La Ballerina, 1132.

Garcin (J.). Résignation, 864.— Romance sans paroles, 865.

Gariboldi (G.). Vingt études chantantes, 533.

Germain (P.). Le Rivage, 1133.

Gerville (L.-P.). Menuet, 332. — Noce bretonne, 333.

Gobbaerts (L.). Le Ruisseau, 334. — Trois danses : Julia, Aglaé, la Clochette, 335.

Godard (B.). Souvenirs du château de la Rouvraye, 142.

Godefroid (F.) Les Muletiers de Castille, 143. — Les Plus beaux yeux, 144.

Godfrey (C.). La Bouquetière, 866.

Godfrey (D.). Le Rêve du bal, 867.

Goldner (W.). Extraits des œuvres classiques des grands maîtres du piano, 534. — 4e et 5e sonatines, 868 et 869. — Marche orientale, 1134.— Valse des soupirs, 1135.

Goussaincourt (R. de). Les Francs-tireurs vosgiens, 535.

Graever (J.). Romance sans paroles, 536.
Graziani (M.). La Perle de Venise, 145. — La Fanchonnette, polka, 536.— La Fanchonnette, valse, 537. — Rigolette, polka, 538. — The Earl, 870. — Mignonne, 1136.
Grégoir (J.). École moderne du piano, 24 études, 537.
Grémont (H.). Petite vitesse, polka, 539.
Groot (Ad. de). L'Abime, 1276.
Guilbaut (E.). Barbe-bleue, 540. — La Belle Hélène, 541.— 2 pots-pourris sur Mignon et Hamlet, 1277.

H

Hœndel (G.-F.). Prélude, 871.
Hanon (C.-L.). Étude de l'orgue. 9e et 10e livraisons, 338. — Souvenirs de Bretagne, 339.
Haydn. 24 sonates, 340. — 31 Trios-sonates, 341.
Heller (S.). 3 morceaux, 146. — Valses-rêveries, 542.— Feuilles volantes, 1137. — Scènes d'enfants, 1138.
Hémery (E.). Italie-polka, 342. — Trois valses de salon, 343.
Henri (A.). Les Chants de Mignon, 1278.
Henselt (A.). Deux valses, 543.— Aubade, 544.
Herman (Ad.). Les Succès du jeune violoniste, 147. — Robinson Crusoé, divertissement, 148.— L'Art de l'exécution, 30 études, 1139.
Herr (G). Heil ! Héma ! 1140.
Hervé. L'OEil crevé, Galop du tir, 149.— L'OEil crevé, valse du Rabot, 150. — L'OEil crevé, valse, 545. — Valse du Rabot, 546.
Herzog (F.). Chant du coucou, 151.
Hess (J.-C.). Mystères, 152. — Méthode de piano, 872.
Hiller (F.). Reproductions allemandes, six pièces, 344.
Hitz (F.). Absence et Retour, 873 et 874. — J'aime les roses, 1141.

J

Jeanvrot (E.). Polka des moineaux, 547.
Juliano (A.-P.). Chinoiseries, 153. — Ma petite récréation, 548.
Jullien (L.). Le Rococo, quadrille, 210.

K

Kellner (F.). Méthode complète pour la clarinette Bœhm et ordinaire, 549.
Ketterer (E). Carlotta, polka, 154. — Fantaisie sur Robinson Crusoé, 155. — Giovanna d'Arco, 550.— Fleur de Thé, galop, 551. — Margellina, 619. — Le Chant du régiment, 1142. — Fantaisie sur la Périchole, 1143. —Viens au bord de la mer, 1279.
Ketterer et Herman. Les Opéras célèbres, duos, 875.
Kiel (Fr.). 3 Gigues, 1144. — Souvenirs de voyage, 1145.—Humoresques, 1146.
Klein (J.). Rêves d'automne, 1147.
Knecht (J.-H.). Prélude ou verset, 876.
Kowalski (H.). Échos de la terrasse, 552. — L'Aveu, 553. — 12 caprices, 554.
Krug (D.). Souvenir de Mignon, 1280. — Mignon, petite fantaisie, 1281.
Krüger (W.). Allegro scherzo, 555. — Nuit en mer, 619. — 2 esquisses musicales, 877. — Airs bohémiens russes, 878.
Kunc (A.). Robin des bois, 156. — Écrin de l'organiste, 157.— Marguerite, 879. Ronde des Sylphes, 1282.

L

Lack (Th.). Les Fileuses bretonnes, 345.
Lacombe (P.). Sonate, 556.
Lacout (Ad.). Baby, polka, 158. — Le Petit Mignon, quadrille, 159.
Lagard (A.). Méthode de cornet à pistons, 160. — Principes élémentaires, 161.
Lajarte (T. de). Nouveau répertoire des fanfares, 880.
Lalliet (Th.). Lucrezia Borgia, 557.
La Mole (C. de). Pâquerette, 558.
Lamothe (G.). Marche nuptiale, 162. — Lisbonne, 559.
Lamotte (A.). Le Château à Toto, quadrille, 881 et 882.— L'OEil crevé, airs, 883.
Lange (de). 3 impromptus, 1148.
Langhans (L.). Nocturne, 884. — Da guerrière, 885.
Lavignac (A.). 4 pièces de guitare, Weber, 346.
Lebeau (A.). L'Appel des pâtres, 1149

1150. — Aubade, 1151. — Prière des anges, 1152.

Le Carpentier (A.). Si j'étais roi, bagatelle, 163. — Répertoire moderne des jeunes pianistes : La Revue des pupilles de l'armée; Les Cloches lointaines ; Pierrots et pierrettes, 560. — 2 valses favorites de Beethoven, 886.

Lecocq (C.). Fleur de Thé. Partition piano seul, 1153. — Gavotte, 1154.

Leduc (A.). Élisabeth, polka, 164. — Le Songe, polka-mazurka, 165. — La Pie voleuse, 561.— Le Tambour de basque, 562. — Les Violettes de Parme, 563.

Lefébure-Wély. Boléro, 166. — Le Rêve de Chérubin, 167. — Esméralda, 168. — Qui s'y frotte s'y pique, 347.— Les Caquets du couvent, 348 et 349. — Chanson du moulin et Musique de Genève, 350. — Le Défilé, 564. — Nuits Napolitaines, 565. — Impromptu, 887. — Herculanum, 1155. — Hop ! 1156.

Lehmann (C.-E.). Les Échos du Rhin, 1157. — L'Emeraude, 1158.— Zeliska, 1159.

Leiris (A. de). La Jeunesse dansante : Henriette; Velléda, 1283.

Leroy (M.). Les Camélias, 169.— Scherzo, 170.

Levey (W.-C.). Bonsoir, 1160. — Ronde de nuit, 1161.

Leybach (J.). Fleurs azurées, 171. — La Cenerentola, 172. — Tristesse, 173. — 2e chanson à boire, 174. — Adagio, 175. — Andante de Mozart, 351. — L'Elisire d'amore, 352. — Siciliano, 353. — La Dame blanche, 566. — Souvenirs d'enfance, 567. — La Fanchonnette, 568. — Marthe, 888. — Galathée, 889. — Récréations caractéristiques, 1162. — Le Conservatoire des pianistes, 50 morceaux, 1163. — Rosati, 1164.

Liebe (L.). Sortie, 176. — Communion, 890. — Marche de Judas Macchabée, 891.

Lille (G. de). En avant ! 569. — Biarritz, 570.

Lindheim (A.). Polka-mazurka du Pont des Soupirs, 892.— La Périchole, 1165.

Liszt (F.). God save the Queen, 1166.

Litolff (H.). Impressions de voyage, 1167.

Loret (C.). 24 morceaux pour orgue ou harmonium, 571. — Berceuse, 893 et 1168.

Loret et de Perpigna. Rêves d'or, 572.

Lysberg (C.-B.). Chanson du gondolier, 1284.

M

Magnus (D.). Berceuse orientale, 573. — Tzigane-marche, 574. — Patrouille, 894. — Dimanche, 1169.

Marcailhou (G.). Indiana, valse, 210.

Marmontel (A.). Finale de la 2e sonate, 354. — 1re et 2e chansons slaves, 619. — Chanson polonaise, 895.

Marx (H.). Les Absents, 575. — L'Œil crevé, quadrille, 576. — L'Œil crevé, quadrille, 896.

Mathieu fils (E.). L'OEil crevé. Polka des arbalétriers, 577. — Bouquet de mélodies, 578.

Maton (L.). 3 pièces, 355 et 1285.

Mattei (T.). 9/8, valse, 897.

Mattiozzi (R.). La Folie, 1170.

Mayeur (L.). Grande méthode, 1171.

Mazas. Méthode de violon, 177.

Médor. Caniche-polka, 1172.

Mendelssohn-Bartholdy (F.). Le Songe d'une nuit d'été. Ouverture, 178.— Idem. Intermède, 179. — Le Songe d'une nuit d'été, pour piano seul, 180. — Etude en *fa* mineur, 579. — 3 préludes, 898. — 3 études, 899. — Sonate (op. 105), 900.— Sonate (op. 106), 901. — La Réformation, 902. — Romance sans paroles, 903. — 6 romances sans paroles, 1173.

Messemaeckers (L.). Quand le bien-aimé reviendra, 580. — Un moment de gaité. 581.

Métra (O.). Gulliver. Fleurs et papillons, 181. — L'OEil crevé, 182. — M. de Cupidon, 582. — La Rêveuse, 583. — Suzon, 584.

Mey (A.). Les Éperons d'or, 904. — Fa, la, do, polka, 905. — Le Château à Toto, 1174.

Mikel (J.). Au bord de la mer, 906.

Mikuli (C.). Mazurkas, 1175 et 1176.

Miné. La Fin du bal, 210.

Moniot (E.). Rosa, polka-mazurka, 210.

Moret (V.). Au bord du lac, 585. — Daodiola, 586.

Mozart. 3 quatuors, 356. — Première sonate, 1177.

Muller (L.). Souvenir des montagnes, 183.

N

Nathan (E.). Duo sur Guarda che bianca luna, 587.

Neustedt (C.). Feuillets d'album. 1re série, 357. — Sérénade et Tyrolienne, 358. — Guillaume Tell, 907. — Idylle, 1178. — Le Barbier de Séville, 1179. — Retraite bohémienne, 1180. — Feuillets d'album, 1286.

Nollet (E.). L'Horloge du grand-père, 184. Le Rapide, 185. — Berceuse, 186.

Nuyens (H.). Esquisses musicales, douze études, 1181 et 1182. — Les Petits soldats, 1183.

O

Oesten (Th.). Fantaisie sur Mignon, 1287.

OEuvres choisies des grands maîtres. Ouvertures célèbres. Premier volume, 908.

Offenbach (J.). Geneviève de Brabant. Partition piano seul, 359. — Le Château à Toto. Partition piano seul, 1184. — Le Pont des Soupirs. Partition piano seul, 1185.

O'Kelly (J.). Le Menuet de la Reine, 187. — Les Castagnettes, 188. — La Retraite, 1186.

Oliva (E.). Le Ciel d'azur, 909.

Organistes (les) contemporains. Premier volume, 588.

Orni (C.-M. d'). Nouveau recueil d'exercices gradués, 589.

Osborne (G.-A.). La Coquette, 360.

P

Pagnien (L.). 4 romances sans paroles, 361. — Espoir, 362.

Palmer (C.-A.). Murmures, 590.

Palmer (R.). Les Lanciers, quadrille, 210.

Parnasse (le), 910.

Perny (P.). Trio de Lucrezia Borgia, 591 et 911.

Perry Biagioli (H.). Antonine, valse, 912.

Petit (le) pianiste, 382, 383, 384.

Pfeiffer (G.). Cinquième mazurka de salon, 592.

Poisot et O'Kelly. Ouverture de Zampa, pour 2 pianos, 593. — Ouvertures de Don Juan et de Zampa, 913 et 914.

Pourny (C.). Prière de Moïse, 915. — Valse du Barbier, 916. — Chant du bivouac, 917. — Barcarolle d'Obéron, 918. — Mosaïque rococote, 919.

R

Radziwill (la princesse). Mai, valse, 1288.

Ravelet (Me). Ballade, 594.

Ravina (H.). Souvenirs de Russie, 363 et 1289. — Le Charme, 364. — Confidence, 595. — La Douleur, 1290.

Reber (H.). Quatuor, 365.

Reuchsel (L.). Les Cloches de Lichtenthal, 189. — Le Rossignol au ruisseau, 190.

Ricci (F.). Antonine, 619.

Ritter (Th.). L'Aubade, 596. — Les Almées, 597.

Roques (L.). Polka sur Robinson Crusoé, 191. — Clicquot-polka, 598. — Kellogg-valse, 1104. — La Périchole, polka, 1187.

Rosenhain (J.). Rondeau, 1188.

Rossini (G.). Le Barbier de Séville, opéra, pour piano seul, 192.

Roubin (A. de). Réveil, 599.

Rubinstein (A). Première sonate, 600. — Nocturne, 601. — Caprice, 602. — 2 marches funèbres, 603. — Barcarolle, 604. — Allegro appassionato, 605. — Soirées à Saint-Pétersbourg, 606. — 6 fugues, 607. — Étude, 608. — 2 mélodies, 920. — Marche des Ruines d'Athènes, 921. — 2 fantaisies sur des chansons populaires russes, 1189. — OEuvres : Polonaise ; Cracovienne ; Mazurka, 1190. — Tarentelle, 1191. — Impromptu-caprice, 1192. — 6 études, 1193. — 6 préludes, 1194. — Acrostiche, 1195.

Rummel (J.). Cracovienne, 76. — Intermezzo de Laechner, 195. — Nouveau Répertoire des pianistes, 366. — Aragonesa, 609. — La Fanchonnette, divertissement, 610. — La Fanchonnette, fantaisie, 611. — Polonaise, 619. — Caprice sur Zampa, 922. — Impromptus de salon, 1196.

Rysler (F.). Dinah, 1197. — La Nuit, 1198. — Pepito, 1199.

S

Saint-Saëns (C.). Bénédiction nuptiale, 1200 et 1201. — Romance, 1202.

Salomon (H.). 3 romances sans paroles, 923.

Salvaire (G.). Allegretto-pastorale, 1205.

Salvator. Le Ruisseau, 612. — Le Vallon, 613.

Sarasate. Sommeil, 194. — Moscovienne, 195. — Mosaïque sur Zampa, 924.

Sarof (A.). Père Bar-ban-son-son-son ! 1204.

Satias (E.). Papillonnette, 925. — Les Cascatelles, 926. — Valse des aveux, 1205.

Scard (A.). Soir et matin, 927.

Schiffmacher (J.). Ma Musette, 1291.

Schimon (A.). Sonate, 1206.

Schlosser (F.-F.). Souvenir ! 928. — Élévation, 1207.— Grand offertoire, 1208.

Schottish nationale, 210.

Schulhoff (J.). Allegro-capriccio, 367 et 614.

Schwartz (C.). Elévation, 196.

Seligmann (P.). A travers champs, 615.— L'Appassionato, 616. — Bluette de salon, sur Robinson Crusoé, 617.

Servel (Ed.). Marguerite, 197. — Souvenir des Viennoises, 198.

Sienold (C.). Barcarolle, 618.

Sinéty (A. de). L'OEillet, 1209.

Sïodol (E.). Parfumsdes champs, 199.

Soirées des pianistes, album, 619.

Spindler (F.). Souvenirs de Pierrefonds, 200. — Messagère, 620.

Stamaty (C.). L'Oie du Caire, rondeau du billet, 368.

Steinkuhler (E.). 12 études caractéristiques, 1210.

Stoeger (E.). Trois morceaux de concert, 621. — 12 morceaux caractéristiques, 1211.

Strauss. Le Corsaire, quadrille, 201. — La Grande-Duchesse de Gérolstein, quadrille, 202. — L'OEil crevé, polka. 203. — L'OEil crevé, quadrille, 204 et 205.— Robinson Crusoé, grande valse, 206. — Robinson Crusoé, polka-mazurka, 207. — Geneviève de Brabant. Les Deux Hommes d'armes, quadrille, 369. — Idem. Polka du Départ pour la Palestine, 370. — Idem. Grabuge et Pitou, quadrille. 371. — Fleur de Thé, valse, 622. — L'OEil crevé, polka, 623 et 624. — Idem. Quadrille, 625. — La Périchole, valse, 1212.

Streabbog (L.). Les Succès de salon, 372. — Le Défilé, 1292. — Indiana et le Torrent, 1293. — Les Moineaux, 1294.

Stutz (Ph.). Fleurette, 373.—L'OEil crevé, polka, 929.

T

Talexy (A.). Les Coursiers, 208.—Nizza, 209.

Thalberg, Czerny et Bizet. L'Art du chant appliqué au piano. Edition simplifiée. Nos 13 à 24, 1295.

Thibault. Quadrille sur l'OEil crevé, 930.

Thomas (A.). Hamlet, opéra. Partition piano solo, 374.

Trehde (G.). Romance de Mignon, 1296.

Trésor (le) des soirées, recueil de musique de danse, 210.

Trimbach (L.). Souvenirs d'Alsace, 931.

Trojelli (A.). Le Chant de la brise, 375.— Polka des rossignols, 376.

V

Valbrey (G. de). Tic et toc, 932.

Valentin (P.). Les Pianistes de l'avenir, 211.

Vasseur (L.). Taïcoum, polka, 212. — Méthode d'orgue expressif. 213. — Sous les platanes, 214. — Office divin, 933.

Véley (C.). Chant d'automne, 1213. — La Danse des nègres, 1214. — Hesper (la Nuit), 1215. — L'Horloge du village, 1216.

Veronge (H.). Mignonne, schottisch, 1297.

Vilbac (R. de). Les Beautés dramatiques, à 4 mains. No 65. Beautés d'Haydée. 2e et 3e suites, 215. — Idem. No 66. Beautés du Postillon de Lonjumeau. 1re suite, 216. — Idem. 2e suite, 378. — Idem. 3e suite, 1217. — Airs populaires, chants nationaux, etc., à 4 mains. 1re série, 377. — Beautés dramatiques à 4 mains. Beautés de Giralda. 1re, 2e et 3e suites, 379, — Beautés dramatiques pour piano et orgue. No 13. Beautés de la Fanchonnette, 380.— La Fanchonnette, boléro, 381. — Rêves d'or, 572.— Tristesse, 934. — Beautés dramatiques à 4 mains : Beautés de Belisario.—Beautés de l'Elisir d'amore. 1re et 2e suites. — Beautés du Pirate, 1217. — La Chasse, 1218. — Méditation, 1219.

Vilbac (de) et Blanc (Ad.). La Fanchon-

nette, 382. — La Juive, 383. — La Somnambule, 384. — Beautés de la Reine Topaze, 935. — Le Voyage en Chine, 936.

Vincent (A.). Idylle de Haydn, 1220.

Vizentini (A.). Les Poupées parisiennes, valses, 385. — Le Sport, galop, 386.

W

Wagner (P.). Bibliothèque dramatique. La Somnambule et la Fille du régiment, opéras, pour piano à 4 mains, 387. — Linda di Chamounix, opéra de Donizetti, arrangé à 4 mains, 1221.

Wallerstein (A.). Jenny Lind, polka, 210. — Un premier amour, redowa, 210.

Weber (C.-M. de). Robin des bois, pour piano seul, 217. — L'Invitation à la valse, rondo à 4 mains, 1222.

Wehle (C.). Un our de valse, 937. — Cantabile, 938.

Widor (C.-M.). 6 duos, 939. — Airs de ballet, 1223.

Wintzweiller (E.). Les Originales, 1224.

Wittmann (J.-B.). Le Chapeau de la Marguerite, 940. — L'OEil crevé, 941.

Wolff (Ed.). Agitato, 619 et 942. — Pensée, 943. — Souvenir de Montbéliard, 944. — Giovanna d'Arco, 945. — Le Coursier, 1298. — 5me impromptu, 1299.

Z

Zinnen (J.-A.). Rigolo; la Pizzicata, polkas, 946.

Z'wyssig (J.). Fantaisie sur un air tyrolien autrichien, 947. — Grande fantaisie de concert, 1300.

OUVRAGES PUBLIÉS EN ESPAGNE

et déposés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 30 avril 1859.

LIVRES.

Romero (A.). Esplicacion y ejercicios, 1301, p. 121.

OUVRAGES PUBLIÉS EN ITALIE

et déposés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 24 novembre 1859.

LIVRES.

Peruzzi. Storia del commercio e dei banchieri di Firenze, 268, p. 61.

OUVRAGES PUBLIÉS EN PRUSSE

et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 28 mars 1863.

LIVRES.

B

Berg (A.). Die Preussische Expedition nach Ost-Asien, 269.

Brandt (H. von). Aphorismen über bevorstehende veranderungen in der Taktik, 270.

H

Haüsser (L.). Geschichte der französischen revolution, 1789-1799, 271.

M

Martens (E. en G. von). Die Preussische Expedition nach Ost-Asien, 272.

Mendel (H.). Giacomo Meyerbeer, 527.

R

Reumont (von). Geschichte der stadt Rom, 528.

COMPOSITIONS MUSICALES.

B

Bendel (F.). 3 morceaux : Étoile du berger ; Promenade de matin ; Songe d'enfant, 626.

Bratfisch (C.). Steinmetz-marsch, 627.

Broustet (E.). Souvenir de la Pologne, 628.

C

Conradi (A.). Ein melodienströmschen, 629.

D

Düerst (R.). Elementar theorie, 630.

F

Faust (C.). Voll Humor, 631. — Trautes Schätzchen, 632. — Im Strudel, 633. — Perlen im Wein, 634. — Mit Lust und Liebe, 635. — In die weite Welt, 636. — Ein Kind des Glücks, 637. — Aus des Hochwald grünen Bergen, 1225.

Franke (H.). Au bord de la fontaine, 638. — Zum vorspielen, 639.

G

Gung'l (J.). Visionen, 640. — Die Bayadere, 641. — Deutscher Muth, 642.

H

Hermann (H.). Flatterröschen, 643. — Hortensia, 644. — Girandolen-galop, 645. — Veranda, 1226. — Herz an Herz, 1227.

Holzmann (A.). Nachod-marsch, 646.

J

Jacoby (W.). Variationen, 647.

K

Köhler (L.-U.). Le Songe d'amour, 681. — Salut à la Suisse, 682. — Ne m'oubliez pas, 683. — Une fleur du Nord, 684. — Am feen See, 685. — Liebesgruss, 686. — La belle Styrienne, 1228. — Calme de la mer, 1229. — L'Eglantine, 1230. — Un Souvenir de deux yeux noirs, 1231. — Sous le balcon, 1232. — Le Papillon, 1233. —

Les Clochettes, 1234.— Der Traümende Gondolier, 1235.
Kroll (F.). F. Kroll's bibliothek, 648.
Kuhersky. Studien, 649.

L

Lange (G.). Langage d'amour, 650.
Langers (A.). Die Tabier, oper, 651.
Lassen (E.). Symphonie, 1236.
Leutner (A.). Louisen polka-mazurka, 652. — Berliner-quadrille, 653. — Staberle-polka, 654.— Pomona-galopp, 655. — Hochzeit polonaise, 656.
Lichner (H.). Unter den Trauenweiden, 657. — Ein tanz poëm, 658. — Mond licht in den Tannen, 659. — Un regard d'amour, 660. — 3 sonatines, 661. — Frère et sœur, 1237.
Liebig (J.). Colonnaden-walzer, 662.
Liszt (F.). Autrefois ! 663.
Lorenz (A.). Wie es euch gefällt, 664. — Berliner-feuerwehr-marsch, 665.

M

Mackensen (R.). Scheidegrun - walzer, 666.
Mendelssohn-Bartholdy (F.). Reformations sinfonie, 667. —*Tu es Petrus*, 1238.— Zwei geistliche lieder, 1239.

P

Parlow (A.). Erinnerung an Paris, 668. — Mainklänge, 669 et 674. — Bilse-polka, 670. — Katharinen-galopp, 671. Arabella-quadrille, 672. — Augusten-polka-mazurka, 673.— Louisen-polka, 1240. — Saalbau-galopp, 1241.

R

Radek. Fredericus Rex, marsch, 675.
Renz (A.). Der Schnelllaüfer, 676.

S

Schlottmann (L.). Ouverture zu Shakespeare's Romeo und Julie, 677.
Sering. Lobgesang der Nacht, 678.
Stiehl (H.). Instructive Ubungsstücke, 1242.

T

Trehde (G.). Du bist wie eine Blume, 679. — Der Erlkönig, 680.

V

Van Boom (J.). Grand capriccio, 687. — 4e et 5e impromptus, 688. — Le Désir, 689.
Von Buddenbrock (R.). Vier lieder, 690.

W

Walter (C.). Lundby-marsch, 691.

Z

Zikoff (F.). Touristen-galopp, 692.

OUVRAGES PUBLIÉS DANS LE ROYAUME DE SAXE

et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 11 mars 1866.

LIVRES.

Basch (S.). Erinnerungen aus Mexico, 273.
Beach Lawrence (W.). Commentaire sur les éléments du droit international, etc., de Henry Wheaton, 347.
Ellger (K. von). Die Krjegsfeuerwaffen der Gegenwart, 274.
Held (J. von). Grundzüge des allgemeinen Staatsrechts, 275.
Meyr (M.). Erzählungen aus dem Ries, 276.
Polko (Mme E.). Erinnerungen an Felix Mendelssohn-Bartholdy, 277.
Varnhagen von Ense. Blätter aus der preussische Geschichte, 348.
Westphälen (H.-L.). Die Kriegführung unter Benützung der Eisenbahnen, 278.

COMPOSITIONS MUSICALES.

A

Accolay (J.-B.). Berceuse, 948.

Asantschewsky (M.-V.). Fest-polonaise, 949.

B

Behr (F.). La Cascade des fleurs, 950. — La Tristesse, 951. — Les Amourettes, 952.— 2 mélodies, 953. — Élégie, 954.

Behr (J.). 3 mélodies, 693.

Beltjens (J.). Six *Tantum ergo*, 694. — 3 cantiques à la Sainte Vierge, 695. — 4 antiennes à la Sainte Vierge, 696. — 5 cantiques, 697.

Benoit (P.). 20 motets, 698.

Besekirsky (G.). Concerto, 955. — Polonaise de concert, 956. — Gornostaypolka, 957. — Impromptu, 958.

Brambach (C.-J.). Acht schottische und irische volksmelodien, 699.— Quartett, 700.— Alcestis « Admetus Haus, » 701.

Brunner (C.-T.). Naturbilder, 702.— Trifolium, 959.

C

Cazaux (C.). La Légère, 960. — Plainte et espoir, 961.

Cebrian (A.). Sonate, 703. — Frühlings lust, 704.— Liebeslust, 705.

D

David (F.). Die Hohe Schule des Violinspiels, 706.

Deurer (E.). Trio, 962.

Dreyschock (A.). Album-Ischl, 707.

Drobisch (E.). 3 impromptus, 963.

Dupuis (J.). Tyrolienne, 964.— Lamento, 965.

E

Eckert (C.). Aus den Blättern der Liebe, 966.

Everaerts (F.). L'Avalanche, 967.

F

Franke (H.). Märchenbuch, 708.

Friedrichs (E.). Rondo militaire, 709.

G

Götz (H.). Drei leichte stücke, 968.

Graben-Hoffmann. Der schönste Engel, 710.— Du bist wie eine Blume, 711. — Dein Name, O Herr, is göttliche Gute! 712. — *Ave Maria*, 713.

Graver (Mme J.). Grand caprice, 969. — Allegro giocoso, 970.

Grenzebach (E.). 6 Bagatellen, 714. — 4 Bagatellen, 715.

Groven (A.). *Ave Maria*, 716.

H

Härtel (A.). Lebensbilder, 717. — Waldröslein, 718.

Hartmann (E.). Trio, 971.

Hauptmann (M.). Zwei Marienlieder, 719. —25 Album-Canons, 720. — Ouverture zur oper Mathilde, 721.

Heller (S.). Feuilles volantes, 972. — Kinderscenen, 973.

Hiller (F.). Zwei kleine duette, 974. — Grosses duett, 975.

Hölzel (G.). Der durstige Ritter, 722. — Bei dir allein! 723. — Polka, 976.

Horn (A.). Frühlingslied, 977. — Sinke hinab, ambrosische Nacht, 978.

J

Jadassohn (S.). Sechs lieder, 979.

Jenssen (A.). 25 études préparatoires, 724.

Jungmann (A.). Du bist wie eine Blume, 725. — Der Asra, 726. — O'wenn es doch immer so bliebe! 727. — Das Sternlein, 728. — Schlummerlied, 729. — Liebesbote, 730.

K

Köhler (L.). Technische Kunstler Studiën, 980.

Krause (A.). Zwei instructive sonaten, 981.

Krug (D.). 2 sonaten, 982.

Kücken (F.). Pyrmonter-marsch, 731. — Vier gesänge, 732.— Neue duette, 983.

L

La Mara. Musikalische studienkopf, 984.

Liszt (F.). Isoldens Liebestod, 985.
Loeschhorn (A.). Arabesken, 735.
Löw (J.). Abschieds-ständchen, 734. — Zwei Jugendstücke, 735. — Lyrische Tondichtungen, 736.

M

Marchesi (S.-C.). Sechs kleine Lieder, 986.
Mendelssohn - Bartholdy (F.). Trauer-Marsch, 737. — Drei Preludien, 738. — Drei Etuden, 739.
Mertens (J.). Six romances sans paroles, 740.
Meves (W.). Sechs kleine leichte Duetten, 741.
Miry (Ch.). Les Chants de l'enfance, 742.

N

Nuhn (F.). Die Könige in Israël, 987.

P

Palme (R.). Bilder aus Osten, 988.
Plaidy (L.). Technische Studiën, 1309.

R

Raff (J.). Ausgewählte stücke aus den violin solo-sonaten von J.-S. Bach, 743.
Reinecke (C.). Acht kinderlieder, 744. — Konig Manfred, oper, 745. — Zehn Gesänge, 1310.
Reubke (O.). Polonaise, 1311.
Rheinberger (J.). Funf Tonbilder, 746.
Richter (E.-F.). 2 gedichte, 1312.
Rosen (W. von). Zwei lieder, 1315.
Roter. Konig Manfred, oper von C. Reinecke, 745.
Rudorff (E.). Ouverture zu Otto der Schutz, 1314.
Rüfer (P.). Sonate, 1313.

S

Schäffer (A.). Die Frau von Dreizig, 747.
Schneider (Th.). Zwölf leichte sonatinen, 1316.
Schubert (F.). Drei clavierstücke, 748 et 749.
Streabbog (L.). Les Étoiles d'or, 6 danses faciles, 750.

V

Vieuxtemps (L.). Romance et chanson, 1317. — Ballade, 1318. — Styrienne, 1319.

W

Warnots (H.). *Ave verum*, 751.
Willmers (R.). Oesterreïchische volksweisen, 752. — Contemplations, 753.

Z

Zarzycki (A.), 2 nocturnes, 754.

OUVRAGES PUBLIÉS DANS LE DUCHÉ DE SAXE-MEININGEN

et déclarés en Belgique en vertu de l'acte d'accession à la convention littéraire conclue, le 11 mars 1866, entre la Belgique et le royaume de Saxe.

LIVRES.

B

Berlepsch. Neuestes Reisehandbuch für die Schweiz, 529 et 530.— Neuestes Reisehandbuch für Paris, 531. — Nouveau guide en Suisse, 532 et 533.

Brehm, Taschenberg und Schmidt. Illustrirte Thierleben, 537.

G

Gsell-Fels et Berlepsch. Meyer's Reisebuch. Sud-Frankreich und seine Kurorte, 534.

H

Hey'l et Berlepsch. Neuestes Reisebuch für die Rheinlande West-Deutland, 535. — Neuestes Reisehand für West-Deutschland, 536.

S

Schödler (F.). Brehm's illustrirtes Tleben, 538.

OUVRAGES PUBLIÉS EN SUISSE

et déclarés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 25 avril 1867.

LIVRES.

B

Betende (der) Christ, 539.

Buchegger (F.). Illustrirtes Lesebuch, 540.

Businger (L.-C.). Das fromme Kind, 541. — Der Heilige Aloisius, 542.

C

Cochem et Willam. Grosse Baumgarten, 543.

E

Effinger (P.-C.). Der Neue Leidenskelch, 544. — Hinauf zu Gott, 545.

Egger (A.). Lob Gottes, 546.

F

Fransioli. La Storia biblica illustrata, Führer zu Gott, 548.

H

Hirchenbach (W.). Das Christliche Jahr, 549.

J

Jais et Hurlemann. Guter Same, 550.

K

Katholischen (die) Kirchengebete, 55

M

Molitor (J.-B.). Officium parvum, 552.

R

Raiser. Sonntagsfreude, 553.
Reel (P.-L.). Ienseitige Welt, 554.

S

Sigrist (G.). Das Taegliche Lob, 555.
So sollt ihr beten, 556.
Spitz. Le Fervent chrétien, 557.
Straessle (F.). Der Heimgarten, 558.

V

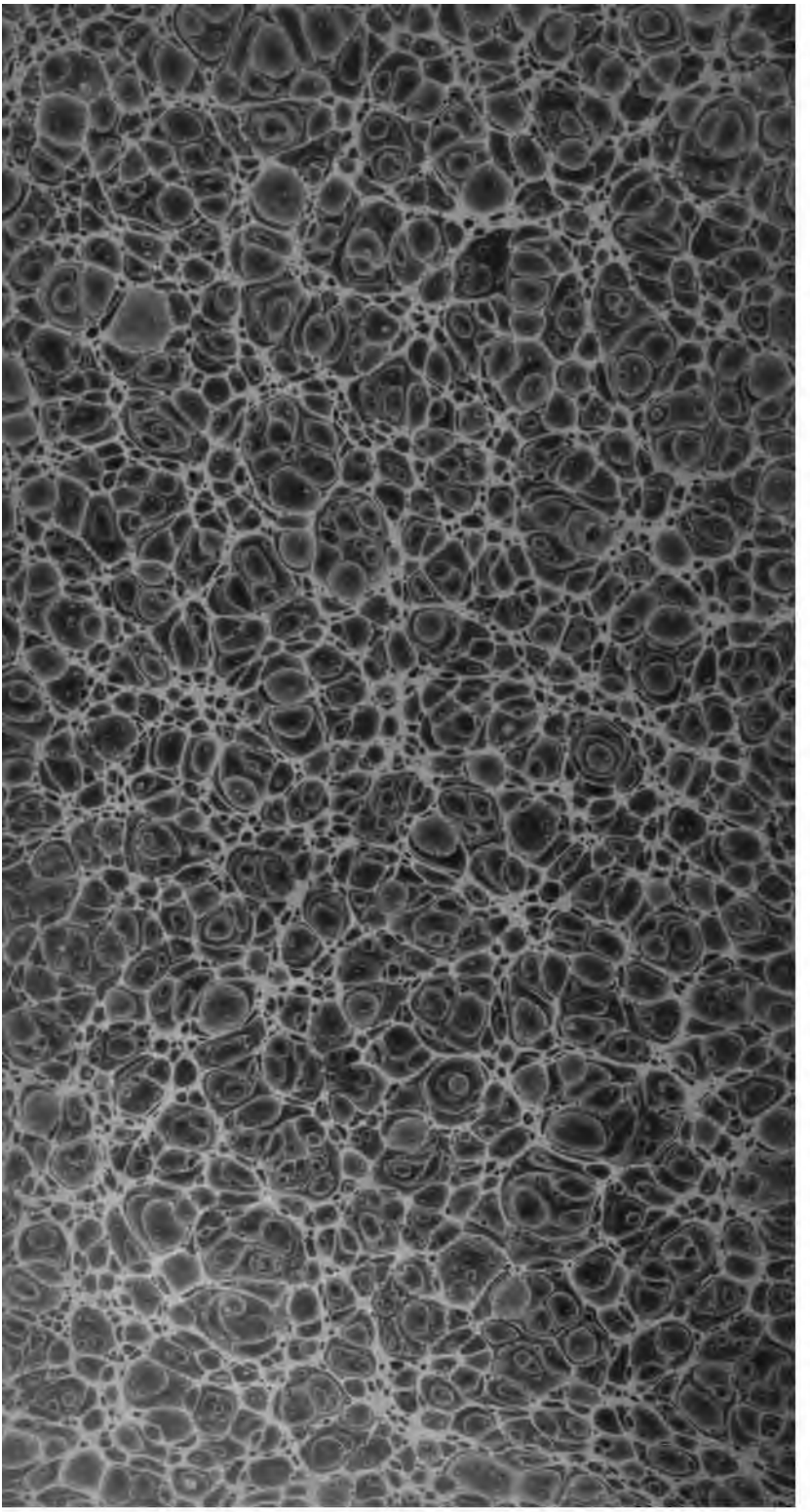
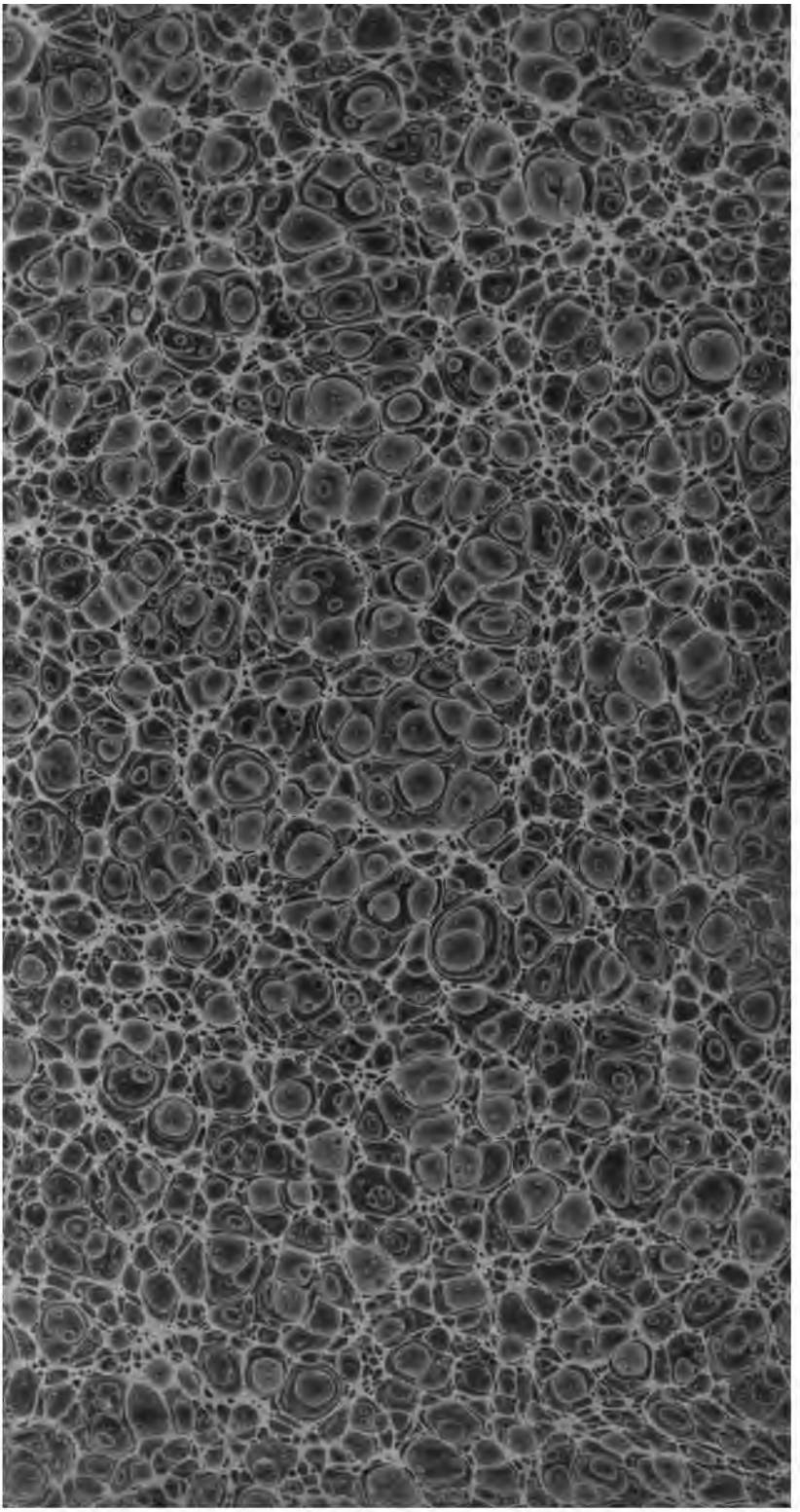
Viertes illustriertes Schulbuch, 559.

Z

Zimermann (J.-A.). Der fromme Landmann, 560.

ESTAMPES.

Gallerie religioser, 561, p. 123.

COMPOSITIONS MUSICALES.

Bergmann (G.). Missa, 1302.
Greith (C.). *Ave Maria*, 1303.— Missa IV, 1304. — Missa V, 1305.
Hanisch (J.). Missa, 1306.
Krawutschkee (R.). Missa, 1307.
Witt (F.). Missa, 1308.